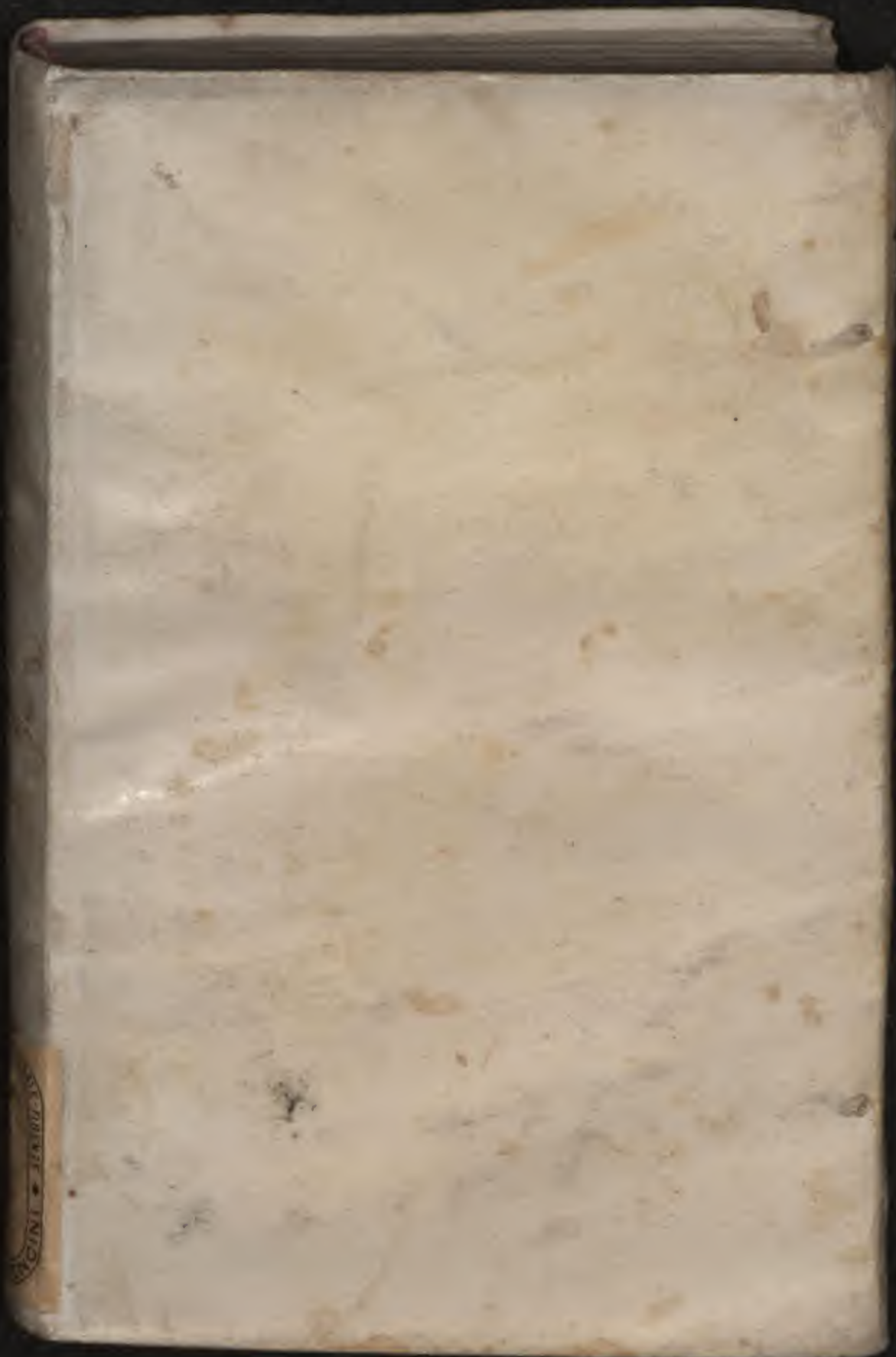




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.45

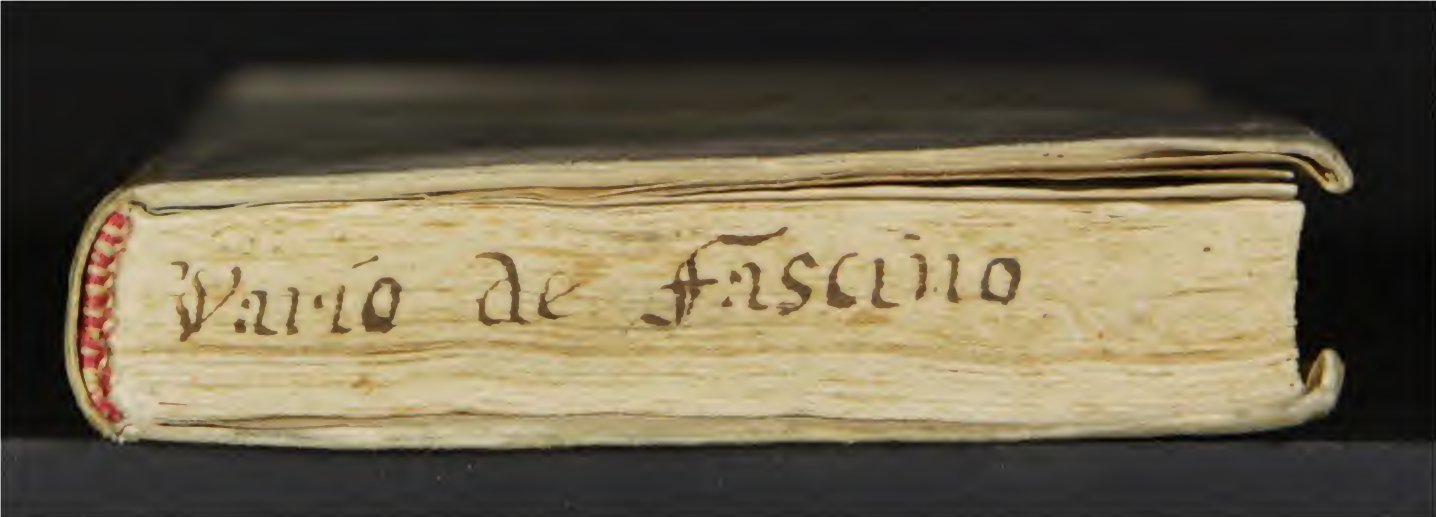


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.45





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.45



Vario de Fasciolo

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.

Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

Ald.2.4.45

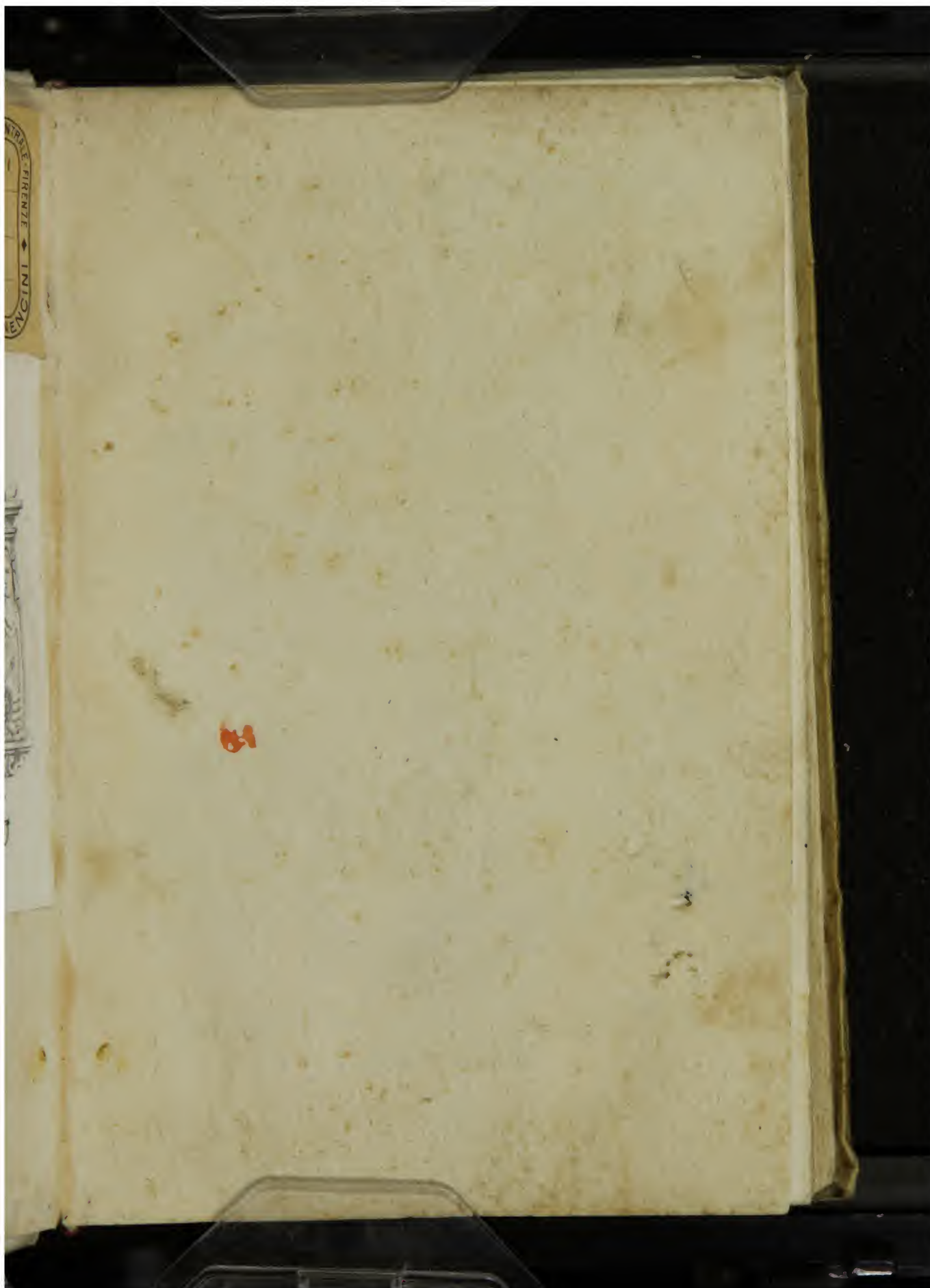


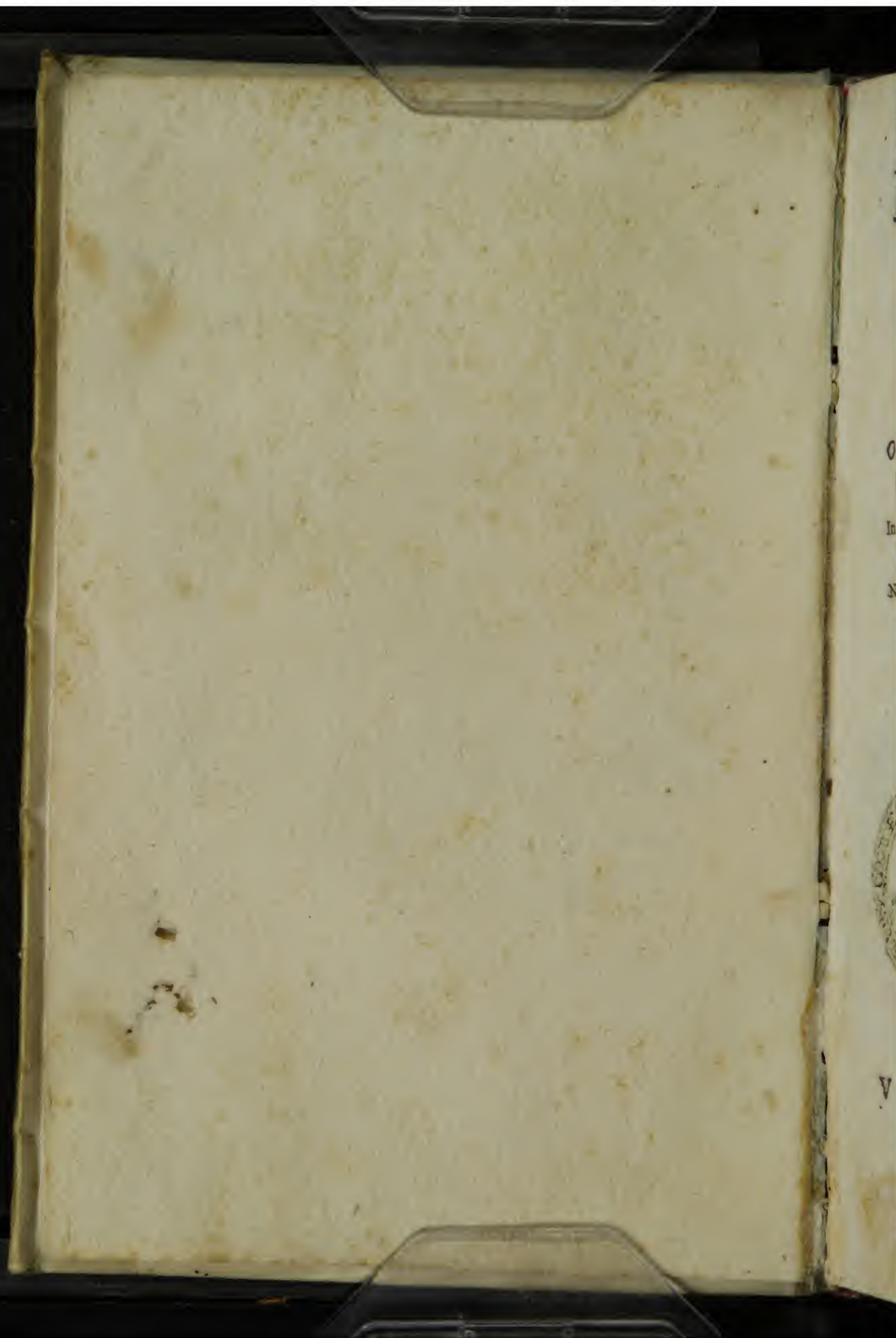
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.45

Ms. 2/4.



Ex Libris Joannis Nencini
1874





DE FASCINO

LIBRI TRES,

Auctore

LEONARDO VAIRO

BENEVENTANO

*Ordinis S. BENEDICTI Canonici Regularis, ac
sacrae THEOLOGIAE Doctoris:*

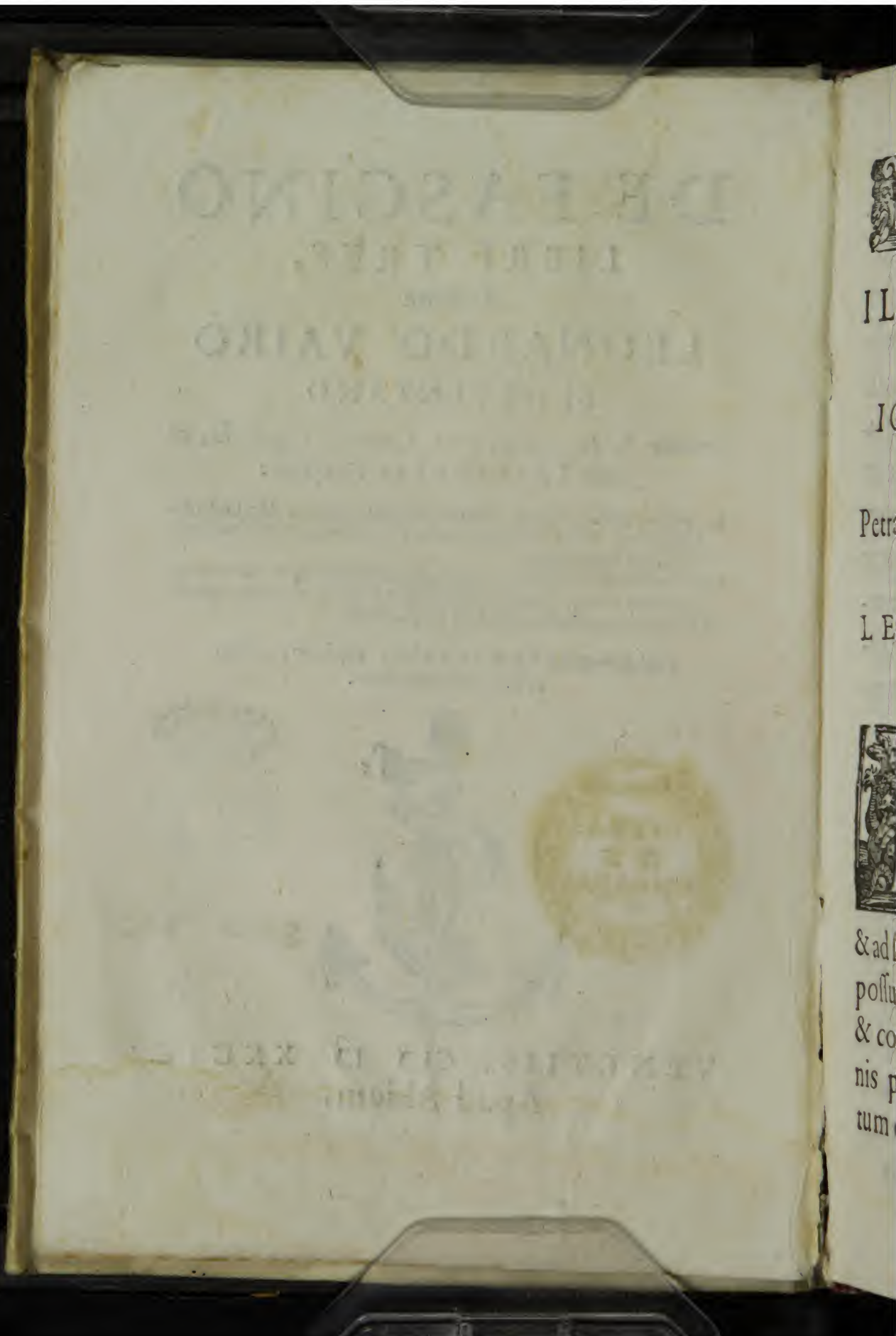
In quibus omnes Fascini species, & causae optima Methodo describuntur, & ex Philosophorum ac Theologorum sententijs eleganter explicantur:

Nec non contra praestigias, imposturas, allusionesque daemonum, cautiones & amuleta praescribuntur: ac denique nugae, quae de iisdem narrari solent, dilucidè confutantur.

*Cum gemmino INDICE altero Caputum, altero
rerum memorabilium.*



VENETIIS. MDCCXXIX.
Apud Aldum.



IL

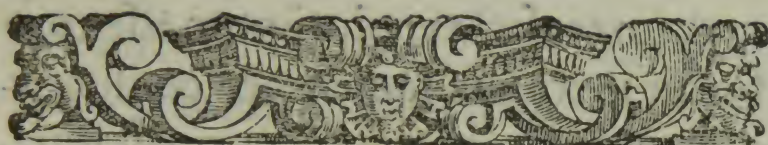
IO

Petr

L E



& ad
pos
& co
nis p
rum



MO

MO

ILL. ATQ. EXCELL.

DOMINO

IOANNI STVNICAE,

PRINCIPI

Petræ Præsiæ, militiæ Diui IACOBI
Maiori Commendatario.

LEONARDVS VAIRVS

S. P. D.



INTER præcipuas rerum
causas, Princeps Excel-
lentissime, tria esse repe-
rio, quæ hominem ad
summam perfectionem
& ad sempiternam gloriam perducere
possunt, naturam scilicet, disciplinam,
& consuetudinem. Natura enim om-
nis perfectionis origo & fundamen-
tum est: hæc sine disciplina, cæca, man

a 2 ca

ca & imperfecta vt plurimum esse con-
suevit : vtraque tamen per consuetu-
dinem & exercitationem perficitur .
Natura si quidem paruulos quosdam
igniculos indidit , quos tamen malis
moribus opinionibusq; deprauatis sic
restringimus, vt nusquam naturæ lu-
men appareat . nam simul atque editi
in lucem & suscepti sumus , in omni
continuò prauitate versamur , vt penè
cum lacte nutricis, errorem suxisse vi-
deamur : tum ita variis imbuimur er-
roribus, vt vanitati veritas, & opinio-
ni confirmatæ natura ipsa cedat, adeo
vt ab ea prorsus desciscere videamur .
At qui cursum vitæ tuæ diligenter ani-
maduerterit, summo quodam consen-
su hæc tria in te conuenisse reperiet .
Tu enim iam inde à pueritia eximiè in-
dolis & summæ virtutis specimen præ-
te ferens, nobilissima virtutum semina
ingenio tuo innata assiduo studio atq.
assuetudine tātū iuuisti, vt summam
omnium

omnium spem, quæ de te adhuc pue-
ro habebatur, continuò adolescens in-
credibili virtute superaueris: & vir tan-
dem factus maximos ingenii fructus
edideris, non Potentissimo Hispania-
rum Regi duntaxat, sed uniuersæ Chri-
stianæ Reipublicæ gratos. Postquam
enim primum foelicitatis thesaurū ha-
buiſti (qui est, vt sapientes volunt, ab
optimo integerrimoq; patre procrea-
ri) in aula Caroli Quinti Imperatoris
Inuictissimi ita educatus fuisti, ut pro-
batissimorum uirorū insigniores uirtu-
tes, & clarissimorum Philosophorū ce-
lebriores disciplinas imbiberis, atq; in
succum uerteris. Teq; ita cōparasti, ut
qui in aperto medioq; spectaculo ante
omniū oculos vitam acturus esses. De-
niq; id egisti, vt qualis videri velles, ta-
lis etiam esses, quod Socratem præce-
pisse legimus. Quocirca non solum ni-
hil peccādo, verum etiā honesta quæq;
peragendo, manifestū te omnibus exē-

plar exhibuisti, in quod perinde ac in
speculum intuentes, ab operū simul &
sermonum turpitudine auerterentur.
Cumq; triplex vitæ genus, iuxta cōmu-
nem Philosophorum sententiam repe-
riatur, actiuū scilicet, contemplatiuū,
& voluptuosum; postremum quidem
molle ac dissolutum, actiuū verò si bo-
nis disciplinis careat, ineptū & magnis
erroribus inuolutum, cōtemplatiuum
ab actiuo non seiungendū existimasti:
vtrumq; igitur complexus, tuorū ma-
iorum virtutū hæres, eorumq; laudis
& gloriæ imitator euasisti. Gloriantur
profectò multi Maiorum suorū orna-
mentis, eorumq; splendescunt limine:
at tu illorum gloriā solidiorem ducis,
qui non tantū paternis & auitis deco-
ris nituntur, sed etiam ea cumulāt suis.
Ideo sicut Rex Philippus tui patris in-
stitutis imbutus splendoris & amplitu-
dinis Regiæ decus & ornamentū fuit,
ita tu eiuidem parentis ac maiorū tuo-
rum

rum
bus
sapi
niū
uissi
foru
terer
mis
dent
tia,
litte
los,
tiaq
quic
litat
xim
persp
quid
idon
lege
per
nem
uiur

rum exempla imitatus, cæteris omni-
bus præluces; adeo ut nō modò ipsius
sapientissimi Regis, verumetiam om-
niū iudicio dignus habitus sis, cui gra-
uissimarum rerū administratio, & ip-
forum Regnorum gubernacula cōmit-
terentur. Nam ut de aliis eminentissi-
mis virtutibus tuis nihil dicam, de pru-
dentia inquam, de fortitudine, de iusti-
tia, de grauitate, de religione; quis in
litteris vir eminet, præsertim inter Ita-
los, quē singulari comitate beneficen-
tiaq; tibi non deuinxeris? Hinc ardens
quidam litterarum, ac potius immorta-
litis, quæ litteris cōtinetur, amor ma-
ximis quibusq; animis ingenitus in te
perspicitur: vnde non mirū est, si quid-
quid temporis à negotiis tibi superest,
id omne ad bonorum auctorum opera
legenda conferas. Quid? cū Romæ
per tot annos apud Pont. Max. legatio-
nem exerceres, nonne Romanorū Ci-
uium & Cardinalium omnium, atque

adeo ipsius Pont. Max. amorem ac beneuolentiā adeo tibi conciliaſti, ut omnes incredibilia propè amoris testimonia erga te tum præſentem, tum poſtea abſentem oſtenderint? Nam ſingulari quodam ſtudio & innata quadam humanitate ita de omnibus benemerere ſtudebas, ut beneficentiæ ac benignitati natus uidereris. Non inſolens, non nimium tui amans, non ulli acerbus, non grauis, nō inſeſtus, ſed omnibus benignus, blandus, comis, facilis; cuius domus nemini obſerata, ſed omnibus patens erat, quò ſe quiſque uelut è tēpeſtate & fluctibus in portū tutò recipere poſſet: lætitiā triftitiāue illorum, qui te negotiū cauſa adibāt, tecum cōmunem habebas. Inferiores æquitate, facilitate, & beneuolētia alliciebas, potentiores obſequio & comitate attrahebas, paribus mira comitate honorē habebas, omnes beneuolē amplectebaris, eoſq; in tui admirationem adducebas,

bas, tibi
longo ſe
midus,
quens,
ſignis: ſe
ceſſu, uel
tu, cete
ut quaſi
caret: in
ſtiam fid
ſtodiam
tionem
ſolent,
exequē
vitam ip
ut tua ap
tam Anti
doniæ R
hercule
in vtram
ius ipſe
diſpicie
lis, ſum

bas, tibiq; prorsus deuinciebas. Non
longo seruorum & comitū agmine tu-
midus, non publicis in spectaculis fre-
quens, nō deliciis & nimio sumptu in-
signis: sed frugalis, placidus, mitis: in-
cessu, vestitu, vxoris atque familiæ cul-
tu, cæterisq; huiusmodi lautitiis talis,
vt quasi vnum de cœtu te quilibet iudi-
caret: in omnibus interim rebus mode-
stiam fidissimam omnium virtutum cu-
stodiam semper adhibens. Non cessa-
tionem & otium, quod pleriq; facere
solent, quæritabas: sed Regiis mādatis
exequēdis omnem operam, atq; adeo
vitam ipsam impēdebas. Quo effecisti,
vt tua apud eū auctoritas tanta sit, quā
tam Antipatri apud Philippum Mace-
doniæ Regem fuisse legimus. nec me
hercule immeritò, si quidē per te, Rex
in vtramque aurem dormire potest, cu-
ius ipse oculus appellari potes: nam in
dispiciendis rebus, lynceis vteris ocu-
lis, summo in prouidēdis cōsilio, quid
Popu-

Populorum ac Prouinciarum vtilitas,
quid Regnorum salus, quid res, & tē-
pora poscāt, semper cogitas. Vnde nil
mirū si Neapolitani Regni administra-
tionē tibi id minimè ambientī Philip-
pus delegauit. Ad quod munus ea mē-
te atq; consilio minimè accessisti, quē-
admodum Stratoclem & Dromoclidē
fecisse legimus, qui mutuò sese ad mes-
sem auream inuitabant; sic enim ioco
gubernationē appellabant: non enim
manus tantū abstinētes, sed oculos
& mentem ipsam habuisti. omnemq;
actionem, & vitæ totius consilium ita
attemperasti, vt successuris in eam Pro-
uinciam præclarū exemplar quod imi-
tentur, reliqueris. Qua de causa quod
sapientes dixerunt, verū esse experior,
Magistratum non modò administran-
tis viri ingenium, naturā, & mores pa-
tefacere, sed virum quoq; ipsum Magi-
stratus dignitatem ostendere: nō enim
minori ornamento ei muneri fuisti, q̃
illud

illud tibi
actiones
bus pul
mari atq
bet altē
tis abdit
in te oc
magis at
tuam pr
lum esse
sequen
tem tui
garum
pē cade
fuerit ec
illinc di
cum sola
Regem
nū habi
hæc: d
scinatio
est ab h
gnitud

as,
tē-
nil
tra-
lip-
mē-
quē-
lidē
mef-
toco
enim
culos
remq;
mita
n Pro
limi-
quod
rior,
tran-
spa-
agi
im
q̃

illud tibi. Et licet vulgus mores, vitam,
actiones, consilia omnia eorum qui re-
bus publicis præsunt, curiosissimè ri-
mari atque introspicere soleat, quamli-
bet altè obtecta, & tanquam velamen-
tis abdita: nihilominus quo accuratiùs
in te oculos Neapolitani figebant, eo
magis amore ac desiderio flagrabant,
tuam probitatē & integritatem ad cē-
lum efferendi, summisq; laudibus pro-
sequendi. Equidem nescio an ob mor-
tem tui fratris Ducis prudentissimi Bel-
garum mœror, quorū afflictas ac pro-
pè cadentes res erat erecturus, maior
fuerit eo, quo nūc Neapolitani ob tuū
illinc discessum afficiūtur. quibus uni-
cum solatium esse video, quòd te apud
Regem ipsum Protectorem ac Patro-
nū habituros se sperant. Sed quorsum
hæc? dicet aliquis. annon vides vt Fa-
scinatio sit metuenda laudato? Nihil
est ab hac periculi. nam tuæ gloriæ ma-
gnitudo ac splendor optimum Amu-
letum

letum est contra maleuolorum inui-
diam, & quoduis fascinum expellit. De
quo quidem Fascino cū tractatū ab-
soluissē, iamq; in procliui esset, vt for-
mis excuderetur, tuo nomini consecra-
tum esse volui, ita præsertim suadente
Illustrissimo & Reuerendissimo Domi-
no meo Cardinali Granuellano: Cui
etsi hoc opus iure quodā proprio de-
beri videatur, lege tamen illa Pythago-
rica, quæ amicorum omnia iubet esse
communia, tuum esse potest. est enim
æqualitas, vt Plato ait, amicitiae au-
ctrix. Quid Cardinalis Dominus meus
habet, quod tuum esse non summo pe-
re cupiat? Vestrae profectò amicitiae
vinculum adeo efficax, potens & præ-
ualidum est, vt nulla ex parte sanguinis
nexui inferius existimetur: quia hic na-
scēdi fors fortuitum opus, illud solido
iudicio coacta voluntas cū virtute con-
iuncta contrahit. Cū igitur nihil aliud
sit amicitia quàm omnium diuinarum
huma-

hum
tia &
vos o
lunta
terius
scri,
tur, &
sit. ne
pium e
suo scil
gata, r
propa
lime P
qualec
enim m
minis tu
rie & ab
ne tutur
Quod si
ne in po
sanda,
animi si
Vale, n

humanarumq; rerum cum beneuolen-
tia & charitate summa consensio, inter
vos omnium rerum, consiliõrum, vo-
luntatum, communitas esse debet, al-
teriusq; animus ita cum altero cõmi-
sccri, vt penè vnus ex duobus efficia-
tur, & quisq; alter idem verè dici pos-
sit. nec huius amicitia recens princi-
pium est, altissimas iam radices egit, in
suo scilicet Fratre orta ac in te propa-
gata, mox etiam in successores vestros
propaganda. Accipe igitur, Præstātis-
sime Princeps, hoc munus animi mei
qualecunque argumentum. præclarè
enim mecū actum iri arbitrabor, si no-
minis tui fulgore ab omni vetustatis ca-
rie & ab omni liuore atq; obtrectatio-
ne tutum posteritati commendetur.
Quod si tibi gratum esse cognouero,
me in posterum ad multò maiora præ-
standa, longeq; præclariora mei in te
animi signa edēda alacriorem reddes.
Vale, meq; in ære tuo repone.



INDEX CAPITA

LIBRI PRIMI.



N sit Fascinum.	pag. 2
Quid sit Fascinum, eiusque definitio examinatur : & imaginationem, illius causam esse ostenditur.	6
De visu, qui Fascini definitionem ingreditur.	11
De tactu Fascinum efficiente.	17
De uocis natura, quæ Fascini causa existit.	21
De celi obseruatione, quæ ad Fascinum concur- rit.	27
Quale Fascinum sit.	32
Propter quid Fascinum sit.	37
De Fascini speciebus.	42
An aliqui sese fascinari possint.	44
An aliqui natura fascinatores nascantur.	46
De qualitatibus fascinantis.	49
Qui fascino magis obnoxij sint.	52
De Amuletis hebetantibus & auferentibus fasci- num.	55

LIBRI SECVNDI.

Qua uia, quibusve principiis de fascino de- terminandum sit.	59
De causæ, ac fascini diuisione.	62
Imaginationis natura, declaratur, minimeq; per eam fascinum fieri posse ostenditur.	63

Quo

Quopac
ra pra
Non per
xiliu,
Nonnul
lacræ,
de q
uim i
cutos
Nihil ad
litudin
horum
Catera
per e
conc
Fascinu
sing
sentu
Per tactu
tur : a
exemp
Vox sua n
na, uer
ampli
signific
Non in ue
tam be
figura
rum u
se non
Corpora

Quo pacto per imaginandi uim occulta, & futura præsciri queant. 75

Non per imaginandi uires, sed per dæmonū auxiliū, occulta quædā & futura præsciuntur. 80

Nonnullos hominum conceptus, & rerum simulacra, & cordis affectus dæmones cognoscūt: de quibus superstitiosi quidam edocti, per uim imaginatricem eam cognitionem se affectos iactant. 84

Nihil ad generationem, quantum ad prolis similitudinem, ad sexum imaginatio confert, sed horum causa in semine latere ostenditur. 90

Cætera de imaginatrice ui confutantur, atque per eam nullo modo fascinum iaculari posse concluditur. 99

Fascinum per uisum iaculari confutatur: atque singulorum, quæ ab oculorum radiis fieri censentur, uera causa redditur. 105

Pertactum fieri fascinum non posse demonstratur: ac singulorum contrarium asserentium exemplis, & rationibus satis fit. 122

Vox sua natura fascinandi ui caret, atque nomina, uerba, characteres, & numeri nihil efficere amplius possūt, quàm id præ se ferre, ad quod significandum instituta fuerunt. 137

Non in ueram, sed in apparentem, aut imaginatam brutorum, aut aliarum rerum formam ac figuram dæmonum deceptione, & non uerborum uirtute (ut quidam putant) mutatos fuisse nonnullos, quos legimus. 160

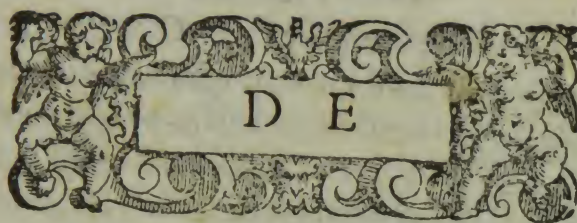
Corpora de loco ad locum mira celeritate dæmono.

monum, & non uerborum ui, transferri pos-	
sunt.	173
Coeli obseruatione, fascinare nemo potest.	184
Propria fascini definitio traditur.	202

LIBRI TERTII.

A uctoritatum fascinum esse loquentium ue-	
ra expositio, ac sensus.	204
Quale fascinum sit, ex Theol. sen.	215
Propter quid fascinum sit, iuxta ueram Theolo-	
gorum sententiam.	216
De ueris fascini speciebus.	219
Quo pacto nonnulli sese fascinare queant.	221
Nemo ad fascinandum idoneus natura nascitur,	
sed dæmonum ope huiusmodi uis hominibus	
inest.	223
De ueris fascinantium qualitatibus, & cautioni-	
bus.	232
De communibus dæmonum fascinantium cau-	
tionibus.	233
Quibus cautionibus dæmonum suasu ab homi-	
nibus completis, alias dæmones addunt.	234
Veræ qualitates, ac dispositiones, ex quibus iux-	
ta piorum hominum sententiam in fascini pe-	
stem inciditur.	238
Per narratam fascinandi uiam, dæmonum astu	
inuentam; homines ad amorem allici, & ad	
odium excitari possunt.	241
De ueris, pijs, ac sanctis Amuletis, fascinum, at-	
que omnia ueneficia destruentibus.	251

FINIS.



FASCINO

LIBER PRIMVS

LEONARDI VAIRI
BENEVENTANI

*Ordinis S. BENEDICTI Canonici Regularis,
ac sacrae THEOLOGIAE Doctoris :*

PROOEMIUM.

EXIMI Philosophi multis de rebus, quæ in Philosophia tractantur, grauissimè & copiosissimè differentes, fascini naturam ob eius obscuritatem parum aut ferè nihil attigerunt. Cumq; permultæ ac difficiles in hac tam ardua quæstione rationes mihi occurrerent, quæ naturæ principijs innixæ non parum utilitatis ac claritatis huic materiæ afferre posse uiderentur: operæpretium me facturum putauì, si pro viribus hac de re nonnihil dicerem; quò abdita & salebrofa fascini uis aperiretur, tantisq; tenebris uel tantillū lucis afferretur. Vtq; optatæ rei scopū faciliùs attingerem, Aristotelis vestigia persequi decreui; qui de re quapiam tractaturus, aduersariorum opinionones in primis in mediū affert; quibus examinatis & reiectis, sua deinde sententia firmior & validior persistit. In primo itaq; lib. Fascini materiam ex Philosophorū placitis, cū eorundem principijs, & rationib. adducemus; in reliquis uerò à Theologiæ vestigijs, proprijsq; rerum causis ne latum quidem vnguem discedentes, nostrā sententiam afferemus.

Cur de Fascino scribat.

Aristotelis mos in examinanda quæstione aliqua. Methodus autoris in his trib. libris.

A An

De Fascino

An Fascinum sit. CAP. I.

Ab axioma
te omniū
calculo re-
cepto, a te-
stimonio
tum profa-
norū, tū fa-
crorum au-
torū, ab hi-
storij, ab
experiētia
& cōmuni
opiniōe fa-
scinum esse
probat.

Res de qua
agēdū est,
p̄notā ef-
se debet.

Varij & lo-
cupletes te-
stes de fasci-
no.

Aristoteles
& Alexan-
der Aphro-
ditensis
& Heliodo-
rus.

Isigonus.

Nympho-
dorus.

Apolloni-
des.
Philarchus
Algazel.
Auicenna
& Pompona-
tius.



ASCINVUM esse, atque in rerum vni-
uersitate reperiri, probatione non in-
digere existimo: tum quia auctores se-
rè omnes, non Latini, & Arabes tan-
tū, sed etiam Greci dixerunt Vniū-
cuiusque operis rē, de qua in eo agen-
dum sit, p̄notam esse oportere; & cū de fascinatio-
ne, perinde ac de p̄sentis operis materia verba fa-
cturi sumus, illam notissimam esse p̄supponimus: tū
etiam quia non desunt historiē, quæ de admirabilibus
fascini effectibus fidem faciunt. Nam Aristoteles om-
nium rerum optimus indagator de fascini viribus me-
minit, Alexander Aphroditensis fascinatores venēfi-
cos appellat, quorum documentum esse tradit, ut vene-
nent alios intentē illos contuentes carmine prolato.
Plutarchus ab inuidia proprium corpus contaminari
dicit, ex quo deinde effluvia ad alios perueniunt, eosq;
lādunt; à cuius sententia Heliodorus non discedit. Isi-
gonus in Triballis, & Illyrijs homines reperiri ait, Pli-
nio referente, qui visu effascinent, interimantq;e, quas
iratis p̄cipuē oculis diutius intueantur. In Africa
familias quasdam esse effascinantes Nymphodorus af-
ferit, quarum laudantium voce probata quæque inte-
reant, arbores arescant, infantes emoriantur. Huius
generis familiæ Scythiam incolunt, quæ Bythiē vocan-
tur, ut Apollonides prodit. In Ponto quoque Thibio-
rum genus, multosq;e alios eiusdem naturæ Philar-
chus narrat. Algazel fœminas visu ubique nocere af-
firmat. Auicenna & Pomponatius rebus quibuslibet
vehementi imaginatione perniciem inferri posse au-
tumant.

Liber Primus.

3

tumant. Solinus Plinij aſſecta quasdam familias inueniri memorat, quę uoce atque lingua fascinant. Philoſtratus Apollonium Thyaneum fascinandi naturam habuiſſe fatetur. Quid illud?

Apolloni-
us Thya-
neus fuit
fascinator.
Virg. 3. Ecl.

Nescio q̄s teneros oculus mihi fascinat agnos. Quid quòd in decemuiralibus tabulis apud ueteres ſancitum fuit, eos capitis reos fore, qui alienas ſegetes excantaffent, aut ullis ueneficijs, carminibus & fascinationibus pellicere auſi eſſent, ita enim in his relatũ eſt,

Ne pelliciunto alienas ſegetes excantando

XII. tab. lex
in fascinantes.

Ne incantanto: ne agrum defraudanto.

Nonnulli legum periti, inter quos Ioannes Franciſcus Ponzinibius, & Petrus de Tarantaſia, oculo urenti ob animam infectam pueros fascinari aiunt, totisq; uiribus defendunt. Illud quoque ex Plinio huc adducere libet, quod licet ad Magiam ſpectare uideatur, tamẽ quia fascinum Magiæ ſpeciem eſſe reor, huic narrationi congruere uidetur: C. inquit, Iurius Creſinus eſt ſeruitute liberatus, cùm in paruo admodum agello largiores multò fructus perciperet, quàm ex ampliſſimis uicinitas, in inuidia magna erat, ceu fruges alienas pelliceret ueneficijs. Quamobrem à Sp. Albino curuli die dicta, metuens damnationem, cùm in ſuffragium tribus oporteret ire, inſtrumentum ruſticum omne in forum attulit, & adduxit filiam ualidam, atque, ut ait Piſo, bene curatam & ueſtitam, ferramenta egregiè facta, graues ligones, uomeres ponderoſos, boues ſaturos: Poſtea dixit, Veneficia mea, Quirites, hæc ſunt, nec poſſum uobis oſtendere, aut in forum adducere lucubrationes, uigiliasque & ſudores. hæc ille. Qui ſuo tempore portentum etiam, ac prodigium omnium maximum acci-

Ponzinibij
& Tarantaſij
Iuriſcōſultorum aſſertio.

Plinij hiſtoria de Creſino Magiæ ſuſpecto.

Altera Plinij hiſtoria.

A 2 diſc

Oliuetum
Vestij ex-
cātatione
aliò tradu-
ctum.

disse testis est; Vniuersum scilicet Oliuetum in agro
Marrucino Vestij Marcelli, qui eques Romanus fuit,
& Neronis procurator, uiam publicam transgressum,
atque ipsa pradia ex loco in contrarias sedes profecta
esse. Idque uerbis Poetæ de simili re loquentis conue-
nire uidetur,

In Pharma-
ceutria, E-
cl. 8. Ab ex-
perientia Fa-
scinū esse
probat.

Atque satas aliò vidi traducere menses.

Experientia insuper ab huiusmodi dubitatione nos re-
trahit; siquidē cū effascinatrices, & effascinos pas-
sim circumspeciamus, si fascinū reperiri ambigeremus,
nos in tāta rerum claritate allucinari, & nullam nobis
rationis micam inesse quilibet arbitrari posset. Huc
etiam communis omnium opinio accedit; nam si acrius
quā par sit, quidquam laudibus prosequi cœperimus,
illicō nobis, ut ab eo laudando desistamus, ne id effasci-

Immodica
laus de Fa-
scino susci-
pta est.

nemus, imperatur; & ne quam noxam contrahat, con-
festim contra fascinum amuletum paratur. Quin & ali-
qui sunt, qui dum laudantur, faciem auertunt, non tan-
tū ut sibi molestam esse laudem indicent, sed ut à fa-
scino caueant; ea enim opinio inualuit, ut per laudan-
tium uocem fascinum fieri credatur. Nostrę præterea
tempestatis mulierculę non mediocrem fascino uim
inesse indicant: dum res, quę ipsarum curę & custodię
demandatę sunt, tot præsidijs ac remedijs aduersus fasci-
nationem muniunt. Qua de causa apud peritos non bene
audiunt, qui fascinum rident, & aniles nugas esse exi-
stimant; & historijs fidem non adhibere periniquum
esse duco, cū rerum euenta famę respondeant. Nec si
causę ratio nos penitus prætereat, idcirco rem ipsam ri-
diculā ducere debemus: infinita enim propē sunt, quo-
rum rationem adipisci nequimus. Quinimō risu dignū

Anicularū
quarūdam
superstitio.

Danda fi-
des histo-
rijs.

exi-

existimant
rerum rati-
onem tolli
pernestig-
losophiam
re prodig-
quidem in
lorū rati-
lis mortale
uerba legi-
Apostolu-
nos fascina-
pretres au-
aspectu in-
nymus, c-
re, miser-
flere uidi-
nocet. Is-
ait, Hi ele-
& absque
terminunt.
natione sp-
quidem sp-
quos subit-
Psal. Qu-
gna uirtu-
animal ex-
Lupus, et
dit; si pr-
de hac fa-
terdum

Liber Primus.

5

existimantur illi, qui nimis anxie in rimādis singularū rerum rationibus intēti sunt; & ex omnibus natura miracula tollunt: quoniam ubi causæ ratio nos latet, illinc peruestigandi nobis exordium nascitur. Quo circa philosophiam destruere videntur, qui fascino, utpote naturæ prodigio, fidem non habent: cuius vim ne sacrarum quidem litterarū studiosi diffitentur; nam per illud oculorū radijs intermedijs, & imaginatione, grauibz malis mortales affici posse cēsant. Vnde Sapiētiae libro hec uerba leguntur, Fascinatio malignitatis obscurat bona. Apostolus quoque ita clamat, O insensati Galatæ, quis uos fascinauit? in quorum uerborum expositione interpretes aiunt: Quidam habent oculos urentes, qui solo aspectu inficiunt alios, & maximè pueros. Diuus Hieronymus, cū infantes ex improviso macrescere, tabescere, miserè torqueri, aliquando miro eiulatu clamare, ac flere uideret, inquit, Pueris & atati paruulæ fascinum nocet. Isidorus fascinatores à ueneficis non distinguēs, ait, Hi elementa concutiunt, mentes hominum turbāt, & absque ueneni haustu, sola ui carminum animas interimunt. Sāctus Thomas dicit: & fortè animæ imaginatione spiritus immutatur corporis coniuncti, quæ quidem spirituum immutatio maximè in oculis fit, ad quos subtiliores spiritus perueniunt. Illa quoque uerba Psalm. Qui timent te, uidebunt me: sic exponunt: Magna uirtus in oculis est; quod in naturalibus apparet; animal enim uisum prodest ictericis: quem prior uidet Lupus, ei uocem aufert: sic Basiliscus, si prior uidet, occidit; si prior uidetur, occiditur. Dionysius Carthusianus de hac fascinandi ui ita sentit; Fascinationem fieri interdum per quandam effluxionem humorum nocen-

ubi nullus rationi, ibi inuestigatiōni relinquitur locus.

Biblia sacra Fascini meminerunt. Verba Salomonis & D. Pauli.

Hieronymus.

Tenellæ ætati obest Fascinum. Isidori uerba in fascinantibus.

D. Thomæ opinio.

Ictericos iuuat animal uisum. Lupi & Basilisci obtutus quomodo noxius, Carthusiani circa Fascinū opinio.

A 3 tium,

Olai Ma-
gni histo-
ria de qui-
busdā na-
tionibus ef-
fascinantibus.

tium, aerem inficientium, sicut quorundam urentes in-
fectique oculi teneros ledunt pueros, adeo ut escam
euomant atque fastidiant, propter quod pueri tales fa-
scinati dicuntur. Olaus Magnus de gentibus Septentrio-
nalibus: Sunt, inquit, Biarmi idolatræ, & Amaxobij
Scytharum more, atque in fascinandis hominibus in-
structissimi, quippe qui aut oculorum, aut uerborū, aut
alicuius alterius rei maleficio homines ita ligant, ut li-
beri non sint, nec mentis compotes, saepeque ad extre-
mam maciem deueniant, & tabescendo dispereant. Ne-
igitur tot grauissimis uiris, historijs, experiētijs, & cō-
muni omnium opinioni fidem detrabere uideamur, nulla
tenus an fascinum sit, probare conabimur; sed ipsum
esse concedentes, ad eius diffinitionem assignandam, &
enucleandam accedemus.

Quid Fascinum sit, eiusque diffinitio examina-
tur: & imaginationem illius causam esse
ostenditur. Cap. II.

Describit
fascinum.

Moralis est
causa.

Naturalis
causa.

Fascinum, est perniciofa quadam qualitas, intensa
imaginatione, uisu, tactu, uoce, coniunctim uel diu-
sim, celi quandoque observatione adhibita, propter
odium uel amorem inflicta. Pro cuius diffinitionis exa-
mine notandum est, causarum duo esse genera, naturale
unum, morale alterum; ut, qui uult, imperat, consulit,
suadet, impellit, is eius rei, que uoluntate, imperio,
consilio, suasu, impulsu suo fit, moralis causa dicitur.
At cum quis innata atque insita ui, & non externa
actionem uniformem exercet, eius actionis naturalis
causa appellatur. In hac autē fascini descriptione, utra-
que causa conspicitur collocata, ut intelligatur ex artis

&

& natura
Partes or
præstanti
riendas
cula, qua
est, quod
tas, quæ
natio ipsa
situlinen
terantes
lis, alia in
di uim in
ni assen
alterati
modè a
Erbico
passio, l
terandi
ma ope
tuum m
terne ca
accidit,
Quod au
& affice
tus ea q
tur: qu
& imp
fascina
seruien
bet re
lutare.

Et natura principiis fascinationem originem trahere. Partes omnes, quibus descriptio hæc conflatur, iuxta præstantissimorum Philosophorum doctrinam apertendas & declarandas proposui; utque à prima particula, quæ est imaginatio, exordiamur, animaduertendū est, quòd inter alias potentias animæ sensitivæ attributas, quæ corpora nostra alteratione afficiunt, est imaginatio ipsa; quia etsi animales uirtutes ratione qualassitudinem in corpore ob laborem efficiunt, maximè alterantes dicuntur. Vnde alia uitalis, alia concupiscibilis, alia irascibilis uocitur; tamen præcipuam alterandi uim imaginatio tenet, & eò magis cum imaginationi assensus uel dissensus accedit; ex quibus passionibus & alterationes oriuntur; quarum qualitate corpus diuersimodè afficitur & alteratur. Idcirco Aristoteles in 2. Ethicorum hæc exprimens, inquit, Tria sunt in anima, passio, habitus & potentia; quòd autem imaginatio alterandi potestatem habeat, hinc patet: illæ enim animæ operationes nos alterare possunt, quæ magni spirituum motus ad diuersas corporis partes internè & externè causa sunt: sed sic ex imaginandi uirtute in nobis accedit, igitur ut notissimum præsupponendum id est. Quòd autem imaginatio externa corpora pertingere & afficere ualeat, creditu facile est: Nam cordis spiritus ea qua est qualitate affectus ad imaginationem deferretur: qua quidem qualitate iuxta imaginantis uoluntatem & imperiū aer inficitur, & corrumpitur; à quo postea fascinatio cōtrahitur. Verum spiritus imaginationi deferuiens, non secus ac rationale quoddā sidus, in quaslibet res, pro intensè imaginantis uoluntate, radios salutares uel perniciosos diffundit: hac uia, uehementi de-

Fascinū ex
artis & na-
tura princi-
piis ema-
nat.
Imaginati-
one præci-
puè affici-
mur.

Animæ tres
virtutes.

Fascinū fit
ex imaginati-
one.

Corpora ex
terna alte-
ratur ima-
ginatione.

Spiritus i-
maginatio-
nis feruus.

A substan-
tijs super-
caelestibus
imagina-
tio adiuua-
tur.

Quicquid
homo concipit,
illud
homo est.

Quo pacto
caelestiacor-
pora ad fa-
scinum con-
currant.

siderio imaginationi addito, fascino, amorem, odium, valetudinem, aegritudinem, vitam & interitum inferre potest. Has vires nonnullorum hominum imaginationibus, à supercaelestibus substantiis communicari atque infundi, sunt qui arbitrentur; sub quarum superarum substantiarum benigno aspectu procreantur sunt; si intenta imaginatione Iouis, aut cuiusvis sideris specie & ideam fascinantes concepissent. Huiusmodi fascinantium animam sic imaginantem, & in planetis pro rei inficienda qualitate desideria collocantem, duas continere res affirmant; formam videlicet qua corpus informatur & vivit; atque planetam simulacrum & ideam: quo fit, ut omnis materia quae motui subdita est, animae non secus atque ipsi intelligentiae caelesti pareat. Nec admiratione dignum existimant, si corporea ab incorporeis fiant, ut pestes, febres, & alia mala per imaginationem duntaxat excitentur, quia quidquid homo concipit, illud homo est, eiusque foras emitti vim habet. Hoc pacto mulieres odio, vel cupiditate inflammatae, vehementiori imaginatione grauidae, spiritum quendam emittunt, quo impressio ad caelum eleuatur, qua quidem impressione corpus quoddam ex menstruo assumptum est, quod è celi conuexione refluens, cruces & alias turpes notas in hominum vestibus imprimit, quae grauium & pestilentium morborum deinde causa sunt, id quae factum haud difficile est, si hominum conceptus volatiles & corporei reddantur, atque pro conceptuum qualitate ad sidera ferantur, ut libidinosus conceptus ad Venerem, inuidus ad Saturnum, saeuus ad Martem, & sic de reliquis, qui rursus in hominum perniciem & exitium, Planetarum virtute affecti, ac roborati descendunt. Quo factum est

Liber Primus.

9

*ut nonnulli, non modò conceptus aëstorum virtute in-
fectos, in hominum calamitatem venire crederent; ve-
rum etiam sidera ipsa, ut Horatius ad Canidiam vene-
ficam scribit:*

Per atque libros carminum valentium

Refixa cælo deuocare sidera,

Canidla parce uocibus tandem sacris,

Citumque retro solue solue turbinem.

*Hac uia miseros mortales innumera mala, morborum-
que diuersa genera inuadunt: hac imaginatione inter-
media, res quandoque futuras præſagimus, quoniã spi-
ritus imaginatiuæ virtuti seruiens, ad eò acutus, subtilis,
ac penetras efficitur, ut per quàm abditam, recòditam,
& penitus ignotam rem, præuidere possit. Quòd si quis
imaginationi tot tantarumque rerum stupore dignarum,
causam adscribere dubitauerit, uel ex eò ad credendum
adduci poterit, quòd mulieres eius adſpectus, ac sexus
fætus generant, cuius tempore concubitus simulacrum
& imaginem animo conceperat: unde nunc mas nunc
fæmina oritur patris matrisue, aut aliam quampiam si-
militudinem referens. Mulier enim si quid animo con-
cipit, aut in obuia queque oculos deſigit, menti que im-
primit, ea plerumque infans in externis corporis parti-
bus signata refert: eodem pacto inter amplexus & sua-
uia, si mulier oculos & cogitationem in uiri alicuius uul-
tum dirigat, aut quemlibet alium præſentem imagine-
tur; eius effigies in fætu conſpici solet: ea namque eſt
imaginationis uis atque natura, ubi mulier aut quiuis
alius fixius quid intuetur, ut simile quiddam conſpectis
emoliatur; adeo ut infanti uarias rerum formas induci
contingat, ac nauios, lituras, uerrucas que imprimi, que*

non

*Astra ho-
minib. fu-
nesta.*

*Versus Ho-
ratij ad Ca-
nidiam.*

*Futura præ-
dicimus p
imagina-
tionem.*

*Vis imagi-
nationis in
mulieris
còcubitu.*

Partus mō
strofi exi-
maginatio
ne editi.

Natorū si-
gna ex ma-
tris appeti-
tu.

Pulli galli-
næ excludū-
tur coloris
obiecti icu-
banti.
Mulier al-
ba Æthio-
pemenixa.

Pli. de ima-
ginatione i
cōceptu o-
pinio.

Vnde hu-
manarū i-
maginū ua-
rietas.

non facile elui possunt. Sic nonnullæ mulieres, ex lepo-
ris obtutu infantes edunt, labello supremo bifurcatim
dissecto. Eadem ratione nonnulli simis naribus generā-
tur, ore distorto, labris indecorè prominentibus, totoq;
corporis habitu difformi; quod mulier conceptus ac ge-
stationis tempore oculis totaque mente ac cogitatione
in monstrosas quasdam species defixa fuerit. Ea que de
causa plures in homine, quàm in reliquis animantibus
differentiæ, ac discrimina cernuntur. Nam cogitationū
uelocitas, animi celeritas, atque ingenij uarietas, multū
formēs notas imprimit; cū ceteris animantibus ani-
mi ferè sint immobiles, stabilesque & in suo cuique ge-
nere similes. Eadem prægnantes si alicuius cibi cupidi-
tate accensæ corpus suum tetigerint, natum in ea cor-
poris parte cibi illius nota signatum edunt, si eiusmodi
cibus negatus, aut non illicò exhibitus eis fuerit. Eodē
quoque pacto gallinæ pullos excludere putantur eius co-
loris, qui ipsis incubantibus obiectus fuit. Plutarchus
ait quandam fœminam in seruire coitus oculos inten-
dentem in oblatam Æthiopis imaginem, puerum ni-
grum ex candido homine genuisse: sic cetera animalia
fœtus iuxta conceptionem generant. Philosophorum
etenim scripta passim ostendunt uisa in conceptu, ma-
gnam in partu uim habere. Plinius lib. 7. ait, Similitu-
dinem quidem in mente reputatio est, in qua credan-
tur multa fortuita pollere, uisus, auditus, memoria que,
haustæ imaginis sub ipso conceptu; cogitatio etiam
utriuslibet animo subito transuolans, effingere similitu-
dinem, aut miscere existimatur. Ideoque plures in ho-
mine quàm in ceteris animantibus differentiæ, quo-
niam uelocitas cogitationum, animique celeritas, &
inge-

ingeni-
caere
omnib
gibus
imag
qua
maxi
cē sup
qui tu
ex his
do se
suam
cuden
fante
titat
ut fa
loris
causa
Quia
de re
Idem
res ac
res u
nullo
ditat
De
S
cons

ingenij uarietas, multiformes notas imprimit: cum in
ceteris animantibus immobiles sint animi, & similes
omnibus singulisque in suo quæque genere. Vnde coniu-
gibus præcipitur, ut elegantes circa genialem lectum
imagines habeant. Vrbis est in Brabantia Buscoducis, in
qua, ut in alijs eiusdem Prouincię, stato anni die quo
maximum urbis templum Deo dicatum ferunt, publi-
cè supplicatur, ludi que uarij superis exhibentur. Sunt
qui tunc diuorū personas induant, sunt qui demonum:
ex his unus cum uisa puella exarsisset, domum saltitan-
do se recepit, & correptam (ut erat personatus) uxore
suam, eam in lectum coniecit; asserens se ex ea demoniū
cudere uelle: concubuit, concepit mulier, & peperit in-
fantem demoni similem; qui simul atque editus est, sal-
titare cœpit. Hinc Iacob gregem suum augere didicit,
ut sacra testatur historia, uirgas amygdalinas uarijs co-
loribus incisas apud canales disponens, ad quos bibendi
causa oues appellebant, ubi coeuntes illas conspicerent.
Quid quod egrotus ex opinione quam de Medico, aut
de re quapiam imbibit, salutem sibi parare potest.
Idem, frigus imaginando, frigore corripitur; sic cum
res acres mente concipimus, dentes stupefcunt: cum
res rubras, sanguis è naribus effluit. Quæ omnia fieri
nullo modo possent, si imaginatio alterandi uirtute præ-
dita non esset.

Ludi Bra-
bantiz.

Partus dx-
moni simi-
lis ex uiti
cōcubitu.

Ars Iacob
i grege au-
gendo.

Ægroti de
medico o-
pinio ad cō-
ualescēdū
confert.

De uisu qui Fascini diffinitionem ingreditur.

Cap. III.

Sicut in corpore humano sublimiorem & eminē-
torem locum capiti natura dedit, ac tanquam arcē
constituit, ceteris membris omnibus pro basi supposi-
tis

Caput ha-
mani cor-
poris arx.

Rex sen-
suū visus,
& anima
familiaris-
simus.

Animi affe-
ctuū indi-
ces oculi.

Lux oculo-
rum causa
creata.

Naturalu-
cis duplex

Planeta &
sydera in o-
culorū gra-
tiā forma-
ta.

tis; sic inter ceteros sensus uisum, ueluti Regem om-
nium editissimum, & tanquam in arce collocatum esse
uoluit, ipsumque animæ familiarissimum fecit, quod ex
communi utriusque affectu colligi potest: siquidem ani-
mi dolorem mæstitia suffusi oculi non dissimulant: con-
trā gaudente animo hilares subrident, metu inualescen-
te turbantur, animo ira flagrante exasperantur & ru-
bescunt: in cogitatione, ac cura quiescunt, eodem obtu-
tu hærentes, & quasi cum mente simul intenti, sicut in
animi deliquio simul luxantur, & remittuntur. Idem
accedente amico, beneuolum affectum, sereno tranquil-
loque intuitu nuntiant. Quoties uerò inimicum con-
spiciunt, molestiam, indignationemque præferunt, in
audacia prosiliunt, in reuerentia subsident, in amore
blandiuntur, in odio efferrantur, & (ut paucis absol-
uam) ad animi affectum uisus compositus est, eius ima-
ginem prorsus exprimens, naturamque inuisibilem pe-
rinde ac in speculo referens. Horum oculorum gratia,
lucem rerum omnium præstantissimam, Deus Opt.
Max. creauit, cuius lucis natura duplex est; altera ex
hoc igne corruptibili fulgens, eaque mortalis & extin-
guibilis: altera perennis & immortalis è caelo ad nos de-
lata, à sideribus singulis, tanquam à perenni fonte de-
fluens; utraque familiaris & gratissima oculis; quippe
qui per eam ad uidendum habiles & idonei redduntur.
Utque Deus, quanti oculos faceret, ueluti animi nun-
tios, ac fidos ministros nos doceret, (nam æquè oculi a-
spectabili luce delectantur, atque animus inuisibili cla-
ritate ac ueritate fruitur) Solis, Lunæ, cæterorumque; tū
erraticorum, tum fixorum syderum splendorem in oculo-
rū gratiam & mysterium formauit, ut ab ipsis uide-
retur,

retur: quo munere omnium nobilissimo adiuti, quid-
quid in orbe continetur spectant. Nec temerè oculos
non animi tantum fidissimos duces, sed alterum animum
nuncupare audemus; nā hos cum osculamur, animum ip-
sum attingere uidemur. Et quemadmodum animus lon-
gissimè progreditur, uagatur ac spatatur; ita oculi à ter-
ra uno ictu cælum pertingunt, mundi que fines, ortum
& Occasum, Septentrionem ac Meridiem collustran-
tes, ad eorum contemplationem mentem attrahunt.
Cum igitur gaudente animo, oculi hilariter subrideant,
& eodem mœrente, ipsi quoque hebetentur ac langue-
scant, grauiori premente molestia lacrymas exprimāt,
per iram tumescant, in mansuetudine remittantur, in
contemplatione hæreant, denique omnibus animi affe-
ctibus statim respondeant, uarijs mutationibus, natura-
lem quandam animi cognationem declarantes clarum
relinquitur, quod si fascinum per imaginationem quæ
est animi uis, fiat, ut diximus, per oculos quoque, qui
animi ministri & affines sunt, fieri potest. Ex ipsis ra-
dij quidam emittuntur, qui ueluti iacula quædam, ac sa-
gittæ ad effascinandum corda deferuntur, totum que
corpus inficiunt, atque ita nulla interposita mora arbo-
res, segetes, bruta animalia, & homines perniciofa qua-
litate inficiunt, & ad interitum deducunt; quam effasci-
nandi uim mulieres, & inter eas aniculæ maximè habēt;
quæ uisu nocere ubique compertæ sunt, & illæ præser-
tim quæ uel in singulis oculis geminam pupillam ha-
bent, uel in altero equi effigiem. ut de quibusdam Pon-
tum incolentibus scriptum legimus. Atque huiusmodi
mulieres, alia dote sunt à natura donatæ, ut mergi ne-
queant, ne ueste quidem degrauatæ. Nec mirari debe-

Oculus est
alter ani-
mus.

Oculi re-
spōdent af-
fectibus a-
nimi.

Quem ad-
modum p-
visum Fa-
scinū fiat.

Aniculæ
ad Fascinā-
dum potis-
simū aptæ.
Gemina in
oculo pu-
pilla uim
fascinandi
maximam
denotat.

mus

Homo ^{μῆ}
^{πρόκοσμος.} *mus humanos oculos tantam vim possidere; est enim ho-
mo parvus quidam mundus, in quo omnia unita repe-
riuntur, quæ sparsim in toto terrarum Orbe seminata
cernuntur: quod profectò dici non posset, si oculorum
aciẽ ea uirtute insignitam non haberet, qua etiam bru-
ta animalia prædita sunt; ueluti de Basilisco legitur; qui
uenenosis radijs ex oculis emissis, quoscunque intuetur
interficat. Gallorum quoque oculis semina quædam, ac
spiritus inesse ferunt, quibus leonibus dolor ac mæror
incredibilis incutitur: quam sententiam hisce uersibus
explicauit Lucretius.*

**Galli obtu-
tus leoni ti-
more incu-
tit.**

**Lucretij
uersus.**

Nimirū quia sunt gallorū in corpore quædā
Semina: quæ cū sint oculis immissa leonū,
Pupillas interfodiunt, acremque dolorem
Præbent, ut nequeant contrā durare feroces.

**Lupus quā-
do uocino-
xins.**

**Testudines
oculis oua
excuiunt.**

**Mulieres
mēstruata
specula in-
ficiunt.
Amātium
ardor ex
mutuo con-
spectu.**

*Nec dissimilem naturam lupi habere perhibentur; qui
si priores obuium quempiam conspexerint, illicò ei vo-
cem adimunt, ut ne sonum quidem emittere possit, tan-
tum abest ut uociferari aut fari queat. Testudines etiā
oua fouere, & fætus excutere oculis dicuntur. Si uerò
ea quæ de oculorū radijs diximus, alicui creditu diffici-
lia uidentur, mēstruatas mulieres animaduertat, quæ
specula intuitæ ea sanguinea nube maculant, tantā vim
oculis natura indidit. Amātes præterea sese mutuo aspi-
cientes, adeò ignibus quibusdam torquentur, ut uiuere
nequeant, nisi ipsorum insana libido, ac desideria com-
pleātur; & usque adeo amoris, ne dicā furoris, iētibus
cor patet, ut si alter eorum rem amatam in amore sibi
non respondere senserit, angatur, crucietur, & lacrymis*

ac

Liber Primus. 15

ac mærore cõficiatur. Si quidem uisus ob innatum suæ naturæ motum cum spiritu eiaculante quandam uim igneam, & mirabilem diffundit, ita ut hoc auctore per multa & agat & patiatur homo, ipsis etiã tenebris inuitis; ut de Alexandro legitur, qui per tenebras æquè, ac per lucē cernebat. Voluptatibus itaq; uisus capitur, ac rerum uisarū amore allicitur, ad eos perueniēs, quos perpulchros & elegantes perspexerit: ideo demirari quàm maximè eos quispiam posset, qui hominem uisū assentire, ac molestia affici putant, & non item agere & nocere. Etenim mutuus eorum intuitus, qui venustate & pulchritudine anteceliunt, quodque ex oculis profluit & emanat, siue lumen, siue profluvium quoddam sit, amantes tabe conficit, permixta dolori uoluptate, tantusque ardor interius ex oculis egreditur, ut multo acrius uisus quàm tactus uel auditus lædat. Quid? Nonne stupendum est, quod de quadam aue, quæ Icterus uel Galgulus dicitur? quæ eam uidetur sortita naturam, ut ictericiū morbum, quo homines laborant, ad se attrahat, ipsumque per oculos effusum hauriat. Homo uerò qui tali morbo torquebatur, sic ab alio uisus sanatur, & ales moritur. Atq; ut reliquos morbos taceam, lippitudinis morbus solo cõtuitu contrahitur: tam perniciosam uim oculi habent, ut in alios proprium uitium eiaculentur, idque ea ratione fieri posse duco: nam animus malè affectus, suum quoque corpus malè habet. Quod uel inde colligitur, quia rei ueneræ cogitatio & contemplatio genitales partes titillat & erigit. Canum etiam furor in ijs certaminibus, quæ cum feris ineunt, uisus aciem perstringit, sæpius etiam penitus excæcat: sic cūm animus aliquo mærore, aut uitio affectus est, colo-

Alexander æquè in tenebris ac per lucem cernebat.

Galgulus ictericiū morbū attrahit.

Lippitudo seu ὀφθαλμία, ex cõtuitu nascitur. Animi & corporis mutua affectio.

colores corporis immutat: si inuidia tenetur, pallore & croceo quodam colore totum corpus inficit. Vnde quotiescunque inuidia tabescentes liuidos in aliquem oculos defigunt, animi simul uenenum uibrant, & quasi iaculis uirulentis inuisum confodiunt & uulnerant. Illud uerò prætermittendum non est, quod nonnulli uernas,

Ab ipsis quoque parentibus Fascinum ei culatur.

Ex quorundam intuitu punctiones infligi.

Vetula & hodie pueros, pecudes & segetes inficiunt.

Ponticorum praua consuetudo Fascinandi.

familiaresque; nonnunquam patres ipsos à quibus omnis inuidiæ suspicio abest, nihilominus oculum effascinantem habere arbitrati sunt; & ideo matres, liberos, quos in lucem ediderunt, illis non ostendunt, nisi post magnum temporis interuallum. Plutarchus homines quosdam suo intuitu & punctionibus, multis negotium exhibere affirmat, quod eorum scilicet habitus, humoris imbecillitatisque causa in peiorem conditionem tendat, qui autem solido concretiori que constant corpore, uicium hoc non sentiunt. Quapropter non temerè in fascini diffinitione uisus positus est; quia per eum maxime fascinatio fit. Cuius quidem rei nostræ tempestatis aniculæ non paucæ fidem faciunt; quarum impuritate multi pueri effascinati grauissimum discrimen adeunt: sæpè etiam acerbam subeunt mortem, pecudes partu & lacte priuantur, equi macrescunt & emoriuntur, segetes sine fructu metuntur, arbores arescunt, ac denique omnia pestum ire uidentur. Quæ res eos non latet, qui cum Ponticis hominibus commercium habent, illinc emptamancipia statim abducentes. Pontici enim homines adeo fascinantes oculos habent, ut nulli rei parcant, quin illam omni perfectione priuent, & in maximum malum coniiciant.

De

De ta

T

triff

ineft, ide

quia anim

tur; at qu

bis uiuere

organum n

litudinem

pus exten

de origine

qualitates

siccum. I

dicatur, q

ria elem

Cumq; ar

ra celerit

do, ad rem

corde orit

litatem inf

uitatem, om

secus atq; i

amur. Qua

etum sunt,

qua postea

fascinant ac

citata ani

niciofa re

be aut uer

tant; ut P

Tactus omnium sensuum præcipuus, & præstantissimus est, quippe qui singulis animantibus inest, ideoque omnium maximè necessarius habetur; quia animalia absque eo nec esse possunt, nec reperiuntur; atque ut Aristoteles docet, sine reliquis sensibus vivere cernuntur, at sine tactu minimè. Illius organum nervus quidam esse reperitur, ad retis similitudinem & imaginem formatus, per uniuersum corpus extensus, cute coopertus, & carni immersus à corde originem trahens. Cuius obiectum sunt quatuor qualitates primæ, ut calidum, humidum, frigidum & siccum. Verùm tactus hac de causa fascinum inferre dicitur, quoniam eius usus duplex est: modò per arteriæ elevationem, modò per eiusdem submisionem. Cumq; arteria explicatur ac patescit, spiritus foràs mira celeritate emittuntur, ac quodam imperceptibili modo, ad rem effascinandam deferuntur. Et quia arteria à corde oritur, spiritus quoq; inde exeuntes, cordis qualitatem infectā, ac uitiatam retinēt, ac iuxta eius prauitatem, omnia quæ attingūt, inficiūt ac fascinant, non secus atq; imaginatione, & oculorum radijs fieri ostendimus. Quandoque quatuor qualitates, quæ tactus obiectum sunt, à spiritibus ab arteria emissis inficiuntur, quæ postea sic infectæ, quamlibet rem sibi obiectam fascinant ac peßundant, idq; aniculæ in hoc scelere exercitæ animaduertentes, rem effascinandam aliqua pernicioſa re tangere festinant. Ceterùm si cum tactu, herbe aut uerba iungantur, celerius fascinum perfici putant; ut Poeta dixit,

Nulla sunt animalia tactus expertia. Tactus organum.

Obiecta tactus.

Duplex usus tactus.

Modus fascinandi per tactum.

E Po-

Quid. de fa-
scini mi-
stione.

Torpedi-
nis vis.

Historia A-
uicennæ de
serpētis mi-
ro quodam
veneno.

Hyæna vis
in canes &
homines
dormiētes.

Actus ad-
uersus Hyæ-
nam.
Serpens Ibi-
dis pēna si-
stitur.

Viperarū
dine tacta
stupet.

Pocula si quando sœuæ infecere nouerca,
Miscueruntq; herbas, & non innoxia uerba,
Auxilium uenit, ac mēbris agit atra uenena.

Quòd si ea quæ de hoc fascini genere circumferuntur,
creditu difficilia uideantur, unica marina torpedo ad id
credendum nos inducere potest, quæ etiam si eminus
hasta, uirgavè tangatur, nihilominus lacertos quamuis
præualidos torpescere cogit, & quamlibet ueloces pe-
des alligat; ut fateri necesse sit, uim aliquam ei inesse,
cuius uirtute mēbra afficiat: homines uerò eiusmodi stu-
pore correpti, quasi sine sensu & uiribus sibi uidetur:

ut de quodā serpente Auicenna narrat, quem cū mi-
les lancea interfecisset, ex lanceæ contactu totum eius
corpus mortificatum fuit. Eodem pacto effascinati ac-
cidere consuevit, qui simul atque ab aliqua anicula præ-
tacti sunt, omnibus uiribus se prætactos esse cogno-

scunt. Hyæna quoque umbræ contactu canes obmutescunt.
Ferunt etiam Hyænam, quæ uel hominem, uel ca-
nem conspexerit dormiētem, suum protendere corpus,
& si dormientis magnitudinem excedat, dementiam
ei incutere, eiusq; manus, ne resistere conetur, depasce-
re: si uerò se breuiori corpore impariq; proceritate ui-
deat, pernici cursu, celerrimisq; pedibus fugam arripe-
re. Quòd si forsitam sœuiens in te prouat, obsistendum
prorsus, ne à dextris innadat, quoniam stuporem ad-

fert, cui uestigio hærens occurrere non ualebis. Si ad læ-
uam detorserit, intrepidus irruito; sic eam hoc impetu
torporem confessam enecabis. Sic serpens quernis frō-
dibus contacta moritur, & in uestigio gressus hæret,
iniecit Ibis penna; & Vipera arundine percussa tor-
pet, ac sagi ramulo contacta confestim obstupet. Si

mili

mili quod
quare non
no per bu
Eryngium
Quid Ech
pisciculus
Is si seme
ti, sicut
imperius fr
mat, ac na
reluctante

Non p

In me

In Aethi
poribus a

cemus, qu

tanta uir

das, cuius

pre postea

tatur. Quo

fin fascini

illud de tam

foni alligat

rerè cape e

citè pipere

Aquilari

tur, quod

putrescem

hominis s

sicut de m

petu, aut i

mili quoque modo platani folia uespertiliones abigunt;
quare non uerisimile nobis id uidebitur, quod de fasci-
no per humanum tactum eiaculato circumfertur? Sic
Eryngium ore Capræ sumptum totum sistit gregem.
Quid Echeneis Remora nuncupata, paruus admodum
pisciculus sic dictus, quod naues teneat ac remoretur?
Is si semel nauis aquas sulcanti adhæserit, ruunt licet uē-
ti, sauiant procellæ, omnium furori imperat, uentorum
impetus frænat, uniuersique penè mundi rabiem do-
mat, ac nauigium ipsum inuitis fluctibus, ac Neptuno
reluctante sistit. Vnde Lucanus,

Non puppim retinens Euro tendēte rudētes
In mediis Echeneis aquis.

In Aethiopia quorundam sudorē tabem contractis cor-
poribus adferre aiunt. Quid de arcano illo mysterio di-
cemus, quo ferrum à magnete attrahitur? cuius lapidis
tanta uirtus est, ut si bracteam ferream mediam suspē-
das, cuius altera cuspis magneti semel adhæserit, ea sua
pte postea natura ad utrumque polum semper conuer-
tatur. Quo facilius credendum est, ex hominum conta-
ctu fascinū eiaculari posse. Ad cuius rei cōfirmationē,
illud de tauro adduci potest. quem quamuis furem,
ficiui alligatum statim mansuescere ferunt. Quis puta-
ret è cape & allio lacrymas nobis uel è longinquo eli-
ci? è pipere sternutamentum? Et quemadmodum cūm
Aquilārū pennis mistæ aliarum alitum pennæ absumū-
tur, quod minimè fit, si cū alijs teneris ac mollibus etiā
putrescentibus misceantur; sic nihil prohibet alicuius
hominis salubrem esse tactum, alicuius uerò noxium:
sicut de marino lepore legitur, qui uenenum est alijs in-
potu, aut in cibo datus, alijs uisus solum, alijs tactus: si-

Eryngio
grex remo-
ratur. Re-
more vir-
tus.

Lucani vet-
sus.

Magnetis
arcana uir-
tus.

Taurus fi-
cui alliga-
tus māsue-
scit.

Allium &
cape lacry-
mas excu-
tiunt. Aquil-
æ pennis a-
lias absumunt.

Varie qua-
litates le-
poris mari-
ni.

B 2 quidem

Cadaver
humanum
corā inter-
fectore sā-
guinem
emittit. O-
phiogenū,
Pssyllorū &
Marforum
virtus con-
tra serpen-
tū mortuus.

Ouidij sen-
tētia de a-
moris con-
tactu.

Pulsata fi-
des uniso-
nam mo-
uet.

Agnorum
chordæ cū
lupinis mi-
nimē con-
ueniunt
Brassica a-
ppul rutam
fata are-
scit.

quidem grauidę mulieres, si ex eo genere fęminām aspexerint, statim nausea, & redūdatione stomachi laborant; ac deinde abortum faciunt. Eiusdę speciei mas sale induratus si in modum armillarum brachijs adiungatur, nauseam abigit, ut Plinius fatetur. Interfecti quoq; hominis cadaver recens si coram interfectore cōstituitur, sanguinē eijcere fama est. In Hellesponto circa Parium homines quosdam fuisse traditur Ophiogenes dictos, qui serpentum iētibus solo contactu mederentur, manuq; admota illicō uenenum extraherent. Huius quoque naturę in Africa gens Pssyllorum fuisse fertur, quorum corporibus uirus ingenitū fuit, serpentibus admodum exitiale, adeō ut odore solūm eas sopirent: atque eadem uis Marforum genti inest. Cur igitur non credendum est, nonnullis hominibus uim inesse, quę solo tactu fascinent, & perniciem offerant? Et præsertim cūm Ouid. solo uestium tactu, amorē mulierū allici posse dicat. Si ea quę in terrę uisceribus, & in eiusdę superficie procreantur, ut mineralia, lapides, herbe, plantę, & animalia solo attactu, tot incredibiles effectus dare compertum est; quare eodem modo humanę naturę earundem rerum efficiendarum uirtus non incrit? In sonis quoque nonnihil secreti miraculi inesse uidetur: nam iēta fides unisonam suam impellit, timittumque ab ea elicit. Præterea si chordę agninae cum chordis lupinis iungantur, non modō nullum concentum reddent, sed etiam agninae à lupinis frangentur. In terrę satis, brassica si secus rutam seratur, illicō arescit, fungi à terra auulsi, odore solūm homines perdunt. Serpentes sibilo tantūm magna distantia absentes enecant. Ergo non mirum uideri debet, si quorundam

dam homi

De vo

A
Ammon
intellectu
sonus, qui a
ne aliquid
tur modis
ne distinct
ruat, & r
ticulata,
latratus,
articulat
timor: qu
& alia qu
Duplex in
turalis una
iuxta quen
Vox est me
ter, & hic
in esse consp
tiones, &
non modo
nifestas de
cimus, no
tum signi
quimur m
rius fiat

dam hominum tactus effascinandi ut præditus sit.

De vocis natura quæ Fascini causa existit.

Cap. V.

ANtequam de fascino per uocem inflitto quidquam determinemus, animaduertendum est, ut Ammonius notat, triplex orationis genus reperiri, in intellectu scilicet, in uoce, & in scripto. Vox autem est sonus, qui ab animalis ore egreditur, cum imaginatione aliquid significandi; quæ quidem vox duobus spectatur modis: altero ut articulata, & syllabarum prolatione distincta est, ac scribi potest; ueluti hæc uox, ueniat, ruat, & reliqua huiusmodi: altero uerò quatenus inarticulata, & syllabis explicata non est; qualis est canum latratus, serpentum sibilus, & ouis balatus. Vocum articulatæ, quædam significandi ut præditæ sunt, ut timor: quædam omni significatione carent, ut blitiri: & alia quæ homines casu & inaniter proferre solent. Duplex in uocibus significationis modus reperitur, naturalis unus, quo animi affectus inter nos exprimimus: iuxta quem modum Aristoteles in Politicis dixit, Vox est molesti & incundi significationis: artificialis alter, & hic profectò modus non nisi humanis uocibus inesse conspicitur: quæ quidem uia, nomina, uerba, orationes, & quæcunque locutiones, uoces dicuntur, quæ non modo animi sensus, sed res sensibus cognitæ & manifestas demonstrant. Quando uocem fascini causam dicimus, non modò de articulata, & ad hominum placitum significatiua intelligimus, uerùm de omni uocis loquimur modo, ut ex hominum ore effertur. Vt quæ clarius fiat, quæ uia uox tot incredibiles effectus effice-

Genus orationis triplex. Quid vox & quo duplex eius significationis.

Vocis differentia.

Arist. locum in Politicis

B 3 re di-

Organa vo-
cis & for-
matio.

Platonis sē-
rētia de mē-
tis intētio-
ne.

Socratis de
incantatiōe
sententia.

Ægrotātes
opinio plu-
rimum iu-
uat.

re dicatur, non est ignorandum, quòd à faucibus fistula
quæ lam procedit introrsum ad pulmonē tendens, qua
nō cibum nec potum sumimus, sed aerem per spiratio-
nē in cordis refrigeriū trahimus: cū igitur aer à cor-
de remittitur, in larynge pulmonis actione reprimatur,
ac per eandem arteriam missus repercutitur, fitque
vox, ad quam articulandā, & syllabis distinguendā, pa-
latum, lingua, dentes & labia concurrunt. At aer à cor-
de percussus, cordis qualitate afficitur, qui cū vocis
naturam ingreditur, quocunque dirigitur, omnia illa
perficiendi uirtutem & potestatem habet, quæ in cor-
de concepta erant. Nonnulli uocibus ac uerbis uim ines-
se credunt ex persuasionē, quā de re ac voce qualibet sibi
profuturam confidunt. Dicebat enim Plato, quando
humana mens rem aliquam amat, quæ naturæ uia pro-
desse non potest, & nihilominus sibi profuturam per-
suadet, ex sola mentis intētionē corpus res illas iuuat.
Cuius quidem sententiæ rationem afferunt; quia corpo-
ris habitudo animæ uirtutem sequitur, quo fit, ut rem
ita se habere oporteat, ueluti concepta sit. Vnde Socra-
tes ait, Incantatiōes uerba sunt decipiētia rationes ani-
mas, secundum spei inceptionem, aut secundum timoris
incisionem. Galenus quoq; inquit, Sunt quidam natura-
leti, qui quando ægrotāt, si eos sanos futuros confirmet
medicus, conualescunt; quorum spes sanitatis est causa,
& medicus si animæ desiderium incantatione, aut ali-
cuius rei ad collum appensione adiuerit, citius ad va-
letudinem perducet. Quidam uoces ex verborum con-
iunctiōe, sicut res materiales, vires adipisci existi-
mant, quā rē ex præsentī siderum positione, aut ex ho-
minis genitura, aut ex singulari animæ potestate, pro-
uenire

uenire an
effascinar
rem effa-
gatiue, b
que eni
emittat
vehemen
mora, in
fascinum
cedit: hinc
articulati
ægrotati
fecerint
cōideri
incantati
alia qu
mis lon
rum an
ad remo
Quod in
animalia
& uiridi
verbis ac
bus arce
ba timor
iuxta ill
res suas
ti pristi
quidā i
transit
furore in

uenire arbitrantur. Nec referre aiunt, quænam uerba ab
 effascinante proferatur: & an laudibus uel maledictis
 rem effascinandam prosequatur, an affirmatiuè uel ne-
 gatiuè, barbaròne an diserto sermone loquatur, quocun-
 que enim modo effascians obmurmuret, ac uocem
 emittat, dummodò ad rem quampiam effascinandam
 uehemens desiderium habeat, res illa nulla interposita
 mora, inficitur; iuxta effasciantis uoluntatem; eamq;
 fascinum ueluti cordis nuntius ac fidus minister nò ex-
 cedit: hinc fieri potuit, ut uerbis quibusdam prolatis ex
 anicularum uel prauorum hominum ore, pueri aliqui
 ægrotauerint, alij interierint, grauidæ mulieres aborti-
 fecerint, nonnulli homines macie confecti fuerint, equi
 còciderint, oues lacte destitutæ fuerint; Circe carminū
 incantatione uarias imaginum facies mentita fuerit, &
 alia quamplurima acciderint, quæ singula recensere ni-
 mis longum foret. Nonnulli uerborum uariarum bruto-
 rum animalium & aliarum rerum formas induerunt, alij
 ad remotissima loca paruo temporis spatio aduolarunt.
 Quod inde nobis persuaderi debet, quia uerbis bruta
 animalia retardantur & capiuntur; à segetibus, uineis
 & uiridarijs, mures, locustæ, & alia nocua animalia
 uerbis ac scriptis, uel ex improviso prolatis characteri-
 bus arcentur, serpentes sistuntur, qui incantantiū uer-
 ba timentes, alteram aurem terra, alterā cauda obdunt,
 iuxta illud Psal. Sicut Aspidis surdæ, & obturatis au-
 res suas, quæ non exaudiet uocem incantantiū: & ægro-
 ti pristinam ualeitudinē acquirunt. Quid quòd Magus
 quidā in tauri auriculā uerbis prolatis, Taurū ita pro-
 strauit, ut mortuus uideretur? hoc etiā admotus panis
 furto inueniendo conceptis litteris inscriptus corrobo-

Verba quo
 quo modo
 prolata effa-
 scinare pos-
 sunt.

Circe inci-
 tant.

Animal no-
 ciuū uerbis
 abigi pōt.

Aspidis na-
 tura contra
 incantatores.

Magus tau-
 rum uerbis
 prostrauit.
 Nonnullorū
 furto in-
 ueniendi su-
 perstitio.

Pollutio
carmini-
bus cura-
tur.

Vermes
carmine
necantur &
sanguis si-
statur.

Carmina
morbos a-
bigunt.

Vulnus ip-
sorum gla-
dii coale-
scere.

Verborum
tria gene-
ra.

Oratio Tu-
sciae Vesta-
lis.

rat; atque illud, quod carmine prolato, quidam super acutissimum gladium, & candentes prunas ambulant, digitoque vni insistentes, alterumque hominem, aut pondus gravissimum in altum subleuant, equos ac tauros furibundos verbis domant, canes feroces sedant, & a latratu desistere cogunt. Pollutionem in somnis cum muliere quam adamant moliuntur, & earum quoque rerum representationem imaginantes praevidet, ut eis libet, & futuras illas praescire satagunt. His vermes interficiuntur, sanguis undecumque fluens sistitur. Quocirca dixit Homerus profluvium sanguinis vulnerato femini & lyxem inhibuisse carmine. Omnes morbi ab humano corpore expelluntur, vulnera curantur, & sagittae ossibus fixae, mira facilitate extrahuntur: nec desunt qui dicant, se homines cane, vel serpente morsos, aut quovis veneno infectos, etiam quantumcumque absentes, sanos & incolumes reddere posse, idque nulla alia re adhibita, nisi quadam verborum prolatione; Illud vero maiorem admirationem affert, quod alienae cuilibet personae remedium adhibent, & absens sanatur, alij ipsomet gladio, quo quis vulneratus est eum medentur, vulnusque coalescere ferunt; & quod stupore non admiratione tantum dignum est, cum verba proferuntur, si gladium sursum versus digitis fricant, vulneratum nullum sentire dolorem; at si deorsum, incredibili dolore affici dicunt: & ut hanc materiam in pauca conferam, cum Plinio dicendum est, verborum tria esse genera, alia ad impetrandum, alia ad depellendum, alia ad commentantem pertinent. Impetrantis verba sunt illa, quibus a suprema natura aliquid orando obtinemus, quo quidem modo, Tusciae Vestalis precatio extitit; quae aquam cribro eiusmodi

modi prece
fugitivus ne
nuerunt. E
tant; quor
nerunt. V
Quanti
Human
Nec pre
Huc etiam
ram non p
ob diras h
mus. Ideo
culosus ce
lendis &
modo lux
dit, & M
post unu
mum in c
tem itine
diem lati
tur, fasci
rebant. Q
nes, morb
bantur. A
bis antiqu
tationis n
impares
sternut
timitu de
olim adse
Scorpion

Liber Primus.

25

modi precatione tulit. Aliæ etiam Vestales mancipia fugitiua nondum egressa vrbe, in loco precatione retinuerunt. Demum omnia verba amatoria, sic esse putant; quorum Theocritus, Catullus & Virgilius meminerunt. Vnde Horatius dicebat.

Verba amatoria fascino vim habent.

Quantum carminibus, quæ versant atq; venenis, Humanos animos, has nullo perdere possum, Nec prohibere modo.

Horatij locus.

Huc etiam parentum execrationes in filios spectant; quorum non paucos in calamitosum funestumq; exitum, ob diras huiusmodi imprecationes deuenisse audiimus. Ideo Plato nihil parentis imprecatione filijs periculosius censet. Depulsoris verba sunt, quibus in depellendis & auerruncandis nocuis & molestis utimur, quo modo luxatis membris carmen auxiliari Cato prodidit, & Marcus Varro podagris. Cesarem dictatorem post unum ancipitem uehiculari casum ferunt semper ut primum in curru cõsedißet, carmine ter repetito, securitatem itinerum stipulari solitum: sic olim primum anni diem latis precationibus inuicem faustum ominabantur, fascinationibus etiam adoramento peculiari occurrebant. Quibusdam etiam carminibus contra grandines, morborumq; genera, & contra cõbustiones utebantur. Annalium memoria proditum est, quibus verbis antiqui fulmina arcerent, uel impetrarēt. Commemorationis uerbis aliquid futurum interpretabatur, et ideo impares numeros, ad omnia uehementiores credebant, sternutantes faustis uerbis salutabant, absentes aurium tinnitu de se sermones presentiebant, tantam uerbis uim olim adscribebant. Attali affirmare tradunt, ut si quis Scorpione uiso dicat Budeum illicò cohibeat ne istos

Parentum in filios execrationes periculosas.

Cesar in ingressu uehiculari carmen proferebat.

Antiquorum primus die anni inter se consultandi.

Cæli repetentes carmine procurata & auersa. Impar numerus efficax. Attali opinio ad fractionem cohibendum.

suos

Noniani a-
muletū cō-
trā lippitu-
dinem.

Numeri so-
nori uis.

Caleni sub
dola inter-
rogatio.

Romano-
rū sagax re-
sponso.
Cuminum
maledictis
satū latius
coalescit.
Berofī hi-
storia de
Cham.
Anacepha-
lēsis to-
tius capitis

suos uibret. Marcus Servilius Nonianus, qui lippitudi-
nis morbum uehementer metuebat, priusquam lippit-
tudinē ipse nominaret, aliusve sibi prædiceret, duabus
literis Græcis Α. & Π. chartam inscriptam, linoq; cir-
cumligatam collo subuertebat, qua obseruatione, mor-
bum illum se evitare credens semper uoti compos fuit:
sic numeri sonori incredibiles effectus in nobis pariūt.
Illud quoq; huc spectat, quòd cū in Tarpeio fodientes
delubro fundamenta, caput humanum inuenissent, à Se-
nato ob id legatis missis, Hetrurię celeberrimus uates
Olenus Calenus præclarum id fortunatumq; cernens,
interrogatione in suam gentem transferre tentauit, an-
te se prius templi imagine, scipione quodam determi-
nata: Hoc ergo dicitis Romani, hic templū Iouis Opt.
Max. futurum est? Hic caput inuenimus? Constan-
tissima Annalium affirmatione, transiturum fuisse fa-
tum in Hetruriam, vi præmoniti à filio uatis, legati Ro-
mani respondiissent, non planè hic sed Romę inuentum
caput dicimus. Et id quod de Cumino fertur, quod cū
maledictis & probris satum est, letius nascitur. Quin
& Berofus Annianus ait, Cū Noe ebrius iaceret,
Cham illius uirilia comprehendisse, eiq; ut illuderet,
nescio quid carminis magici submurmurantem protu-
lisse, sterilemque eum perinde ac castratum effecisse.
Voces igitur & uerba, siue ob aerē à corde respiratū,
siue ex spe & persuasione, siue ex uerborum coniunctio-
ne, ex siderū uirtute, ex hominū genituris uel demū
ex animi potestate, uirtutem habeant, atque ad impe-
trandum, depellendum & commentandum concepta
sint, perspicuum est, incredibilem uirtutem obtinere,
ac fascinationis potissimam causam existere.

De

De Calē

Con-
ne,
lum ip-
trandu-
septem,
libidinē
alacritate
lertiam &
Corpus q
militudi-
tem cap-
Poeta
uerfibu-
Signa
Exerc
Sortit
Tauru
Scribu
Sub Cā
Virgin
Libra r
Cētaur
Imper
Arbitr
Vnde q
circa ali
lud in h
efficere

Liber Primus.

27

De Cæli obseruatione, quæ ad fascinandum
concurrit. Cap. VI.

Consueuerunt effascinantes non modò imaginatio-
ne, uisu, tactu, & uoce fascinum perficere, sed cæ-
lum ipsum, ac sidera ad illud efficacius & ualidius pa-
trandum adhibere, omnesque hominum affectus ad
septem, iuxta numerum septem planetarum reducant,
libidinem Veneri adscribentes, tristitiam Saturno,
alacritatem Ioui, bella Marti, præsidentiam Soli, so-
lertiam & astutiam Mercurio, instabilitatem Lunæ.
Corpus quoque humanum ad duodecim signorum si-
militudinem in duodecim partes diuidunt, Arie-
tem capiti præficientes, Taurum collo, ut Mallius
Poeta ad Augustum Cæsarem scribens, notat his
uersibus.

Fascinantes
cælū adhi-
bent.

Humanī
affectus à
planetis
gubernan-
tur.

Artus hu-
mani duo-
decim si-
gnis subij-
ciuntur.

Signa hæc præcipuas in toto corpore uires,
Exercent: Aries caput est ante oīa princeps:
Sortitur quoque sensus & pulcherrima colla
Taurus: & in Geminis æquali brachia forte
Scribuntur connexa humeris; pectusq; locatū
Sub Cæcro est, laterū regnū, scapulæq; Leonis:
Virginis in propriam descendunt ilia sortem:
Libra regit clunes: & Scorpius igne gaudet:
Cætauro femora accedūt, Capricornus utrisq;
Imperat in genibus: crurū fundentis Aquari,
Arbitriū est: Piscesq; pedū sibi iura reposcunt.
Vnde quando fascinatores in aliqua corporis parte, aut
circa aliquam affectionem, fascino lædere satagunt, il-
lud in hora signi, & planetæ rei efficiendæ conuenienti
efficere conantur. Ideò fascinandi modus iuxta signo-

Mallij uer-
sus de mē-
bris homi-
num.

rum

*rum & planetarum dispositione regulatur. Et actione
subsistere rei fascinande prædominante incipiunt: eoq;
magis id consequi possunt, quia unicuique indiuiduo
aliquis stellarum influxus indutus est, quem fascinantes
nature instinctu cognoscunt; eumque sub illarum
stellarum dominio augere, & minuire possunt. Aiunt
insuper quædam esse fortunata, quædam infortunata
sidera, & pro fascini inferendi qualitate, sidera se elige
re posse asseuerant. Et quoniam homo ex duplici natu-
ra cõpositus est, ex anima scilicet & corpore, in utran-
que sidera, & calorũ uires, fato quodã agere posse non
dubitant. Quo fit ut homines, si fascinatores aut in ani-
ma, aut in corpore ledere cupiunt, nullo modo ab huius-
modi fascino sese defendere ualeant. Nec desunt qui cæ-
lum animal sensibus præditum esse dicant, quod effasci-
nantium uota, & preces exaudiat, quod hisce rationi-
bus probant. Omnis nouus effectus ab agente per cogni-
tionem emanans, noua indiget causa, quæ continuò in
sua cognitione innouetur; at celi effectus est nouus, igitur
à uoluntate noua ob cognitionem innouatam profi-
ciscitur: hæc autem cognitio non nisi ab imaginandi ui-
oritur, quæ quia animali sensu prædito adscribitur, cæ-
lum etiam eadem ratione animal esse dicendum est.
Præterea, qualibet particularis actio ab eo qui cogno-
scit fluens à sentiendi uirtute efficitur, quia sensus ad
res particulares, intellectus uerò ad uniuersales dirigi-
tur, ut Aristoteles docet: sed celi motus particularis ef-
fectus est, à celi anima cognoscente manans, ergo cum
eiusmodi anima non nisi sensitua esse queat, uerè ani-
mal celi est, quod fascinantium uoces, singultus, suspiria,
& quælibet uota audiat & perficiat. Et hinc nonnulli*

In vnum-
quodq; in-
diuiduũ a-
liqua stel-
la influat.
Astrorũ a-
lia; fortu-
nata alia
non.
Anima &
corpore
homo con-
stat.
Cælũ sen-
su præditũ.

Primũ ar-
gumentũ,
cælum sen-
sus non ef-
ficere ex-
pers
probans.

Alterũ ar-
gumentũ

addu-

adducti
ripi poss
supra te
cam his
Qu
Lur
At Gr
nole bar
nebant
conium
nem ad
titionem
quis ca
rit, no
Et hin
niam a
domin
Saturn
clum al
planet
nant, &
pant, qu
neta ille
piunt, co
gination
nostri se
quem a
qualita
indidi
Et, rur
de scena

adducti fuerunt, ut crederet sidera è cælo ad terras deripi posse, cum ad nutum fascinatoribus obedirent, ut supra tetigimus, quod Horatius in Canidiam ueneficam his uersibus explicat;

Quæ sidera excantata uoce Theffala
Lunamque cælo deripit.

At Græcorum Reges cum aliquod negotium obtinere uolebant, caput Draconis, in medio cæli cum Ioue ponebant, aut aspectum ab eo figura amicabili, & Lunam coniunctam Ioui, aut recedentem ab ipso, & coniunctionem ad non ascendens petentem, tuncque ipsorum petitionem exaudiri dicebant. Almanfor quoque sic ait: Si quis capite in medio cæli existente, aliquid postulauerit, non præteribit, quin breuiter quæsitum adipiscatur. Et hinc metallorum laminæ originem sumpsērunt, quoniam unicuique metalli speciei, planetam præsidem, ac dominum præficiunt, ut auro Solem, argento Lunam, Saturnum plumbo, stanno Iouem, & sic dereliquis, & cum aliquid perficiendi desiderio tenentur, metallum planetæ conueniens, sub eiusdem planetæ dominio sumunt, & quosdam characteres, in metalli lamina insculpunt, quam ei corporis parti alligatam gestant, cui planeta ille aut eius signum dominatur, & sic quidquid cupiunt, consequuntur. Prætermitto id quod cum de imaginatione loqueremur, diximus, quod quidam, animi nostri sensus uolatiles reddi posse affirmant, eosque ad quem uelimus planetam dirigi, iuxta desiderij nostri qualitatem: hoc est, qui crudeles sunt, ad Martem; qui inuidi, ad Saturnum: uero planetarum qualitate infestis, rursus in eorum hominum calamitatē, & perniciē descendunt quos perdere uolumus. Quo quidem modo

Horatij de uenefica uersus. Græcorum mos ad obtinendum aliquid.

Almanforis opinio de aliquid impetrando.

Metallorum cuique planeta præst.

Ufus metallorum in fascino.

Animi nostri sensus uolatiles fiunt, & ad planetas feruntur.

Comatorū
siderū or-
tus & uis.

Tonitruo-
rum ortus.

Fulminū
ictus unde
& diuersa
qualitas.

Catilinianū
prodi-
giū ex ful-
mine.

Sacerdo-
tes fulgu-
ratores g.

Lex de pro-
curandis &
expiandis
fulmini-
bus.

do non uni tantum homini, uerum toti prouincię ac re-
gno, & demum uniuerso orbi nocere possumus. Hinc
comata sidera oriri aiunt, quę modò Regi, modò omni-
bus exitium affrunt, uel pestem, aut frugum penuriã,
aut bella, aut terręmotus, aut alia grauissima damna.

Ex horū igitur fascinantium libidine fulmina oriuntur,
quę in mortalium exitium cadunt. Et hinc factum est,
ut Ioui fulmina adscriberentur, quia fascinantium ani-
mi ad Iouem delati, in nubem conuertuntur, & sic dis-
sonus uapor gignitur, qui si in nube luctetur, ut ait Pli-
nius, tonitrua eduntur, si ardens erūpat, fulmina oriū-
tur: quorum quę sicca sunt, non adurunt, sed dissipant;
quę humida, non urunt, sed infuscant: quę clara, miri fi-
cę maximè naturę sunt; nam dolia exhauriunt intactis
operimentis, nulloque alio uestigio relicto. Aurum, æs,
argentum liquant, sacculis ipsis nulla ex parte combu-
stis, ac ne confuso quidem signo cerę. Sic legitur in Ca-
tilinianis prodigijs, Ex Pompeiano municipio Marcus
Herennius Decurio sereno die fulmine ictus. Quę pro-
fectò fulminum diuersitas, ex fascinantium uoluntate
oritur, quibus ad nutum obediunt. Hinc ueteres Roma-
ni ex Hetrusca disciplina sacerdotes in urbe habuerunt,
qui fulmina ipsa & procurarent & expiarent; qui ful-
guratores etiam à Marco Catone nuncupantur: unde
in decemuiralibus legibus de procurandis & expian-
dis fulminibus, hæc uerba leguntur:

(peranto: Sacerdotes cæli fulgura, regionibus ratis tem-
Urbē, agros & tēpla, libera & effata habento:
Prodigia, portenta, ad Hetruscos, & Aruspices
deferunto:

Procuranto fulgura, & obsita pianto

Quę

Quę quiden
cipia esse,
didicimus
casu Suet
tus, ut uo
rum cursu
pua pestis
nigra, com
repta secti
Hinc prod
ro, lana, lat
eueniunt;
disse inter
gaitudini
bruta an
dant. De
& mort
allucia ac
causa acc
effectus e
muerum
grauido m
enim men
pter, te
Mercurio
reuerit
tus nō n
sit frigie
Alij inu
se fascim
iunt, &

Quæ quidem uerba, procurare & expiare fulmina pō-
tifficia esse, & sacris ritibus attributa, ex M. Cicerone
didicimus; & auū Galbæ Imperatoris, fulgura prouo-
casſe Suetonius Trāquillus aſſerit. Hinc repentini fla-
tus, ut uortex & turbo naſcuntur, quos contrario ſide-
rum curſu Plinius fieri dicit, qui nauigantibus præci-
pua peſtis exiſtunt; non antennas modò, uerū ipſa na-
uigia, contorta frāgentes, ydē eluſu ipſo reperiſſi, cor-
repta ſecū in cælum referunt, ſorbent q̄; in excelsū.
Hinc prodigioſe pluuiæ ex lacte & ſanguine, carne, ſer-
ro, lana, lateribus coctis, & quāmplurima alia portēta
eueniunt; hinc lapides è cælo, ut in Thraciæ parte acci-
diſſe interdum Plinius refert; hinc grandines tātæ ma-
gnitudinis, quæ non modò ſegetes, uineta, homines, &
bruta animalia; ſed arbores ipſas proſternunt, ac peſun-
dant. Denique omnia quæ in terras è cælo proueniunt,
& mortalibus nociua, atque infeſta ſunt, ſcæmantium
aſlutiā accidere exiſtimantur. Quibus ſi reliquæ ſcæmani-
cæ accedunt, ut diximus, uelociiores & efficaciores
effectus conſequuntur. Inde eſt quòd cūm grauidarum
mulierum abortum procurant, horam planetæ qui tūc
grauido utero præeſt conuentionem eligunt. Primo
enim menſe, Saturnus grauidis dominatur, ſecundo Iu-
piter, tertio Mars, quarto Sol, quinto Venus, ſexto
Mercurius, ſeptimo uerò Luna, ac deinceps Saturnus
reuertitur, cui cauſam adſcribūt, quare oſtimēſtris par-
tus nō uiuit; quia ille mēſis Saturno attribuitur, qui cū
ſit frigide & ſiccæ naturæ, malitiā & interitū inſluit.
Alij iuxta planetarū obſervationē, hoc pacto, quoslibet
ſe ſcæmare poſſe aſſirmāt, quia hominū ætates ſeptem
ſunt, & à ſeptē planetis iuxta Chaldaeorū doctrinā re-
gulan-

Turbinis
& uorticis
ortus.

Monſtroſa
pluuia un-
de.

Abortus
pcuratio.

Quo ordi-
ne planetæ
utero præ-
ſint.

Ætates ho-
minū ſeptē
à planetis
regulatæ.

Obferua-
tur etas à
fascinato-
ribus.

gulatur, & quaecunq; in uita aguntur; ea statis certisq; temporibus planeta ipsi efficiunt; sic Lunę infantiam, Mercurio pueritiam, Veneri adolescentiam, Soli iuuentutem, Marti uirilitatem, Ioui senectutem, Saturno senium tribuunt. Quando fascinatores aliquem inficere cupiunt, eius etatem animaduertunt, & illi etati aptū & idoneum planetam eligunt, in cuius hora fascinum moliuntur, quo fascinatio promptiorem effectum sortitur. Merito igitur in fascini diffinitione, de celi observatione mentio facta fuit, postquam ea adhibita tot tantaque ferè creditu difficilia procurantur, & fiunt.

Quale Fascinum sit. Cap. VII.

Simplicia
cōpositis
præeunt.

Substātia
perspecta
accidentia
facile per-
spiciuntur.

Fascinum
est uenenu

Absolutis & uentilatis duabus dubitationibus; An sit, & Quid sit fascinum; reliquę duę, Quale sit, & Propter quid sit, examinandę sunt. Nec immerito illę priores à nobis enucleatę fuerunt; siquidem, ut Aristoteles docet, simplices sunt, quę ceteras compositas naturę ordine iure præcedunt. Circa hanc dubitationem non multum immorari oportet, rei namque substantia cognita, accidentia quoque ac proprietates ab ea fluentes facillè cognoscuntur, ut idem Philosophus testatur. Fascinum omne pernicioſa qualitate præditum esse, ex eiusdem diffinitione clarè habetur; quę quidem qualitas ueneni naturę proximè accedit, quoniam sicut uenenum corpus quod inuasit, totum ad sui ipsius uirulentam naturam conuertit: ita quaecunque corpora fascino correpta sunt, in uenenatam & corruptam substantiam transeunt. Quare fascinum ex destruentium & interficientium numero existit, quod non secus atque egritudines compositorum solu-

solutionem
bere pore
uocamus
hec nihil
compositi
minorem
sortitur
quidem si
ciunt, em
Ptolemei
diatribis li
Stellaru la
uersas ue
cōpositis
menton
tis igno
nientes
litate n
cōposita
quatuor q
licet, frigi
litas duob
& usq; ad
aut calefac
intimas p
aut duob
quia ob m
aut respit
disrefrig
ledit, cor
separado

solutionem inducit. Fascinum duplicem qualitatem habere potest, essentialem unam, quam internam formam vocamus, qua una fascini species ab altera differt. Et hæc nihil aliud est quam meritum, quod unumquodque compositum ex quatuor elementis iuxta maiorem & minorem proportionem elementorum in composito sortitur, & ab influentibus stellis habere meretur: quæ quidem stellæ inferiorum compositorum species respiciunt, omnesque proprietates instillant, iuxta illud Ptolemæi: Stellarum uirtutes inferius uehuntur, mediatis lineis pyramidalibus & rectis, quæ in ipsarum stellarum lumine formantur; quod lumen per lineas diuersas uectum, specificas uirtutes à stellis defert, quas compositis comunicat, & in eis relinquit: & quoniam elementorum quantitates & pondera penitus in compositis ignoramus, ideo eiusmodi specificas formas aduenientes ignorare oportet. Alterum accidentalem qualitatem nuncupamus, quæ à sua specifica differentia in composita fluit, in quibus ratione quatuor elementorum, quatuor qualitates effascinantes reperiuntur. Calida scilicet, frigida, sicca, & humida. Calida effascatrix qualitas duobus modis inficit; nam aut calefaciendo corrodit, & usque ad cor & medullas penetrans, corpus dissoluit; aut calefaciendo inflammat, qua inflammatione paulatim ad intimas partes perueniente, substantia deperit. Frigida aut duobus quoque modis obest; aut stupore afficiendo, quia ob maximam frigiditatem, cor immobile redditur; aut respirationis uias obstruendo, ita ut anhelitus cordis refrigerationi subtrahatur. Sicca quoque dupliciter lædit, cordis humilitatem consumendo, aut partem à parte separando, quousque omnia membra usque ad cor dissoluantur,

Dux qualitates in fascino.

Siderum uis in inferiora corpora influit.

Quatuor p' ex differentia fascini.

Sicca & humida qualitates quomodo nociunt.

tur, & intereant: humida uero ex occulta putredine inficit cōpositum, ac destruit. At Fascinū quod à specifica differentia uim habet, non ratione alicuius prædictarū qualitatum nocet, sed quia contrariā effascinat, & parentem atque obsequentem fascinantibus naturam continet. Verū ut sciamus quo pacto Fascinum mortem inferre possit, non pratermittendum est, Fascinū agendi præditum esse natura & quidquid tangit, perniciofa inficere qualitate, & in effascinantem naturā, & corrumpentem uertere, & seipsum multiplicat, corporis qualitates consumens, eoq; multiplicato, fascinans uirtus augetur, & ad cor peruenit. Et tunc spiritus uitalis cedit effascinanti uirtuti, & à corde egrediens, ipsum absque motu relinquit, & sic interitus statim subsequitur. Et non secus uitalis cordis uirtus, fascino cedit, ac ferrum magneti; cui semina quædam insunt id efficiendi, de qua sic Lucretius ait:

Lucretij
versus de
magnete. n

Principio, fluere è lapide hoc pmulta necesse est
Semina, siue æstum: qui discutit aera plagis,
Inter qui lapidē, ferrumq; est cunque locatus.
Hoc ubi inanitur spatium, multusque uacat
In medio locus, extemplo primordia ferri
In uacū prolapsa cadūt coniuncta: fit utque
Annulus ipse sequatur, eatq; ita corpore toto.
Idque ea ratione fieri contingit, nam cordis arteriæ, p
attrahēdi & expellendi motum, quem à natura habēt,
aerem circum se stantem, quandiu animal uiuit, attrahunt, & illæ quoque arteriæ, quæ ad cutim terminantur, per suos poros intermedios, aerem qui nos ambit, usq; ad cor attrahūt, & per easdē arterias nociuas exhalationes è corde efflant. Quocirca cū circumstans
aer

Cordis ar-
teria aerē
quo pacto
attrahant.

aer fasci-
per ip[s]as
deinde la-
pacto m-
arterie
tius ip[s]e
cuius es-
& hinc
re uolue-
tus calo-
resistere
scinas q-
perduci
nec om-
minui
primò
pernic-
morib[us]
tur: nec
rit; sic
neā inu-
pellēdo
ducat. N-
fascinā-
positis
tas sic
frigida
spira-
bus in-
tiam i-
spiritu

aer fascinātis opera fuerit pñciosa qualitate infectus,
per ipsas arterias dilatationis motu cor inficit; quæ
deinde labes, cū uniuerso corpore cōmunicatur, & hoc
pacto miseri mortales fascinātur. Vnde quāto alicuius
arteriæ hominis, rariores & patētiores existūt, eo ci-
tius ipsi fascinū nocet, quod ex cordis caliditate oritur,
cuius est rarefacere, ut è cōtra frigiditatis, cōdensare:
& hinc est q̄ si quis effascinator, plures simul effascina-
re uoluerit, nō aequè omnibus fascinū nocet, quoniā in-
tus calor qui uitā subministrat, extraneis nocumētis
resistere pōt, si uiribus praeualet; at si succūbit, illicò fa-
scinās qualitas naturæ uires opprimit, & ad interitum
perducit. Quod si innatus calor fascinātivi se opponit,
nec omnino praeualet, sed aliquid effascinātis uirtutis di-
minuit; nō cōfestim cōpositum enecat, sed paulatim,
primò ad maciē, deinde ad exitiālē exitū deducit, quia
perniciosa illa fascinationis qualitas, sensim innatis hu-
moribus cōmunicatur, quos sibi similes reddere cona-
tur: nec desistit, quousq; totū corpus illa tabe in sece-
rit; sicut ignis, q̄ si materiā aliquā cōbustioni parū ido-
neā inuenerit, eā prius exsiccādo, cōtrariaq; ab ea ex-
pellēdo sibi similē reddit, donec formā suā in eā intro-
ducat. Nec silētio inuoluendū est, ut suprā monui, q̄ ef-
fascinādi proprietates natura quædā est, ex humanis sup-
positis existēs, à cælorū influētia emanās, quæ proprie-
tas si caliditati adhæreat, calida uocatur; si frigiditati,
frigida, & sic de reliquis: cuiuscunq; aut naturæ illa sit,
spiritualiter agit. Et hoc quidē speciebus intēionali-
bus intermedijs, q̄ species intētionales, et si realē existi-
tiam in medio tanquā in subiecto habēt, nihilominus
spirituales uocātur, quia absq; materia recipiūtur, idq;

Arteriarum ra-
riores fasci-
nū citius
admittūt.

Fascinū nō
equè cun-
ctis nocet.

Fascinum
igni aequi-
paratur.

Pernicio-
sus sit fa-
scinum p
imagina-
tionem
quàm per
tactum.

Ob fascina-
tem vel fa-
scinatū ma-
gis minus-
ve laedit fa-
scinum.

duobus modis fieri pōt, vel quia tota intentionalis spe-
cies, in toto modo reperitur, & ēt ipsa tota est in qua-
libet medij parte, p representationē, ut in intētionē &
specie albedinis patet, quē albedinē totā per paruum
foramen representat, vel quia fascinans formaliter in
ipso fascinato aliquā formā inducit, quā formā inducē
ti similis nō est; est tamē eius similitudo ac simulacrū.
Et hāc species siue materia in medio existēs recipitur,
ut quando imaginatione, aut visu, aut voce fascinū iacu-
latur, quod inde accidit, quia eiusmodi intentionales
species, fascinatrices spiritus visui & auditui aptos in-
ficiūt; deinde organa, demū exitiales illā qualitates
ad cor deferuntur, quod destruunt: quo fit ut fascinum
per tactum illatū, non tam perniciosum sit, quàm quod
per imaginationem, visum, aut vocem iaculatur, quia
cū materiale sit, maiorem resistentiam habere pōt;
spirituale verò parvam, aut nullam resistentiam habet.
Nam sicuti Vultures ex remotissimis locis, cadaverum
species odorabiles percipiunt, ut Auer. 2. de Anima,
narrat, nihil est enim quod ab huiusmodi odorabilium
specierum perceptione eos impedire queat; ita species
ac vires effascinātes imperceptibiliter & velocissimē
ad rem effascinandā penetrant, & quasi omnis remedij
spe amota inficiunt. Ex quibus infertur, quod omnes
effascinationes non sunt aequalis uirtutis: nam earū uis,
tum fascinati, tum fascinatīs ratione variari pōt: quo
ad fascinantem, variari contingit si materialis aut for-
malis fascinatio sit: quo uerò ad fascinatum, si is resi-
stendi uel cedendi uī p̄ditus sit. Fieri namque potest,
ut fascinum per materiam illatum, parum aut nihil ob-
sit, ut diximus: aliquādo etiam tanta potest uirtute es-
se

se prae-
finito uerò
nominabil

Propo

P Rese-
quire
secatur, &
gratia cuius
finem grat
cuius est r
intellectus
ne obiecti
pertinet
amore af
tatis, fin
que odium
nanda in
pter odium
de quo agi
ma sentien
qui a Phil
titus in cor
concupisce
boni, tres
rationem
mali uerū
concupisc
cuius ac m
tiam, ma
scipit, q

se præditus, ut idem exitius quàm formale sit. De fascini verò amatorij qualitate, in subsequenti quæsito nonnihil tangemus.

Propter quid Fascinum sit. Cap. VIII.

Presentis quæsti indagatio, ad fascini finem perquirendum dirigitur: finis uerò duplici discrimine secatur, ut Aristoteles innuit, quo unum; alterum, gratia cuius dicitur. Finis quo, est illa actio, per quam, finem gratia cuius adipiscimur. Finis autem gratia cuius est res illa ob quam laboramus; quæ quidem res intellectum & uoluntatem nostram ad agendum, ratione obiecti mouet: atque uoluntas (quo ad fascinum pertinet) altera duarum qualitatum, odio scilicet vel amore affecta erit, & respectu motionis nostræ uoluntatis, finis rationem efficientis habet. In fascino itaque odium & amor causa sunt quibus ad aliqua effascinanda inflammemur. Ex quo clarissimè patet, propter odium uel amorem fascinum exerceri: ut quæ id de quo agimus clarius fiat, non est ignorandum, in anima sentiendi uel prædita, appetitum quendam reperiri, qui à Philosophis animalis appellatur. Animalis appetitus in concupiscibilem, & irascibilem diuiditur: hunc concupiscendi appetitum sex qualitates, tres ratione boni, tres uerò ratione mali concomitantur: Quæ boni rationem habent, sunt, amor, desiderium, & gaudium; mali uerò, odium, inuidia & tristitia. Vnde odium est concupiscibilis appetitus repugnantia circa id quod nocui ac mali rationem continet, & quidquid repugnantiam, malitiam, noxam, impedimentum, & obstaculum sapit, quia ut nocuum concipitur, ad odium spectare

Finis dupliciter consideratur.

Voluntas duobus modis affectitur. Non minus propter amorem quàm propter odium fascinum infertur.

Appetitus animalis quatuor, & eius partes.

Odium quatuor.

Dolor ex
odio con-
tractus.

Ofores se
fascino vl-
ciscuntur.

Amore p-
sentis rei
gaudium,
absentis
desideriū
nascitur.
Amoris fi-
nis duplex

etare uidetur. Ob id enim aliquis odio aliquid prosequi-
tur, quia ut sibi repugnans & contrarium, illud appre-
hendit, & quasi sui ipsius destructiuum & corruptiuū
arbitratur. Et hinc internus dolor oritur, & cum do-
loris interni causa, malū appetitui repugnās sit; fit ut
dolor internus corporis, externū dolorē grauitate exce-
dat: & ideo doloris huiusmodi, trīstitię atq; odij reme-
diū nullū aliud magis presentaneū, ac salutare, quā fa-
scinū creditur, per quod illos qui nobis aduersantur, ul-
ciscimur, eis morbos, calamitates, & diuersa malorū ge-
nera inferendo. Cum enim alicui inuidemus, & ob eius
bonum ac fēlicitatem contabescimus, nullā nobis salu-
briorē medicinam adhibendā putamus, quā si eū per-
nicioso, ac lethali malo afficiamus. Idq; fascino interme-
dio nos assequi arbitramur; tum quia in nostra manu
est, tum ēt quia, & facile, & secretō, nemine intelligen-
te iaculatur. Amor autē contrario modo se habet, quan-
quam enim ab eodē principio, hoc est, cōcupiscendi ap-
petitu oriatur; tamen primus appetitus motus existit,
& omnīū actionū, ac qualitātū fundamentū esse existi-
matur. Illius namque appetitus cōcentus, & unio que-
dam, amor nūcupatur. Ex quo quidē amore si res ama-
ta adsit, gaudiū: si uerō absit, desiderīū nascitur. Verū
non est prātermittendū, dupliciter amorē considerari
posse, tum ut rē diligimus, ei que propter se, & non alia
de causa bonū concupiscimus; & hic absolutē amor uo-
catur, quē nonnulli amorē amicitie dicūt; tum ut amor
amanti, uel alij est utilis, & delectabilis, & nō rei ama-
te, quē quidam amorem concupiscētie uocitant; & pro-
pter hunc amoris modū fascinum iaculari consuevit:
cuius amoris causa ex obiecti cognitione proficiscitur.

nemo

nemo enim
ita prole
les sentit
te, Aris
nisi alte
mans in
madue
illam ob
ab inter
nans in
Atque
quā a
milis, q
cleritū
uersan
censu
conseq
dixim
assigna
nis ori
natione
fundat
tantum
tinax p
biumi
ad nat
amans
Tbrac
phoor
& a R
sania c

nemo enim rem penitus ignotam amore ac beneuolen-
tia prosequi potest: cum amoris effectus, ut Aristote-
les sentit, conianctio quedam sit, qua, ut eodem referen-
te, Aristophanes dixit, amantes unum fieri cuperent,
nisi alterius corruptio sequeretur. Et quotiescunque a-
mans in amore sibi rem amatam non respondere ani-
maduertit, ad amatorium fascinum confugit, quo sibi
illam obsequentem reddat; quod quidem fascinum, si
ab interna causa fiat, eam qualitatem habet, quam fasci-
nans in rem amatam remissè, uel intensè iaculatus fuit.

Atque hæc amoris egritudo nihil aliud esse uidetur,
quàm ardens animi affectus, atrabilis affinis, & consi-
milis, quo animus ipse assidue agitat, ob alicuius pul-
chritudinis imaginem atque formam sibi semper ob-
uersantem flagrat. Amans igitur stimulis desiderij in-
census, usque adeo ardet, donec per fascinum notum
consequatur, ut in tertio capite de huius amoris causa
diximus. Huius uerò amatorij fascini duplex qualitas
assignari potest; altera ab internis causis, altera ab exter-
nis oriens. Quæ ab internis principijs, ut fronte, imagi-
natione, ac reliquis manat, non illicò rem amatam pes-
fundat, cum id amans effascinator non intendat; sed
tantum studet, ut sibi in amore respondeat; quæ si per-
tinax perseuerat, fascini tabes uniuersum corporis ha-
bitum inficit; & primò ad maciem ac pallorem, deinde
ad uarias egritudines & morbos, demùm ad interitum
amans perducitur. Hoc amoris genere, Phyllis Lycurgi
Thracum Regis filia infecta legitur, quæ cum Demo-
phoontè Thesi filium à Troiana expeditione redeuntē,
& à Rege hospitio acceptum deperiret, eo furore ac in-
sania correpta est, quia illo frui nequiret, ut amoris im-

Effectus
amoris.

Fascini a-
matorij cā-
duplex.

Amoris a-
gritudo
quid sit.

Phyllidis
amantis
mors.

C 4 patien-

patiētia post multas egritudines laqueo uitā finierit.

Iphidis in-
seritus.

Hamonis
Cregotis fi-
lij mors.

Sapphus
ex nimio
amore
no s.
Biblidis su-
spendium.

Ouid. uer-
sus.

Pyrami &
Thiis es in-
teritus.

Timago-
ras.

Gidica
mors.

Antiochi
in nouer-
cam uehe-
mēs amor.
Seleuci mi-
ra in filiū
pietas.
Varia ue-
neficia di-
uerfis ani-
malibus à
Plinio rela-
ta.

*Sic Iphis liberali facie puer cūm Anaxaretē puellam
incredibili amore prosequeretur, interijt. Sic Hamon*

*Thebanus, cūm Antigones O Edippi & Iocasta filia
amore cōtabesceret, ad eius tumulū sibi mortem consci*

*uit. Eodem mortis genere puella Sappho ex Lesbo insu-
la, uitam cū morte commutauit, Phaonis liberalis for-*

*me adolescentis amore percita. Quam imitata Biblis
Mileti filia ex Cyane, Cauni fratris amore fascinata, la-*

*queo se suspendit, ut de Arte amandi Ouidius refert:
Biblidam quid referā? uetito quæ fratris amore*

*Arsit, & est laqueo fortiter ulta nefas.
Pyrami quoq; & Thisbes necem, eisdem fascini uiri-*

*bus nonnulli adscribunt. Sic ēt Galeatij Mantuani, cui
cūm quēdam puella quam deperibat, per iocum impe-*

*raret, ut se in fluuium deijceret, amatorio fascino, ra-
tionis usu orbatus, eidem obtemperauit, se quē uita pri-*

*uauit. Sic Timagoras, ut Caelius est auctor, se precipi-
tem dedit, Mileti adolescentis Atheniensis iussu, cuius*

*fascinantibus radijs infectus erat. Nec secus Gidica Pō-
miniū Laurentini uxor uitæ finem dedit, dum Commi-*

*niū priuigni fascino contaminata esset; in quod mortis
genus parū absuit quin Antiochus quoq; Seleuci Re-*

*gis filius incideret, nouerca Stratonices infando amore
corruptus: sed pius pater filij uitæ amans, charissimam*

*sibi coniugem eidem filio cedere non dubitauit: quod
in amorem incidisset fortune acceptum referēs, quod*

*usque ad mortem is dissimularet, ipsius pudori impu-
tans. At si ab externis causis fascinū inferatur, præter*

*ea quæ in partium fascini declaratione diximus, grauif-
sima mala effascinandis nonnullis medicaminibus in-*

ferun-

seritur,
na rostri
certa as-
bus tant
Graci T
reliui
de his e
nistro la
conciata
cande ex
qui si vi
fert. In e
rantur,
ritoble
cacem
nit: qu
quit; R
tara inu
ob hoc
Eandem
lam herb
teuma sen
ram non
esse Orph
Multa ite
uari exi
plante, a
machum
fit ut cre
poculo in
sibi intule

feruntur, ut de Echneide pisce Plinius refert, ac de Hyg-
næ rostri pilis mulierum labris admotis; quod etiam de La-
certa asserit. De Ranis verò quibusdam sic ait; In vepri-
bus tantum viuunt, & ob id rubetæ nominantur, quas
Græci Phirnos vocant, gradissimæ cunctarum geminis
veluti quibusdam cornibus, plenæ veneficiorum; mira
de his certatim auctores tradunt: Officulum esse in si-
nistro latere aiunt, quo canum impetus cohibetur, amor
concitatur, & iurgia, addito in potionem. Lupi etiam
caudæ exiguo in villo, amatorium virus inesse credit,
qui si viuenti non detrahatur, vim nullam habere re-
fert. In externis fascini causis, herbe ac frutices nume-
rantur, & præcipuè de quodam frutice metio fit; Cha-
ritoblepharon vocatur, quem miscendis amatorijs effi-
cacem esse tradunt. Item de Staphylino Plinius memi-
nit: qui de herba quam Centumcapita vocant, sic in-
quit; Radix eius alterutrius sexus similitudinē refert,
rara inuentu, sed si viris contigerit mas, amabiles fiunt,
ob hoc & Phaonem Lesbium à Sappho dilectum tradit.
Eandem vim Airoum herbam, & Catanancem Thessa-
lam herbam possidere arbitratur: nec secus de herba Phy-
teuma sentit. Sagittas præterea corpore eductas, si ter-
ram non attigerint, subiectas cubantibus amatorium
esse Orpheus, & Archelaus, referente Plinio, scribunt.
Multa item sunt, quibus amatorium fascinum procu-
rari existimatur, ut mineralia, lapides, metalla, herbe,
plantæ, arbores, animalia; quæ singula enumerare, sto-
machum potius facerent, quam fructum afferrent. Quo
fit ut credatur, Lucretium Poetam eiusmodi amatorio
poculo infectum eo furoris raptum fuisse, ut manum
sibi intulerit, de quo Politianus in Nutricia cantat.
Nec

Lupi cau-
dæ virus a-
matorium
inest.

Herbis &
alijs instru-
mentis fas-
cinum ama-
torium fieri

De Lucre-
tij obitu-
versus Lu-
cull' phyl-
tro occu-
buit.

Nec qui phyltra bibit, nimirumq; isanus amore
Mox ferro occubuit, sic mentē amiserat omnē.
*Lucullum quoque Imperatorem clarissimū, amatorio
poculo propinato, perisse testis est Plinius. Sic alij
quamplurimi, quorum nomina recensere nimis longū
esset. Qua igitur de causa, & ad quem finem fascinum
procurari contingat, satis notum esse, atque à nobis
monstratum arbitramur.*

De Fascini speciebus. Cap. IX.

Obiectum
fascini du-
plex.

Humani a-
ctus secun-
dū finem
boni in a-
live iudica-
tur.

Argumenta
fascinum
semper ef-
se malū de-
monstran-
tia.

Quemadmodum res naturaliter speciem ab insita
forma accipiunt, ita mortalium actiones; ut vi-
sus à colore, auditus à sono, essentiam ab obiecto mu-
tuantur. Cūque fascini obiectum duplex sit, du-
plicem quoque fascini speciem esse fateri oportet;
amorem videlicet & odium. Sicut enim in rebus
que à natura sunt, prima bonitas ex forma, que spe-
ciem largitur, nascitur; pari quoque modo, in huma-
nis actibus, bonitas vel prauitas ex cōuenienti re obla-
ta, prout motus à termino speciem ac differentiam su-
mit: & quia rationalis animæ munus est, dirigere &
ordinare, inde fit ut si actus à ratione procedēs, in ma-
lū finē dirigatur atque ordinetur, ipse quoque malus di-
catur; si verò in bonū, ipse quoque bon⁹ vocetur, iuxta
Boetij regulā; Cuius finis bonus est, & ipsum etiam bo-
num esse opus est. Actus autem qui in bonū dirigitur,
amor: qui in malum, odium appellatur; & ob hanc cau-
sam amor, & odiū fascinationis species dicuntur; omnes
enim fascinantium actus, ad illorū alterum, veluti ad
finem tendūt. Verū si quis obijciat, omnē fascini mo-
dum contra cōmune vel priuatū commodū directum
esse,

esse, nullamque affinitatē cū bonitate habere; quinimo inter fascinū & bonum, eam cōtrarietate et repugnā-
tiam esse, quæ inter calidum & frigidū, hoc est quæ in-
ter contraria est. Siquidē fascinū malū, semper ad vir-
tutum tum naturalium, tum moralium corruptionem
tendit. Nec refert quod amatorium fascinum amorē
excitet, quia affectus ille non amor sed insania appella-
ri debet, cū à rationis et honestatis via maximè abhor-
reat, & ad propriā improbāque libidinē explēdā an-
helet, ac toto impetu feratur. Huic dubitationi ita faci-
mus satis: nā humanorum actuum species à rebus quæ
conciipiuntur differentiam sortiuntur, & non ab earum
dem rerū natura, qua constant. Cū itaque ob amorē
aliqui ad effascinādum moveantur, atque hic amor bo-
nus & salutaris ipsis videatur, & boni specie cōcipia-
tur, iuxta huiusmodi cōceptionē, talis amor bonus exi-
stimatur, prout in cæteris rebus apparens, & existēs
bonū reperitur: & sic fascini distincta species ponitur.
Nec prætermittendū est, duplex esse agēdi principiū,
artem & naturā: at duæ fascini species declaratæ ab ar-
te sunt, cuius quidē artis, rō & voluntas causa sunt. Fa-
scinum uerò quod à natura: nulla artis actione concu-
rente fit, diuersæ speciei esse duco. Nonnulli enim ita
sunt à natura procreati, ut quidquid intueantur, fasci-
nent: idq; ipsismet fascinantibus penitus ignorantibus.
Non enim talis fascinandi actus à voluntate seu
actione egreditur: quandoque enim patres, filios in-
tuiti fascinant, quod quidem ipsi grauissimè ferunt.
Cū ergo huiusmodi fascinatio inuitis patribus ac-
cidat, clarum est, à natura, & non à ratione proce-
dere. Quam ob rem hæc tertia fascinationis species
ponen-

Actus hu-
mani à re-
bus conce-
ptis specie
fortiuntur.

Ratio, &
volūtas ar-
tis causa
sunt.

Fascinum
naturale
ab artifi-
cioso di-
stat.

ponēda est, quæ tantum principiis adscribitur natura; sub qua quidem specie illa indiuidua collocantur, quæ se ipsa fascinant, de quibus in sequenti capite verba faciemus.

An aliqui sese fascinare possint. Cap. X.

Facile sum-
ma quæ-
que detur-
bantur.

Cur nonnul-
li se fasci-
nare credā-
tur,

Basiliscus
proprio in-
tuitu peri-
mitur.

Eutelidis
mors.

Querela
Narcys-
si
apud
Aid.

Quando corporis habitus ad summam perfe-
ctionem peruenerit, necesse est ut in deteriore
statum vergat: corpora siquidem ad summum vigo-
rem progressa, in uniformi statu persistere nequeunt,
ut naturales Philosophi sentiunt, sed veluti suspensa
diutius lanx in alteram partem propendeat necesse est;
quia summa quæque non magno negotio deturbantur.
Cum igitur aliquis sibi habitior videtur, seque ea de
causa circumspicit, iam declinare cogitur, & habitu
in deteriorem statum vergente sese fascinare creditur.
Quod quidem in claris aquis, & speculis lucentibus
accidere crebrius consuevit. Ibi enim oculorum ra-
dijs reperiuntur, & reciproco iaculatu in suos re-
torquentur auctores, proprijsq; veneficij tandem luunt
pœnas, atque eisdem, quibus ceteros, sese fascinis la-
befactant. Sic Basiliscus proprijs oculorum radijs in se
contortis interficitur. Hoc mortis genus, Euteliden in-
uasisse, poetæ memoriæ prodiderunt. Qui miser cum in
flumine se cōspexisset, sibiq; pulcherrimus visus esset,
sui amore deperire cœpit, ob fascini perniciem, quam
sibi consciuit. Vnde in ægritudinem lapsus, pristinum
corporis habitum, cum venustate amisit, & noxam in-
euitabilem contraxit: quod de Narcysso Ouid. scribit.
Vror amore mei, flemmas moueòque feròq;
Quid faciā? roger, anne rogēq; deinde rogabo?

Quod

Quod
Infantes
sunt inue-
tam, quod
quemad-
nullam
sensu om-
fascinati-
fascinare
& mente
existim-
fascinari
causam
nandi
nes, si
ciunt; q
casione
res mor-
ris, quæ
sic iracu-
ficles su-
poribus,
A. B. fac-
tionem
si qui di-
torem ha-
affection-
cidit, atq
pe qui su-
improba-
me nocen-

Liber Primus.

45

Quod cupio mecū est, inopē me copia fecit.
 Infantes quandoque suo se eiulatu vitiant, quāvis ip-
 sos intuentibus falsò adscribatur. Nec illud prætermi-
 tam, quòd homines crebrò opinione fascinantur. Nā
 quemadmodum spectrorū, quæ inuidentes eiaculantur,
 nullam reddere rationem possumus, quāvis neque
 sensu omnino neque impetu careant, sed maleficij, &
 fascinationis labe repleātur, eò quòd diutius eos, quos
 fascinare volunt, veneno imbuta insederunt, corpusq;
 & mentem conturbant, & sua sorde contaminant: ita
 existimandum est, hominem quodam modo opinione
 fascinari, cuius profectò rei rationem, nullam inire, nec
 causam assequi possumus. Est & alter se ipsum effasci-
 nandi modus: si quidem omnes animi nostri affectio-
 nes, si nobis diu inhæserint, perniciosos habitus effi-
 ciunt; qui quando naturæ robur adsciuerunt, quavis oc-
 casione conciti, identidem nos, vel inuitos in peculia-
 res morbos trahunt. Inde fit vt si timidos observaue-
 ris, quæ illis salutaria sunt, timorē eis afferre inuenies.
 Sic iracundi familiaribus, & amicißimis graues, ac dif-
 ficiles sunt. Sic lasciui, & amatores à pudicissimis cor-
 poribus, etiam moribundi se temperare non possunt.
 Assuetudo enim ad hoc viget, vt suam quisque affe-
 ctionem requirat, & excitet. Vnde mirandum nō est,
 si ij qui diurnæ inuidiæ teredinem, aut alium fascina-
 torem habitum in se aluerunt, ad id quod suum est, pro
 affectionis natura moueantur. Non enim secus his ac-
 cidit, atq; orbi qui circulari vertigine volutatur, quip-
 pe qui suo veluti naturali habitu ad omnes turpes, &
 improbas affectiones mouentur, eisque vehementissi-
 mē nocent, quorum odio, uel cupiditate incensi sunt.

Qui.

Pueruli p-
prio eiula-
tu sibi no-
cent.

Multi opi-
nionē fa-
scinantur.

Altera se-
ipsum fa-
scinandi
ratio.

Recedere
difficilli-
mum est
ab assue-
tis.

Quicumque ergo se ipsos fascinarunt, ac fascinant, his
vix hoc fecisse existimantur.

An aliqui natura fascinatores nascantur.

Cap. XI.

Arte fasci-
nium factū,
natura fie-
ri potest.

Puella ve-
neno nutri-
ta secum
coeuntes
interimit.

Homo na-
turaliter
fascinare
potest.

Anthropo-
phagorum
immani-
tas.

Pergamen-
us Crates,
de Ophio-
genibus.

Artē naturæ parentis imitatricem esse, nemo
est qui ambigat. Verum cum fascinatores ar-
te fieri queant, & natura omni artis genere prior
existat, natura prius fascinantes esse, quàm arte as-
ferendum est. Si enim puella, ut olim à quibusdam
Regibus factitatum legitur, napello nutrirī potest, ad
hoc ut cum ea coeuntes moriantur; quare natura ali-
cui donari non poterit, ut idem, vel visu, vel alia
efficiat actione? Huc accedit quòd ceterorum anima-
lium quædam visu, nonnulla anhelitu, alia tactu mor-
tem alijs, non tamen sui generis, inferre solent: Ho-
mini ergo qui in quæcunque genera seuit, & præ-
sertim in individua, quæ sub se continentur, nullum
veneni genus à natura negatū esse creditur, inter quæ
fascinatio connumeratur. Equidem homines reperi-
ri legimus ad septentrionem degentes, quos Anthro-
pophagos vocant, qui brutorum animalium more,
humanis carnibus vescuntur, & quod immitius vide-
tur, humanis capitum ossibus bibunt, cutibùsque ipsis
capillatis pro mantilibus ante pectora utuntur, ut Isi-
gonus Nicæensis, Plinio referēte, inquit. Si itaque hæc
immanitatem aliquibus natura inseuit, fateri oportet,
fascinandi quoque potestatem ab ea hominibus tradi-
tam esse, eòque magis id persuaderi potest, quoniam in
Hellepōto, circa Parium, genus hominum esse Perga-
menus Crates tradit, ut ex Plinio didicimus, quos O-
phio-

phiogenes vocat, serpentum ictus contactu leuare solitos. Similis in Africa gens Psyllorū fuit, vt Agatharchides scribit, à Psyllo Rege dicta, quorū corporibus viris exitiale serpētibus ingentū fuit, cuius odore eas sopirent, vt de tactu supra diximus. Quod si hāc virulentam qualitatem hominibus natura indidit, fascinandi quoq; vim eis tribuisse quilibet intelligere potest. Mulierū capillos, si cremētur, à natura hoc habere legimus, vt odore serpētes expellant: mulieres cū menstruo laborāt, si nudatæ segetem ambiāt, erucas, ac vermiculos scarabæosque ac noxia alia decidere faciēt, Metrodoro Scepsio teste: itē nouellas uites earū contactu in perpetuum ladi, rutā, & hederas, quæ medicinales sunt, illico mori, apes tactis aluearibus fugere, linaq; cū coquātur nigrescere, aciem in cultris tonsorum hebetari, æs contactum graue virus, & aruginem cōtrahere: equas, si sint grauidæ, tactis quādoque etiam solo aspectu procul uisas abortū pati, Plinius prodit: canes menstruo sāguine gustato, in rabiem aguntur, et insanabili veneno morsus inficitur. Si igitur per hāc vilissima ex cremēta, quæ nota sunt, tot miracula mulieres faciant; verisimilius est, tum viros, tū mulieres, natura per occultam fascinandi vim maiora efficere posse. In fascini etiam qualitate diximus, altera duarum qualitatum, ipsum præditum esse; quarum vna essentialis forma est, altera accidentalis, ab ea fluens nuncupatur. Et quoniā vtraque agendi, & fascinādi vi prædita est, & natura

Agatharchides de Psyllis.

Crines mulierum crumati serpentes abegunt.

Muliebri menstrui virus.

Essentialis & accidentalis fascinantis qualitas. Natura fascinantes.

ij quo-

Pyrrhi vir-
tus in lie-
nosos.

Sampsonis
capillitij
virtus.

Salutato-
res & co-
mū virtus.

Septimi
maris vir-
tus.

Tactus &
salua ve-
spasiani sa-
lutaris.

Gallie Re-
gum virtus
in strum-
os.

Causa fa-
scinationis
à natura
nō ab arte
manat.
Pueri etiā
fascinant.

ij quoque qui talibus præditi sunt, natura fascinatores appellantur. Quorundam hominum corporibus partes innatæ leguntur, quæ mirabiles vires habuerunt. Nam Pyrrhus Rex in dextro pede pollicem habuit, cuius tactus lienosis, ut diximus, medebatur, quæ cremari cum reliquo corpore non potuisse tradunt. Sampsonem, ut sacra littera perhibent, in capillitio mirabilem virtutem continuisse credimus, quæ, quibuslibet aduersis rebus resistere poterat. In Hispania ab oculatis testibus audiui, quosdam homines fuisse, qui salutatores vocabantur, qui salutationibus propè incredibilia faciebant, etiam canum morsus curantes. Hi hodie in Gallia & Burgundia esse dicuntur. Quando enim aliquis septem filios masculos & inter eos nullam fæminam suscepit; septimus hanc mirabilem virtutem habere creditur. Vespasianus quoque à natura donatus legitur, ut tactu & salua & quandoque sine his, pluribus morborum generibus mederetur. Odorem præterea ab Alexandro exisse legitur, qui omnes suauitate mirum in modum delectabat. Rex insuper Gallie hæreditariā virtutem per manus traditam habere perhibetur, ut quoscunq; strumis laborantes, atq; affectos tetigerit, sanos reddere valeat. Si ergo tot mirabiles virtutes in hos à natura collatæ prædicantur, fateri oportet, etiam fascinandi vim in quibusdam hominibus natura inueiri. Et cum affectū, hoc est fascinationem, ab eis emanare videamus, causam quoque in his latere censendum est. Quam hac de causa à natura, & non ab arte proficisci putandum est, quia quandoque à pueris fascinum iaculari videmus, qui nullum artis genus scire possunt, & omnium rerum, quæ per artem acquiruntur cognitione penitus carent.

Ideo

Ideo hos atque alios complures natura fascinatores nuncupare possumus.

De qualitatibus Fascinantis. Cap. XII.

Precipua fascinantium ratio, qua ad effascinandum efficaciores & vehementiores redduntur, est corporum caelestium vis; quae non hominibus tantum, sed brutis animalibus, arboribus, & lapidibus communicatur, ut diximus. Vnde hominum motus, ac taciti consensus, ab huiusmodi virtute ad fascinum incitantur. Haec autem fascinandi vis hominibus innata, augeri aliquando potest iuxta animi affectus, & perturbationes, quae sunt impetus, ira, timor, mæror, inuidia, vehemens cupiditas, ac nimius ad quamcunq; rem affectus, siue amor, siue odium sit. Si quis enim ad tumultus ciendos natura proclivis existat, vel ex animi proposito prauo quodam more, rixarum amator, perturbationum, calumniarum, conuitiorum, contentionum, inimicitiarum, dissidiorum, irarum excitator, & inuentor sit; is fascinator omnium validissimus habendus est. Et praesertim si adeo iracundus, ferus, crudelis, furiosus, atque etiam insanus sit, ut iracundia, furoris, crudelitatis, insanix, impetum frenare non possit: quemadmodum sunt illi, qui, cum res aliqua ex sententia sibi non succedit, ore frendentes, manibus sese tondentes, pedes supplodentes, atque etiam in Deum conuincia iactantes, iracundiâ, & furore præ se ferunt, omnibus corporis gestibus, instar eorum, qui furijs agitantur, ex ore spumam emittentes. Ceterum non praetermittendum est, quod humani animi vis, quae rationis est expers, duplex existit, ut docuimus. Altera quae

Cœlestia corpora iuuant fascinum.

Potētiores ad fascinandum, qui.

Quo quis nequior est, eo fascino aptior.

Blasphemi, fascini capacissimi.

Animi vis duplex.

D

irasce-

Concupi-
scibilis vis.

Homo ira-
tus fera si-
milis.

Plures sūt
mulieres
fascinatti-
ces quam
viri.

Fœminarū
excremen-
ta virulen-
tiora sunt.

irascibilis vocatur, cuius est citò excandescere, & irasci ijs, qui contra nos aliquid ausi sunt; ad quam etiam pertinet inexorabilitas, quæ profectò eo est excandescantis animi perniciosior qualitas, quò est longior, ac diuturnior: Altera est, quæ concupiscibilis vocatur, & ad id quod ipsi iucundum suauē quæ visum fuerit, præceps fertur, antequam vtilē sit, atque honestum, an noxium, & turpe animaduertat. Quicunque igitur has animi partes, ad sua obiecta pronas, & in eis exercitatas habet, ille fascinator promptus dici potest. Homo etenim iracundia percitus, ob amorem rabido cani, & petulanti apro, vel hirco, vel cuipiam feræ bellugē similis effectus, adeo sese ira & furore inflamat, ut fascinantes oculorum radios virulentia quadam infectos quasi sagittas iaculetur; qui simul atque ad fascinandorum corpora peruenierint, ea veluti pestilenti tabe inficiunt: & inde est quòd plures fœminas, quàm viros effascinatrices inuenimus; quia irascendi, & concupiscendi animi vim adeo effrenatam habent, ut nullo modo ab ira, & cupiditate sese temperare valeāt: quo fit ut illico quauis occasione oblata ira ferueant, & bel-luarum more truces, ac turbulentos oculos in rem fascinandam figant. Huc accedit, quòd cū mulieres naturam admodum mutabilem habeant, quidquid molestiæ eis accidit, confestim ab æquanimitate discedunt, humoresque ita conturbati, virulentam qualitatem & exhalationem emittunt; quæ exhalationum congeries, ob noxios cibos, quibus quotidie vescuntur, & ob excrementa perniciofa, quæ expellunt, augeri potest. Singulis quoque mensibus, superfluitatibus replentur, eisque melancholicus sanguis bullit; ex quo vapores

pores or
corporis
tricem
eructan
inter ea
& mel
aut in a
giem, v
luti quib
floque a
bra cob
nantur;
lor, & f
nant. Si
les ocul
aspiciun
quenda
licet, qu
vultu, se
ille timor
fascino op
melanchol
ad infirmit
Ecclesiast
queo vit
excogita
quibus fi
re consue
efficiant,
sunt. Si q
dicit, cuius

Liber Primus.

51

pores orti, sursum alati per os, & nares, ac reliquos corporis meatus fluunt, & in obuia quæque effascinatricem qualitatem iniiciunt. Quandam igitur auram eructant, qua quibuscunque volunt obesse possunt, & inter eas maxime anicule. Denique omnes macilenti, & melancholici, qui binas pupilas in oculis habent, aut in uno oculo geminam pupillam, in altero equi effigiem, ut Dydimus ait: quique oculos concavos, ac veluti quibusdam quasi foveis reconditos gerunt, exhaustoque adeo uniuerso humore, ut ossa, quibus palpebrae coherent, eminere, hirci quæ sordibus scatere cernantur; quibus in tota cute, quæ faciem obducit, squalor, & situs immoderatus conspicitur, facillimè fascinant. Strabones quoque, glaucos, micantes, & terribiles oculos habentes, quæcunque fixis, & iratis oculis aspiciunt, fascino inficiunt: & ego hisce oculis Romæ, quendam Hispanum genere vidi, quem nominare non licet, qui cum truculentis oculis, tetro, atque irato vultu, seruum, ob nescio quid obiurgasset, adeo seruus ille timore, ac terrore perterritus fuit, ut non modo fascino affectus, sed rationis usu priuatus fuerit, & melancholico humore totum eius corpus inuadente, ita ad insaniam reductus fuit, ut in domo sui heri prope Ecclesiam Diui Iacobi sibi mortem consciuerit, & liqueo vitam finierit. Hæ igitur sunt conditiones, quas excogitare, & ex varijs auctoribus colligere potui, quibus fascinantes, vehementius, ac perniciosius nocere consueuerunt. Quæ verò arte parantur, ut facilius officiant, ea recedere in animo non est, cum infinita propè sint. Si quidē Damō pharmacū in Aethiopia esse prodit, cuius sudor tabem fascinantem corporibus afferat.

Anus potissimum fascinant.

Homo fouetis oculis fascino apertus.

Strabones inficiunt aspectu.

Serui ab irato heri obiurgati mors.

Pharmacū lethale in Aethiopia

D 2 Hora-

Horatius quoque nonnulla enumerat, quibus Canidia ad huiusmodi fascinationes, & maleficia utebatur:

Venefica-
rum vis ex
Horat.

Canidia breuibus implicata uiperis

Crines, & incompertum caput,

Iubet sepulchris Caprificos erutas,

Iubet Cupressus funebres

Et uncta turpis oua ranæ sanguine,

Plumamque nocturnæ strygis,

Herbasque quas & Colchos, atque Iberia

Mittit venenorum ferax,

Et ossa ab ore rapta ieiunæ canis

Flammis aduri Colchicis.

Herculis
mors.

Hercules quoque tunica Nessi Centauri cruore tincta, in tantas furias actus legitur, ut præ doloris impatentia, sese in Oeta monte combusserit. Sunt & alia huius generis innumera, quæ recedendo, nauseam potius parent, quàm fructum delectationemvè ullam afferrent.

Qui Fascino magis obnoxij sint. Cap. XIII.

Morbi ori-
go à corpo-
ris disposi-
tione.

Solidiora
corpora ad
inferendum
fascinum
quàm ad pa-
tiendum
aptiora
sunt.
Respiratio
nis effe-
ctus.

Quamuis fascinum perniciosissima præditum sit qualitate omnium actiuarum efficacissima; tamen absq; patientis aptitudine agere non potest: in omnium enim egritudinum generatione, præcipuam partem, ut Aristot. in lib. de Anima tradit, habere uidetur, corporis dispositio: tenuis siquidem substantia, crassa facilius alteratur. Corpus etiam humoribus solidum, promptius uirulentam qualitatem iaculatur, quàm ipsum ab eisde aliquid sibi nocui asciscat. Semper enim humana corpora respirant, modò spiritum emittendo, modò eundem attrahendo: qua reciprocatione uapores intimos, ac fuliginosos exhalant, aercamq; substantiam in refrigerationem

nem nat
no facill
scinas q
huiusm
tur, qui
fascinu
nem su
clusos b
qui fasci
rate solm
corporas
partibus
ctus. Ma
no infici
Inte
Ver
Qua
Per
Cor
Fitq
Quanto i
natura ca
et: quom
frigidum
quàm frig
situs pate
scini uim
arceret
fascini v
quàm ip
ceratum.

nem nativi caloris attrahunt. Qui cutis densitate consistat non facile fascino leduntur: nam per meatuum raritatem fascino qualitas facillime ingredi potest, eoque magis si huiusmodi meatus tenui & imbecillo humore repleantur, qui a fascino ui, nullo negotio superatur. Vnde fascinum expeditam uiam inuenit, ut in patiente actionem suam exercent. Nam sunt nonnulli, qui meatus conclusos habent, & difficillime a fascino leduntur, quippe qui fascinum non admittunt, nisi prius ipsorum densitatem soluat: quæ tamen difficillime soluitur, quia eorum corpora, etsi rara et mollia sint, humor nihilominus cum partibus siccis firme colligatus est, & quasi unum effectus. Meatus itaque patentes habentes facillime fascino inficiuntur. Ex quo Lucretius ait,

Interiorem etiam partem spirantibus aer
Verberat, hic idem cum ducitur atque reflatur.
Quare utrinque secus cum corpus uapulet, & cum
Perueniant plagæ per parua foramina nobis
Corporis ad primas partes, elementaque prima;
Fit quasi paulatim nobis per membra ruina.
Quanto itaque cordis & arteriarum alicuius hominis
natura calidior & rarior erit, tanto citius fascinum nocet: quoniam calidum cor, plus anhelitu attrahit, quam frigidum; ac uiae latiores sunt in arteriis calidi cordis quam frigidi, per quas spiritui fascinantis facilior transitus patet. Verum si naturalis caliditas tanta esset, ut fascini uim superaret, eam expelleret, & sic nocumentum arceret. Corpus etiam frigida, & sicca natura præditum, fascini viribus resistit, nihilque in se ingredi sinit. priusquam ipsum ex aliqua parte diuisum sit, ac ueluti exulceratum. E contra humidi & calidi corporis natura ce-

Corpora rara fascino patentiora sunt.

Versus de corporibus aeri obnoxiijs.

Corpora calidissima fascinum superant. Frigida & sicca corpora fascino resistunt.

Pueri fasci
no obno-
xij.

Forma &
venustas
fascino pa-
tent.

Narratio
de quodā
pernicio-
sum oculū
habente.

Amatorio
fascino q-
citiū ob-
noxij.

lerrimè alteratur; quippe quæ fascini qualitate pcepta, in tabidā mutatur naturā; vt sunt pueri, qui tenelli & calidi, atq; humidi existētes fascino facillimè inficiuntur; eoq;ue magis quo elegantiores & venustiores sūt. Omnia enim egregia ac decora inuidentium fascinatorum animis citiū exposita sunt: id circo quæcunq; venustatem, decorem & elegantiam quandam habēt, in magno sunt periculo, ne fascinētur. Vt sūt quoque decori et pulchri iuuenes, ingenio et natura diuites, uenusta mulieres, opimæ pecudes, equi aspectu delectabiles, læta segetes, pulchræ arbores. Quapropter quidā amicus mihi narrauit, se quendam qui oculum fascinantē habebat, uidisse, qui cū in lapidarij cuiusdā manibus, pretiosum lapidem miro artificio politum animaduertisset, ac fixis oculis eum cōtemplatus esset, nulla interposita mora lapis ille ex seipso in duas partes diuisus & confractus fuit. Nihil ergo elegans, et visu incūdū à fascini potestate immune ac liberum esse arbitrantur: sic etiam præpotentes, & in excelso loco cōstituti, in magno sunt fascini patiendi periculo. Amatorio fascino illi præsertim inficiuntur, qui ex altera parte sanguinei, ex altera cholericī vidētur, qui amplos, nitētes et glaucos oculos habēt, quiq; castè uiuere solēt, ne frequēti coitus usu, humor euacuetur. Hi namque frequētissimo aspectu, uehementi & continua imaginatione, ex apto intervallo radios cum radijs, & lumina cum luminibus coniungentes, vltro citroque intuitu comitante, amatorio fascino afficiuntur, unde se nequeunt postmodum liberare. Et tāta est huius fascini uis, talisq; natura, ut nullum uirus tantum incendium in medullis ac pectorijs amantium excitet, ut Apuleius est auctor.

De

Libër Primus.

55

De Amuletis hebetatibus & auferētib⁹ fascinū.

Cap. XIII.

Postquam omnes dubitationes quæ de fascinatione moueri consueuerunt, discussimus, easque iuxta naturalium Philosophorum opinionem determinauimus, operæpretium esse duxi, ut amuleta quæ fascini uires, & noxia quæque atq; homini infesta amoliuntur ac depellunt, subiiciam. Vt enim quis lethali epoto ueneno, paruo temporis intervallo perit, ueneni qualitate & non copia interitum asserente, nisi confestim ægotanti remedium asseratur: ita fascino correptus, celerem mortem obire cogitur, si amuletis citò non adiuuetur. Priscorum Philosophorum sedulitas contra fascinationes certo determinatoque remedio non utebatur: nam quidam peculiari orationis ceremonia fascinatoribus occurrebant, Græcam Nemesis inuocantes, cui ob id Romæ in Capitolio simulacrum erectum est: alij frontis Hyæne corium fascino resistere credebant: nonnulli sinistra, dextraque claudicationis occursum, fascinantium malitiâ decipiebant. Alij palmarum lignū in pomo offeū, dente limatū contra fascinationes poliebant, aut satyrion sumebant, quæ Orchis cognominatur, & fœmina esse creditur; quæque inter nodijs ramosiore frutice & radice distinguitur. Dioscorides alyssum in domo suspensum salutare amuletū hominibus & quadrupedibus cōtra fascinationes esse refert. Arist. fascinationis amuletū rutā cēset. Democritus Abderites Catochitis lapidis gestatione uel ostensione frequēter contra fascinū utebatur, quo etiā explorabat occultā naturæ uim ī certaminibus, quæ cōtra Magos habuit. Quidā non spernendi autores inter amuleta

Cur nunc de amuletis agat.

Fascino citò obstandum.

Antiquorum contra fascinum vana superstitio & varia.

Dioscoridis & Democriti amuleta contra fascinum. Ruta medetur fascino.

D 4 con-

Expuere i
prop iā v-
rinā salu-
bie est cō-
tra fascinū.

Thuris suf-
fusus & la-
pillorum
gestatio fa-
scinū abi-
gunt.

Mos Ro-
manorum
ad luē cō-
pescendā.

Quo pacto
nonnullis
effascina-
tis *Quin-*
tilius dicta
tor cōsul-
uerit.

Venatoriū
amuleta.

Quomodo
antiqui Li-
berū propi-
t abant.

connumerant in editam urinam expuere, et similiter i
dextri pedis calceamentum, antequam induatur. Quod
etiam salutare esse aiunt, cum quis per locum aliquem
transit, in quo periculum sibi imminere ueretur. Nec
desunt, qui hyssopum, uel lilium aut ungulam magnā,
ut uocitant, bestiæ secum ferant. Mulieres si pueros ma-
lum contraxisse conspexerint, eos thure suffumigant, et
lapides pretiosos, ut Hyacinthum, Sapphirū, Carbu-
culum circa collum suspēdunt: aerem instaurant, odo-
ratis suffumigationes parando, aquis irrorando, cinna-
momum, ambram, & cetera id genus adhibendo. Ro-
ma uerò cum ob fascinum pestilentia aut grani mor-
be laboraret, hoc pacto ciuium salutē Consules consu-
lebant, Dictatorem ex seniorum memoria repetitum
creabant, qui clauum in dextero lapide adis Iouis Opt.
Max. in Capitolio figebat, & statim pestilētia, quæ nec
diuina ope nec humanis cōsilijs depelli poterat, discede-
bat, ut euenit quando hac de causa L. Mālius Dictator
creatus fuit. Apud Historicos fide dignos legimus, cū
Romanæ aliquot matronæ de ueneficijs damnatæ fuif-
sent, Dictatorē clauum fixisse, ut mentes alienatæ sui
cōpotes fierēt. Simili memoria ex *Annalibus* repetita,
clauī figēdi causa, Dictator creatus Cn. Quintilius fuit,
qui fixo item clauo, eo piaculo ciuiū mentes sui cōpo-
tes fecit, discordesque animos cōciliauit. Prætermitto
amuleta quibus uenatores utuntur; innumera enim pro-
pē sunt. & inter alia quercus fruticem mediū findere
solent, ac per ipsum tum canes, tum uenatores ipsi trā-
seunt, quo facto fascinum dirimere sese opinantur. Di-
uus *August. de Ciuit. Dei lib. 7. c. 12.* referēs turpitu-
dines quas Libero deo tribuebant antiqui, ait, Liberi
mem-

membro
lām coro
Liber De
ab agris
geretur
uersa an
thenis in
mū ingre
inungere
peret. Qu
admodum
re, & ge
matoria
la uolue
res *Plin*
ex quo
In dext
inueniri
nare am
Nonnul
sus est an
lis adiung
unde nati
sam rem
nis cons
rioribus
dus. O
da sunt
do, qua
nos eff
magis qu

membro inhonesto matrem familias honestissimam palam coronam necesse erat imponere: sed uidelicet sic Liber Deus placandus fuerat pro euentibus seminum: sic ab agris fascinatio repellenda, ut matrona hoc facere cogeretur in publico. Contra amatoria quoque fascina, diuersa amuletorum genera parari consueuerunt: nam Athenis inualuit usus, ut antequam noua nupta mariti domum ingrederetur, oleo & adipe suillo, vel lupino postes inungerentur, ne quid perniciose pestis in domum irreperet. Quod Magorum commentum fuisse ferunt, quemadmodum etiam felle nigri canis suffitas domos habere, & genitale sub limine defodere, salutare contra amatoria fascina arbitrati sunt. Puluerem in quo semula uolutauerit, corpori inspersum mitigare amoris ardorem Plinius refert. Cyzici fontem Cupidinis inueniri, ex quo potantes amorem deponant, Mutianus existimat. In dextro ranae latere, quae Rubeta uocatur, ossiculum inueniri aiunt, quo amor inbibetur. Chameleontis iecinore amatoria dissolui ex Democriti sententia traditur. Nonnulli amoris fascinum sic hebetandum censent: uisus est amouendus, ne oculorum acies cum aliorum oculis adiungamus, ne uel lumina cum luminibus copulentur; unde namque amoris pestem nobis adsciuimus, illinc causam remouendo remedium sumendum est. Idcirco omnis consuetudo est remouenda, otium tollendum, grauioribus curis animus adhibendus, sanguis emittendus. Omnia etiam excrementa per sudorem eiciensda sunt. Et quoniam rei amatae imago, & similitudo, quae noctes atque dies ob oculos nobis obuersatur, nos effascinosos habet, ideo in grauiorem aliam curam, magisque anxiam animus est distrahendus, quousque
in si-

Ironia D.
August. in
Ethnicos.

Ritus Athe-
niensum in
nuptijs.

Fons amo-
rem depel-
lens.

Rubeta of-
siculum a-
morem in-
hibet.

Remediū
ne quis fa-
scino ama-
torio infi-
ciatur,

insidens illa mentis cogitatio ac feruor intepescat.

Quod Lucretius hisce uersibus aperit :

De uitādo
amore ver
sus.

Amor fa
me uel tē
pore seda
tur.

Remediū
postremū
amātium,
laqueus.
Chaldaeo-
rum amu
letum Iu
stinae amā
ti adhibi
tum.
Amoris re
media qui
scripserūt.

Sed fugitare decet simulacra, & pabula amoris
Absterrere sibi, atque aliō conuertere mētem,
Atq; iacere amorē collectū in corpora quæq.

*Crates Thebanus de amore sic dixisse fertur. Anno-
rem fame sedari, sin minus tempore : quod si duo hæc
non suffecerint, ad laqueum est accedendum : ad quæ
Poeta Ausonius respexit, cum de amantium dementia
loqueretur. Simili quoque remedio Chaldaei in Iustina
Antonini Imperatoris filia, & Marci Philosophi uxo
re utendum consuluerunt, ut si eam à gladiatoris amo-
re, quem deperibat, liberare uellent, gladiatoris occisi
sanguinem bibendum traderent, & statim cum viro suo
concumberet, quo peracto, illicò liberatam legimus.
Sed quoniam de amore abolendo Cadmus Milesius, Sa-
mocratius Nigidius, & Ouidius, alijsque scripserunt,
hæc de causa præsentī sermoni finem imponimus. Et
hæc de fascino, quo ad Philosophorum sententiam di-
cta sufficiant.*

F

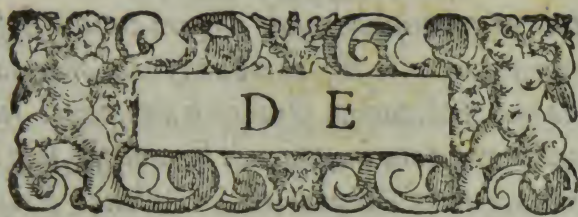
LE

Ordin

Qua u



tationis
liter dig
nonnulli
veritate
nem tan
sententi
tam sc



F A S C I N O
LIBER SECVNDVS

LEONARDI VAIRI
BENEVENTANI

*Ordinis S. BENEDICTI Canonici Regularis ;
ac sacrae THEOLOGIAE Doctoris :*

Qua uia, quibusve principijs de Fascino deter-
minandum sit. CAP. I.



H A V D facile credi & existimari po-
test, rerum omniũ quæ indubitatio-
nẽ ueniunt, quàm arduum ac diffici-
le sit ueritatem inuenire: nã simul
atq; nostro intellectui sese res an-
ceps offert, nulla tam parua dubi-
tationis uidetur, quin pro, & contra de ea re uerisimi-
liter disputari possit. Hinc priscorum Philosophorum
nonnulli credendi occasionem sumpserunt, nullius rei
ueritatem reperiri posse, rei quæ cuiuslibet opinio-
nem tantum, non scientiam haberi. Quæ quidem
sententia licet illis temporibus à peritorum homi-
num scholis fuerit explosa, ac penitus exsibilata,
nibi.

Ardua est
veritatis
indagatio.

Nullius
rei ueritas
inueniri
potest.

Veritatem
inueniendi
spem qui a
biecerunt.

Antiquo-
rum philo-
sophorū al-
lucinatio
vnde.

Cuinis hu-
mano iudi-
cio Scriptu-
ræ autori-
tas antepo-
nenda.

nihilominus quamplurimi de natura conquesti sunt, & rerum medullas adeo absconditas teneat, mendacijs quæ refertas nobis ostendat. Quinimo non pauci fuerunt, qui omni veritatem inueniendi spe amissa, sese inertiae tradiderunt (ut de Democrito & Epicuro scriptum legimus) casu vitam degentes, & omnium euentorū culpam, naturæ adscribentes. Pleriq; etiam rerum difficultate perterrefacti, quidquid dicebatur, credebāt, & in quamlibet sententiam, quasi maris fluctibus trahebantur. Non igitur mirum cuiquam uideri debet, si de rebus quarū causæ omnem humanā intelligentiā fugiūt, uarię apud Philosophos fuerint sententiæ. Vnde factū sit, ut inter alia, tot opiniones de fascino haberentur, quot in præcedenti libro ostendimus. Cuius profectò uarietatis ratio reddi potest, quia hominū intellectus, qui artium & scientiarū principū est, Dei Opt. Max. imago & similitudo est: in quo ut in perfectionis principio & fine complementum reperitur. Et quoniā antiqui Philosophi huius immēsi & infiniti principij fontem & originem omnis veritatis continētis perfectā cognitionem non habuerunt, hinc euenit ut ueluti cæci modò hanc, modò illam, de qualibet re sententiā dicerent, ignotæ immensitatis imaginem præ se ferentes, & ueritatis scopū non attingentes. At nos quibus Deus suum sermonem manifestauit, qui ab omni falsitate purus est, & omni obscuritati lucē affert, de quacunque re certam indubitatamque sententiam eius innixi auctoritati, proferre possumus, ut Lactantius lib. 1. diuini Institut. ait: & Augustin. lib. 2. super Genesim. Maior est sacrę Scripturæ auctoritas, quàm omnis humani ingenij perspicacitas. Et D. Hieronym. in illis uerbis Psalm.

Adipe

Adipe
nus: qu
nes fac
de can
aucto
pijs ut
eo op
neritat
ac male
fuerint
secuti
tantum
is sum
te, ta
num
phora
tioni
Nam
loris
ne per
ta illud
Pa
Et imp
nissus
ritati
scrip
stra

Adipe frumenti satiat te; Pinguiſſimus eſt ſermo diuini: quidquid uis ex ſermone diuino naſcitur; idē omnes ſacrarum literarum expoſitores profitentur. Hac de cauſa diuino fretus auxilio, ſacrarumq; literarum auctōritate ſuffultus, ueris quoque Philoſophiæ principiis utendo, ſaſcini ueritatem aperiēdam, & citatas de eo opiniones, conſutandas & declarandas aggredior, ut ueritate pateſacta, clarum, apertumque ſit, quā uana ac malē cohærentia ueterum Philoſophorum principia fuerint, quāq; à ueritatis ſcopo aberrauerint, qui eos ſecuti ſunt, rerum cauſas propius non perſcrutando, ſed tantum illorum uanæ auctōritati innitendo. Non enim iſ ſum, qui auctōrum uetuſtati, nimia captus credulitate, tantum tribuam, ut de hac re pertractaturus ſupremum, & ualidiſſimum locum, ab Ethnicorum Philoſophorum auctōritate ſumendum cenſeam: alienæ aſſertioni qualicunque plus fidens, quā certiſſimæ rationi. Nam licet uita ſunctorum ſententijs, nescio quid ſingularis indulgentiæ debeat, eisq; refragari non liceat, ne per inuidiam, aut inſolentiam id fieri credatur, iuxta illud Ouidianum:

*Pascitur in uiuos liuor, poſt fata quieſcit:
Et improbè facere uideatur qui in alieno opere ingenioſus ſit; nihil ominuſ apud me plus ponderis & auctōritatis ueritas ipſa habet, quā ſpecioſa uoluminum inſcriptio, & auctōrū uetuſtas. Cæterum ne tempuſ fruſtrā conteramus, ad rem deueniemuſ.*

Hieronymi ſententia de ſumma Bibliorum auctōritate.

Philoſophis nō tantū tribuendum quantum ueritati.

Mortuis non inſultandum.

Ouid. verſus.

Do

Quidquid
est, causam
habet.

Rerū cau-
sa diuise.

Fascinum
multiplici-
ter usurpa-
tur.

Fascinum
esse fate-
tur autor.

ANtequam ad vltiora descendamus, pro clario-
ri eorum quæ dicturi sumus notitia, non est igno-
randum, quod quidquid in mundo fit, causam, ex qua
oriatur, habeat necesse est: quæ quidem causa, vel Deus
est, vel Angelus bonus, uel malus, aut homo, aut ali-
quid aliud, à Deo agendi vim habens, aut est causa me-
rè naturalis. Fascinum præterea multis consuevit
usurpari modis. Primo pro exitiali demonum actio-
ne: secundo pro magna ludificatione: tertio pro inui-
dia: quarto pro inuidia: quinto pro eo quod aliqui
homines ita sunt à natura procreati, ut ex oculis, nari-
bus, faucibus, exitialem qualitatem spirantibus, interi-
tum, aut malum quodlibet inferant: sexto, pro tetro,
atque horribili turpis hominis, aut aniculæ intuitu,
quo timor alicui incutitur; cuius causa ille in morbum
incidit: septimo pro qualibet naturali, aut uoluntaria
actione, cum quis certæ rei imaginatione, visu, voce,
aut alijs instrumentis obeat. His diuisionibus sic no-
tatis, fascinum esse, quemadmodum primo Cap. libri
primi ostendimus, non negamus; sed ipsum reperiri
iuxta tot tantorumque Philosophorum auctoritates
fitemur. Ceterum ex qua causa fiat, & sub qua fasci-
nationis distinctione accipiendum sit, demonstrandum
est. Et quoniam in fascini diffinitione aliquæ parti-
culæ ipsum constituentes posite fuerunt, quibus natu-
ra & uoluntate fieri ostenditur; quæ profectò natura
& uoluntas in ultimo causæ, & fascini modo à nobis
prænotatæ sunt; idcirco illæ partes prius examinandæ
sunt, quibus cognitis postea facile colligere liceat ex
qua

qua cau-
bro cont
imagina
uentilar
Imagi
ni

H
gere neq
medijs, q
licet nos
minuer
rum co
ta mat
repræse
tis est,
oia fieri
minus q
gramatur
hement
qua imag
paueret
ra imper
nihil on
rerum
exciten
per rer
abstet
percipit

qua causa fascinū nascatur, & sub quo diuisionis mem-
bro contineatur. Prima pars fascinum diffiniens, est
imaginatio ipsa, cuius uim, atque naturam discutere, ac
uentilare exordiemur.

Imaginationis natura, ac munus declaratur, mi-
nimeque per eam Fascinum fieri posse
ostenditur. Cap. III.

H V manus animus dum intra corpus est, idque
uiuificat, res quæ à sensibus percipiuntur, intelli-
gere nequaquam potest, nisi phantasmatibus inter-
medijs, quæ per imaginationē intellectui offeruntur: et
licet nostri intellectus munus sit, nō res singulares sed
uniuersales directe cognoscere, nihilominus illarum re-
rum cognitionem assequi nullo pacto potest, nisi phan-
tasmatū, hoc est particulariū specierum simulacra sibi
repræsētet. Si quidem anima, etsi omnia intelligere po-
tis est, cū omnibus rerū speciebus imbui apta sit, atque
oīa fieri, ut in libris de anima Aristot. fatetur; nihilo-
minus quia corporis mole circumdata, dū hic uiuimus,
grauatur, sensibus utitur, quorū usu ad intelligendū ue-
hementer indiget. Hinc factum est, ut animæ potētia,
quæ imaginatiua appellatur, in fascini diffinitione
poneretur. Vnde bruta animantia, prætermisso natu-
ræ impetu de quo in præsentia agere non intendimus,
nihil omnino efficere posse uidemus, si à sensibilibus
rerum speciebus, in imaginatione existentibus non
excitentur. Et quemadmodum animus res præsentēs
per rerum sensibilibus species intelligit, sic eadem, res
absētes imaginationis uirtute, uelutī ī tabula depictas
percipit. Dicitur autem hæc animi potentia phantasia
à uer-

Animus
per phantas-
mata res à
sensibus p-
ceptas in-
telligit.

Intellectus
per simula-
cra particu-
larium res
uniuersa-
les percipit.

Anima oīa
intelligere
potest.

Bruta ani-
mantia à
rerum sen-
sibiliū spe-
ciebus ex-
citantur.

Phantasia
etymon.

Themistij
similitudo
de sensu
perceptio-
ne.

Definitio
imaginatio-
nis.

Anima qd
ex Plat.

Imagina-
tio quid
ex Aphro-
dienti.

Imag. qd
ex Dam.

Imagina-
tio quid
ex Plat.
Pictorū &
histrionū
cōparatio.

à verbo Græco phantizo, quod est imaginor latine: sensibilibus quoque rerum status hæc imaginatrix uis, à nonnullis appellatur: Nam ea quæ sensibus percipiuntur, in sensibus externis non remanent, sed ut Themistio placet, passio sensuum, est instar celerrimæ percussionis, quæ nullo uibicis uestigio relicto, transcursum corpus percutit: Imaginationis autem passio, est ueluti anuli in cera impressio, quæ anulo remoto, anuli simulacrum seruat. Et hac ratione quia apparentium formarum status est, imaginationis nomen obtinuit: id quæ non immerito, siquidē ratio aliquando uino, aliquando somno, aut morbo, uel extasi consopitur, & tunc imaginatio uigilat, quæ hominem, ut nociua fugiat, ac sibi commoda sequatur, excitat. Imaginationis uerò natura, ab Aristoteli in libris de anima diffinitur, quod sit motus secundum actum à sensu: ubi motum pro actione sumit, quæ subita quædam mutatio est, & pro termino motus, hoc est, pro quantitate, & qualitate, ratione augmenti, & alterationis. Hæc notificatio diffinitioni à Platone de anima traditæ conuenit, qui animam motum esse asseruit. Alex. Aphrodisienses quoque ait: Imaginationis est motio à sensu in actu profecta. Nec ab ea Diuus Damascenus abhorret, qui lib. 2. de fide cap. 7. ita inquit, Imaginationis uis est irrationalis, quæ sensuum adminiculo operatur. Plato in sophistam dixit, imaginationem esse simulachrorum magistrā: Nam quæ imaginatio multa phantasmata excogitat, & ob id Plato imitationem phantastico adscripsit: etenim ut pictores rerum imagines penicillo effingentes imaginatione utuntur, sic mimos, & histriones persona, uoce, ac gestu in scenis diuersos hominum mores imitari uidemus; quos prius imaginatione

gination
adeo pe
tur, sic
uocis a
imitan
simula
nem
& exta
das. Et
sunt, hi
tionis le
instin
hirona
præce
nunqu
ac fug
tionen
bender
sens al
cutis in
enim in
tio, sed
stus pe
gination
circab
nis nun
soler
lopone
At qu
plante
eisdem

ginatione concipiunt. Ceterum bruta animalia non adeo perfectè imaginationem ad imitandum assequuntur, sicut homo; Psittacus enim, & Pica per humanæ uocis auditum, uerba quæ in imaginandi ui tenent, imitantur: verum non ita ut homines, qui secundum simulacra concepta, materiam ipsam siue lignum, siue metallum sit effingunt, miro artis ingenio celantes, & exculpētes multas formas humanis uisibus spectandas. Et quia non omnia animalia ad imitandum idonea sunt, hinc aliqui moti fuerunt, ut dicerent, imaginationis loco æstimatiuam uim eis inesse, quam nature instinctum siue motum nonnulli uocant: huius uirtute hirundines nidum, & araneæ telam conficiunt, à nullo præceptore edoctæ; simili quoque modo agni lupum nunquā uisum, & pulli gallinacei miluium formidāt, ac fugiunt. Nec silentio inuoluendum censeo, imaginationem duo obiectorum genera respicere, ac comprehendere, proprium, & præsens unum; commune, & absens alterum. Proprium obiectum dico, nō respectu uirtutis imaginandi, sed ratione externorū sensuum: non enim immediatè à sensibus externis mouetur imago, sed per sensum communem; ideo quæ externis sensibus peculiaria ac propria sunt, eadem ratione ad imaginationem pertinere dicuntur. Et quia externi sensus, circa huiusmodi obiecta, ut Arist. ait, modò ipsorū uis non impediatur, ac cōueniens distātia adsit, falli nō solēt; imago quoq; talia obiecta reuoluens, ut Philopono, de Philosophi mente placet, falli non cōsueuit. At quoniam externi sensus communia obiecta cōtempnantes sæpius decipiuntur, imaginatrix etiā uis in eisdem, quæ nobis repugnantibus, et reclamantibus sese

Psittacus
& Pica
quomodo
uocem hu
nā imitē
tur.

Æstimati
ua uis lo
co imagi
naticis
brutis in
est.
Animaliū
quorundā
instinctus.

Imagina
tionis ob
iectum du
plex.

Externi sē
sūs quan
to circa
proprium
obiectū fal
latur, quā
do non.

E obij-

Sensuū er-
ror.

Radij vi-
sus ad me-
dium den-
sius refrin-
guntur.

Imagine
quomodo
fallatur.

Mirus fal-
sæ imagi-
nationis
effectus.

obijciunt, Philosopho teste, fallitur. Nā cum à sēsuum
motu originē ducat, & quisque sensus magis à suo prin-
cipio distet, imaginationis quoq; motus primi sui prin-
cipij vim exiliore, ac debiliorem participat. Et quēad-
modū illi circa figuram fallūtur; nam quadrata si longē
spectentur, rotunda vidētur, & quæ mouētur stare pu-
tantur, ut cælum, stellæ: & quæ magna, minima censen-
tur; qui quidem errores ad communia sēsibilia spectāt,
Alex. Aphrodisien. teste: & quemadmodum rudētes,
ac remos in aquis demersos, fractos, uel tortuosos uide-
re uidemur, tum ob dictam causam, tum etiā quia me-
dium est diuersum: nam oculus primū per aerem ui-
det, qui est rarior, deinde per aquam, quæ est dēsi-
or, ob
quam mediij diuersitatem illud accidit; quoniam, ut
perspectiui aiunt, radij uisuales ad medium densius, re-
fringuntur: nauigantibus quoque nauis stare, et littora
circumagi uidentur: ita imaginādi facultas, in multos,
ac uarios errores, & deceptiones ob talia communia, et
remota sensibilia cadit, alba nigra, & falsa uera existi-
mans. hoc deceptionis genere ille falsus est, qui quum
quandam pecuniæ summam omni costode remoto ui-
disset, eamque ne tetigisset quidem, paucis post mēsi-
bus pecuniæ dominum querentem audiuit, partem pe-
cuniæ sibi ablatam, ac surreptam fuisse; is uerò sibi con-
scius quòd illā sine arbitris uidisset, licet ne terenciū
quidem cumulo detraxisset, uereri cœpit, ne de se do-
minus pecuniæ malè sentiret; nève ab eo surreptam pe-
cuniam suspicaretur: ideo quotiescunque illum de hac
re cōquerentem, uel de quacunque furti specie loquen-
tē animaduertebat, uerens ne de se intelligeret, ac ma-
lè opinaretur (ut erat bonis moribus, ac singulari uirtu-
te

te præditus, modestus, ac uerecundus) falsæ huic imaginationi assensum præbens, adeo eius corpus totum, ac facies alterabatur, ut miro quodā rubore suffunderetur. Hac de causa Plato in legibus dicebat, affectus homini ueluti nervos, & ceu funiculos quosdam à natura inditos esse, à quibus trahamur; qui quemadmodum inter se contrarij sunt, ita & nos in uarias aduersasque partes distrahunt. Huc etiā illud Senecæ spectat, de hac falsa imaginatione loquētis, opinione nos sapiens quam re laborare: esseque plura, quæ nos exterreant, quæque premāt: hoc etiā Epictetus ille Stoicus nobilissimus, ex Zenonis, & Chrysippi decretis significare uoluit, cū huiusmodi passiones in sapiētis animum, qui uitij omnibus liber est, cadere dixit. Aug. quoque de Ciuit. Dei lib. 9. cap. 4. ad id respexit, cū affirmauit: Quod animi uisa quas phantasias uocant, & quorum incursus animus uitare, nec præcauere potest, cū veniant ex formidabilibus rebus, necesse est etiam sapientis animum moueant, ita ut paulisper uel pauescat metu, uel tristitia contrahatur, tanquam his passionibus præuenientibus mentis & rationis officium. Et paulò inferius: Accidunt autem animo sapientis, salua serenitate sapientiæ. Poteſt enim sapiens falsa imaginatione excitari, ac commoueri, etiam si nullius culpæ sit sibi conscius. Quocirca consulerem ut legum periti, non ex faciei motu, & præsertim si ruborem ostendat, coniecturam faciant de quopiam: Nam & Dominus noster secundum faciem iudicare uetuit; faciei que rubor rem saluam, ut Terētiū ait, demonstrat, cū id ex modesta uerecundia procedat, et ex falso assensu, quem praua imaginationi quis præbuit, uerens

Affectus nobis ceu funiculi inditi sunt.

Opinione sapius quam relaboramus.

Epictetus, d affectibus humanis.

August. sententia de animi passionibus.

Ex rubore non est coniectura facienda.

Quid sit ue
recundia.

ne malè audiret. Verecūdia enim diffinitio, hæc esse di-
citur: tristitia scilicet de defectu proprio ī præsētia al-
terius, uel factō, uel apprehēso ex timore, ne qui præsēs
est factū putet: ob quā sāguinis motus, et caloris ī eas
partes fit, quę maximè laborāt: et quoniā ī alterius p-
sētia facies maximè laborat, ideo erubescit: ac parū re-
fert, an defectus actū fiat, siue factus fuerit, aut immi-
neat, aut nunquā faciendus sit, dummodo dubitetur ne
quis uel factū, uel faciendum censeat; ac malè de aliquo
iudicet. Verū si quis non uni, sed pluribus falsis imagi-

Infamia fit
ex pluri-
bus falsis
imagina-
tionibus.

Agrorum
uisa.

nationibus assensum præbeat, huic adeo imaginādi po-
testas deprauatur, ut circa illā partem, ad infaniā redi-
gatur: dico circa partem illā, quia licet actus imagina-
tiuus corrumpatur, tamē rationis usus non tollitur, sed
quodāmodo obnubilatur: hinc fit ut quis sibi multum
assumat, ac tribuat, nemini fidē adhibeat; omnesq; sibi
inensos, & inimicos arbitretur: ut accidit agris quibus
imaginatio horribilium rerum ex paruis occasionebus
oritur. ex aspectu enim paruārum formarum in parieti-
bus, & lupos, et canes subimaginātur, et clamāt, donec
huiusmodi spectra inde auferantur; quibus enim imagi-
nationis uirtus corrupta est, ijs absurda quēdā obuersā-
tur, confusē de rebus statuunt, prauē ratiocinantur, ac
iudicant, perinde namque menti euenit, atque oculis,
ubi uarij diuersique coloris conspiciuntur, ubi uarij diuersique coloris conspiciuntur,
quibus omnia uel cærulea, uel rubra, flaua, viridia,
uel denique eius coloris, quo uitrum suffusum est, ap-
parent; sic ut aliter sese rerum species nobis obijciant,
quā re uera sint. Corrupta itaque imaginatione, ui-
tiatisque organis, multa spectacula se menti offerunt,
ob prauorum humorum, ac spirituum agitationem,

Compara-
tio. mētis
& otulorū.

qui

Liber Secundus. 69

qui vltro citroque commeant, sinusque cerebri ober-
rant. In hac prauam & corruptam imaginandi speciem
Marcus Billefchus illustrissimi domini mei Cardinalis
Granuellani nanus incidisse creditur, homo alioqui non
insulsus, neque delirus, qui à multis varijsque noxijs
cogitationibus, quibus ex leuibus causis assensit, agita-
tur. Quæ prauæ cogitationes adeò in ipso inualuerunt,
vt sibi non modò ab omnibus domesticis atque exteris,
sed ab ipso illustrissimo domino vehementer timeat, ne
vel veneno, vel ferro, vel alia re sublatu sit. In eun-
dem errorem Antonius Sanfelicius Neapolitanus, vir
doctrina, & ingenio insignis incidit, quem ego in pue-
ritiæ annis præceptorem habui, qui ab omnibus uene-
num sibi parari suspicabatur, omnesque suos consanguini-
neos eo nomine suspectos habebat. Cuius doctissimi uiri
uicem non potui non dolere: hinc Lucretius,

Nanus qui
dam valde
suspica.

Antonius
Sanfelicius
mirè suspi-
ciosus.

Nam ueluti pueri trepidat, atq; omnia cæcis
In tenebris metuunt: sic nos in luce timemus.
Interdum nihilo quæ sunt metuenda magis quam
Quæ pueri in tenebris pauitât, finguntque futura:
Hinc igitur terror animi, tenebrasque; necesse est
Non radij solis, nec lucida tela diei
Discutiant, sed naturæ species, ratioque.

De vano ti-
more ver-
sus.

Hæc autem deceptionis origo ex absentibus, & com-
nibus sensibilibus radices sumpsit, quibus in imagina-
tione receptis assensus prauè adhibitus est, ut in libris
de Anima, Simplicius, Themistius, Ioannes Grammati-
cus, & Aristoteles fatetur. Atque hinc Alexander dice-
bat, quod sæpè hominibus euenit, ut imaginationes suas se-
quantur, ea de causa, quod eorum mens atque intelle-
ctus perturbatione, siue affectione quapiam veluti ne-

Vnde falsa
imagina-
tio.

E 3 bula

Imagina-
tio ad qd
nobis infi-
ta sit.

Nomine
imagina-
tionis tria
significan-
tur.

Vis imagi-
natiua ab-
sque spe-
cie & actu
nihil ope-
ratur.

buli sopitur & uelatur; puta accedente egritudine, aut
sopore. Et ut unde discessit nostra oratio redeat, non alia
de causa imaginatio nobis insita est, nisi ut imagines re-
rum quæ per sensum percipiuntur, seruet, eas quæ quo-
ties opus est, intellectui offerat. Nec alia ratione mo-
uet, ac corpus excitat, nisi sub specie honesti uel inhone-
sti, boni uel mali: atque hoc pacto ad appetendum uel fu-
giendum aliquid animus excitatur. Verum enim uerò
prætermittendum non est, tria imaginationis nomine
nobis significari, eam scilicet potentiam, qua anima apta
est imaginari, etiam si speciem nullam actu imagnetur,
simulacrum ipsum conceptum, & huius potentie actio-
nem. At si à nobis demonstratum fuerit, nec imaginan-
di potentiam, nec speciem imaginatam, nec ipsam ima-
ginationis actionem, ea quæ in primo libro adduximus,
facere posse, non bene eos sensisse ostendemus, qui ea no-
bis pro compertis tradiderunt. Utque ueritas manife-
sta ac clara fiat, quæ ratione imaginationis potestas,
absque specie & actu quidquam agere possit, non inue-
nio: non enim secus se habet imaginatio specie carens,
atque oculus clausus: & sicut dum animal dormit oc-
clusis oculis nihil uidere dicitur, sic anima sine specie,
& actu imaginandi, imaginari nihil potest. Homini profe-
ctò, non solum in philosophia mediocriter exercitato,
sed uel paruam quidem rationis micam habenti, uerissi-
mile uideri nunquam poterit, ut quis imaginari absque
specie & actu imaginandi queat. Id si quidem simile
esset, ac si quis se sine obiecto uisibili, ac uidendi actu,
uidere posse assereret; quo quid insanius & absurdus?
hoc enim pacto, non modò cæci, sed graui somno op-
pressi optimè & perspicuè cernerent. Nec simulacro
ipsi

ipsi talium effectum causa adscribi potest: quoniam, ut
Arist. ait, Quæ ars fingit, non res, uerum rerum simula-
 cra dicuntur: ut Iouis simulacrum, non est Iupiter; ita
 quæ imaginatio concipit, rerum effigies sunt, & non res
 ipse. Præterea imaginatio speculi similitudinem præ se
 fert, & quemadmodum quæ in speculis relucet non
 sunt ueræ formæ, sed quædam umbræ: eodem quoq; pa-
 tto species in imaginatione existentes, non uiuæ ac ue-
 ræ species, sed uiuarum ac uerarum specierum similitu-
 dines appellantur: fieri namque nullo modo posset, ut
 ueræ tantarum rerum formæ, in tam parua oculi pupil-
 la reciperentur, ac deinde ad imaginatiuam uim tradu-
 cerentur. Cumq; ueræ formæ extendi nequeant, nisi cū
 ipso subiecto, cui insunt, & eiusmodi species oculi pupil-
 la totæ insint, à ueris formis subiecta informantibus, à
 quibus abstractæ sunt, eas plurimum distare oportet:
 sicque non ueri lapides, sed lapidum species, ac simili-
 tudines in sensum admittuntur, ut in libris Elenchorū
 contra Sophistas Aristoteles docet. Similitudines au-
 tem quid aliud efficere possunt, quàm res illas quarum
 formas & effigies reddunt, ostendere ac præ se ferre?
 Quod si artis simulacra & similitudines, quæ in spe-
 culis apparent, omni & fascinandi, & inficiendi uir-
 tute carent, eam uim quis similitudinibus in imaginatione
 conceptis adscribere audebit? Cū igitur nulla res ul-
 tra suam speciem, & naturam quidquam agere possit,
 qua uia tributum simulacris hisce putamus, ut aliquid
 efficere queant? Profectò specula & res nitidæ omni
 mutationis genere carent, ideò similitudines in illis
 relucet, & abeunt, & redeunt, sine ulla speculo-
 rum, & nitidarum rerum mutatione: quod si specula

Ars nō res
 ipas, sed si
 mulacra
 fingit.

Exemplū
 de imagi-
 natione ad
 speculum.

Sensus non
 res ipas,
 sed rerum
 species per-
 cipit.

Opinio A-
uicenna
de imagina-
tionis vir-
tute confu-
tatur.

Vnus actus
de uno a-
gente & pa-
tiente fit.

Imaginandi
actus ex-
tra imagi-
nantem non
transit.

Cōparatio
imagina-
tionis & o-
culorum.

animata, ac uitalia essent, rerum imagines ipsis, sicut
ceteris animantibus offerrentur. Quocirca cum simi-
litudines nihil amplius efficere possint, quàm sese spe-
ctantibus & meditantibus offerre, id quæ in proprio, &
non in alieno corpore, credi nequaquam potest, ut per
eiusmodi imagines & similitudines ea fiant, quæ Aui-
cenna cum ceteris de ui imaginandi blatterat, tum fa-
scinum, tum alia miracula illi adscribendo; quæ à uera
philosophia maximè abhorrent. Quòd autem per imagi-
nationis actionem, nec fascinum, nec quidquam aliud si-
mile fieri queat, luce clarius ostendemus: si quidem,
ut sensus ad rem, quæ per sensum percipitur, se habet;
sic actus imaginandi ad rem imaginationi congruen-
tem spectat: sed unus numero est sensus actus cum re
sensibili, ergo unus etià imaginationis actus erit, & rei
quam imaginari contingit; unus enim actus fit ex agen-
te, & patiente uno. At res quæ imaginationi obijcitur,
actum nullum alium habere potest, quàm sui speciem
offerendi: igitur nec fascinare, nec aliud extra se imagi-
natio facere potest, eo quæ; magis id corroboratur, quoniã
imaginationis actus in eo qui imaginatur manet; mini-
me quæ; in aliud exterius subiectum transire potest. Illa nam quæ;
actio in externum patientem transire reperitur, quæ in
agente non remanet: actus uerò imaginandi, in eo qui
imaginatur persistit, ergo non uerisimile existimari po-
test, ut meorum oculorum uidendi actus alijs quoque à
me communicetur: pari igitur modo, nec mea imagina-
tio in alterum migrare poterit. Et sicut nihil prohibet
quin plures eandem rem uidere possint, sic nihil uetat,
quominus eandem imaginetur. Verum non unus ima-
ginandi actus erit, sed plures imaginantes: & quemad-
modum

modum
bus affici
litudines
inficere
nit, eo p
ualet: n
ualet: n
quid effi
quæ in ir
mentibus
euenire s
uel quos
uehemer
fecto eff
cas poss
illas per
est, nō s
quidqua
mal. Ar
nes alter
lominus i
tius nre
di habent
dum cēse
ginationi
mīdabili
ac pīctū
net, quæ
appetit
olfactu
sensus nō

modum oculi colorata, quę intuentur, non alterationibus afficiunt, ita imaginatrix uis rem nullam, cuius similitudinem & imaginem contempletur, immutare aut inficere potest. Solus enim Deus Opt. Max. res quas cernit, eo pacto quo suę diuinę libet uoluntati, permutare ualeat: nec ea ratio de iratis imaginantibus quidquam ualeat: tantum enim abest, ut irati, transiente actione aliquid efficere ualeant, ut ne eorum quidem recordetur, quę in ira, furore, perturbatione, & omnino in uehementibus animi affectibus imaginati sunt. Quod etiam euenire solet ijs quos curę, sollicitudinesq; distinent, uel quos ebrietas, timor uel inuasit, uel quos demum uehemens aliquis affectus occupauerit. Non parum profectò esset si qui res intuerentur & contemplarentur, eas possent tales reddere, quales sensu & imaginatione illas perceperunt. Quinimò imaginatio, ut imaginatio est, nō solum in alieno, uerum ne in suo quidem corpore quidquam immutare potest. Et licet in lib. de motu animal. Aristot. dicat, Imaginationes, sensationes, & notiones alterare: & in lib. de Anima, idem corroboret: nihilominus id nō intellexit, ut imaginationes sunt, sed potius ut res, quas imaginamur, aliquid molesti uel iucundi habent annexum, quod uel appetendum uel fugiendum censeamus: ex qua re spirituum motus, qui est imaginationis instrumentum, alteratur. Rerum itaq; formidabilium imaginatio non secus nos mouere potest, ac pictura, quę non per se, sed per accidens nos commouet, quatenus rem lætā aut tristem præ se fert: & ita appetitum mouet, qui spiritus & humores excitat. In olfactu autē & gustu, ac tactu longe secus fit, quoniā hi sensus non tantum species sensibiliū rerum, ut uisus &

Nil p imaginationē irati homines efficiunt.

Imaginatio nihil immutat.

Arist. locus "quomodo intelligendus.

Formidabilium imaginatio similis pictura.

Spirituales
ciborū spe-
cies nō nu-
trunt.

In imagi-
natione
formata te-
nuē habēt
essentiam.

Alcumista
irrisi.

Idæ in di-
uina mēte
existētes à
nostris si-
mulacris
differunt.

auditus, sed qualitates sensibiles cum spiritalibus spe-
ciebus percipiunt. Non enim ciborum spiritalibus specie-
bus, sed ipsismet cibus nutrimur; ita non rerum specie-
bus alteramur, sed illarum qualitatibus, ex quibus cō-
positi sumus. Vnumquodque namque ex quibus constat,
ijs alitur & sustentatur: præterea rerum simulacra in
imaginatione formata, tenuem & spiritualem essen-
tiam habent; nec intra se existentia quispian amplecti,
aut euitare studet, sed res duntaxat quarum imagines
sunt. Fatui enim tantummodò rerum imagines pro re-
bus ipsis ducunt, & ijs speciebus quas animo concepe-
runt, inuixi, tumidi, multa sibi pollicentes incedunt,
ut sunt illi quos diximus imaginatricem vim corruptā
habere. Non enim plus viriam alicuius rei simula-
crum habet, ut dicebamus, quàm Imperatoris imago,
quæ sicut nihil agere potest præter quàm illū à quo ex-
tracta & formata est, referre; sic rerū similitudines,
nil penitus efficere valent præter quàm rerū imagines
ostendere. Equidē non malē cum Chemicis agi arbitra-
rer, si specie auri, quæ nihil reale est, per imaginandi
uim uerum aurum adipisci possent. Si eiusmodi virtute
imaginatio prædita esset, profectò nec ægroti, nec pau-
peres, nec literarum imperiti, nec cuiusquæ rei egētes
reperirentur; cū eorum quilibet, imaginandi uim opta-
ta cōsequi posset. Quod cū re ipsa nō experiātur, quæ
insania est, ut tot tantaque miracula imaginationi non-
nulli adscribant? Si quis uerò dicat idæas in diuina mē-
te res exteriores afficiendi uim habere, similiq; modo
rerum simulacra & idæas in nobis eandē uim posside-
re posse: respondemus, similitudinē nihil ad rē facere,
quoniā idæa in Deo non est, sicut in nobis accidēs. Nec
quen-

quenquā
nim habea
contente,
sigillum,
test, sed r
taxat. Qu
aliā ima
ferret, ex
tur. Quod
natione obi
natio sit ue
radios diff
lesi intel
dantur, &
la & cala
has nuga
& omnia
perstitio
Quo pat
ra
Non p
ter a
Diminatio
rorum præ
primis me
tur. Quo
siccus, &
spirituum
teris hum
accendant
& hinc es

Liber Secundus.

75

quenquā mouere debet, quod sigilli imago imprimendi uim habeat, quasi eodem modo species in imaginatione contentę, res exteriores imprimere queant: non enim sigillum, ut imago est, aliam imaginem imprimere potest, sed ratione duritiei, & partium inequalium duntaxat. Quod si sigillū per se, & sua natura, ut imago est, aliam imaginem parere posset, non utique quidquā referret, ex qua materia, dura an molli, sigillum conflaretur. Quod cum permagni intersit, omnia quę de imaginatione obiecta sunt, facile ruunt: ut illud, Quod imaginatio sit ueluti quoddam sidus, salutare uel perniciosos radios diffundens, & cui omnia sublunaria, tanquā cęlesti intelligentię pareant, quod cōceptus uolatiles reddantur, & ad planetas ferantur, quodq; innumera mala & calamitates inde mortalibus inferantur. Quī enim has nugas sibi finxerunt, & rationis, & philosophię, & omnium bonarum artium experres, ac diabolica superstitione imbutos esse fateri oportet.

Quo pacto per imaginandi uim occulta & futura præsciri queant. Cap. IIII.

Non paruus Philosophorum numerus, atque inter alios Aristoteles in libr. de Insomnijs, & de Diuinatione per somnium, corporis naturam ad futurorum præcognitionem conducere opinatus est, & imprimis melancholicis diuinandi uirtus attributa legitur. Quoniam, etsi melancholicus humor, frigidus, siccus, & ater existat; nihilominus magnam quandam spirituum commotionem continet, ideoque tantò ceteris humoribus concitator, quantò corpora densa si accendantur, feruentius urunt, quàm corpora rara: & hinc est, quod ab Arist. in Problematibus aliquid diu-

Sigillum
quomodo
imprimen-
di uim ha-
beat.

Virtus di-
uinandi me-
lancholi-
cis attribu-
ta.

Prudenti-
bus diui-
nandi vir-
tutem dat.
Arist.
Humanus
animus di-
uinādivim
habet.
Diuinatio
per quietē
potius q̄
per vigiliā
fit.

Diuinatrix
virtus per
quā iuue-
tur.

Diuinandi
vim qui ha-
buerunt.

Herbē diui-
nationi cō-
ducentes.

diuinum melancholicorum imaginationi inesse futura
præfagiens putatur; cuius generis homines in Hispania
reperiri ab oculatis testibus accepi, qui quibus in parti-
bus aliqua lateant, certò cognoscant: nec eos latet, quot
passibus terra fodienda sit, quò aqua vel quid simile la-
tens inueniatur. In Ethicis etiam melancholicorum re-
cta & subita esse insomnia asseritur, & sapientibus &
prudētibus diuinādi virtus inesse à Philosopho ostēdi-
tur. Diuus quoque August. in lib. 12 super Genes. c. 13.
Animam humanam, ut à sensibus abstrahitur, diuinan-
di vim habere dicit. Diuus Gregor. 4. lib. Dialogorum
animæ intellēctiua hanc diuinandi vim adscripsit. Hic
etiam per quietem magis quàm per vigiliā diuinatio-
nem exerceri affirmat: tum enim variè sensuum motio-
nes cessant, quæ eiusmodi animæ potestatem, ut Diuus
Thomas ait, perturbare cōsueverunt. Quo fit ut melan-
cholici quibus purgatiores rerū species insunt, clario-
rem diuinandi facultatem habeant. At quoniam diui-
nandi vires secum imaginatio ipsa affert; idè aliqua re
excitante indigere animam autumant. Cui quidem tot
terrarum anhelitus, & euaporationes, locaque tam di-
uersa, tamq̄; inter se situ suo, ac cæli positura distātia
conducere arbitrantur: quibus hominum animi ad fu-
tutorum præfagia, suapte vi proni, & ad diuinum fu-
rorem procliuēs cōcitantur, & veluti diuinitus inflam-
mentur. Sicut de Atheniensi Musæo, de Euclō, de Epi-
menide, atque alijs multis memoriæ proditum est. Nec
solūm cælestis, & terræ halitus ad hoc iuuat, sed herbæ,
lapilli, ut de Chelonia Plin. narrat: et sic de herba The-
angelida, quæ in Syriæ Libano, Cretæ montibus, Babylo-
ne, & Susis Persidis nascitur, qua pota Magi diuinant.

Verūm

Verūm non
nōi hanc
ntempesti-
tio futurā
huius diffi-
nationem
lis altera
Quod hac
sibi fingit,
tur officium
erroribus
lancholici
nūquam
de Diuina
do collim
qua cont
determin
hominum
scriptum
rat præter
Annuncia
quoniam
modo diu
primis par
set) & m
coniectur
multa, p
nifestius
tus hom
causas m
nebras

Verum non solum hominum, sed brutorum imaginationi hanc diuinandi potestatem inesse asserunt, quoniam intempestiuus galli cantus, & frequens cornicis crocitantio futuram pluuiam denunciant. Ceterum pro clara huius difficultatis notitia scire oportet, duplicem diuinationem reperiri, quarum vna naturalis, supernaturalis altera appellatur: de prima D. Greg. Nicenus ait, Quod hæc vis, quo est purior, & puriora phantasmata sibi fingit, eo diligentius diuinandi per somnia assequitur officium: quæ diuinationis species fallax, incerta, & erroribus plena est. Neque mirum est, si ex eis quæ melancholici somniant, cogitant, & loquuntur, verum non nunquam aliquid euadat. Quis est enim, ut ait Cic. lib. 2. de Diuinatione, qui totum diem iaculans non aliquando collimet? Non enim homo, vel creatura aliqua, ea quæ contingenter futura sunt, ex imaginandi virtute, determinatè præscire potest: unde illud, Nescia mens hominum fati sortisque futurae. Sic namque in Ecclesi. scriptum legimus: Multa hominis afflictio, quia ignorat præterita, & futura nullo modo scire potest. Et Esa. Annunciate quæ ventura sunt in futurum, & sciemus quoniam dii estis vos. Existimarem tamē hominem (si modo diuinæ sapientiæ radium, quem Deus Opt. Max. primis parentibus humani generis contulerat (retinisset) & multorum euentuum causas certas, quas nunc coniecturis, iisque sæpe fallacibus assequimur, & signa multa, apparētia, & aliquid præsagiētia, certius, & manifestius animaduersurum fuisse. Sed postquā intellectus hominum, parentum casu obscuratus est, rerum causas mentis acie hebetata, veluti solem per densas tenebras cōtemplamur. Sic paucas res intelligimus, signa

Galli cantus intempestiuus, pluuiam denuntiat. Diuination duplex. Naturalis diuination quid & quantum fallax.

Futurorū ignarus est homo.

Si Adam non peccasset, non paucæ futura cognosceremus.

pauc-

paucissima aſequimur, & quid portendant præpoſte-
rè ſepiſſime pronunciamus. Nec brutorum imagina-
tioni huiusmodi vis adſcribi poteſt, ſi quidem illo-
rum cantus, & corporis geſtus, non futura, ſed præ-
ſentia deſignat, cœleſtem videlicet influxum humi-
dum, quem naturæ inſtinctu in ſuis corporibus illico
orientem excipiunt; qui hominibus non ita manifeſtus
apparet, niſi nubes, & alia pluuiam concomitantia ad-
ſint. Quæ ſigna brutis minimè neceſſaria ſunt. Formi-
cæ enim pluuiam futuram præſentientes, frugum gra-
na in cauernas portare conſpiciuntur, verentes ne gra-
na aqua madefacta corrumpantur: hæc pluuiæ reſpe-
ctu noſtri & non formicarum futura dicitur. Nam in
illarum corporibus, ob vapores ad aeris regiones dela-
tos, tanquam à præſente pluuiæ alteratio fit. Nam ſa-
gax, & prouida natura in ſuperfluis non abundans, &
in neceſſarijs non deficiens, eiſmodi naturæ varietate
formicas dotauit, quò alimentum ad corporis nutri-
mentum ſeruarent. Idem quoque de gruibus autum-
ni tempore ad calida loca remeantibus, de hiru-
dini-
bus veris tempore ad noſtras regiones venientibus, de
ficedulis, coturnicibus, alijsque volucribus locorum
mutationem facientibus dicendum reor. Non etenim
ver, autumnum, aut hyemem præſentiunt, ſed ſecun-
dum ſui corporis alterationem à natura factam ob ca-
liditatem, aut frigiditatem, vel aliam nos latentem
qualitatem eiſmodi viciffitudines norunt. Quod in
multis experimur, quæ quaſi furore percitæ pluuiæ im-
minente animalia moleſtius infeſtant. Diuination ſu-
pernaturalis verò eſt illa, quam Prophetiam in ſacris
litteris nuncupamus, de qua nunc diſſerere non inten-
dimus,

Bruta, præ-
ſentia non
futura deſi-
gnant.

Formicæ
ſolertia.

Naturæ præ-
uidentia.

Gruū alia-
rumque vo-
lucrum in-
ſtinctus.

Muſcarum
natura.

Diuination
ſupernatu-
ralis.

diuus, cæ-
certiſſimè
quiete fit
ſione noſ-
& dormi-
rum, &
floritate
per omne
nes ſomni-
cendum præ-
predicere
gnouit ter-
ſtiorum
ſculis; ſi
futuram
perſtiti-
nium, de
rec ter-
N abſo-
caſia in
natio de
matis vine-
tur. Vari-
cognitione
mus affirm-
minibus ma-
euentum
nobis turp-
nendo, ac-
tioni, mo-
per imagi-

dimus, cum sit præter nostrum institutum. Sufficit eam certissimam esse, quæ in vigilia, & frequentissimè in quiete fit. Vnde in Iob legitur: Per somnium in visione nocturna quando irruit sopor super homines, & dormiunt in lectulo, tunc aperit Deus aures virorum, & erudiens eos, instruit disciplina. Et Ioelis auctoritate idem asseritur, Effundam de spiritu meo super omnem carnem, & iuvenes visa videbunt, & senes somnia somniabunt. Ad illud verò de auibus dicendum puto, quòd Deo auctore possunt aliqua futura prædicere. Hierem. enim inquit, Miluus in Cælo cognouit tempus suum; turtur, & hirundo, & ciconia custodierunt tempus aduentus sui: & D. Thomas in opusculis; si quis cornicula frequenter crocitante, mox futuram prænunciet pluuiam, non est nugatoriæ superstitionis. Similiter etiam si quis ex subito volatu auium, denunciaret ibi latere insidias, vnde aues volando recurrunt, non est superstitio, sed humana industria. Nec absolute observatio cantus, & volatus auium ab Ecclesia interdicitur; sed superstitiosa quædam observatio de volatu, & garritu prohibetur, & sub anathematis vinculo ab Ecclesiasticis sanctionibus damnatur. Vanum igitur est illud quod de futurorum præcognitione imaginatrici virtuti adscribebatur; nisi velimus affirmare, quòd Demones futura præscientes, hominibus manifestant; qui quidem homines futurorum euentuum cognitionem profitentes, demonum cultum nobis turpissimè proponunt, miris modis nobis imponendo, ac futurorum præcognitionem modò imaginationi, modò demonibus adscribendo. Sed postquam per imaginationem futura, nullo pacto prænosci posse ostendit.

Iob verba de visionibus p somnium.

Ioelis auctoritas.

Hieremias de auium præfagijs.

Augurium quomodo dñatum.

Diuinitio non imaginando sed demonum auxilio fit.

ostendimus, operæ pretium esse duxi, ut inquiramus, an demones talia futura præscire possint.

Non per acutas imaginandi vires, sed per Dæmonum auxilium, occulta quædam, & futura præsciuntur. Cap. V.

Cognitio
per speciem
& similitu-
dinem fit.

Deus An-
gelis om-
nium rerū
species in-
didit.

De potētia
ad actum
nil reduci-
tur nisi per
rem actu
existētem.

Dæmones
intellectu
agēte non
indigent.

Dæmō quo
pacto ho-
mine per-
spiciatior.

Vniuersa-
liores for-
mæ a supe-
rioribus in-
telligētijs
cōtinētur

Admodum vulgata & ventilata est apud Philo-
sophos sententia illa, omnem scilicet cognitio-
nem per speciem, & similitudinem quandam fieri.
Quocirca quando Deus Opt. Max. simplices mentes,
quas Angelos appellamus, creauit; rerum omnium
quæ natura constant, species, & similitudines illis
indidit. Et sicut rationes Ideales in diuina mente sunt
validissimæ procreandi causæ, quo ad materiam, &
formam; ita similitudines, quas dæmones innatas ha-
bent, à dæmonum intellectu ad materiam & formam
cognoscendam effluunt: Si quidem de potentia ad
actum nihil reduci potest, nisi per rem, quæ actu esse
habeat. Hac de causa similitudines & rerum formas,
veluti actus quosdam Dæmonibus inesse asserendum
est; quibus res omnes, tum vniuersales, tum singulares
cognoscant. Nec intellectu agente, veluti nos, illi egēt:
Non enim eorum cognitio, à sensibus, quibus omnino
carent, ortum habet. Quinimo infimus Dæmon per
species innatas, & quidem per vnā tantum speciem
plura de naturalibus rebus cognoscit, quàm homo per
plures species acquisitas. Et pro clariori huius dubita-
tionis intelligentia, illud quoque in lib. de Caus. notan-
dum est, Vniuersaliores formas à superioribus intelli-
gentijs contineri. Vnde sicut Dæmones qui è superiori-
bus

*bus ordinibus ceciderunt, rerum imagines magis uni-
uersales habent; ita & plura cognoscunt, & ad maiora
capessenda sunt reliquis aptiores. Quando enim quispiã
ingenij perspicacitate pollet, atque intellectum acutio-
rem habet; ex paucis principijs ad diuersas ac varias
conclusiones descendit; ad quas hebetioris ingenij ve-
nire non queunt, nisi per innumeras inductiones, &
per singularia principia cõclusionibus appositè accom-
modata. Insuper animaduersione dignum censeo, futuri
cognitionem duobus modis considerari; primo vt res,
quæ futura est, extra causam à qua pēdet, cognoscatur:
qua ratione illi duntaxat conuenit, qui est supra omne
tempus, vt Deus. Cuius cognitio omnem temporis
ordinem excedit: ea enim, quæ per omnem tempo-
ris cursum peracta sunt, vel peragentur, diuino aspe-
ctui eo modo quo præterita sunt, vel futura subdun-
tur, partesque temporis, præsens videlicet, præteri-
tum, & futurum ad nos, & non ad diuinam mentem
referuntur. Secundo, vt res futura vim quandam
in sua causa à qua oritura est, habet: quæ quidem cau-
sa, aut certa, & immota est; aut certa, sed motui ob-
noxia; aut incerta & indeterminata. His breuiter
prætactis tres conclusiones in medium affero; quarum
prima est: Demones ea futura quæ certas & immo-
tas causas habent, cognoscunt; vt eclipsis tempus, pla-
netarum coniunctionem, atque aliorum, quæ superio-
rum corporum motum comitantur, in quibus non mo-
do causæ certæ, immotæ, ac necessariæ sunt, uerùm
quodlibet impedimentum ab eis abest: quæ quia homi-
nibus nota sunt, Demonibus longè notiora esse possunt.
Secunda, quæ certam causam & motui subditam ha-
bent;*

Præfagia
duplici mo-
do confide-
rantur.

Temporū
distinctio.
nobis non
Deo ascri-
bitur,

Triplex cõ-
clusio ex
triplici cā.
Quæ cogno-
scant Dæ-
mones.

bent; certam, quia natura ad unum determinatè respicit; motui subditam, quia multis modis impediri possunt, à Dæmone sciri, sed non per omnimodam certitudinem possunt; ut exempli gratia: ager, qui licet pinguis, & optimè salus, ac cultus sit, impedimenta tamen non pauca habere potest, quæ fructuum ubertatem tollere valeant; quæ, quia Deo iubente accidunt,

Dei uoluntas Dæmonibus occulta.

cuius Dæmones uoluntatem ignorant, idcirco illi tantum nota erunt, cui Deus manifestare dignabitur. Dæmones autem non nisi per quandam coniecturam ea consequi ualent. Tertia, quæ incertam, & indeterminatam causam habent, à Dæmonibus prænosci non possunt: quæ profectò ea sunt, quæ ab hominum uolun-

Voluntas hominis Dæmoni non patet.

tate oriuntur, quorum cognitionem Deo tantum adscribimus, & ei cui Deus huiusmodi cogitationes aperire uoluerit. Cuius rei ratio est, quia dæmonum, & aliarum rerum creaturarum cognitio à tali re dependet, quæ quia in sua causa incerta est, nemo eam certè, atque omnis erroris specie remota, cognoscere potest, nisi qui rerum omnium causa, & ueritas ipsa existat: sicut est Deus; qui non secus contingentia, ac necessaria certissimè nouit: & hinc est, ut prædictio,

Cur prædictio, diuinationis uocetur.

diuinationis nuncupetur, quia Dei tantum actio est. Cæterum Dæmones superbia inflati hoc in se ipsis habere, conantur ostendere; quibus si talium futurorum cognitionem quis adscribat, Deo Optimo Maximo iniuriam faciat. Et nihilominus quatuor modis eiusmodi futura præscire Dæmones possunt; ingenij acumine, temporum experientia, dolosa industria, bonorum Angelorum indicio. Ingenij acumine, quando Dæmones nostram uoluntatem perscrutantur, eamq;

Futura quatuor modis Dæmones cognoscunt.

etiam

etiam explorant, & eius proclinitatem inuestigant, quæque illa sint quibus delectamur, quæve ad delectationem prosequendam impellere, quæve retrahere nos possint, rimantur. Temporum experientia, quia ex his causis, ac rationibus hos, atque illos effectus oriri experti sunt. Dolosa industria, cum in se ipsis aliquid agere statuunt, deinde aliquem hominem adeunt, cui rem illam ab alio quopiam faciendam se prævidere simulant, seque illius causam non esse demonstrant. Bonorum Angelorum indicio, quando Deus, ab eis, quibus aliqua peragenda aperuit, Dæmones discere sinit. Sunt & alij modi, quibus futura prænoscent. Nam per quædam signa ægroti mortem acutius, & subtilius, quàm medici præsagiunt. Deo quoque uolente, homines uarijs morbis ac ægritudinibus insicere possunt; & insuper rerum uictui necessariarum egestatem, ac penuriam inducere. Prophetarum præterea dicta uerius, & propius quàm homines intelligunt: ex quibus, quia multa, quæ futura sunt eliciunt, ea hominibus, quibuscum familiaritas sibi intercedit, communicant. Si quidem hominum corporibus, & potentijs animæ corpori affixis, illabi Dæmones possunt atque ibi potentiam specierum conseruatiam mouet, ut ita species, & imagines in imaginatione recentes appareant, ac si tunc principium sentiendi ab externis rebus, immutaretur; idq; non modò in dormientibus, sed etiam in uigilantibus accidit. Quo quidem modo, ita futurarum rerum simulacra illis representare student. Tunc homines illi tetra Dæmonum familiaritate turpiter coinquinati, omnibus persuadere conantur, se imaginandi uis, uehementi desiderio addito, huius-

Alij futurorum cognoscendorum modi.

Muti quæ per manones cogitauerunt, in imaginationi tribuunt.

Dæmonia-
corū impo-
stura.

scemodi futura, naturæ uia prænoscere. Nec Dæmonia-
cos impostores pudet, cum ipsi in uoluntario errore, tan-
quam fascinati persistant, nobis quoq; in ijs modis im-
ponere, quò talium futurarum, & abditarum rerū præ-
cognitionem imaginationi adscribamus. Per hæc enim
principia uehementer confidunt, paulatim homines ad
uarios errores, ac superstitiones pertrahi posse: quorū
impudentiam, ut pro uiribus meis exploderem, ad hæc
scribenda motus præcipue sum. Ut quæ intactum nihil
relinquatur, aliam dubitationem de Dæmonibus ipsis
ratione imaginationis examinandam aggrediar.

Nonnullos hominum conceptus, & rerum simu-
lachra, & cordis affectus Dæmones cogno-
scunt: de quibus supersticiosi quidam edocti,
per uim imaginatricem eam cognitionem se
asseutos iactitant. Cap. VI.

Cordis sen-
sus duplex

Quemadmodum Deus Opt. Max. humanæ naturæ
arbitrij libertatem dedit, cui nulla, nisi diuina po-
testas præest: ita eius cognoscendi uirtuti, abditorem,
& occultio rem partem quandam largitus est, ad cuius
intima penetralia, nulla cognitio, præter diuinam pene-
trat. nec propterea humana mēs effugere potest, quin
Dæmones nonnullas cogitationes suas prænoscant. Ut
autem huius quæstionis perfectæ notitia habeatur, præ-
notari oportet, nostri cordis sensus duobus modis con-
siderari. Primo ut præsentis, atque actu in intellectu
sunt; secundo ut futuri. Futuri conceptus, ac uolendi
actus non modo à Dæmone, sed ne ab ipso quidem homi-
ne præintelligi queunt. Quoniam effectus futuri, qui
à cau-

à causa, quæ impediri potest oriuntur, certa notitia nō præcognoscuntur, nisi ab illo qui omnium impedimentorum genera nouit. At quoniam futuri nostri sensus à nostra uoluntate nascuntur, quæ sua natura & uariabilis est & inconstans: cuius quidem inconstantiæ causas, nec Demon, nec ipse homo, sed Deus duntaxat nouit, solus Deus futuros hominum sensus intelligere potest. Impedimenta uerò nostræ uoluntati impendentia ex diuersis causis contingere consueuerunt: ex diuino scilicet motu, ut in Prouerb. Cor Regis in manu Domini, & quocunque uoluerit, inclinabit illud. Hæc diuina motio futura, nemini prorsus nisi Deo soli nota esse potest. Accidunt etiam impedimenta ex futura corporis alteratione, ex passionibus, monitis, præceptis, & alijs futuris contingentibus; ex quibus futurorum sensuum nostrorum, certam intelligentiam assequi non possumus. Presentes autem animi sensus, qui in nobis actu reperiuntur, duplici discrimine considerantur. Primo seorsum, & omni respectu ac ratione remota, quo quidem modo cum internè uoluntas nostra præterquam à Deo, à nemine moueri queat, eiusq; nutui uoluntatis motus immediatè subsit, Deo tantum, & ipsi homini cogitanti, & uolenti proprius animus notus esse potest. Secundo, ut ad corporis signa referuntur, quæ in externis animi motibus, ac desiderijs, corpus diuersis afficiunt modis. Qua uia non solum Demones, sed peritissimi quoque Medici de egrotorum præsertim affectibus conijcere solent, ut bene Galenus in tract. de medendis animi morbis tetigit, sic Leptini Mathematici, uel, ut quidam tradunt, Eristrati Medici solertia, infandum Antiochi amorem pia dissimula-

Hoīs uoluntas soli Deo patet.

Causæ uoluntatē nostræ impediētes.

Quotuplex sit præsens animi sensus.

Animus per externa signa cognoscitur.

amor expulsi delectus.

tione contactum in Stratonice nouercam detexit : iuxta enim adolescentem sedens, brachiumq; eius dissimulanter apprehendens, animaduertit ad introitum Stratonices pulsum uenarum uegetiorē esse, eaq; egrediente languidiorem; iuuenē presente nouerca rubore perfundi, rursus ea absente pallere; spiritum modò increbrescere, modò excitatiore anhelitu subinde recipi, ex quibus facillè ad ipsam ueritatem penetrauit. Qua de re D. Aug. in lib. de Demonum diuinat. sic ait, Aliquando demones hominū dispositiones, non modò uoce prolatas, uerum etiā cogitatione cōceptas, cū signa quēdam ex animo exprimuntur in corpore, tota facilitate perdiscunt. Animaduertendū quoq; est id quod Arist. in lib. de Phys. aud. inquit, Humanā animā intelligētiorē, & abstractiū mentiū ultimā esse: et quod in Theologorū scholis clarū est, superiores mentes, qui Angeli appellātur, uniuersalioribus speciebus quā inferiores pręditas esse. Vnde infertur, quòd inferioris intellectus species à superioribus intelligentiis cōprehendi possunt: inferiores uerò Angeli superiorū Angelorū species non cōprehendunt; quo fit ut cū demones naturę ordine hominum intellectu superiores existāt, species quibus noster intellectus informatur, cognoscant. Quę prosectò specierū cognitio absolutè & simpliciter cōsideratur, & non quantū ad affirmationē aut negationē, nec quantū ad electionē uel fugā. Nā à demonibus huiusmodi species minimè cognosci possūt, quoniā specierū fuga, uel electio, quę usus uoluntatis nostrę dicitur, hoc est actualis cogitatio, & rerū in mēte discursus; nō nisi à Deo, & ab homine cogitante intelligitur. Et rō est quā tetigimus; nā uolēdi & cogitādi actus à uoluntate

Aug. de cōmonū pręcognitione, sententia.

Alia abstractarū mentiū ultimā ex Arist.

Superiores intelligentiæ uniuersalioribus speciebus quā inferiores pręditę sunt.

tate oritur, cuius motus ex summo rerū ordine depen-
det, qui quidē ordo summū bonū est. Volūtas aut nō ali-
cuius particularis, sed uniuersalis boni, tanquā propriū
obiecti est. Ad perō q̄ infra superioris causę ordinē su-
bet, inferior cā cognoscere non pōt, sed tantū superior
cā mouēs, et ille qui mouetur; ut exēpli cā; Ego sub Car-
dinalis dominio sū, Angelus mei fratris filius sub mea
est potestate: si quid Cardinalis immediatē meo nepoti
imperabit, ego scire nequeā, sed solū Angelus & Cardi-
nalis. Ita hominū intellectus, et si naturę ordine est de-
mone inferior; nihilominus si quid Deus, qui rerū om-
niū supremus est Dominus, immediatē ei imperabit, de-
mō scire nō poterit. Et hoc pacto intelligendum puto il-
lud D. Tho. in q. de scien. Dei, art. 12. ubi ait, q̄ intelli-
re est quasi intus legere. Et in par. 1. q. 57. art. 4. ad 1.
Volūtas est claudēs sua secreta, quo ad affirmationē uel
fugā actus uolēdi. Quidā asserere conabātur, demones
nō modō nostros sēsus ac rerū species in mēte receptas
absolutē, sed et quantū ad affirmationē uel fugā cogno-
scere. Inter quos Iul. Cēsar Albinus Beneuentanus acu-
tissimus iuuenis, mihi in ea ciuitate philosophiam ac sa-
crā Theologiā publicē interpretāti, sic obijciebat: De-
mones aīę nostrę substantiā cognoscūt, sed illius sēsus
quocunq; modo sumātur, sunt ipsa aīę substantia notio-
res, quia sunt eius effectus, qui sua cā cognitu sunt faci-
liores: ergo demones aīę naturā cognoscētes, illius quo-
que sēsus percipiūt: rursus peccatū est character demo-
nū, qui quidē character, cū in mēte cōcipitur, demones
nō latet. Primā rōnē sic enodabam; In aīa duplex actio
reperitur, quarū transiens una, & immanēs altera dici-
tur. Effectus trāsīēs est, cum ab aīa ad corporis partes

Bonū vni-
uersale pro-
priū volun-
tatis obie-
ctum.

D. Tho. in
q. de scien.
Dei expli-
catur.

Casaris Al-
bini argu-
mentorū
resolutio.

Antiochī
Aīę actio
duplex.

F 4 transit,

transit, & ita ob pallorem uel ruborem qui corpus afficiunt, timorem & uerecundiam conijcere possunt, quæ in anima concepta sunt. Immanens autem actio, nullo modo à demonibus sciri potest: quia ipsa anima est occultior & abditior. De prima itaque actione, quæ est anima notior, ratio militat. Vel dici potest, quæ ea ratio in actione naturæ locum habet, non autem voluntatis: naturæ enim actio se manifestare nata est: et sicut eius substantia abscondi nequit, ita nec eius effectus. Voluntaria autem actio secus est, quia sicut liberè in lucem exit, liberè quoque se occultare potest. Altera dubitatio de charactere, intelligenda est de illo, qui in hominū frontibus imprimitur, id est quando peccatum committitur absque rubore. Nec illud obstat, Quod demones in extremo iudicio de secretissimis sceleribus homines accusabunt; quia, ut ait Iob; reuelabunt cæli iniquitatē illorum: hoc est cælestes persone, qui sunt Angeli boni, et de peccatis ab Angelis qui fuerunt ad custodiam deputati reuelatis, demones, peccatores arguent. Præterea iusti et pii homines cum Christo in aere, mali in terra erunt; ideo demones perfacile damnatos cognoscent, et de peccatis accusabunt. Si quis uerò ex Dionysii verbis instaret, spirituales substantias sua natura esse specula, at in materiali speculo sic sit, ut quoties unum alteri opponatur, non modò ipsum, sed quidquid in eo relucet, referat; ergo cum spiritualia specula, ut sua natura demones sunt, maiorem similitudinem habeant, & expressiorem ac clariorem ostendant, quàm materialia, et corporea, uidetur quòd demones animam nostram intuentes, nò ipsam duntaxat, sed totum quod in ea reperitur, cognoscant, id quod ita roboratur. Oculus meus nihil in me videre

Quo demones in iudicio secreta criminum hominibus obijcient.

dere potest, quod alterius quoque oculus non cognoscat; sed corporei oculi cum obiecto corporeo eandem rationem habent, quam oculi spirituales respectu obiecti spiritualis: igitur sicut oculum mentis meae cordis arcana non latent; ita nec demonum oculos praeterire possunt, qui spiritualia specula sunt. Hæ difficultates dissoluntur; maxima namque differentia est inter speculum materiale, & corruptioni obnoxium, & uoluntarium simplex & permanens. Materiale speculum species quas suscipit, ex necessitate refert; uoluntarium uero longè secus se habet: inest enim illi clavis quædam quæ arbitrii libertas appellatur; quæ ad suum nutum aperit, & celat, quidquid libet. Ideò similitudo ad rem non facit. Eadem quoque responsione corroborationi de oculo fit satis: non enim oculi corporis & spiritus eadē ratio est, quin maximè differunt. Ille siquidem omne quod in alio est non potest non uidere; hic autē cum sit uoluntarius ac liber, clauis sua, quæ est arbitrii libertas, suo arbitratu claudere potest, ne quod ipse uidet, quisquam introspiciat. Et hoc est quod D. Aug. super Gen. ad litteram dicit: sicut substantiæ corporeæ aliqua uelamenta habent, quibus se alienis aspectibus occultant, sic & in his spiritualibus suo modo intelligendum est. Nam quamuis plicarum diuersitates ex diuersarum naturarum compositione in eis non sint, potentiarum tamen gradus reperiuntur; quorum respectu quædam animæ intima dicuntur, ut quæ superiores potentias respiciunt, secundum quas anima in seipsa magis recolligitur, ac sua celat secreta. Ex iam dictis concludimus, quod demones nostros sensus, ac species in nostra mente conceptas absolutè & simpliciter cognoscunt, & non quantum ad affirmationem uel

ne-

D. Dionysius arguitur de demonum cognitione resoluuntur. Differentia materialis & spiritualis speculi.

D. Aug. auctoritas super Genesim.

Conclusio de demonum cognitione.

negationē. Vt uerò eiusmodi cordis affectus corpus al-
terant, mira facilitate & perspicacitate ab ipsis cogno-
scuntur; quos quidem affectus demones quibus uolunt
detegunt, eisque persuadent, per uehementē imaginādi
uirtutē ipsos cognosci posse: unde ipsi demones illorū
imaginationi insidētes, atque illis occulta aperiētes, in
finitis errorū tenebris misellos quosdā illaqueāt: qui et
rationis et salutis exptes mira se posse ac scire garrūt,
et ad celū imaginādi potestātē extollūt, tāquā incredi-
biliū & miraculorū causam blaterantes. Nec animad-
uertūt, quod quæ afferunt, & philosophiæ principijs, et
Theologia, et sēsui, et rationi, et experiētiae repugnāt.
Vnde optimē sibi cōsulerent si imaginatrici uirtuti mi-
nus tribuerent, seque à demonibus falli non sinerent.
Nihil ad generationem, quantum ad proles si-
militudinem, ad sexum imaginatio confert,
sed horum causa in semine latere ostenditur
Cap. VII.

Qui fascinum per imaginandi uires iaculari as-
serunt, exemplum de natorū similitudine, ac se-
xu adducunt: quæ omnia ex imaginantium conceptio-
ne, coitus tempore accidere fatentur; quæ, ut cætera, à
ratione & à ueris philosophiæ principijs abhorre-
re, & corpus ab animo affici existimat. Corpus enim
cibo expletum animum obruit, sic timente animo cor-
pus inhorrescit; eodem nimium gaudente adeò dila-
tatur, ut penè seminiuum uideatur. Idque si nunquā ac-
cideret, eo tēpore maximè, quo uir cum fœmina cōmi-
scetur, fieri consuevit: tunc enim ob delectationē imagi-
natis, et aliæ partes aīæ, ita lāguide et impeditæ sunt,
vt

Animus à
corpore &
corpus ab
animo af-
ficatur.

Deliquit
animi in
coitu.

ut uterq; animi deliquitū passus indicetur. Spiritur. n. tunc pigri & graues sūt, nerui laxi et lāgidi, similiter et mēbranae, quib⁹ de causis imaginatio parū intēta in res, figuras et ordines. Ideò ad uehemētē imaginationē tūc tēporis animus inhabilis omnino est. Huc accedit, quòd animalia cæca quādoque pullos maribus similes generāt, quos nunquā uidere potuerūt: hinc fit ut imaginationē generationi nihil cōferre censcā; sed cū similitudinē, tū sexum ad semē referā. Quod quidē Poeta Luc. q naturæ principia rimatur hisce vers. expressit:

Semper. n. partus duplici de semine constat;
Atq; vtri simile est magis id, quodcūq; creat,
Eius habet plus parte æqua: q̄ cernere possis,
Siue virum soboles, siue est muliebris origo.

Nec quenquā ex ueris Philosophis legi, qui nō semini omnia adscribat, quæ nato innascuntur, superstitionis quibusdam exceptis, qui cū bonarum disciplinarum ignari sint, uana quēdam dogmata sibi confinxerunt, ut docti & acuti ac perspicaces uiderētur, atq; ita tot tā taque imaginationi tribuerūt, rerū causis ac ueris principijs relictis. Id genus est hoc de natorū similitudine ac dissimilitudine, cuius causa nulli rei præterquā seminī adscribēda est. Et quanquā si seminis uirtus inspicatur, sēper proles patri potius quā matri similis nasci deberet; quia hic formā, illa verò materiā subministrat; nihilomin⁹ feminea gignēdi uis, quæ ad robur etiā ipsa, & firmitatē confert, mēstrui uirtutē et facultatē sibi coniungit; quæ nouē mensiū spatio fætū nutriens, tantum roboris ac firmitatis acquirit, quātū in primo congressu à maris semine uincebatur: minimeq; mirū cuiquam uideri debet, si soboles utrisque parentibus in-

diuer-

Similitudo proles ex semine oritur.

Luc. de p-
lis simili-
tudine.

Mas formam, forma materiam in generatione præbet.

Fœtus cur
vtriq; pa-
renti in di-
uersis par-
tibus sit si-
milis.

Aug. Colū-
bri de va-
rijs equo-
rum colo-
ribus sentē-
tia.

diuersis partib⁹ corporis similis procreatur: quia ex se-
mine, quod uirib⁹ præcellit, similitudo oritur, diuersifi-
que in partibus in fœtus formatione alterū alteri præ-
stare potest. Illa siquidē seminis pars, quæ prior exci-
dit, crassior: q; secūda uel tertia iaculatione emittitur,
tenuior, frigidior & imbecillior, insitiq; calor substa-
tiæ minus particeps indicatur: quo fit ut in quibusdā
partibus maris, in quibusdā fœminæ, semen ob commi-
stionē præcellat: & qua præualuerit, illa fœtus pars ei
cuius semē præstat, similis fit; quoniā opifex uirtus, in-
minima quaq; materiæ parte inest: atq; ita natura cō-
paratū est, ut ea uis quæ oculum, nasum, superciliū fin-
git, singula mēbra efficiat, & uī suā habeat. Hac de cau-
sa Aug. Colūbrus è S. Seuerino, qui de equorū natura
ac remedijs scripsit, longē melius sensit, quā illi, q si-
militudinē imaginationi adscripserūt. Hic enim equo-
rū colores ex humorum prædomino oriri existimauit.
Vnde equus rubei coloris ex humore sanguineo prædo-
mināte nascitur, q quidē humor si parū adustus fuerit,
equum quē Saurū appellamus, reddet: ex cholericō hu-
more excedēte, qui calidus & siccus est, niger: et iuxta
maiorē uel minorē eiusmodi humoris uarietātē, magis,
uel minus niger equ⁹ procreatur. Albus autē equ⁹ ex
flegmatico humore, qui est frigidus et humidus oritur:
q quidē humor si cum sāguineo misceatur, equū quem
Muscatū dicūt, efficiet. Colores uerō mixti, ex humore
melancholico fiunt, ut fuliginosi, ceruini, soricei, ac cæ-
teri: est enim frigida & sicca natura, terræ accedēs, co-
lorū uarietatem effingens. Ceterū illud Genesis, quod
Iacob virgas varijs coloribus depictas in canalibus po-
suit, ad quos oues bibendi causa ducebantur, ut dñ oues
cum

cū arietibus coirēt, uariatos fœtus cōciperēt, ut re ue-
ra accidit: nō p̄ imaginādi uires, sed p̄ diuinā virtutē,
ut mysterijs corresponderet, factū esse reor; sicut ex ca-
pite immediatē sequēti clarē habetur, ubi iter alia sic
legitur; c. 31. Abstulit Deus gregē patris vestri, et de-
dit mihi; et nisi fuisset Deus patris mei, uacuum remis-
set me. Nō igitur imaginationi sed Deo gregē acceptū
refert: ibi q̄; interpretes aiunt, q̄ Deus furatur impijs,
ut tribuat iustis: neq; solū spiritualia illis largitur bo-
na, sed & tēporalia. Si quidem si naturæ uia actum id
fuisset, hodie quoque fieri quis uetaret? & tamen quā
plurimos illud tentasse audiui, & quid simile nunquam
contigisse. Nec obstat, quod August. lib. 12. de Ciuit:
Dei inquit, Anima sic uel sic affecta pręgnantis, ualet
ali quibus uelut induere qualitatibus fœtū, sicut de uir-
gis uariatis fecit Iacob, ut pecora diuersicolora gigne-
rentur. Ibi enim aliorum de hac re opiniones refert; et
ideo non ex sua sententia loquitur; paulo q̄e inferius se
declarare incipit, quādo ait, Quelibet desideria motus-
ue animæ matris ualent aliquid lineamentorum aut co-
lorum aspergere teneris, mollibusq̄e cōceptibus: quę
sic, uel in suo genere afficiantur, non facit nisi summus
Deus. Quod autem ad fœtuum colorem uariādum, po-
tus & cibi uarietas conferat, non dubito; quia cū causa
omnium accidentium, & colorum in prole sit ipsum se-
men in quo latent, & semē ex sanguine fiat, qui quidē
sanguis ex cibo augetur, & iuxta cibi ac potus naturā
sanguis alteratur. Si cibus & potus uariātur, fœtū co-
lores, ob seminis naturam alteratā, uariari oportet. A-
ristot. in lib. de Historia animalū ait, q̄ in terra Assi-
ride agri Chalcidici Thraciæ amnis est frigidissimus,
cuius

Varia pro-
lificatio
gregis Ia-
cob unde.

Deus fura-
tur impijs
ut tribuat
iustis.

Aug. locus

Alimonia
ad colorū
uarietātē
confert.

Arist. histo-
riæ de am-
nib. varios
colores in-
ducētibz.

Plinius de
lanitij co-
lore.

cuius aquam si oues biberint, moxque à potu coierint, nigros agnos generant. Ibidem in Antandria duos fluuios esse asserit, quorum vnus aqua, candorem, alterius nigredinem pecori inducunt. Scamandrus in superamnis, flauas oues reddere, eodē loco perhibetur. Strabo de Crantide flumine fines Italiae Tarentum uersus præterlabente affirmat, quòd homines in eo lotos cæsarie candidos, & flauos efficiat. Plinius etiam arietū ora introspecti scribit; quia cuius coloris sub lingua habuerint uenas, eius & lanitium erit in fœtu, variūq; si plures fuere, & mutatio aquarū potusque uariat. Virgilius quoque hac de causa in arietibus linguam spectandam esse monet, Georg. 3.

Tirg. de e-
lectione a-
rietum.

Illum autem, quamuis aries sit candidus ipse, Nigra subest udo tantum cui lingua palato, Reijce, ne maculis infuscet uellera pullis Nascentū, plenoque alium circumspecte cāpo.

Stratoni-
cus de pro-
similitudi-
ne.

Quòd si imaginatio ad fœtum cum parentibus similitudinem nihil confert, neque ad sexus procreationem conferre poterit. Stratonicus Philosophus fœminā ex fœmine, marē ex maris semine inualescente procreari dixit: at quia id repugnat, quòd sæpenumero accidit ut fœmine patri, mares matri quàm simillimi nascantur: ideo non absolutè ex seminis prædomino, sed ex diuersarum partiū præminetia procreari marē uel fœminā alij dixerunt. Galen. uerò ex effectricium qualitātū temperie id uenire dicit; ex caliditatis scilicet, uel frigiditatis uirtute præcellēte. Verū quia omnium effectū Deus est præcipua causa, uirilis quoq; sexus procreatio ab eo præcipuè depēdet, cuius rei in Sacris lit teris cla-

A Deo pen-
det uiri p-
creatio.

ra

ra exempla habemus. Quod autem circa genialem le-
ctum ut elegantes imagines habeant, mulieribus præci-
pitur, nihil refert. adeo enim in vulgi opinione recepta
est de imaginatione confidentia, ut circa generationē
quam maximè ualere censeatur. Illud uerò quod fertur
de larnato qui demonem procreauit, fabulosum cen-
seo. Nec mirum mihi uidetur quod Plutarchus nar-
rat, ex candido homine Aethiopem genitū: id etenim
non ideo accidit, quia mulier in tabella Aethiopē pi-
ctum uiderit, sed quod semen uitiatum erat, & maiore
procliuatatem ad nigrum, quam ad album hominem
procreandum habebat, cholericum humore in semine ue-
hementer præcellente, ac dominante. Quod inde per-
suaderi potest: nam quandoque canem ex muliere pro-
creatum andiuimus; & nihilominus nulla unquam mu-
lier canem procreandi uoluntatem habuisse creditur,
cū unusquisque sibi simile procreare studeat, ut A-
rist. non semel fatetur. Cū itaque canis ex humano
sanguine generatur, non ad imaginantem refertur,
sed ad semen duntaxat. nam canis ex eo generari non
potuit, nisi uitiato & corrupto. Quod semen corru-
ptum, ut diximus, sicut ad hominem generandum in-
eptum, ita ad canem idoneum erat. Quo fit ut si ca-
nem ad hominem, unde semen decedit, referas, mon-
strum dicitur: si autem ad seminis uitium canis refe-
ratur, per se genitus nuncupatur. Eodem quoque pa-
cto dicendum est, cū ex albo homine Aethiops pro-
creatur, quia ad seminis proprietatem, & non ad ima-
ginantem referendum est. Ex eo enim non modò su-
pradiçta, uerū etiam podagra, comitalis morbus, atq;
innumera aliæ egritudines hereditariæ uocatæ, sætibus

Quisque si
bi simile
procreare
studet.

Ex seminis
uitio mon-
stro si par-
tus oriun-
tur.

Corporis a-
gri tudines
ex semine
propagantur.

com-

Accidens
duplex in
homine.

Iustini hi-
storia d' an-
chora in se-
more An-
tiochi.

Gallinæ in
cubit^o pul-
lis exclu-
dendis nō
uariandis
prodest.

cōmunicantur . nam cū semen ex præcipuis partibus
defluat, omniumque membrorum in se naturam vires-
que cōplectatur : fit ut quæ uitia ulli parti inhæserint,
ea hæreditario iure proles sortiatur. Et quoniā mater
nus sanguis præcipuum fit fœtus alimentum, quādoq;
accidit, ut plus labis ex matre cōtrahat, siue corporis
habitū, siue animi mores spectes. Quæ fatuum esset di-
cere, si ad imaginantem referrentur. Nec prætereūdū
censeo, duplex accidens in homine reperiri : quorū v-
num ex forma, alterum ex materia oritur: quod ex for-
ma originem trahit, cum omnibus singularibus sub spe-
cie contentis communicatur; quod autem à materia e-
manat, non omnibus, sed nunc vni, nunc alij innascitur:
& hinc fit, ut ratione materie accidentia, quæ in parē-
tum corporibus reperiuntur, in filiis quoque uideri cō-
tingat; ut Iustinus Historicus lib. 16. de Seleuco An-
tiochi filio refert, in cuius femore quæ anchoræ figura
nata erat, in eius quoque filiis, ac nepotibus, ueluti gene-
ris naturalis nota anchoræ in femore innata uisa fuit.
Illud de gallinis, risu potiùs quàm cōsutatione dignum est,
quoniā gallinarū, & aliarū volucrū calor, ouis quæ fouēt,
formā non tribuit: cū quotidie experiamur sub gal-
linis, pāonum, anserum, & cæterorum animalū oua
subijci, & ob illarum calorem pullos, quorū oua erant,
gigni. Nihil profectō gallinarum calor efficere potest
præter quàm insitum onorū calorem excitare: quod si
gallina oua fouens, aliud quàm calorem excitandi uim
conferre potest, non certè anserem, non anatem, nō pa-
uonem ipsa procreare posset, ut fieri uidemus: quia spe-
cie à gallina differunt, quin eadem oua, simi & ignis ca-
lore gallinarum calori conuenienti excludi uidemus, et
pulos

pulos e
Cū ita
teant: f
varijs c
virtus
ne, in q
alicuius
est, quod
fit, cū
nis enim
tur: quo
procreat
posuit;
liqua, p
fuerint
obediē
inde cla
vigere p
spargunt
ri solet, q
embryo q
quidem e
tur ac nut
illi cōmū
tris memb
tū motio
dum uirt
aptat. qu
tus uehe
netrabim
ris signis

pullos eius speciei cuius oua fouebantur, in lucem edi. Cum itaque pullorum forma, & accidentia in ouis lateant: frustra gallinis, tempore quo ouis incubant, res varijs coloribus depictas obijciunt: cum imaginandi virtus ad oua non pertingat. Pro illius dubij enodatione, in quo notas filijs impressas ex grauidarum matrũ alicuius cibi desiderio accidisse obijciebatur; notandum est, quod spiritus animæ appetitui deseruiunt. idq; tũc fit, cum imaginationis potestas appetitũ excitat. Omnis enim anima suis spiritibus ueluti instrumentis utitur: quos quidem spiritus in corpore, quod uiuificat, procreat: ijdemq; extra eiusmodi corpus, nihil agere possunt; quinimo si tales spiritus uehementi actione aliqua, puta exercitatione, calore aut frigore exagitati fuerint: nullo modo ipsi animæ, à qua originem habent, obediunt, nec quidquam efficere poterunt: atque hoc inde clarum esse potest, quia nihil habent, quod eos dirigere possit: & simul atque in aerem emittuntur, dissipantur, ac dissoluantur: ut in animalis corpore fieri solet, quando illius repentinus interitus accidit. Nec embryo quasi alienum corpus à matre censendus est; si quidem eodem sanguine, quo matris corpus, sustentatur ac nutritur: ijdem spiritus per venas, & arterias illi comunicantur. Et cum illa carnis massa cæteris matris membris tenerior sit, facillimè pati potest, ac spirituum motiones sentire apta, & idonea est, & præsertim dum uirtus formatiua, partes ac membra procreat; & aptat. quo quidem tempore si in spiritibus matris motus uehementiores fiant, ad fætum absque dubio penetrabunt. Vnde sæpius filij repentinis motus ac timoris signis notantur, quàm rerum, quarum desiderio ma-

Aīa spiritus appetitui deseruiunt.

Pregnantis desiderium an fætum macula aspergere possit.

G tres

Obrepent
nos animi
motus fœ-
tus nota-
tur.

Dæmonū
opera filio
li quando
que signā-
tur.

Prægnātis
cuiusdāmi
rus appeti-
tus.

Varij præ-
gnantiū ap-
petitus vn-
de.

tres afficiebātur, signa trahant. Si nāq; ex intensa ima-
ginatione talia signa orirentur, alienos fœtus potius q̃
suos concupitarum rerū notis matres signatos esse uel
lent. Nulla enim matrū, natum suum fœda insignitum
nota, extra uterū exire desiderat. Nō igitur desiderijs,
sed perterrefactionis, & timoris, ac repentini motus,
huiusmodi signa esse existimo. quia tenellus embryo ex
subita perturbatione, cū materia spiritūū impressiones
recipientium plena sit, qualibet figura, ac nota, absque
læsione facilius signatur. fieri namque in corpore con-
suevit, ut ex intenso desiderio spiritus inordinatè mo-
ueantur, humores perturbentur, quibus cōcitatis, & p-
turbatis, varia signa tenello puero imprimuntur. quæ cō-
citatio si paulò violentior est, abortū mulieres facere
solent, ut sæpius accidit. Quandoque parentes demoni-
bus adstricti sunt, quorū demonum opera tales spiritus
commouentur, ut filij signati oriantur, quod eisdē demo-
nibus cōsecrentur, & hereditariam demonū amicitia
consequantur. Nec equidem ignoramus prægnātes mu-
lieres multarū rerū desiderijs teneri. Sæpè carbones, sæ-
pè cineres appetūt: vidimusq; morsū cernicis cuiusdā
à prægnante appetitū, quæ correpta magnis doloribus
abortum fecisset, ni momordisset, exanimato penè iuue-
ne in quē dentes auidos infixerat. De his tam absurdis
appetentijs ciborū, medici quidē plurima, Philosophi
quoq; nonnulla scribunt, velut Aristot. in libris de A-
nimal. Fieri autē hoc dicūt, ex humore in st. macho ui-
tioso, qui si uiris quoq; cōtingat, nō dissimilia expetēt.
Non itaq; imaginatio ad similitudinem sexumve, nec
ad natorum signa, nec ad aliquid huiusmodi conferre
quidquam potest: ut de fascino tractantes, obgāniunt:

Ego

Ego cer-
errare,
dam do
Cater
pe

I
prop
esse con-
ter qua
tualiter
frigidi
lorem
frigidi
cies qu
exteri
inueni
teria, ca
tualis, q
ad exte
mino rep
nare asse
egere so
motus
mini cu
rebus
nequen
sunt.
gens cu
termin

Ego certè malo ueris Philosophiæ principijs adhærens
errare, quàm cum eiusmodi hominibus, qui tam absur-
dam doctrinam seminant, bene sentire.

Cætera de imaginatrice ui confutantur, atque
per eam nullo modo fascinum iaculari pos-
se concluditur. Cap. VIII.

IN omnium Philosophorum ore celebris est illa
propositio, Quæcunque agunt, quibuscum agunt
esse contraria; quandoque formaliter, ut sunt illa in-
ter quæ mutua est actio; aliquando vnum saltem vir-
tualiter, ueluti lumen, & frigiditas; lumen etenim
frigiditati uirtute tantum contrarium est, cum ad ca-
lorem producendum idoneum sit; & non formaliter, quia
frigiditas in lucem, è contrà agere non potest. At inter spe-
cies quæ in imaginatione reperiuntur, & inter ea, quæ
exterius à speciebus inficienda sunt, nulla contrarietas
inuenitur: non formalis, quia non communicant in ma-
teria, cum illæ simplices, & illa composita sint; nec vir-
tualis, quia nulla uirtus excogitari potest, quæ species
ad externa tangenda adiuuet, cum specierum naturis om-
nino repugnet: igitur species externa inficere, ac fasci-
nare asserendum non est. Rursus agens in id magis,
agere solet, quod sibi est propinquius, quàm in re-
motius. Sed species in imaginatione receptæ, ipsi ho-
mini cuius imaginatio est, propinquiores sunt, quàm
rebus externis: & hominem illum species fascinare
nequeunt, igitur multò minus alia ab ipso inficere pos-
sunt. Quod ea ratione roboratur, quoniam omne a-
gens cum potestatem terminatam habeat, non nisi per
terminatum spatium, & usque ad certum terminum

Contrarie-
tas duplex

Species ex-
terna non
fascinant.

Agēs agit
in propin-
quius.

Actio oīs
terminata.

G 2 agere

Actio &
passio fiūt
per conta-
ctum.

Agēs cum
passo i ma-
teria com-
municat.

Triplex a-
ctū mo-
dus.

Nemo dat
quod non
habet.

agere potest. quinimo nec in spatio illo toto uniformē actionem efficit, sed eam debiliorem in partibus à se remotioribus producit. Igitur fascinandi & res destruēdi, imaginationi non est assignanda causa: sed potius demonibus, & maleficis, ut dicemus. Insuper actio & passio, ut Aristot. docet, non sunt per agentis in passū penetrationem, nec per partiū agentis in meatus passū ingressū; sed per contactum dūtaxat: verū quia species in imaginatione recepta, externa obiecta tangere nunquam possunt; minimē fascinare eadem, idonea existūt. Præterea huiusmodi species cōcepta, vel communem materiam cum re effascinanda habent, vel non: si non, nullo modo fascinare queunt: quia agens in materia cum passō communicare debet: si eandem materiā habent, reciproca passionē suscipiunt, & ita species inuicē patiuntur ab externis obiectis, & ab ipsis fascinātur: quod cōtra fascinantis intentionē est, & ab experientia abhorret, ideo species nullā fascinādi uim habere, fateri debemus. Et eo magis, siquidē actio ex victoria actiue alicuius uirtutis super alterius resistantiam oritur: sed in eiusmodi speciebus respectu externarū rerū, nō modò uictoria aliqua, sed ne leuis quidē cōtactus esse potest; ergo agere omnino nihil possunt. Itē nihil agere quisquā potest, nisi uel in actu formali, uel eminētia, uel uirtuali existat; hic enim triplex actū modus reperitur, ut ignis respectu rei calefaciēda: Sol respectu horū sublimarium; tertio, ut semen quatenus rē procreandā respicit. Si quis enim aliquid cū non esset in actu ageret, secundum id quod non habet, ageret, quod fieri non posset, cū nemo det quod non habet. Sed species imaginantis ut in externas res agant, nullum actum



actum habent: non formalem, quia actus formalis qualitatem sibi similem in passum iaculatur, quod species imaginata non efficere possunt, cum nullam aliam uim, quam se imaginanti offerendi habeant: non actum eminētiā, nam eiusmodi actus est longè sublimior eo, cuius respectu actus dicitur; modò species cōcepta, rebus naturalibus constantibus nobiliores non sunt: nec actum virtualem, quoniam omni uirtute carent, nisi quòd imaginanti sese offerre possunt, quod hoc pacto ostendi potest. In agentibus duplex uirtutis species reperitur, remota una, quam alteratiuam seu actiuatiuam aliqui dicunt; qua illud agens præditum est, quod nihil alterat, nisi prius ab ipso alteratione afficiatur; ueluti uinū, piper, & phar maca, quæ nisi prius à naturali calore alterentur, non calefaciunt. Altera propinqua, & est illa, quæ alterata alterat. Vtrāque uirtutem propinquā & remotam, species solū respectu corporis imaginātis habet, quæ ut diximus commouere illud queunt, non autem respectu rerum externarum, cum omni trāseunti actione careāt cuius ratio est, quia cum duobus modis actio consideretur, ut rem corrumpit, & ut eandem perficit, & actio corruptiua ad qualitates primas pertineat, & species iā dicta huiusmodi qualitatū sint expertes, illas ad perfectiua actionē, & non corruptiuam spectare dicendum est; cum re uera rectē imaginātem perficiāt, & ad externa nō exeant. Quòd autem omni motu extra corpus species illæ careant, hoc pacto probatur. ex Aristot. 5. de Phisic. aud. habemus omnem motum uel ex accidente fieri: ut cum aliquis edificat or est musicus, dicimus musicum ædificare: uel secundum partem, ut cum homo mouet librum, quia manus solū mouet: uel secundum

Agentibus duplex uirtutis species inest.

Actio corruptiua & perfectiua.

Motus triplex ex Aristot.

G 3 totum,

Anima
quo pacto
speciebus
utatur.

Ars imagi-
natione
certior.

Cur stupor
& horror
dētibz in-
cutiatur
ex externo
stridore.

totum, ut cum lapis cadit. Sed nullo horum modorum species extra quidquā mouere possunt; non primo, quia species in imaginatione semper manent, quæ quidem imaginatio extra imaginātem sua natura exire non potest, nisi per sui destructionē: non secundo, quia species cum sint simplicissimæ non habent partes: non tertio, quia, ut dicebamus, immanentē, & nō transeuntē, actionem habent: & fac transeuntē actionem habere, si foris pellerentur, quis eas regeret? nonne euanescerent? non enim secus anima, spiritibus & speciebus utitur, quā faber malleo: & veluti malleus, fabro recedēte, artem exercere nequit; cum omnis virtutis expers sit; sic species ab anima egressæ nullā faciēdi quidpiā vim habēt. Nec ignoramus artē imaginatione fortiorē esse, ac certiorē: quia imaginatio sepē incerta vagatur, at ars nihil absque instrumentis agere potest; imō neque celestia corpora, & ipsorum animæ, quæ nostris nobiliores sunt, absque instrumentis, motu videlicet & lumine, quidquā agere possunt: ergo nec imaginatio, quæ quia omni instrumento caret, nihil prorsus extra corpus inficere potest. Quod si posset citius in eo in quo est, quā in externo perficeret, quia ei est propinquior: & ideo si per vim imagināti, aliquā rem; panē, vel aurum, vel quid eiusmodi fieri vellet, prius imaginantis corpus, panis, vel aurum, vel quid simile fieret: quod quia falsum est, nec quisquam id unquam expertus fuit, falsi & mendaces sunt, qui talia consinxerunt. Ad illud verò de acrium rerum cōceptu, quibus dentes obstupescere aiunt, Aristot. 7. sectione Problemātū, problem. 8. respōdet; ubi quæstionem quoque mouet, cur horrorem, sonantia quedam incutiant, ut quādo serra exacuitur, &

cur

cur ple
deficiu
retulit
acriū
cuius
qua
calor
aerē so
que, ill
brarū
fuit, se
habet,
idque
agror
affer
man
traria
perim
bet, sa
tenus
media
letudin
animal
vnde
expell
morbu
ad salu
to aggr
ipsa ex
est, que
ma, se

cur plerique cum alios suspendi aut strangulari vident, deficiunt: quorum omnium causam non in imaginante retulit. Non enim ex aspectu vel cogitatione rerum acrium dentes semper obstupescunt; sed cum in aliquius dentibus propinqua dispositio ex humiditate aliqua reperitur, aut ex aliqua occulta causa oritur, uel quia calor imbecillus leui de causa quatitur. Admissus per aerem sonus mouet aerem qui intus est, ijs proxima quæque, illis alia suis sedibus conuelluntur. Sic etiam nec ex rubrarum rerum aspectu, nec cuius sanguis e naribus effluit, sed cum homo in sanguine dispositionem quandam habet, ut facile quacunque occasione oblata id accadat, idque de reliquis responderi potest. Illud autem de ægroto cuius opinio concepta de Medico sibi salutem affert, ad imaginatricem vim referri non debet, quoniam rectæ valetudinis imaginatio, non est morbo contraria, ut eum expellere possit, sed in eodem subiecto reperiuntur simul. Ideo spes quæ ægrotus de Medico habet, salutem per se non affert, sed tantum ex accideti, quatenus ille qui de Medico optimam spem concipit, exhibita remedia facilius capit. Potest et alia ratio reddi, nam ex valetudinis spe quæ ægrotus concipit, spiritus tum vitalis, tum animalis agitur ac commouetur, humores excitantur: unde vapores, vëtositates, humiditates et alia nocua expelli solent, quæ salus subsequitur, quia uirtus contra morbum et morbi causam roboratur. Quo fit ut appetitus ad salutem, quæ delectatio sequitur, alterato et exhilarato ægroto optimam valetudinem afferat, et non imaginatio ipsa ex sua natura. Sic et illud de frigore intelligendum est, quia cum frigoris imaginatio non sit frigiditatis forma, sed tantum illius similitudo, nec imaginatio frigoris,

Spes de medico quod pacto ægroto salutaris est.

G 4 esse

Specierum
intentiona-
lium vis

Sensus ab
eo quod p-
cipit omni-
no denuda-
tus est.

Gaudiū &
timor calo-
rem & fri-
gus incu-
riunt.

esse reale sed intentionale habeat, frigescere non po-
test: quia species intentionalis, accidens reale cuius est
species producere nequit: sicut enim sonitus, aut colo-
ris species sonitum & colorem efficere nequeunt: ita
nec species caloris & frigiditatis, calorem & frigidita-
tem procreant: quod si id efficere ualerent, in sentiendi
profecto organo, huiusmodi qualitates gignerent: quod
experientiæ repugnat, nam tunc sensus non sentiret,
quia ut Aristoteles testis est, sensus debet esse ab eo
quod percipit, omnino denudatus: ut si percipit colo-
rem, non debet esse coloratus, & sic de singulis. Cum ita-
que species & imago frigiditatis, nec sensum, nec exter-
na organa friges faciat, cum illis primò occurrat, & sic
primò aerem, deinde oculos alterare debeat, non imagi-
nationi frigiditas adscribenda est, sed potius gaudio vel
timori, in quæ ex imaginatione incurrimus: quorum
vnum caliditatis, alterum frigiditatis causa esse solet.
Denique ut ad institutum redeamus, ualetudinem, ægri-
tudinem, amorem, odium, ac singula alia quæ imagina-
tioni nonnulli adscribunt, demonum actioni, ut infe-
rius dicemus, adscribenda esse duco, qui tacitum vel ex-
pressum pactum cum maleficis habere solent: & ideo
ad primum fascini modum, quæ de imaginatrice vi, vl-
tra suam naturam dicuntur, reducenda sunt.

Fa-

fascini
singul
senti

Si q
Spla
potest
Appon
dens, ita
complex
rotund
ex sept
musculi
Munus
est medi
sceptio.
li motus
Visio eo
sepe quod
sensu &
ostendena
& ex ali
ac ceteri
oculos po
doles &
rint, non
tum esse
oculi era
oculorum
nos singu
mo defici

Fascinum per visum iaculari confutatur: atque singulorum quæ ab oculorum radijs fieri censentur, vera causa redditur. Cap. IX.

SI quis oculorum naturam, ac minus rectè contemplatus fuerit, non fascinandi, sed videndi duntaxat potestatem illis à natura tributam reperiet. Petrus Apponensis oculum ad videndum factum esse ostendens, ita diffinit: Oculus est instrumentum videndi, complexione aqueum cum quadam anteriori planitie, rotundum, in suprema anteriore capitis parte locatum, ex septem tunicis, & tribus humidis constitutum, sex musculis motum, & uno uel duobus seu tribus fultum. Munus autem oculorum, quæ visio est, diffinitur, Quod est medijs luce mediante per pupillam speciei coloris susceptio. Et Arist. de gen. anim. 5. inquit, Visio est oculi motus, secundum quod Diaphanus, & Alex. Aphr. Visio eò fit, inquit, quòd sensorium colores excipit, & sese quodammodo coloribus simile præbet. Aristot. de Sensu & Sensato, visum ad multas rerum differentias ostendendas procreatum affirmat. Ex quibus verbis, & ex alijs quæ Arist. in lib. de hist. ani. & de Anima, ac cæteri Philosophi dixerunt, non fascinare, sed videre oculos posse colligimus. Et quāvis Democritus, Empedocles & Plato in modo videndi ab Arist. discrepauerint, nunquam tamen ob alium finem visum homini datum esse dixerunt: quod si quis negaret, dignus esset cui oculi eruerentur. Vnde natura de tam præstantissima oculorum actione sollicita, non vnum animali, sed binos singulis largita est; ut perfecta cognitio esset, & ut uno deficiente, non protinus tanto priuaremur dono.

Et

Oculi definitio ex Petro Apponensi.

Visiōis seu muneris oculorū definitiones.

Oculorum
vnio.

Nervi opti-
ci munus.

Philoso-
phorū va-
riarū senten-
tiarū de vir-
tutis visus
situ.

Oculorum
descriptio.

Et quamuis duobus oculis præditi simus, unionem tamen oculi habent inter se: nervus enim opticus a cerebro duplici discrimine sectus oritur, qui paulo post coniungitur, & unus fit, postea in duos diuiditur, ac quisque in suum oculum proficiscitur. In hoc nervo spiritus visui sunt, per quos vis à cerebro ad oculos deferitur, & per eosdem rerum visarum species ad sensus interiores ascendant: quod si ita est, ut certè est, qui fieri potest, ut spiritus visui immediatè à corde egrediatur, & pro cordis qualitate inficiat ac fascinet? profectò qui hoc pacto loquuntur, corporis humani sectione nec viderunt, nec ab alijs descripta legerunt. Nā etsi inter Philosophos maxima est difficultas, ubi videndi vis consistat, & hæc quidā in humore crystallino statuāt, alij in tunica retina, nonnulli in aranea, quidā in humore vitreo, quidā in nervorum opticoꝝ cōiunctione, reliqui in humore crystallino, quantum ad initium: in nervo & spiritu, quantum ad progressum: in sensu exteriori, quantum ad perfectionem, locent: nihilominus aliud quàm videndi officium in illis non collocarunt: & omni ex parte visum ad videndum, non autem ad nocendum, videri potest esse formatum, siue ipsius temperiæ animadvertas, siue positionis opportunitatē, siue coloris fulgorē, siue operimentorū vim, siue oculorū motum: quoniā tegmē leue & lucidum, est ad speculi similitudinem: quod autē huic proximum est, venosum, molle, nigrum ac perforatum est. Venosum quidē, quò corneam abundè aliat: molle verò, ne suo cōtactu crystallinum humorem lædat: nigrum, ut splendorem vniat, & ad pupillam transmittat: perforatum, ut quē transmittit splendorem foras mittat. Tegmen tenue, albū ac durum: tenue & albū, ut nitores celeriter trāsmittat, durū, ut tutò cōser-

uet:

uet: atq; ne læderetur, palpebris, cilijs, ossibus, ac etiam
cute circumdedit & munivit, ut omne quod à frõte, atq;
adèd à capite fluit, antequā ī oculos incidat, auertatur:
sic arenā, puluerē, parua animalia uolantia intrò in ocu-
los cadere, aut quidquā demū ipsos cõturbare probi-
beāt. Vt Cic. inquit, Oculorū motus quatuor sunt, unus
quo intrò, nasum versus uertitur: alius, quo extrà, par-
uum angulum uersus abducuntur: tertius, quo sursum,
uersus supercilia attolluntur: quartus, quo deorsum, ma-
las uersus trahuntur: ex quibus non ad lædendū, & fa-
scinandū oculos factos discimus, sed potius ad ea quæ
opifex cōdidit optimè intuendū & contemplandū esse
formatos animaduertimus. Et hac de causa Arist. prin-
cipem locū oculis datū esse asserit, à cuius sententia Io.
Dam in 2. li. de fide, cap. 18. non discedit, & Plat. quoq;
in Tim. idē affirmās, oculis philosophiā acceptā refert.
Siquidē Philosophi celi altitudinē suspiciētes, & astro-
rum nitorē, ornatissimāq; mundi machinā mirātes,
tāti operis causam inuestigare cæperūt, ut ipse ait. At
si homini uisum ad effascinandū natura dedisset, profe-
fectò non bene hominū utilitati prospexisset, ut fusius
dicemus. Verū ut mota dubitatio omni ex parte enode-
tur, prænotandum est, q̃ ad uidendū duo præcipuè sunt
necessaria, uidendi potestas, & ipsum obiectum uisui
idoneum. Ex neutro horum fascinum originem ducere
demonstrabimus, atque ab ultimo incipiamus. Videndi
obiectum uisibile esse Arist. in lib. de anima, docet: res
uisibiles cernendi uirtutem perficientes, color, diapha-
nū, lumen, & uisibile innominatū dicuntur. Colorū qui-
dā sunt meteorologici, ut illi qui in nubibus, Iride &
aquis ob uariā ipsius lucis commistionē cernuntur, alijs

Oculorum
motus qua-
tuor ex Ci-
cer.

Philoso-
phiæ cog-
nitio oculis
debetur.

Ad viden-
dum duo
præcipuè
sunt neces-
saria.

Colorum
species.

verò

Color du-
pliciter cō-
sideratur.

Colorisma-
teria & for-
ma.

Luminis
diffusio
quadru-
plex.

verò sunt colores, qui suae generationis principia, qua-
tuor qualitates habent, ex quarum cōmixtione colores
simplices, ut albū & nigrū nascuntur; & alij qui misti
dicuntur, ut uiridis, rubens, croceus, ac reliqui. Quilibet
color duobus modis considerari pōt, ut potestate tan-
tū est, quando lumen abest; tunc enim potestate qua-
dā tantū in tenebris est, & actu (ut Alexander lōgo
sermone optimè demōstrat) quando lumine illustratus
est. In quolibet colore duo sunt, materia scilicet & for-
ma. Coloris materia perspicuitas est, quae licet uniuersis
corporibus largita sit, & cōdicata, nihilominus non
aequē; ut idē Alexāder, inter Grācos praeipuus osten-
dit; quoniā quaedā maximè perspicua sunt, quae imam
& intimam partē transparentem habent, ut aer, aqua,
ignis, celū: alia solū in extrema superficie perspicui-
tatem cōtinent, ut lapis, aurum, & c. corpora densa. Co-
loris uerò actus & forma, lumen est. Vnde lumē in per-
spicuo color dicitur, ut Alexander, & ceteri Aristoteli
Grēci & Latini interpretes aiūt. At si in intima
perspicui parte lumen receptum consideretur, non pro-
priè color est, sed lumen appellatur: ut quando lumen,
aerem, aquam, & alia huiusmodi penetrat. Color autem
tunc propriè nuncupatur, cū extrema perspicui super-
ficies lumine illustratur. Illa enim illuminatio verè co-
lor est; & quae magis perspicua sunt, colorē habēt, lumi-
ni magis cōformē, & coloratiora ea Alexāder uocat:
luminis autē diffusiones quatuor apud Philosophos repe-
riūtur, recta, reflexa, fracta, & refracta. Quādo sine im-
pedimēto lumen diffunditur, recta processio dicitur: si
quid obstat, quominus iuxta suā naturā via recta fluat,
tūc in se multiplicatur, quae reciproca in se reuersio, re-
flexio,

flexio no-
strum, lumi-
guatū
aquam se
dicitur
cunque
potest
coloris
ueat: qua
phus, &
interced
quod qua
idem A
tues ope
qui col
Et spir
speciem
actio ab
modi, ut
ret, ut se
tur, quo
dijciunt
quam fa
sine pass
quantum
actina, qu
cins, &
nō potest
actinam
nus aliud
tat, quin

flexio uocatur. *Ut autē à medio dēso ī mediū rarius de-*
silit, luminis fractio dicitur. At si à raro in dēsum coan-
gustatū lumē sese colligit, ut quādo ab aere desiliens in
aquam se transfundit, refractio appellatur. Quocunque
dictorum modorum uisionis obiectū sumatur, & quæ-
cunque luminis diffusio intelligatur, fieri nullo modo
poteſt, ut per ea fascino iaculetur. Si quidem omnis
coloris natura eſt, ut luce irradiata actū diaphanū mo-
ueat: quia cū uidere ſit quoddam pati; ut ait Philoſo-
phus, & color ſemper à ſenſu diſtet, medium aliquod
intercedere neceſſe eſt, per quod color in ſenſum agat;
quod quidem medium diaphanum ipſum eſt: nam ut
idem Ariſt. in 7. de phyſico auditu docet, agens, & pa-
tiēs oportet eſſe ſimul; quare color diaphanum mouet,
qui color ſpeciem ſuam in eiſmodi medio lumine affe-
cto ſpiritualiter multiplicat. Diaphanum autem coloris
ſpeciem ad oculos, quos mouet, deſert; & ita uidendi
actio abſoluitur: unde ſi ex parte obiecti quidquā incō-
modi, uel leſionis oriretur, nulli niſi oculis ipſis noce-
ret, ut fieri uidemus, quando excellēs obiectū illis offer-
tur, quod ſenſum corrumpit: ut cū oculos ſolis radijs
obiicimus. Non ergo ratione obiecti per oculos quiſ-
quam fascinare poteſt. Nec etiā ratione poteſtatis; que
ſiue paſſiua ſit, ut Ariſt. ait, ſentire eſt quoddam pati,
quantū ad organum, ut interpretes exponunt; ſiue
actiua, quatenus ſpecies ſuſcipit, ut Themisſius, Simpli-
cius, & D. Thomas intelligunt: per uiſum fascino fieri
nō poteſt. Non ut actiua, quia Ariſt. in lib. diuinorum,
actiuam poteſtatem principium mutandi aliud quate-
nus aliud, eſſe dixit; ſed uisus non modò nihil transmu-
tat, quin potius à re uiſa, ut dicebam⁹, alteratur, & mu-
tatur:

Videre eſt
pati quod-
dam.

Agens &
patiens ſi-
mul ſunt.

Viſus pote-
ſtas ſiue a-
ctiua ſiue
paſſiua ſit,
fascinare
nō poteſt.

Sensatio spe-
ciem ref-
rendo fit.

Notitia ab
obiecto &
potestate
gignitur.

Visus actio
immanens
est.

tatur: quoniam, teste Arist. sensus non à seipso sed à re
sensui apta in actu fit; quod si ita est, passionem alijs in-
ferre non potest, sed ipse ab alijs patitur. Nec quate-
nus passiva, quia ut Philosophus in primo de generat.
ait, sensatio speciem recipiendo fit: & dum à re obiecta
speciem recipit, in alios fascinum iaculari non potest.
Species enim visibiles ab obiecto diffusæ, & in sentien-
di parte receptæ, sentiendi actum absoluunt: qui quidem
sensus si patitur, clarum est, quod fascinare non potest.
Si verò agit, nihil amplius efficere, nisi species compre-
hendere potest: ergo non fascinare. Et hoc D. Aug. in-
tellexit, cum dixit, ab obiecto, & potestate notitia pa-
ritur. Igitur à visu nihil aliud quam notitia gigni po-
test. quinimo si visus species quas recipit in alios iacu-
lari posset, etiam tunc fascinare non posset: si quidem
species, ut diximus, non est res, sed rei vestigium, &
simulacrum, quod omnis actionis est expers, ut The-
mistius & Alexander inquiunt, & tantum visum ad vi-
dendum excitat. Quod inde roboratur, quia visus im-
menens, & non transiens actio appellatur: per tran-
seuntem enim actionem semper aliquid fit, quod actio-
ne absoluta, manet; ut domus ædificatione perfecta,
domus ædificata relinquitur, ut in Ethicis Arist. asserit.
sed desistente visione, nihil superest, ut Alexander &
Arist. fatentur; ergo immanens actio est, ut idem in lib.
diuinorum fatetur, & ad externa obiecta nihil iaculari
potest. Nec sensum agentem, ut Ioannes de Gandavo
opinatus est, fingere possumus, qui transeuntem actio-
nem efficiat: namque cum lux, actu colores reddat; ca-
lidum exhalans, odores: localis motus aerem uerbe-
rans, sonos: humor penetrans nervum gustatiuum, &
lin-

Liber Secundus.

111

linguam, sapores; qualitates tangibiles, tactum moueant: eiusmodi sensus agens abundat, & ab omnibus Peripateticis exploditur. nō igitur ab oculis quidquam exire quod noceat, potest. Et quamuis Plato dixerit, per emicātem ab oculis lucem, uisionem fieri, quæ quidem lux rerum simulacra inueniens in uisum inuehat, nihilominus Arist. hoc non admittit. Verū lumen oculis uernaculū nouit, nec perfectō ut egrederetur, & externo luminis occurſu maiores uires sumeret, quinimo si exiret, innatum oculorum lumen ob extraneum debilitaretur. Sed eō hoc lumen in oculis est, ut lumen externum, quod uehemens est, temperetur, & oculi rerum sensibilibus formæ modum accipiant. Rationes enim non desunt, quibus eiusmodi radiorum ex oculis egressus impugnatur. Nā si luminis radij ex oculis exirent, non secus in luce, ac in tenebris uideremus; minime quæ medio, ut externaluce, neque oculorum tunicis indigeremus; atque horum aliquo destructo uisus non impediretur, quia internum lumen sufficeret. Nec permagni referret an cominus, uel eminus aspicere-mus, quoniā eodē modo, & sub eisdem dimensionibus & figuris uicina & remota uiderentur; quia insitum lumen ad utraque esset idoneum. Præterea tempore uentoso, emissum lumen foras agitaretur, & pyramidale, & triangulare præsertim: & ita si per luminis emissio-nem, uisio compleretur, quandoque non uidere contin-geret, & eo maximè quia radij non tantæ magnitu-dinis sunt, ut adeo dilatari possint, quod tot, ac tantas rerum differentias ambiant, & temporis momento comprehendant. Quia cū omnis actio, & passio per contactum fiat, radij uisuales uisibilia remotissima,

Sensus a-
gens explo-
ditur.

Radij ex
oculis non
exiunt.

Actio &
passio fiunt
per conta-
ctum.

ut

Visio per
tenebras
qualis sit.

ut celum, & astra pertingere nō possent. Reliquis quoque sensibus eiusmodi sentiendi modus repugnaret, quippe qui species suscipiendo, & nō aliquid à se foras emittendo, actionem exercent. Quod quidem si ita fieret, ob tantum radiorum exitum, uidendi actio debilitaretur: quia cum sentiendi uirtus in calore seruetur, si utique tot radij ex oculis egrederentur, uidendi potestas frigida euaderet, & sic uidendi uires amitteret; ueluti Alexander, cōtra Platonem, Aristotelem exponens ostendit. Ceterum fac radios ex oculis egredi, quis eos ad rem uisam comitabitur? num rationis participes sunt? & si ad rem uisam pertingunt, qui uisas species ad oculos referre possunt? quæ quidē colorū species externæ lucis auxilio satis se diffundere, omni alio adminiculo remoto, possunt. Illud etiam quod Alexandro Magno adscribunt, qui noctu, non secus atque interdiu uidebat, falsum esse arbitror: Nam mihi quoque sæpissimè accidit, ut nocte in lectulo cubans, & toto corpore, atque etiam capite linteaminibus cooperto, omnibus sensibilibus & uisibilibus remotis, colores cæruleos, uirides, rubros, albos, nigros, & quoscūq; alios uidere uisus sim; quæ profectò uisio externis sensibus adscribi nō potest, & propterea hanc uisionē fictam, & imaginariam dicere, ut ex Alex. in pri. de anima habemus. Illi enim ueri colores, & splendores nō sunt, sed hæc imaginationis actio est, ut in 3. de anima Philoponus quoq; sentire uidetur; cuius rei ratio reddi potest; si quidē imaginatio simul à uehementi sensibili acta cum externo sensu species in rei absentia seruat: quæ species, ac simulachra efficiunt, ut nos ueluti postquā in nimiū quempiam fulgorem diutius obtutum fiximus, uarios quosdam

Liber Secundus.

113

dā colores in tenebris videamus, sicut *Arist.* in lib. de somno, & vigilia innuit. nec de coloribus tantū id verum est, sed de innumeris propè rebus: nā cū interdiu aliquid accuratè agimus, serioq; tractamus, earum rerum species, ac spectra noctu animo obuersantur; vocesque clamosas, ac turbulentas extorquent. Quod si quis rogitet, quare hanc imaginariam colorum visionem non semper habeamus, sed solū quando diutius aliquid splendidum, & viride, aut rubeum, aut quid simile aspeximus, dicimus, Quoniam id temporis duntaxat à sensibili obiecto vehementissima impressio fit, ideo species quas imaginatio exceperit, simul atque à sensibili obiecto nos subduximus, imaginatricem vim vehementer mouent, adeo vt omnin viridia, vel rubea, aut alio quouis colore affecta, & qualia uisus spectauit, occlusis oculis videre videamur. qua ratione imaginatio sensui similis ab *Arist.* esse traditur; quippe quæ colorū apparentias illis similes faciat, quas sensus exhibet. Nec externo sensui aliam notitiam, q̄ intuitiuā adscribimus; si enim absente sensibili uisus videre posset, abstractiuā profectò notitiā ei adscribi oporteret; quod ab omnium Peripateticorum sententia & experiētia ipsa abhorret. Minimeque de *Alexandro* possumus dicere, vt *Plinius* de noctiluca, fungis, & lignis putridis & pisce lucerna ait, qbus cœlestem naturam inesse *Sosigenes Alexandri Aphrodisæi* præceptor dicebat, vt *Themistius* in lib. de anima refert. hæc nocte lucentia carere nomine, *Arist.* in lib. de anima fatetur, in qbus p putrefactionē & superficiē corrupti corporis, humidū extractum est: in quo qdē humido debilis ignis retētus seruatur, qui paruulū fulgorem emittit; veluti car-

Imaginatio cuilibet sensui similis.

Sensus externus intuitiuā tantum notitiā habet.

Sosigenis sententia de noctu lucētib.

H bones

Basiliscus
anreperia-
tur.

Basiliscus
si seipsum
in speculo
intueatur,
nō mori.

Basiliscus
in sacris li-
teris pro
Diabolo
capiendus

bones igniti ad eosdē admoti albicant. Ille igitur ignis
ibi retentus collapsam vim habet, ut Cicindela, cui cū
sanguis non sit, in locum digestionis igneae partes con-
gregātur, & spirituum repercussio ad succinctoriū in-
digestionis locū fit; ideo fulgent. Vnde sicut huiusmo-
di animalia diuersam lucendi rationē à putridis lignis
habent, ita & homo à reliquis oculis habētibus, & no-
tē uidētibus, ut fēle, ac reliquis differt; nec ex proprie-
tatibus brutis inditis, hominis proprietatē indagare
debemus, cū ab eorū natura maximē distet, & maior
differentia, quā cōuenientia in ipsis reperiatur. Verū
quod de basilisco circumfertur, ridiculū esse censeo, ut
virulentis radijs ex oculis emissis quoscunq; intuetur,
interficiat; & primū tale animal nō reperiri, et iuxta
vulgi opinionē Philosophos de eo locutos arbitror; deī
de si reperiatur, nō per spiritus, sed per venenosos hali-
tus nocere potest, per sibilum fortasse virulentā expi-
rationē efflans. Quod autem aiunt, si se ipsum in aqua
vel speculo intueatur, illico emori, nullo pacto verū es-
se potest; tū quia ex oculis spiritus exire nō possūt, tū
etiā quia si id admitteremus, exitiosi basilisco nō forēt,
cū ei venenū cōgenitum cōtinere familiare esse dica-
tur. Nec quia sacrae hystoriae de basilisco mētionem fa-
ciūt, illū reperiri inferendū est. ex communi enim lo-
quentiū modo sacrae litterae quod intēdūt, confirmare
consueverunt. & quia iā ab oībus receptum est, animal
quoddā basiliscum uocatū reperiri: ideo ipsum pro Dæ-
mone sacri Doctores accipiunt. Dæmon autē, quia assi-
dua nocēdi intentione, quae eius oculus est, multos eter-
nae mortis laqueo tradit, eademque intentione se ipsū,
diuina gratia priuādo interemit, cū suis meritis, & nō
diuino

diuino fa-
basiliscu
cere dic
ducere;
tanquā
bia infl
nulli se
quod se
anno em
edit affi
to, aut hu
basiliscu
videtur
legatur
rem in
ta auin
rt de m
randam
proprie
cū ma
inueniat
derint, nō
quia in v
que vulgi
dixit; le
et lupum
terribili
cutiatur
artu m
tio nasci
pediat m

diuino fauore illam sibi largiendam fore putauit: ob id basiliscus oculorum radijs quoscunque intuetur interficere dicitur: seque si in speculo intueatur ad necem perducere; quia naturalia sua dona cōtemplatus in quibus tanquā in speculo omnium rerū species relucent, superbia inflatus se ipsum interemit. Basilisci verò ortum nō nulli sic fingūt, quòd ubi gallus decrepitus esse incipit, quod septimo, aut nono, vel ad summū decimoquarto anno euenit, pro virium robore vel imbecillitate ouñ edit æstiuis mēsis, ex putrefacto seminis excremento, aut humorū colluue conflatum, ex quo quidem ouo basiliscū oriri censent: & hoc creditu admodū difficile videtur, cū eiusmodi animal à nemine vnquam visū legatur. Ad illud de gallis, qui per oculos leonibus dolo rem incutiunt, vt Lucretius ait, dicimus q̄ inter bruta animalia cōsēsū, & dissēsū esse non ignoramus; vt de mustella, quæ miro ciulatu in bufonis os se deuorandam inuehit, vt ego sæpe uidi; sed ex his hominis proprietatem longè diuersam arguere non possumus, cū maior dissimilitudo inter hæc, quàm similitudo inueniatur. Id verò de lupis voce priuantibus, quem viderint, ni ipsi antea videantur, fabulosum esse duco, & quia in vulgi opinione ita receptum est, Virgiliū quoque vulgi opinionem sectantem locutum arbitror, cū dixit; - lupi Mœrin uidere priores. Vel fieri potest, vt lupum ex improviso aspiciētibus, ob micantium & terribiliū illius oculorum aspectum maximus timor incutiatur: & quia ex timore frigus oritur, et ex frigore artuum impedimentū, et totius serè corporis immutatio nascitur; hinc fieri potest, ut vocis quoq; emissio impediatur. Alijs dicere visū ē, lupos adeo sese īgurgitare,

Basilisci ortus gallis attributus.

Lupi quo pacto uoce à se conspectos priuare dicantur.

Testudo o-
culus oua
non fouet.

Lacertarū
oua quo
calore fo-
ueantur

ac putridis cibis uētre[m] implere, ut nunquam non ex
illorum naribus, ac ore, perniciosus halitus egrediatur;
qui quidē halitus aerē paulatim, gradatimque inficit,
quousque homines lupum aspiciētes contingat: & hoc
modo eis uocē eripit. quæ opinio multis de causis, quas
breuitatis causa prætermitto, mihi nō arridet. Nec te-
studio oculis oua fouet, sed illa custodiendi studio spe-
ctat, ut ab eis nocua remoueat. et hac ratione ea foue-
re dicitur, non q[uod] per oculos calorem eis communicet:
ad fœtus namq[ue] excutiendos terræ calor sufficit, veluti
de lacertis, ac cæteris oniparis animalibus patet, & de
piscibus præcipuē, quorum oua in aqua fouētur, & ex-
cluduntur. Id autē quod de menstruatīs mulieribus fer-
tur, nos mouere nō debet; quod leuigata specula si aspi-
ciant, ex oculis emissis sanguinea nube aspergant: uisio
nē si quidē non spiritū[m] emissionē fieri, sed specierum
receptione diximus. Si uerō spiritus ex oculis exire cō-
cederemus, quo pacto tanta spiritū[m] copia elabi posset?
Insup[er] si cū aliqd intētē aspiciamus, tot spiritus emitte-
rētur, animalia parū uiuērēt, cū sine spiritibus anima
i[n] corpore permanere nequeat. Nō igitur specula ex spi-
ritibus ab oculis emissis tingūtur, sed potius à uapori-
bus ab ore, et naribus exeūtib[us] maculæ i[n] speculis fiūt;
ut cuilibet periculū facere uolētī notum esse potest. si
qs uerō spiritus ex oculis exire defendere uellet, hac
uia itelligi posset; quoniā in caluariæ cōcavitatē duo fo-
ramina sunt, unum oculi cētro directē oppositum, per
qd[ue] neruus opticus procedit: alterum ad alterius latus;
& inde procedit neruus motiuus à secūdo cōiugio ner-
uorū tractus, & p[er] hoc foramen ex cerebro lacrymæ e-
manāt, ac fluunt: quæ p[er] exteriores oculi partes, & citā
cum-

rumferē
stulant. E
rum sub
ex eoru
hoc mod
lappina
lari pos
sed eam
Ad mut
si quis am
uituam
amatis an
amor, ne
& error
quā am
accipit,
sepe reu
rem inuā
afficitur;
debet est
uniuersi o
nisi prius
inquit,
Nam ui
Non ita
Exire,
Et paulo
uersam r
huius mo
Et tam
Effuge

circumferentiam inter tunicam candidam, & palpebras
stillant. Ex quibus inferimus, non per spiritus ex oculo-
rum substantia exeuntes specula infici, sed per humores
ex eorundem oculorum circumferentia effluentes. Et
hoc modo Aristote. locutum hac de re arbitror. Nec
lippitudinem ex oculis lippis, in alterius oculum eiacu-
lari posse negamus, ac consimilem infectionem inferre;
sed eam uisionem non esse, sed uitium in oculo dicimus.

Ad mutuum aut amantium aspectum respondemus, quod
si quis amoris causam recte rimatus fuerit, eam non ad
intuitum referendam esse facile indicabit. Non enim
amantis animum rei amatæ aspectus inficit, sed proprius
amor, ne dicam insania; cum unusquisque suæ egritudinis.
& erroris causa sit. Amans namque non illius amorem
quæ amat, sed formæ tantum imaginem, & simulacrū
accipit, & in imaginatrice ui seruat; & hanc imaginem
sepe reuoluens, omnibus alijs pulchriorem & uenustio-
rem iudicat. Et ideo non quia amans ab amata uidetur,
afficitur; sed quia ipse uidet, & rem uisam pluris quàm
debet estimat. Quæ tabes postquam ab imaginatione,
uniuersi corporis partes inuasit, non ita facile uitatur,
nisi prius animi uitium expellatur, ut Lucretius recte
inquit,

Nam uitare, plagas in amoris ne iaciamur,

Non ita difficile est, quàm captū retibus ipsis

Exire, & ualidos Veneris perrumpere nodos.

Et paulò inferius, alijs uersibus animi uitium, & per-
uersam rei amatæ persuasionem amouendam suadet, ut
huiusmodi remedium adhibeatur.

Et tamen implicitus quoque possis inque peditus
Effugere infestum, nisi tute tibi obuius obstes,

H 3 Et

Lippitudo
an alienis
oculis in-
cutiatur.

Amoris
causa amā-
tium intui-
tus non est.

Lucr. ver-
sus de amo-
re & ani-
mi uitio
expellendo.

Et prætermittas animi uitia omnia primùm:

Tū quæ corporis sunt eius, quàm ppetis, ac uis.

Amor non
ad intuitū,
sed ad ani-
mi turpitu-
dinem re-
ferendus.

Quod autem non amātis intuitus, sed animi libido, quæ maximū vitium est, amātem in uarias insanias rapiat; hinc clarius fit; quia quāplurimi sunt, qui seu videant, seu uideantur, nunquā tali uesania afficiuntur. At si spīritus ab amatæ oculis exeūtes quempiam afficiēdi vim haberent, in cunctis hominibus eundē effectum parerent. Verūm quia permultos inhonestos amantes eandē mulierem inspicere uidemus, à qua & ipsi uidetur, & nihilominus in se amoris nihil ob eiusmodi aspectum recipiunt; hinc est quod ad animi turpitudinem, & nō ad intuitum, amorem referimus. Non igitur per oculorum spīritus, amor communicatur; sed potius amans, cū rem amatam intuetur, illius pulchritudinis imaginem in imaginādi uirtute recipit; ex qua ob continuum imaginandi actum, concupiscendi uis afficitur: unde totius corporis alteratio, & commotio nascitur. Non enim oculorum fascino, sed effrenatæ libidini adscribendum puto id, quod Zorobabel ab Apame Rapsacis The neasini filia concubina sua sibi fieri patiebatur: ab ipsa namque alapis cadebatur, nec hoc tantū ferebat, sed ut sibi detractum diadema, capiti illa suo imponeret: rīderet cum ridente, & illa irata fleret, & adulatoriē se ad illius affectus humiliter satisfaciens accommodaret, si quid eam offensam animaduerneret, ut Iosephus de Antiquitatibus refert. Sic David cū in domus Regiæ solario deambulare, & Bethsabæ Vriæ uxoris amore caperetur, ut Regum 2. capit. 11. legitur, non fascino, sed praua libidine exarsit. Idem de Ammon David filio asserendum est, qui cū sororem suam specio-

Zorobabel
quid ab A-
pame sua
concubina
sit passus.

David Be-
thsabæ a-
more ca-
ptus.
Ammonis
amor in so-
rorem.

ciosissim
pit, eam
quam po
quo eam
Quid di
ardebat
eis obseq
Eodem p
totos per
cet fasci
quo que
tur, saba
ut: quid
peritur,
animale
debema
minima
scinandi
cornea t
dij uerō
los circū
transiti
pillam pa
diuntur.
ab oculis
uis in sen
teti sunt
bere tam
effluent
li oculos
res habi

ciosissimam, Thamar nomine, adamaret, ægrotare cæpit, eamq; ui oppressit, ut eiusdem libr. cap. 13. habetur, quam postea adeò exosam habuit, ut maius odium esset, quo eam prosequeretur, amore quo antea æstuebat. Quid dicam de Salomone? qui tanto mulierum amore ardebat, ut illarum idola ac falsos deos ueneraretur, ut eis obsequeretur, ueluti 3. Regū, c. 11. narrat historia. Eodem pacto de omnibus alijs sentiendum est, qui sese totos penitus mulieribus tradunt; non oculorum scilicet fascino, sed praua libidine infici atq; corrumpi. Id quoque quod de aue Ictero, seu Gulgulo nuncupata dicitur, fabulosum esse reor; non enim adeò credulus sum, ut quidquid de occulta rerum ui dicitur, ac scriptum reperitur, credendum existimem. Vt cunq; ex brutorum animalium proprietate hominum uires expendere non debemus: cum inter se distet maximè, ut sapièssimè meminimus. Mulierculis uerò ac senibus imprimis hæc fascinandi per oculos uis adscribi non potest: illis etenim cornea tunica adeò rugosa fit, ut alijs quidè prorsus nihil, alijs uerò malè, aut uix uideāt. Multa enim incōmoda illos circūueniunt, rugæ nō paruæ, tunicæ duplicatæ, quæ crassitiem contrahunt. Spiritus præterea supernè ad pupillam parcior adfluēs, quibus atq; alijs ne uideāt impediuntur. Quòd si senes parum uident, & exiles spiritus ab oculis emittāt, fieri non pōt, ut maxima fascinandi uis in senum oculis uigeat: nec in ijs qui tristes ac macilentissimi sunt. Siquidè esto spiritus huiusmodi, uirtutē habere tamē quia siccæ naturæ sunt, ob spiritus è cerebro effluentis inopiā, fascinare nō possunt. Nec quia nōnulli oculos cæcios, aut glaucos, aut uirides, aut diuersi colores habent, aut duas pupillas, in ijsque modò equi,

Salomon
mulierum
amator.

Gulguli fa-
bulosa est
proprietas.

Aniculis
& senibus
fascinum
falsò ad-
scribitur.

Cæcij &
pupillā ge-
minam ha-
bētes quo-
modo fa-
scinant.

Fascinatio
segetū &
pecudū da-
monibus
attribuen-
da.

Morbos p
dæmones
illatos me-
dici nō ex-
pellunt.
Natura tē-
pore actio-
nē exercet

Autorita-
tes de effa-
scinātibz
oculis quo
pacto intel-
ligendæ.

modò alterius rei speciem gestent, fascinare dicuntur: hæc enim colorum in oculis varietas, ex humoris uincentis, uel caloris, siue amborum (ut ait Galenus) cōmitione in cornea tunica oritur: quæ, ut Aristoteli inquit, in hominibus tantum reperitur. Si quos autem interdum solo intuitu mala inferre putamus, unde equi macrescant & emoriantur, segetes exhauriantur, arbores arefcant, pecudes lacte destituantur; ac denique alia malorum genera infligantur, non oculorum nature, sed demonum uirtuti adscribendum est. Qui profectò demones uirulentam qualitatem, & contrariam illi rei quæ pessundare uolūt, iaculantur; quæ qualitas odore solum, aut rerum adhibitarum uapore humores corrumpit, & in carne & neruis, ac toto denique corpore eos morbos gignit, quos postea nulla Medicorum uis cognoscere, ne dum sanare potis est. Quòd uerò id nature uia effici nequeat, hinc clarum esse potest; quia natura magno temporis spatio, non puncto actione perficit: nec quod hominibus nocet, segetibus, arboribus, ac brutis animalibus officere solet: & nihilominus, qui per uisum inficere putatur, eodē intuitu, & nulla interposita mora, quæcunque uolunt, perimunt. Hic igitur fascinandi modus ad primum & secundum, in secundo capite positum reducendus uidetur; quia hæc, ut Isidorus ait, & D. Thomas multis in locis fatetur; ex demonū actione, & maleficorum prauitate accidunt, atq; omnes autoritates, quibus per oculos fascinum exerceri demonstratur, hoc pacto intelligendæ sunt. Verum quia non omnes, tali uirtute demones præditos esse nouerunt, idè eiusmodi causam, oculorum nature adscripserunt. Interdum accidere consuevit, ut pueri & homines imbecillæ nature,

ura, quos
inficiantur
tis corpo
palude qu
ram obli
alio cont
scinum se
di & corr
nec certu
quemlibet
poris virt
set, in corr
rationi co
rem, que
ruptum
porrigen
tum loca
haberent
arbitrare
ri conced
sui itineri
ledendam
ut dictum
retris ac f
paruuli, &
terrefacti
in quas f
quæ quia
quia vulg
causa affi

tura, quos facile infectio penetrat, visu & exhalatione inficiantur: ex sordidis enim & putridis ac malè affectis corporibus uapores tetri & insuaues, tanquam ex palude quadam limosa exhalare solent; qui ueneni naturam obtinent: quod accidit cum quis lepra, peste, aut alio contagioso morbo affectus, alios inficit, idq; non fascinum sed contagium dicendum est. Tales enim putridi & corrupti spiritus corporis virtuti non obediunt, nec certum, determinatumq; potius hominem, quam quemlibet obuium sine discrimine lædunt: si enim corporis virtuti halitus pateret, eosq; natura regere posset, in corruptionem abire nunquam pateretur. Nec rationi consentaneum uidetur, utilem & bonum humorem, quem natura liberare à putredine non potuit, corruptum iam, & exitialem gubernare, & quorsumlibet porrigere posse. Profectò, si halitus seipsos ad præfinitum locum conferendi, & res imperatas faciendi uim haberent: nemo esset qui rationis participes eos non arbitraretur: & si animati forent, talia per spiritus fieri concedere possem; sed cum animæ expertes sint, & sui itineris ducem nullum habeant, ad præfinitam rem lædendam deferri nequeunt: quod si fiat, demonibus, ut dictum est, adscribitur. Quandoque fieri solet, ut ex tetrìs ac fædis irati hominis, aut aniculæ oculis, tenelli paruuli, & ad morbum parati, ex eiusmodi intuitu perterrefacti, in uarios morbos & ægritudines incidant; in quas fortasse ob aliam causam paulo post incidissent: quæ quidem uia, etsi fascini nomen nō meretur, tamen quia vulgus sic censet, sextum fascini modum hac de causa assignauimus.

Fascinum
à contagio
differt.

Pueri fœdis irati hominis oculis quādoque læduntur.

Per

Per tactum fieri fascinum non posse demonstra-
tur, ac singulorum contrarium asserentium
exemplis & rationibus satisfit. Cap. X.

Tactus dif-
finitio.

Alexander Aphrodisiensis Græcorum Aristote-
lis interpretum facile princeps, tactum diffiniens
ait, Quod est rerum tactilium susceptio atque deprehē-
sio, qui tunc fit, cum quod contrectandi potestatem ha-
bet, ad rei tactilis similitudinem immutatur. Hunc sen-
sum omnibus animalibus necessarium esse non semet
Arist. docuit. Illas siquidem res ex quibus omne ani-
mal componitur, animal ipsum cognoscere necesse est.
At quoniam debita primarum qualitatū calidi, frigē-
di, humidi & sicci proportio cuilibet animali inest, cū
ex illis cōstet: hinc fit ut cum sensus tactus ad huiusmo-
di differentias cognoscendas dirigatur, vniuersis ani-
malibus pernecessarius sit: & quia tactus uitæ animalis
principium est, finem quoq; uitæ in illo Arist. collocat:
namq; ipso superstite, vita etiam salua est; eodem subla-
to, omnis uita tollitur. Reliquæ autē omnes tangibiles
contrarietates ac differentiae, ut asperum, lene, ac singu-
læ ad enumeratas redigi posse, tanquā ad principes vi-
dentur, ut in lib. de gen. & corrup. Philosophus ostēdit.
Ceterum quæcumq; res illi offeruntur, præsentes eas esse
necesse est: absentes etenim tactus nō percipit. Si itaq;
animalium tactus prænarratum officium, ac munus est,
& ad animalis salutem, & non perniciem à natura cō-
positus, non bene eos sentire existimo, qui fascinandi po-
testate tactum præditum esse dixerunt. Quod si homo
per tactum fascinare posset, profectò eiusmodi fascinā-
di vis, aut ei per tangendi potestatem inesset, aut à par-
ticula-

Tactus ui-
tæ anima-
lis princi-
pium & fi-
nis.

Tactus p-
sentes res
percipit.

Tactus mu-
nus.

ricularibu
cibus quib
nullo hom
rius dem
ctus sue
tangibile
di sensum
pacto, sine
& in se ra
piam aliua
riū auribu
uero aliud
gatur, sit
Ani dno
quā prin
Algae
modi me
tipler est
busdā par
trarietate
Philoponi
aerfo corp
loris & la
partibus o
sitio ad ali
nitalibus
& ration
plex, & a
tele tene
ferentias
figax &

ticularibus corporis instrumentis illam haberet, vel à
 cibis quibus uestitur illi acquireretur. Horum modorū
 nullo hominem ad effascinandum idoneum esse, luce cla-
 rius demonstrabimus: & ut à primo exordiamur, Ta-
 ctus siue unus sit, siue plures: si plures, an tot sint quot
 tangibiles contrarietates habentur, nunquā per eiusmo-
 di sensum fascinū iaculari, persuaderi pōt. Eodem quoq;
 pacto, siue caro tangibiles qualitates excipere nata sit,
 & in se tangendi potestatem habeat, siue internū quid-
 piam aliud sit, quod illas excipiat: siue carnem esse senso-
 riū auribus, oculis & naribus simile concedamus, intus
 uerò aliud corpus haberi, quod sentiendi facultate fun-
 gatur, sitq; in sensibilibus omnibus idē subiecto, siue ta-
 ctui duo sensoria adscribantur, ut cor & cerebrū, cor tā-
 quā principium, cerebrum aut complementum, sicuti
 Algazel sentire uidetur, fieri minimè pōt, ut per eius-
 modi media fascinatio cōpleatur. Quoniā si tactus mul-
 tiplex est, dispositionū quoq; multiplicitatē, & in qui-
 busdā partibus singularitatē etiā habet, quibus tot cō-
 trarietates percipere natus est, ut in 2. lib. de Anima,
 Philoponus ait. Multiplices dispositiones sunt, quę uni
 uerso corpori insunt, seu calidi, frigidi, humidi, sicci, do-
 loris & lætitiæ. Particulares uerò non toti corpori, sed
 partibus coherent, ut dispositio linguę ad sapores, dispo-
 sitio ad alimenta percipienda, dispositio per quam in ge-
 nitalibus delectatio percipitur. At si tactus specie unus
 & rationis multiplicis sit, sicut anima, quę natura sim-
 plex, & iuxta uires multiplex est, ut uerè cum Aristote-
 le tenemus, aliud facere nihil potest, q̃ huiusmodi dis-
 ferentias percipere. De sensorio autem dicimus, q̃ cum
 sagax & prouida natura animaduertisset, animalia om-

Corporis
 dispositio-
 nes quę.

Varia de
 tactus sen-
 sorio sen-
 tentia.

nia

nia quàm citissimè ad tãgendum parata esse oportere,
 & ad utilia ac contraria sentiendum; nam si lentũ sen-
 sorium habuissent, non parua ei detrimẽta contigissent,
 quæ per citissimum tactum fugiunt: idcirco tangendi
 etiam medium ipsi animali datũ est, siue caro, siue quid
 aliud sit, uerũ si cor tactus sensorium est, ab ipso ner-
 uo per totum corpus diffunduntur; quibus quidem ani-
 mal nihil aliud facit nisi quòd tangibilia tangit: si uerò
 cerebrum eiusmodi sensus sensorium existit, spiritus
 animales impartit, per quos omnes corporis partes de
 tangibilibus iudicant. Quòd si tactus, siue unus, siue
 multiplex sit; & sensorij præterea quodcunque illud
 sit, tale munus atque actio est, sicuti ab eisdem ema-
 nare diximus, qui fieri potest, ut per tangendi potesta-
 tem, homo fascinare queat? Sed ut hoc melius intelli-
 gatur, non est ignorandum, q̃ res omnis quæ nobis tan-
 genda offertur, ab anima, uel ut grata, uel ut molesta ac-
 cipitur: si ut grata, dilatatio: si uerò ut molesta, contra-
 ctio oritur. Grati. n. & incũdi specie recepta, corpus &
 anima gaudent, ex quo dilatatio fit; at iniucundi & mo-
 lesti specie admissa, corpus & anima mœrēt, ac dolore
 quodā afficiuntur, inde cōtractio oritur: Primum quia
 penitiores & magis internæ partes omnes illud bonum
 accipiūt, non enim uniuersum corpus se bene haberet,
 nisi singula eius partes eiusmodi bono fruerētur: Secũ-
 dũ uerò, quia tactus i minima parte, & quãuis minimã
 molestiã fugere, seq̃; à nocete retrahere studet; unde ut
 nocens, secundũ minimũ, quo p̃t, tangatur, cōstrictio
 fieri reperitur; & quoniã minimũ illud quod tãgit, diu
 ferre non p̃t, mox dilatatio nascitur: quẽ quidẽ motũ
 alternatis uicibus facit; si quidẽ si anima semper p̃ferre
 uellet,

Tactus o-
 biectũ om-
 ne vel gra-
 tũ, uel mo-
 lestum.

Tactus cõ-
 strictio &
 dilatatio
 vnde.

uellet, si
 beneficia
 priorem
 quo cor
 dem aer
 lesacti a
 dem in p
 esse opor
 esse nece
 missioni
 in illo, q
 Etio, nu
 tur; et
 profet
 inarce
 adhar
 tas, q
 quod d
 in smoa
 mala, q
 cia sunt
 animal
 stat, &
 homine
 in eade
 bus no
 mulier
 ter pes
 infecti
 per sal
 sunt in

uellet, succumberet. Quæ constrictiōis & laxationis
beneficia naturæ optimè nota existimātur: namque ad
priorem dilatationem noui aeris attractio sequitur, à
quo cor refrigeratur; ad cōstrictiōem autem noui eius
dem aeris calefacti eiectio subsequitur. quæ quidem ca-
lefacti aeris eiectio fascinare nullo modo potest: si qui-
dem in proijcientis hominis corpore, putrefactionem
esse oporteret, unde enim infectio transit, putrefactum
esse necesse est. Putrefactio autē est dissolutio quædam
infectionis calido innato, atque humido euaporante. Sed
in illo, qui aerem per eiectionem emittit, nulla putrefa-
ctio, nullaque calidi innati, & humidi dissolutio reperi-
tur; ergo nullam infectionem iaculari idoneus est. Quæ
profectò solo contactu afficere uidentur, ea sunt, quæ
marcescere consueuerunt, ut fructus aliquis, si fructui
adhæreat. Sic namque aliena caliditas, atque humidi-
tas, quæ euaporationis principia sunt, commiscuntur.
quod de hominibus dici non potest, quippe qui ab hu-
iusmodi accidentibus alieni sunt. Huc accedit, quòd
mala, quæ per infectionem commuicantur, multipli-
cia sunt: quoniam aliud & arboribus, & satis nocet, et
animalium nulli obest: contra, quoddam animalia infe-
stat, & satis, & arboribus parcat; & inter animalia, hoc
hominem illud boues, aut equos, uel alia carpit; quin &
in eadem specie, quod senibus nocet, pueris & iuueni-
bus non obest, & sic è contrà. nec quod mares, semper
mulieres tangit: alij certas pestes sensere, alij nō: alij in-
ter pestilentes illæ si uersantur. Inter membra etiā sua
infectio est: nam lippitudo nō nisi oculis nocet; at cū
per fascinantis tactum omnia, quæ corruptioni obnoxia
sunt inficiantur; eiusmodi infectionis causam ad alium
quā

Putrefa-
ctio quid.

Mala per
infectionē
quæ legāt.

Homo om
nium ani
mantium
temperati
simus.

Hominis
cutis velu
ti regula.

quàm ad hominem, ad dæmonem videlicet referendam
censeo, ut fusiùs dicemus: per tãgendi itaq; potestatem
fascinum fieri non posse, clarum esse puto, quòd autem
per nulla corporis instrumenta id perfici queat; enodan
dum est: & primò de cute, quæ omnibus alijs magis ad
tangendum necessaria videtur. Omnium animantium
homo maximè tẽperatus, ex communi Philosophorum
sententia iudicatur: atque in toto animantium genere
mediã temperiem tenere existimatur, reliquæ autẽ spe
cies non item: nam lepus siccus dicitur, formica lepore
siccior; leo calidus, lupus melancholicus, & sic de singulis
animalium speciebus. Cæterum si tãta temperie homo
præditus est, fieri minimè potest, ut spiritus ex eius cor
poris membris, & præsertim cute tã exitiale qualita
tem eijcere possint. hominis profectò cutis inter omnia
extrema media est; & ea præcipuè, quæ in manu est.
Hac autem cunctarum rerum, quæ sensu percipiuntur,
veluti regula homini animantiũ prudentissimo futura
erat. qua de causa ab omnibus extremis, calido, frigido,
ac reliquis, æquali mensura distare oportuit. Si igitur
cutis, quæ hominis manibus superinducitur, præcellen
tis qualitatis est expers; & omnium, tũ rerum, tũ ani
mantium regulam, ac normam, tanquam medium ho
mo temperatissimus tenet; adduci nullo possum modo,
ut per cutis instrumentum hominem fascinare posse
credam. Quinetiam cutis quæ non omnibus hominis
partibus duntaxat, sed vniuersa, quæ ortui, & interitui
subiecta est substantia, temperatior est, ut Galenus ait:
quo cutis genere, tactum maximè perfectum esse arbi
tratur: cùm qualitatum excessum non contineat. quod
quidem si verum est, ut credimus, unde per tactum fa
scinum?

scinum? Non à pilis qui sicci sunt, non à nervis, quippe qui humiditatis, & siccitatis mediam naturam, ut cutis, habent. non per os, & cartilagine, quæ frigida, sicca sunt, & corruptioni contraria. idem est de membranis, arteriis, & uenis, quæ exangues & frigida comperiuntur. Non per carnem, & sanguinem: nam temperatam caliditatem habent. non per cerebrum, à quo animales spiritus per totum corpus diffunduntur: & cuius causa caput procreatum creditur, cui omnes sensus, ueluti serui quidam ac ministri, & Regis stipatores dati sunt. Non per cor, quod sanguinis, ac uitæ origo, & principium ab Arist. nuncupatur. At si cor uitæ causa est, qui mortem, ac fascinum iniicere potest? Fieri enim non potest, ut eadem res sua natura eodem modo se habens, contrariorum effectuum simul causa existat. Profectò, si naturæ artem contemplemur, eam mirabilem, ac diuinam iudicare cogimur; quia tam uaria instrumenta pro animalium salute, & non ad eorum exitium fabricat. Alia namque idoneum cuique particule nutrimentum alterando impartiuntur, alia excrementa separant, alia transmittunt, alia suscipiunt, alia expellunt; idem quoque de foraminibus, quæ corpori insunt, dicendum est. Nam aliud quo cibo, & potui, ac aeri nobis circumfuso esset ingressus, nobis datum fuit: aliud, quæ humida, & sicca excrementa exiret; ex superiori parte spiritui per nares est ingressus: in inferiori uerò semini pro exitu deseruit, excernendorum excrementorum causa nonnulli meatus sursum ad cerebra perueniunt: alibi uerò corpus perforatū inuenias uesicæ alioque; exonerande. Si igitur in horum omnium dispositione, ac mēsurā, naturæ solertiam & laudamus, & mi-

Pili sicci sunt.

Nervi & cartilaginee quam qualitatem habeant.

Animales spiritus unde.

Corsanguinis & uitæ principium.

Corporis instrumentorum usus multiplex.

Corporis foraminum usus.

Halitus ho-
minis non
fascinat.

Varia Phi-
losophorū
sententiæ
de respira-
tionis fine.

Bruta que-
dam mala
incutunt,
sed non ho-
mo.

& miramur, quæ pro animantiū, & præsertim pro ho-
minis omnium domini beneficio, tot, tantaque instru-
menta cōfinxerit: fieri non potest ut fascinādi vim per
eiusmodi organa exerceri existimemus. Minimeq; ex
hominis halitu fascinū oriri fingere possumus: quoniā
respirationis, & pulsum vsus finisq; unus est; caloris
videlicet in quacunque parte custodia. Nam quamuis
Asclepiades respirationem ob animæ generationē esse
dixerit, Praxagoras ob corroborationem, Philistion, &
Diocles propter innati caloris ventilationem: Hippo-
crates ob nutritionem, & refrigerationē; Erasistratus
arteriarum expletionis gratia, Arist. ob cordis calorem
refrigerandum, & conseruandum; omnes tamen ad cor-
poris utilitatem respiciebant, nec unquam effascinādo-
rum hominum causa, halitum ex ore emitti quisquam
somniauit. Insuper ex brutis animantibus nōnulla sunt,
quæ torporē, quædam grauiorem soporem, alia exitia-
lem qualitatem, alia frigiditatem, alia putrefactionem,
alia aliud quoddam tetrum malum respirādo incutiūt:
at hominis naturā nihil eiusmodi inesse uidemus, ne
mortuo quidem, & putrefacto. Quæ ergo insania est, ut
à uiuo talia fieri dicamus, quando in corpore humores
pacati, & tranquilli sunt? ne dum si ad rebellionem ten-
dere inceperint. At, si per tactum eiusmodi mala fieri
posset, in ijs maximè hæc facultas reperiretur, qui sub
æstiuo sole diu uersati sunt, totumque corpus siccum,
arefactum, squallidumq; habent, humoresque ad sum-
mam discordiam redactos: qui nihilominus ab eiusmodi
actione quàm maximè alieni sunt, & si homo, ob in-
temperatam qualitatem, ac naturam tactu intermedio
inficere posset, id maximè efficeret simul atq; ex utero
in

in lucem
lids et
tibus o
eis que
taque
ut nō
ac tra
inferen
deo int
aut min
dit, neq
At, si
mus, na
mus: r
res ma
tus co
pareat
mucoso
tamen
quam fa
nigri, li
culatur
motum,
q; corpa
ditate u
tritioni
homine
etatem
nes den
perfect
que ex

in lucem editur. Nam cum eius prima cōpositio ex calidis et humidis rebus cōstet; quibus crescere incipientibus oīa pueri mēbra, omnesque partes perficiuntur, eisque perfectis quæ superfluent, foras emittuntur, tātaque in eo corpusculo excrementorū copia cōspicitur, ut nō secus ac cerā mucosam carnē nutrices forment, ac tractent; ea etas magis appositae esse uidetur fascino inferendo: et nihilominus ex mollium infantiū tactu adeo intēperato, nec nutrices, nec tangentes inficiuntur, aut minimam labē contrahunt. Quod si tunc non accidit, neque ēt accidere potest illorum etate florescēte. At, si excrementorū naturā proprius perscrutari uelimus, nec in senio qdē hominem id facere posse uidebimus: nam etsi ea etate oculi lacrymis suffundantur, nares mucosa distillatione manēt; in ore saliuæ, et excreatus copia abundet: oēs articuli quodā modo mucosi appareāt; internē deniq; & externē pituitoso humore, et mucoso totum corpus scateat; q̄ senum incōmoda sunt: tamen hanc excrementorū humiditatem nemini unquam fascino intulisse cōperimus. Si ergo senes, frigidi, nigri, liuidi, & superfluitatibus perfluentes hęc nō iaculātur mala; cum concoctionem, digestionem, sensum, motum, ac denique oblāsa et uitiata oīa habeāt, totum q̄ corpus ueluti tabes existat, nec pueri ex ciborū cruditate uomētes, deiectiones putridas, et asperas, ac nutritioni cōtrarias proijcētes: in nulla etate id fieri ab homine potest; eoque tēpore minus, cum ad florentem etatem peruenit. Tunc enim intellectum, sensum, omnes denique corporis partes, atque actiones ad summā perfectionem, bonitatemque natura perduxit. Non itaque ex corporis instrumentis fascino di potestas homi-

Nec infans
nec senex
fascinat.

Senectuti:
accidētia.

Argumētū
de puella
ueneno nu-
trita resol-
uitur.

Demoni-
bus fasci-
natio ascri-
benda.

Morborū
origo ex
Gal.

Cicuta
sturno, ue-
raturum co-
turnici ci-
bus est.

nibus inest. Nec ex cibus, quibus homines vescuntur: quia, si ex ipsis fascinandi vis oriretur, in omnibus corporibus iisdem cibus utentibus eandem fascinandi proprietatem ingenerarent; quod fieri nō videmus. Quod si cibi virulenta præditi sunt virtute, ut illi fuerunt, quibus quædā puella nutrita fuit, cuius amplexu Regi cui dā mors parata fuit; id fieri non potest, nisi magno temporis spatio, nec postea per simplicem contactum nisi per sudoris admistionem obesse potest, at quia anicula, & muliercula quædam in hac diabolica prauitate cōdocta, & exercitata, leuissimo contactu exitialem, ac lethale effectum in illis, quæ attingunt, efficiunt: ideo non nisi demonibus, eiusmodi effectus, & non tangentibus ascribendi sunt. omne enim animal cibo sibi idoneo alitur is verò cuique cibus cōueniens, & idoneus est, quæ in suam quisque naturam vertit; contrarium namque respuit. At si natura debilis est, et segregatrix, et expultrix facultas suo munere fungi in expellendis nocivis nō potest, si calida excremēta sunt, vel frigida, aut cuiuscūque proprietatis, graues morbos in corpore generant, ut in lib. de atra bile Galen. inquit: quidam morbi, si tangentibus obesse debent, prius corpus eiusmodi ægritudine affectum reddent, quàm alijs noceant. Sturmo enim Cicuta cibus est, homini autem lethale venenum, Luc. poeta auctore. ita quoque veratrū coturnicē nutrit, hominem statim interficit; quia coturnicū temperies sibi simile veratrum reddere potest, quod hominū proprietates nō potest. Verūm si quis ex hominibus veratrū edere tentaret, tantum abest ut suo cōtactu quēpiam inficere posset, ut sibi ipsi mortē statim pararet. Sed fac in hominum corporibus, atque instrumentis

sum-

summum calorem, aut frigus, aut quamuis excessiuam
 aliam qualitatem reperiri: nunquam per ipsam quem-
 quam fascinare posse inueniemus; quin prius propriū
 corpus eiusmodi qualitate inficiat, quo casu non fasci-
 num, sed potius contagium appellandum erit; & in
 quinto modo à nobis in 2. Cap. assignato collocari de-
 bet. Ad similitudinem autem quæ de marina torpedi-
 ne, serpente, Hyæna, Vipera, ac reliquis adducitur, dici-
 mus eam roboris nihil prorsus habere: quia, cum ho-
 mines & bruta specie differant, proprietatibus quo-
 que omnino diuersis præditi sunt. In alimento quoque,
 ut diximus, differunt, & in generandi modo, neque in
 iisdem locis degunt: non enim in limo, in colluuiæ, in pa-
 ludibus, in plantis; fructibusque putribus, in visceribus
 terræ homo nascitur, ac victitat, ut animalia venenosa.
 Eiusdem farinae est exemplum de Echeneide Remora
 dicta: quæ, ut eiusmodi proprietate nauem sistendi præ-
 dita sit, quid tum commune cum homine habet? Quo
 pacto ex piscis natura, hominum virtutem ac proprie-
 tatem metiri possumus? hic profectò demonstratio-
 nis modus ab Aristotele in libris Posteriorum explo-
 ditur, ac scire per causam propter quam res est, nos o-
 portere docuit, & non per generalissima, & remotissi-
 ma ac disparata, et penitus diuersa principia: quæ cum
 rescita aut paruam, aut nullam cognationem habeant,
 sicuti in re nostra nunc accidit, cum ex Echeneide pisce
 hominum proprietatem inferre volumus, quem piscem,
 non causam, sed signum potius illius retentionis esse
 quidam arbitrantur, ut illic, ubi nauigia sistuntur, Ma-
 gnetis montes subesse ostendat; ex quibus montibus
 species ferri clauos, quibus nauigia adstricta sunt, pe-

Argumēta
 ab anima-
 libus inf-
 cientibus
 sumpta re-
 soluuntur.

Scire est p
 causam, p
 priam, &
 non com-
 munem.

Echeneis
 nauim ni-
 mē re-
 moratur.

I 2 tunt,

tunt, ferrumque adeo tenaciter ac vehemēter tenent,
 vt vix inde extrahi nauigia queant, idq; inde roborari
 aiūt: nā quibusdā in partibus nautæ verētes ne nauig-
 ia vel retardētur, vel ex illis ferrei clauis ob magnetis
 mōtiū copiam extrahantur, clauis ligneis in contabulā
 dis nauigijs vtuntur. ex quibus concludūt, Echeneidē
 circa magnetis scopulos uel montes uictitare, nauium-
 que retentionem ostendere, & non efficere. Non enim
 uerisimile est, tam paruulum pisciculum sua natura ea
 uirtute præditum esse, ut tā uasta nauigia remoretur,
 ac tantas uires, tantosque uentorum impetus compe-
 scat. aliam ergo causam esse oportet, quā paruulum il-
 lum pisciculum, quæ tātorum effectuum causa existat:
 sed, ut uerum fatear, nauis retentionem, neque tam mi-
 nuto pisciculo; neque magnetis mōtibus adscriberem;
 sed potius id ad aliquod ignotum, & ex accidenti ob-
 iectum impedimentum referendum putarem: tum
 quia rarō illud euenisse legitur, & ut Arist. in 2.^o de
 Phys. auditu docet, q̄ rarō fiunt, ad casum spectant; tum
 etiam quia eiusmodi magnetis montes nauigia impe-
 dientes nullibi, nec leguntur, nec timentur, nec ui-
 dentur, & nihilominus omnia ferē maria à nautis sul-
 cantur. Quod autem dicitur, laminam ferream alte-
 ra ex parte magnete attritam ac in æquilibrio suspen-
 sam, ad oras septentrionales conuerti, ut ipsius magne-
 tis attractam, cuius maxima moles in ipsis locis repe-
 riri fertur: mihi uerisimilius uidetur, non ex magne-
 tis, & ferri montibus, usque ad illud ferramentum ma-
 gnete temperatum species distendi, ac porrigi: tū quia
 alibi effoditur, & tamen ferrum eo illitum non ad fodi-
 nam, sed ad septemtrionis polū dirigitur, tū etiā quia
 omnem

Ferrū ma-
 gnete attri-
 tū cur ad
 septentrio-
 nē spectet.

omnem actionem in debita, & non in difformi distantia fieri oportet, Aristotele teste: non. n. credibile est, species in tam immensa distantia, ab illis montibus eò usque pertingere posse; sed potius id fieri ob occultum consensum, ac propensionem, quam magnes, qua lamina illa attrita est, ad partes illas habet: idq; clarius & manifestius fiet, si modum quo magnes ferrum trahat, ostendamus. Alexander Aphrodisiensis cum causam redderet, quare Herculeus lapis ferrum trahat, reprehendit Empedoclem, qui dicebat, quòd ex defluxibus, qui ex utroq; fluunt, & ex meatibus lapidis, qui cum meatibus ferri còmensurati sunt, ferrum ad lapidem trahitur: quia lapidis defluxus aerem, qui est in meatibus, ipsos operientem propellunt & mouent: hoc autem separato defluxu, toto simul fluente, ferrum sequitur. Cum autem feruntur ab ipso defluxus ad lapidis meatus, quia sunt ei commensurati, & còueniunt, ferrum ipsum cum defluxibus sequitur, & fertur, & huius opinionis Poeta Lucretius fuisse uidetur, ut in calce 7. c. lib. 1. diximus. Democritus quoq; reprehenditur, asserens defluxus fieri, & similia ad similia ferri, ac ferrum ex similibus atomis còstare, tenuioribus aut atomis lapide esse conflatum, & esse rariorem, ac pluribus uacuitatibus patentem, & ob id mobiliorẽ ad ferrum citius deferri. Diogenes et Apolloniates arguitur, ductilia omnia dicens nata esse aliquid emittere, à seipsis nata esse humiditatem quãdam trahere ab extrinseco: & quia lapis est ferro rarior, ideò plus humidi à circumfuso aere trahit, q̃ emittat. Quod uerò sibi cognatũ & simile est, recipit: quod autem non est sibi simile, respuit. Verum quoniam ferrum est sibi cognatum ob cõgregationem

Actio omnis in debita distantia fit.

Philosophorũ variarũ sententiarũ de magnetis vi.

1 3 humi-

Varij attra-
hendi mo-
di ex Ale.

Ferrum ad
lapidē fer-
tur eius
desiderio .

humidi in ipso reperti, hinc est quod magnes ferrum trahit. Ferrum verò non è cōtra lapidem trahit, eò q̃a ferrum non adeò rarum est, vt congregatā ab ipso humiditatem recipiat, harum opinionum confutationes breuitatis causa prætermittimus. Sed plures attrahēdi modi ab Alexandro enumerantur, quò ille inueniatur, cuius causa lapis ferrum trahat. Vnde dicit, q̃ quædam vi & actu trahunt, & hæc cū mouētur mouent: quo quidem modo Hercules lapis, qui immobilis est, non mouet, quia nec ferrum tangit, nec medium aerem trahit, aut aquam, sed ipsum per ipsa trahit: nec vt cucurbitula caliditate intermedia aerem intermediū; in illa enim ignis motus & exiens proximum humidum trahit. Si hoc modo lapis traheret, omnia quæ in aere sunt leniora ferro, ad lapidē prius quàm ferrū traherētur. Matrix præterea viri semen, & venæ nutrimentum trahere videtur: lapis aut non sic ferrum trahit, cuius ratio est, quia horum quęcunq; trahunt, inde habēt, eo q̃ aerē & humidum prius medium trahunt; ad quorum motum alia trahuntur, & sic per accidens, & nō per se trahi videtur. Sol insuper aquā trahit, quia cū à solis caliditate terra & aqua in vapores mutātur, ad locū sibi naturalē sursum feruntur, nec ita lapis ferrū trahere pōt, non. n. ferrum mutat. Nutrimentū ē animal trahit, & omne cōcupiscibile & appetibile, cōcupiscentem & appetentē trahit, nō faciēdo id quod inter appetentē est, sibi ipsi simile: nō. n. fit nutrimentum, ipsum intermedium, nec hoc trahitur: sed motum intermedium appetibile ei speciē præbet, quod mouetur, vt in visione fit. Sic & ferrum ad lapidē fertur, nō trahentē ipsum vi ad se, sed eius desiderio, quo ipse indiget. Nō. n. quæ sen-

sensum tantum habet, & animata sunt, tantum desiderant, quod eis naturale est, sed inanimatorum multa hoc pacto se habet. Quae Alex. opinio si recte ppendatur, ab alijs enumeratis, & praesertim à Democriti opinione non discedit: is. n. à similibus similia trahi asserit, quia omne simile sibi simile appetit, ut Arist. est in Peripatetica schola ventilata sententia. Et sic et Alex. ait, quod lapis ferrum trahit, sicut appetibile et concupiscibile appetentem et concupiscentem trahere conspiciuntur: modo appetentis & concupiscentis attractio non nisi à simili fit. Quod autem simile ad sibi simile moueatur, clarum est, idque in elementis, & in alijs manifestum est. In aqua quidem inter bullas illas quae fiunt, unam ad aliam accedere videmus, eoque velocius quo proximiores sunt. In igne quoque, sapientius uidere est, paruam flammam à maiori mira celeritate trahi. Quid enim cibis & potus ab esuriētibus & sitientibus quae uelocissimè absumitur, ob similitudinem quae inter utrosque reperitur? Sicut igitur in elementis, simile ad simile trahitur, ita in omnibus est, eademque in omnibus ratio & finis trahendi est. Sed interdum illud quod trahendi principium est, validissimum reperitur, interdum debile, ueluti forma à qua emanat, existit. Hinc est, ut idem magnetis frustum attractionis diuersitatem faciat, & ex una parte uelocius, ex altera tardius ferrum trahat: nec propterea ex hoc exemplo à magnete sumpto fascinum per tactum fieri inferendum est, cum, ut saepius diximus, similitudo nulla sit. Fac. n. à magnete ferrum trahi, aut narratis modis, aut ex astorum decursu, quo ad boreales partes dirigatur, aut ex diuina uirtute mouente, ut ait Plato, aut ex totius substantiae uis, formaque specifica, nunquam per eam fascinum argueretur. Illud uero de tauro sicui alligato uerisimile non est.

Simile à simili trahitur.

Vulnera in
interfecti an
sanguinē
coram in-
terfectore
emittant.

Fides uni-
sona cur
unisonam
impellat.

Quòd autem è cepe & allio lacrymæ nobis eliciantur, mirum non est, & sic è pipere sternutamentū, exhalāt nimirum ex omnibus his, ac circumquaq; insensibilia corpora feruntur, quorum diuersæ sunt actiones & vires, nosq; alterare sua vi possunt. Id uerò quod dicitur, quorundam contactus tabem aliquibus inferre, venena tollere, lienosis mederi, ad rem nō facit, cum per id probari fascinum nequeat: nihilominus longiori sermone de his & similibus inferius agemus. Nec ex confosso cadauere ad inimici conspectum, sanguinem emittente, hominis uiui proprietatem inferre debemus, quia æqui uocē & non uniuocē, ut in antepredicamentis Aristotelis dicitur, homo mortuus ad uiuū se habet: & fac cadauer ad interfectoris presentiam sanguinē emittere, quid postea? num ex hoc fascinādi uim colligere possumus? non sanē. Siquidem cadauer lōgè diuersam à priori est sortitum naturam, & per occultum dissensum, cū interfectore ad sanguinem ebulliendum moueri potest, qui quidem latens dissensus, cū cognitu difficilis sit, eius completam rationem reddere, (si id modò uerum sit) non possumus. Ad id namque asserendum nonnulli moti esse possunt, ob sanguinem in interfectoris conspectu à cadauere casu fluētem, quod certè interfectori nō bene adscribitur: quia quæ casu fiunt, non ab una, sed à multiplici causa dependent: & hæc cā incerta est, idē ab huiusmodi effectu penitus remoueri debet: & inter alia fieri pōt, ut moto, agitatoq; corpore sanguis qui in uenis delitescit, crumpat, cū uenarum ora per motum referentur, nec id ad interfectoris conspectum magis, quàm coram quocunq; alio. Ab unisono autem alterum, aut plures unisonos moueri nihil refert: quia

chordæ

chordæ
tiones
milite
minim
traria
Ruta
ta alte
est, &
gir. No
strum
nec ali
Vox
na
re
q
R
piunt
strab
ctus se
rum q
ueluti
uocib
& ex
Cū
ta, ne
que a
sunt, n
stare
ea qu

chordæ eodem tensæ sunt modo, consimiles aeris undationes & facere & recipere aptæ sunt: quæ uerò dissimiliter tensæ sunt, non eodem modo moveri queunt: minimeq; mirum est, chordas agninas lupinis esse contrarias, quia contrariæ species ex utrisque emittuntur. Ruta uerò brassicæ contraria nō est: quod si altera iuxta alteram sata arefcit, inde accidit, quia utraque calida est, & ob humiditatis inopiam ambas arefieri contingit. Non igitur ex tangendi uirtute, nō ex corporis instrumentis, non ex cibis quibus homines uestuntur, nec alio quouis modo fascinum eiaculari potest.

Ruta apud brassicā sata cur arefcit.

Vox sua natura fascinandi vi caret, atque nomina, uerba, characteres, & numeri nihil efficere amplius possunt, quàm id præ se ferre, ad quod significandū instituta fuerunt. Cap. XI.

Res omnes quarum cognitio & cōtemplatio ad homines spectat, dum ab hominum intellectu percipiuntur; ab illis simulacra quadam & similitudines abstrahuntur atque formantur, quæ passim mentis affectus seu animi sensus, cogitationes uel appellantur. Verum quia huiusmodi cogitationes occultissimæ sunt, ac ueluti in penitiori loco latentes & penitus ignotæ, ideo uocibus tanquam signis quibusdam ad eas significandas & exprimendas, & cum alijs communicandas utimur. Cum autem hæ uoces, nec permanentes, nec omnes unitæ, nec omnibus presentes esse possint, nam simul atque ab ore emittuntur, euanescent: scripta inuenta sunt, ut D. Augustinus ait, quæ omnia hæc optimè præstare possunt. Et hinc Aristoteles inquit, Sunt igitur ea quæ sunt in uoce, earum quæ sunt in anima passiorū nota,

Res per simulacraco gnoscentur.

Vox cur nobis data sit

Scripta cur inuenta fuerint.

Vocis ac pi-
ctura com-
paratio.

Formæ cu-
iusque rei
potior pars

Verba arte
& non na-
tura parata
sunt.

nota, & ea quæ scribuntur, earum quæ dicuntur. Quia
sicut scripta uoces perpétuas ac manifestas reddunt,
ita uoces internos sensus perinde explicant, ac pictura
eius rei imaginem refert, à qua extracta est: huiusmo-
di autem uocum, ac nominum cunctorum significatus
non natura, sed ex hominum consensu & libito est. Nā
licet illorum materia spiritus sit, qui à natura est, nihi-
lominus quia forma est determinata articulatio, quæ
ab organis animali insitis non secus in spiritum à pul-
mone, & aspera arteria ascendentem imprimitur, atq;
simulacrum animo, menteq; excogitatum, in externam
materiam pingitur ac formatur; factum est, ut omnia
nomina arte, & non natura esse dicantur: est enim for-
ma rei potior ac nobilior pars, à qua, & nomen, & agē-
di vim res quælibet sumit, ut Aristoteles sæpissimè fa-
tetur. Domum etenim (ut hoc exemplo utar) quæ ex
lapidibus qui natura sunt componitur, non à natura, sed
ab arte denominamus. Eodem quoq; pacto de nomini-
bus dicendum est. Et sicut illa operimentum ab æstu, frī-
gore, pluuiā, atq; alijs nos tegens, artis opus uocatur, ita
hæc instrumenta & signa arte conflata dicuntur, qui-
bus animi affectus alijs notos facimus. Si enim aliquid
certi sua natura nomina & uerba significarent, unus &
communis significatus esset, sicut apud omnes commu-
nis, & eadē est natura, qua ad edendū, bibendum, dor-
miendum, & ad reliquas actiones naturæ proprias im-
pellimur, ad quas exercendas doctore non indigemus,
quia nobis natura insunt, etsi luxus adeo mortaliū cor-
da peruertit, ut exquirendis & cōdiendis lapibus exer-
citatiores magistros præficiāt, nulliq; sumptui parcāt,
ut suam uoluptatem expleāt. At uerba non eadē apud
omnes

omnes reperiuntur, verum illorum uarietas maxima est :
 quo fit ut non modò diuersis nominibus & uerbis diuer-
 se nationes utantur, sed eadē uerba apud diuersas gētes
 res maximè diuersas significant. Huc accedit, q̃ qui na-
 tura surdi sunt, loqui scirent, quanuis neminē loquentē
 audiuiſſent, si uerba, et sermones natura nobis inessent :
 & hinc falsum illud esse Psammetichi, teste Herod. lib. 2. comprobatur, qui cū haud aliter deprehendere posse
 diceret, in qua mūdi parte prima hoīum origo fuerit :
 duos pueros recēs natos inter pecora educādos paſtori
 tradidit, iubens neminē corā eis uocē edere, ne alicuius
 sermonē perdicerēt, ut qualis esset prima uox, quæ erū-
 peret, intelligeretur. Quos pueros biēnio poſt, aperta ia-
 nua (intus enim à capris nutriebātur) ambos porrectis
 paſtori manibus, Becas clamitaſſe ait, quo uerbo Phry-
 gæ panem appellāt. Nā si panem nunquā uiderant, quī
 appellare poterāt? uerisimilius eſſet, si lac eos clamitaſ-
 ſe dixiſſet, quo nutriti erāt, quod etiā impoſſibile eſt : ſi-
 cut enim ego lapidē in terræ uisceribus genitū, & nun-
 quā uiſum nominare nescio; ita pueros illos, quo ad pa-
 nē attinet, loqui nesciuiſſe exiſtimo, & eo magis, quia
 illi omniū noīum notitiæ expertes erāt. Præterea si no-
 mina à natura eſſent, illis ea imponere non poſſemus, ut
 bene Alexander Aphrod. ait. Nam quemadmodū nos
 habentes uim percipiendi ſcientias natura, ſcientiis ta-
 men ipsis natura caremus, alioqui enim ſcientiarum ca-
 paces non eſſemus; ſed illas haberemus & poſſidere-
 mus, quia potentia & actus ſimul eſſe non poſſunt : ita
 & uis nominum impoſitiua à natura eſt, non tamen no-
 mina ipſa, alioqui ipſorum impoſitionis domini non eſ-
 ſemus. Rurſus si nomina à natura eſſent, elementa &
 ſyllabas,

Psammeti-
 chi opinio
 de primo
 hominum
 idiomate
 refellitur.

Argumen-
 ta, nomina
 à natura non
 eſſe, probā-
 tia.

Potentia &
 actus ſimul
 eſſe non poſ-
 ſunt.

Deus pro-
pter pecca-
ta gratiam
& non na-
turā tollit.

Argumēta
verba fasci-
nare nō pos-
se asseren-
tia.

syllabas, quibus cōstantur, natura esse oporteret: at quo-
niam huiusmodi elementa & syllabæ ab hominum vo-
luntate sunt, & illorum inter omnes nationes differen-
tia maxima est, ideò & nomina ipsa ab arte esse asserē-
dum est, & non à natura. Quòd si à natura essent, sum-
mus mundi opifex Deus uniuersis rebus perfectis, ani-
malia ad Adam primū omnium parentem non addu-
xisset, ut eis nomina imponeret: qui, cū eius filiis omni-
bus rebus, quibus iam tū uti ceperat, nomina imposuit,
ut Ioseph. testis est in 1. Ant. & Eus. de prep. Euang.
quæ quidē sine noīe internosci minimè potuissent. Nec
linguas turrim ædificantium diuississet, ut per multas, ab-
sonasq; uoces intelligētia inter se carerēt, quia propter
peccatū gratiam, & non naturam tollit, ut in Angelis
qui ab ipso descuerūt, clarum est. Vnde si nomina à na-
tura essent, & ea sustulisset, naturā sustulisse uideretur.
Si igitur nomina ab arte formantur, ut probauimus, &
nostrarū intentionum signa tantum sunt, per ipsa nihil
amplius efficere possumus, quàm ea quæ mentē conce-
pimus, alijs notificare: ergo fascinandi, interficiendi, &
alia innumera mala inferendi uim eis adscribere nō de-
bemus. Omnia siquidem quæ oratione exprimere possu-
mus, uel Deus, uel perfectiones ad Deum spectantes, uel
Angeli, uel cæli, uel tempus, uel elementa, uel mundi
partes, uel animalia, uel plantæ, aut ea quæ in terræ ui-
sceribus generātur, sunt, uel quid aliud quod hoīes cogi-
tare et inuestigare possunt: sed nec Deus, nec eius perfe-
ctiones, aut Angeli ad huiusmodi scelera perpetranda
concurrūt, ut clarum est: nec cæli, quia cū uniuersales
causæ sunt, omnibus eandē efficiendi uim instillant, nec
in rē artificialē aliquid immittere possunt: nec tēpus,
cū

cum motus causa tantum sit, ut Arist. in lib. de Physico auditu inquit. Nec mundi partes, Asia enim ab Asia Orientali Regina, Africa ab Affer, uno de composteris Noe, Europa, ab Agenoris Regis filia nomina sumpsisse dicuntur: Non animalia, uel planta, uel in terræ uisceribus genita, quoniam, uel à manifesta illorum proprietate, uel ab inuentore, aut à loco, uel similitudine aliqua, aut ab alia causa nomen traxerunt: ideo fascinandi uirtute omnino carent: quinetiam si re ipsa commisceantur, efficere quidquam nequeant, ut credi, aut existimari possit, nominata, & pronuntiata tot tantaq; efficere posse: nec ex genitura eiusmodi potestas homini inesse potest, quia tunc omnibus inesset, quod falsum esse uidemus. Et quamuis aliqui ex familia Diui Pauli, uel Diuæ Catharinæ se esse simulent, serpentis, & Rotæ signa in aliqua corporis parte impressa ostendentes, eaque à natura sibi indita iactitent; tamen falsum esse, sibiq; ea impressisse signa comprobatur est. quia qui à Diuo Paulogenus iactitant, uenena, & serpentes attrectare non audent, nisi prius ualidissimis remedijs se muniant, aut serpentibus dentes euellant. Qui autem Diuæ Catharinæ agnationi sese inserunt, & uiuos carbones manu paruo temporis spatio tenent, in feruentem oleum, aut aquam manū immittūt, in ignitum furnum ingrediuntur, hoc ut populum in admirationē, & ad sibi credendum adducant faciunt, quia iam expertum est, quod sibi illa signa imprimūt, seque malug, mercurialis, aut aliarum herbarū succis ungunt, quibus ab igne aliquo temporis interuallo se defendunt. Vnde accidit, ut quodam homine salutare: (sic enim illi dicuntur) furnum ignitū ingreſſo, furnus clausus fuerit, & saluator perierit.

D. Pauli &
D. Cathari
ne gentilis
sunt impostores.

Saluatorū
impostura.

Nec

Nec ex singulari animæ potestate ea vis habetur, nam per imaginationem, ut diximus, ea fieri nequeunt: & nihilominus imaginatio tot, tantaque incredibilia efficere posse existimatur. Quod si ipsi non inest, cui maxime inesse videtur, fieri non potest, ut alijs animæ potentijs insit, quibus minus verisimile est eam inesse. Nec ex spe, vel persuasione, vel ex fide verba fascinandi potestatem habere possunt; quia hac omni transeunte actione carent, & nihil penitus in rem externam agere queunt; sed homines qui hac insania agitantur, in varia duntaxat deliramenta, & insanias rapiunt. namque talium rerum spes, persuasio, ac fides quæ est ingenita quedam credulitas, non nisi in superstitiosis quibusdam reperitur, extra quorum corpora nil agere possunt. Non igitur voces, aut verba vim aliam habere possunt, quam illam quam primi Antecessores nostri eis imposuerunt & attribuerunt, ut scilicet nota tantum, & signa essent, quibus alter alteri quidquid animo concepiſſet, manifestaret. Oratio enim quantitas quedam est, quæ agendi principium esse non potest. Insuper actio naturalis inter illa esse non potest, quorum materia non est communis, & eiusdē rationis, vel uniuocē, vel analogicē: calor enim igni inhærens, contrarius non est frigori, quod animo concipitur; illi tamen aduersatur, quod in aqua reperitur. sed verba, & characteres cum rebus externis nihil omnino cōmune habēt, propter quod illa agere, & hæ pati queant: ergo quæ de ipsis dicuntur mendacia sunt. Huc accedit, quod actio quæ à natura est, ut aliàs diximus, effici non potest, nisi agēs corpore, vel virtute, & qualitate aliqua re quam efficere vult, tãgat, prout cælū hæc inferiora, lumine, & motu,

Vera vocis
& verborū
vis.

Actio natu-
ralis est in-
ter ea quæ
habēt com-
munē ma-
teriam.

motu, pe-
fertim a
non dese-
tur: Ergo
ma, aut
artifici
nihilom-
munt, q
posunt.
characte-
teria, qu
riā, in la
reliqui
pus em
si expi
quacit
bis ut
ret, sola
habere
tē in sel
dūt. Et
cerem
virtute
verba, su
Non pr
ut Ari
testate
hora n
materia
circa o
diuersa

motu, per attritum aerē calefacit: at verba res, & præsertim absentes nullo pacto tangere possunt, cum ad res non deferantur, quemadmodū ab arcu sagitta cū excutitur: Ergo. Præterea, si quæ vis verbis inesset, aut ex forma, aut ex materia illā haberet; sed neq; ex forma, quia artificialis est, & illis tantū nota, qui eā formarūt, et nihilominus superstitiosi, quasdā barbaras voces assument, quas nō illi tantū, sed nec ulli hominū intelligere possunt. Vnde sequitur, ut Dæmonū illusiones eiusmodi characteres, & verba existāt, ut dicemus. Nec ex materia, quia cū spiritus sit, & ex pectore per asperā arteriā, in larynge effingatur, vim aliā habere nō pōt, quā reliqui nostri corporis halitus, qui simul atq; extra corpus emissi sūt, dispergūtur: nullā ergo vim habēt. Quod, si expirationis materia peculiare vim haberet, eādē sub quacunq; artificiali materia possideret: ideo quibus verbis uteretur nō referret, quin ne verbis quidē opus foret, sola enim efflatio satis esset: q̄ tanto maiores vires haberet, quāto vberius effunderetur. Superstitiosi autē in selectis solū, & exquisitis uerbis vim esse cōtendūt. Et licet sua uirtute uerba res remotas attingere diceremus, quod falsum est; eis tamen miram efficiendī virtutem adscribere nō possumus. Nec per se quatenus uerba sunt, nec ut indeterminata materia reperiuntur. Non primum, quia cū per se præsupponat de omni; ut Arist. in lib posterior. ait, omnia uerba eandem potestatem habere oportet. Non secundum, quia singulis horæ momentis pro humoris, & sanguinis qualitate materia est longē diuersa, quia affectus, & spiritus circa cor nunquam iidem sunt; sed pro ciborum, & diuersarum qualitatum uarietate, ac motu variantur.

Adde

Nec ex materia nec ex forma verba vim habent.

Res nec ve-
ra nec fal-
sa propter
affirmatio-
nem vel ne-
gationem
nostram.

Rubedinis
serotinae e-
xemplum.

Ceremo-
nia Iudaeo-
rum ob su-
spicionem
adulterij.

Adde etiam quòd si uerba aliā quàm sensus animi ex-
primendi uim haberent, Arist. non dixisset, Rem, nec
ueram, nec falsam esse propter affirmationem, uel nega-
tionem nostram: sed tunc oratio nostra est uera, cū re-
bus est cōformis, unde non sermoni rem, sed sermonem
rei conformem reddere conamur. At cū uerba causæ
nō sint, & plures ipsis platis effectus sequi uideamus,
ut pueros egrotare, alios macie confici, uiros ab uxorio
concubitu arceri, abortum fieri, equos, & tauros concide-
re, ac propè innumera alia huiusmodi; fateri oportet,
aut signa illorum effectuum esse, aut accidēs quoddam;
ueluti cū aliquis ambulat, lapis è tecto cadit. Signa quæ
à natura sunt, esse nequeunt; omne enim naturale rei si-
gnum, aut illiusmet rei causa, aut effectus, ab eadē causa
emanat, à qua, id quod significat, fit. Quòd causæ esse
non possint, demonstratum est: quòd nec effectus, ex se
liquidò constat. Quòd uerò utrumque ab una causa non
fiat, clarum est, rubedo namque serotina, ut hoc exem-
plo, quod dico clarius fiat, serenitatis signum esse con-
suevit, & ab eadem causa oritur, à qua serenitas ipsa, ad
quam quidem serenitatem rubedo nihil confert. Quòd
si sunt signa ex mutuo consensu, artificialia non natura-
lia esse necesse est, ueluti tympana, & alia instrumenta
quibus utimur in prælijs. Non enim legimus, Deū pro-
misisse certis et determinatis uerbis, aut characteribus
talìa in admirationē ducentia se facturum. Si namque
Deus uellet, miracula unà cū uerbis efficere posset: quæ
uerba ad miraculorum actionem nihil cōferrent: ueluti
Numerorum lib. 5. Cap. scriptum legimus de cæremoni-
is, quæ ob adulterij suspicionem fiebāt, in quibus inter
alia, uerba quædam in libello descripta aqua in fictili
uase

uase del-
re accid-
pactum
per hac
pro cla-
randum
quocum-
sunt: an-
mul: &
rantur, e-
potestat-
per sim-
meum,
minium
tuerat,
Deum
rantur,
nem Ch-
que uer-
Opt. Ma-
cies ex ni-
uerba pro-
nus Iesus
bos, quā-
ad uita-
nipotens
figat an-
peccata.
adagys a-
nem. qu-
ritate in

vase debebant; qua aqua epota, mira quædam in mulie-
re accidere conspiciebantur, nec inter homines simile
pactum reperitur, quo alter alteri ad obtemperandum
per hæc aut illa verba, & characteres astringatur. Sed
pro clariori huius materiæ intelligentia, non est igno-
randum, verba, aut ad homines, aut ad Deum referri:
quocunque modo sint, duobus modis considerari pos-
sunt: aut cum intentione significandi, & efficiendi si-
mul: & tunc si verba ad homines inter homines refe-
rantur, efficere extra se possunt, ut res unius in alterius
potestatem transferatur, dicendo, vel per contractum, vel
per simplicem rei assignationem, hoc est tuum, & illud
meum, & similia: illico enim res transit in alienum do-
minium, quoniam dominus de re sua sic facere consti-
tuerat, & postea idem verbis expressit. Si autem ad
Deum spectent, & à Sacerdote ritè, & debite profe-
rantur, mutant panem, & vinum in corpus & sangui-
nem Christi, ac cætera sacramenta efficiunt; accedit nã-
que verbum ad elementum, & fit sacramentum. Deus
Opt. Max. mundum, & uniuersas in eo contentas spe-
cies ex nihilo creauit: dixit, & omnia facta sunt, non
verba proferendo, sed uoluntate imperando. Sic Domi-
nus Iesus Christus dū in terris uiueret, corporum mor-
bos, quāuis atroces, et inueteratos pellebat, et mortuos
ad uitā excitabat. Nō enim erat sermo magicus, sed om-
nipotens sermo Patris omnipotentis. Idem sermo pro-
fligat animorum morbos cū ait, Fili remittuntur tibi
peccata tua. quod quia solius Dei est, meritō in Græcorū
adagijs dictū est, animi laborantis medicum esse sermo-
nem. qui quidē diuinus sermo si per sinceram fidē cha-
ritate informatam semel ab homine proferatur, omnes

Verba due-
bus modis
considerā-
tur.

Trāsubstā-
tiatio.

Diuini uer-
bi uis.

Animolā-
borāti ser-
mo medi-
cus.

K ani-

Euangeli-
ci uerbi
uis.

Pharmacū
saluberrimū
sermo Dei.

Verbo Dei
omnia fa-
rent ex D.
Ambros.

animorum morbos aufert. Sicut in illis uerbis (ut teti-
gimus) uidere est, quæ in sacramentorum confectione
dicuntur. Nam quemadmodum amici medici si quan-
do ægrotis semper adesse nō licet, pharmacum aliquod
relinquere solent, quò sibi qui laborant medici esse pos-
sint, si ita res postulet: ita Dominus Iesus in cælum re-
uersurus, nobis per Apostolos suos diuinum sermonē,
hoc est Euangelij pharmacum reliquit, facile quidē, &
cuius expositum, sed efficax: quod si quis opportunē
sumpserit, illico ab animi morbis liberatur. nec id gu-
stasse satis est, sed in uiscera quoque admittendum est;
ut corde receptum per omnes sensus illius uis diffunda-
tur. & tunc demum pristina uitæ odio totum hominē
concutere incipiat, quam quidem perturbationem ma-
gna animi tranquillitas sequitur. Vis audire diuinum
sermonem, id est, reubarbarum Euangelicū? pœnitentiā
agite: & mortificate membra uestra: ac mox, exspoliā-
tes uos ueterem hominē cū actibus suis: & rursus, In-
duite uos sicut Sancti Dei electi uiscera misericordiæ,
benignitatem, humilitatē, modestiam, patiētiā, super
omnia autem charitatem habete. q̄ uirtus non modo di-
uino sermoni inerat, sed Iesu Christi saluæ, & oībus re-
bus ad eum spectantibus, ut de uestimētis patet, quo-
rum simbriam mulier, quæ sanguinis profluuio duode-
cim annos laborauerat, tetigit, & statim conualuit: ut
Matth. 9. cap. legitur. Quid? quòd Petri quoq; umbra
omnes ægrotudines auferebat, ut in 5. Actuum Apost.
uidere est. adeo diuinus sermo, ac uirtus potētissima, et
ualidissima omnem humanam intelligentiam superat.
Dei igitur uerbū actiuum, et operatoriū est, ut Diuus
Ambros. ait, & ei oīa obtemperant, ita inquit, Si
tanta

tanta u
non er
rant, &
instru
rò cum
oībus.
ne esse
sunt, q̄
charact
Anne
demoni
dulitat
esse: id
uid. e
Ne
Nec
Atbe
meder
esse A
pidibus
lapidib
di uim
dū est.
rum uir
uit, &
gigni
Italic
prorū
res red
parte l
Ciceron

tanta uis in sermone Domini Iesu , ut inciperet esse qđ
non erat, quantò magis operatorius est , ut sint quæ e-
rant, & in aliud cōmutentur? nec propria uirtute, sed
instrumētali diuinitus recepta id uerba efficiunt. Si ue-
rò cum intētionē significandi tātūm uerba sumantur,
oībus uerbis, orationibus, & enunciationibus id cōmu-
ne esse dicimus, ut probauimus; nec aliud efficere pos-
sunt, quàm intētū nostrū exprimere. Quid q̄ uerba, &
characteres ad res uita carentes, quādoq; applicātur?
Anne ea percipiūt? annō luce meridiana clarius est, ea
demonū pacta, signa, et cōuēta esse? et ex hominū cre-
dulitate demonibus p̄docētibus, et suggerētibus inuēta
esse? idq; q̄ fatuū sit, etiā gentiles non ignorarunt. O-
uid. enim de Marsis serpētes incantantibus ita inquit,

Nec mediæ Marsis findūtur cantibus angues,

Nec redit in fontes vnda supina suos.

Athenis quoq; lege cautū fuisse legimus, ne q̄s uerbis
mederetur. Vnde cū in Achaia quandam mulierem
esse Atheniens. cognouisset; q̄ uerbis medebatur, eā la-
pidibus ohruendā dederunt: asserentes non uerbis, sed
lapidibus, herbis, et animalibus Deos immortales sanā
di uim dedisse. Verū qđ numeri efficere queāt, enodā-
dū est. Pythagoras Deum, animas nostras, & q̄ in re-
rum uniuersitate sunt, cuncta numeris constare asser-
uit, & ex illorum concentu, & harmonia, uniuersa pro-
gigni credidit. quos quidem numeros postea Plato ab
Italicis Philosophis, q̄ Pythagoreæ discipline præce-
ptorū sectatores erāt, edoctus, et clariores, et apertio-
res reddidit. tametsi nō ita aperuit qn à maxima eorū
parte lēctōrē excludat. Vnde illud de re obscura apud
Ciceronē ad Atticū scribentē, Numeri Platonis itaq;

Verba &
characte-
res Dæmo-
num pacta
sunt.

Athenien-
siū lex uer-
borū me-
lā prohi-
bens.

Numeri
an fasci-
nent.

Pythag. nu-
meris quā-
tum tri-
buerit.

Numeri
Platonis.

K 2 nume-

numerorum mysteria tam mysteriosè tradiderunt, ut etiam professores ipsos, ne dum profanum vulgus, atque idiotas voluissè celare videantur. Cicero de septenario numero ita dicit, Qui numerus rerum omnium ferè nodus est, & in eodem Scipionis somnio septenarium, et octonarium numerum plenum vocat. cuius rei

Numerus
ipar, mas;
par uero
fœmina ē.

Macrobius rationem reddit, & imparem numerū marem, & parem fœminam dicit; sicut Arithmetici imparem patris, & parē matris appellatione venerātur.

Mathema-
ticus res
abstractio-
res quā na-
turalis phi-
losophus
contēpla-
tur.

Nōnulli verò Pythagoræ sectatores, numeris, characteribus, & figuris maximam vim tribuebant, qđ sibi inde persuadebant, quoniam numeri & lineæ omnes ad mathematicum spectant, mathematicus autem res abstractiores, ac formaliores, quā naturalis Philosophus contemplatur; & cū virtus formam sequatur, per numeros, veluti per efficaciorē virtutem omnia fieri existimabant, eoque magis, quia quæ minus ab alijs dependent, ut sunt intelligentiæ separatae, quas Angelos vocamus, in suis quoque actionibus minus dependent, & virtute pollentiores sunt. hinc est, quod vim efficiendi maiore habere dicebantur, quā res, quæ natura sunt. Accedit etiam, quod elemēta, quæ sunt mundi partes, ex quibus omnia fieri videmus, quaternario numero definita sunt; planeta septenario, & Zodiaci signa duodenario; & quia illis rerū vicissitudines adscribuntur, ideo numeris tantam vim tribuebant; à qua sentētia medici, qui septimestrē partum viuere, & octimestrē mori dicunt, non omnino abhorrēt; asserentes insuper, annorum numeros semper aliquid mutationis afferre consuevisse: cuius instabilitas omnes qui per septem & nouem consurgunt, decretorij dicuntur:

Quicunq;
in orbe cō-
iūnetur, nu-
meris con-
stant.

Anni Cli-
maſterici
vis.

in

in quib
etura
beunt
tus sui
acto, q
tam su
tus m
tutes i
ratis m
rationi
cōtra it
res ma
tio &
lis app
virtu
Nec a
separa
tio ab
meta, &
presu
ta repe
lunt, pr
respon
sunt, qu
tum eu
tus no
pus su
dam e
mensio
hic mo
mana c

in quibus uel grauissimis morbis, uel domestica rei iactura, aut calumnijs magnam mutationem homines subeunt. Vnde Cæsar Augustus, Liuius teste, sibi gratulatus fuit, sexagesimo tertio ætatis sue anno incolumi peracto, qui annorum numerus septimi & noni multiplicata summam continet. Horum etiam sententia Albertus Magnus fuit, qui figuris & sigillis incredibiles uirtutes inesse credidit: at Arist. in lib. diuinorum, prænaratis uim nullam inesse, demonstratiuis & efficacissimis rationibus probat. Nos uerò Pythagoricorum rationes contra ipsos uertere possumus. nam licet mathematicus res maximè abstractas contempletur, illa tamen abstractio & forma per intellectus actionem fit, ideo artificialis appellatur: ars autem naturalem uim non habet, & uirtus naturalem & non artificialem formam sequitur. Nec uerum est, quòd quæ mathematicus considerat, ita separata sint ut intelligentiæ: nam mathematici abstractio ab intellectu & non natura fit. Elementa uerò, planeta, & Zodiaci signa non ideo agunt, quia tali numero præfinita sunt, sed quia qualitate & efficiendi ui prædicta reperiuntur. Aliud uerò de septimestri partu sic diluunt, prætermiſſa Astrologorum de planetarum dominio responsione: nempe quòd humani seminis genera duo sunt, quorum alterum septimo, alterum nono mēse partum edit. Vnde ob imperfectum semē octimestris partus non uiuit, quia non datur semen quod ad illud tempus fœtū procreare ualeat, sicut in genere tritici quoddam est, quod tribus mensibus gignitur, quoddā quod mensibus nouem, ideo non ratione numeri ille uiuit, & hic moritur. Ad aliud vulgò responderi solet, quòd humana corpora certis annorum terminis magnam hu-

Octimestris partus cur non uitalis.

morū congeriem congesserāt, quorum agitatione ægritudines excitātur: natura .n. cūm ad nimīā redūdantiā peruenit, in morbum erumpat necesse est. Sed melius dicendum reor, q̄ cūm D^{us} Opt. Max. ægritudinis & valetudinis, mortis & vitæ, secundarum & aduersarū rerum auctor sit, hasce rerum uiciſſitudines tūc mortalibus immittit cūm suæ diuinę providentiæ libet. Et si quis annorum cursum rectē cōtemplatus fuerit, hōiūm lōgē plures in mortem, aut in aliud graue malum incidisse inueniet, in alijs ætatis vniuscuiusq; annis, q̄ clima tterico qui ex nono & septimo cōsurgit. Ad illud Alberti dicimus, eum aliorum opinionem recensere, q̄ id asserēbāt, & nō assertiuē locutum. Numeri igitur & figuræ per se nullā penitus vim habent, at respectu rerū, quibus numeri & figuræ adscribuntur, vires illis inesse affirmare nō veremur: namq; sex mācipia, fortiora sunt quā duo. Imago regis Philippi, & Gregorij XIII. magis efficax est, quā vilici. Nemo .n. dubitat, nomen Regis & summi Pont. maiorem vim ac dignitatem apud oēs, q̄ nomen priuata alicuius personæ habere: nō quate nus nomen, sed rōne rei quæ per nomē significatur. Scriptores nostræ pietatis Græci & Latini, sacramenta in numeris esse permulta existimarunt. Hieronymus inter oēs plurimū numerorum religioni tribuit; qui ēt nōnullos progenitores esse ex genesi Christi ab Enāgelista p̄termisſos ait, ut ad numerum oīa cōgruerent. Idem in Ezechielem senarium numerum sacramentum creaturarum continere scribit. Et D. Aug. de Ciuit. Dei, inquit, Per senariū numerū est operum significata p̄fectio, subdens, Nec frustra in laudibus Dei dictum est, oīa in numero, pōdere, & mensura disposuisti. Vnde idē ait, Ratio

Quādo numeri vis inſit.

Numeri permulta habent sacramenta.

Numeris q̄ multū tribuerunt.

tio num
scriptu
ligente
gionis
bati m
cir. In
septem
amulu
Septem
rium na
gratiā
exēplo
bilai f
ſus II
ſimul
rus m
fuit: ſ
rū Iſra
dragin
rium n
noſter
tur, ut
ſus dia
modi n
ri poſ
mirab
muſic
gener
ſed qu
adina
Ariſt

ratio numeri cōtemnenda nō est, quæ in multis sanctarum scripturarum locis, q̄ magni æstimāda est, & elucet diligenter intuentibus. Numerū septenarium magnæ religionis, mysterijq; fuisse ostendunt Iudæi, qui pp diē sabbati multum eum venerabatur, vt D. Hiero. in Esaiā dicit. In Christiana et religione magna sunt mysteria, in septenario numero cōclusa, quem Macrobius A. Gellij æmulus, eadem rōne qua D. Aug. laudat & cōmendat. Septenarius. n. numerus septies repetitus, quinquagenarium unominorē efficit, qui numerus quinquagenarius gratiā, indulgentiā, libertatē & letitiā præsignat. Quo exēplo Romana ecclesia quinquagesimo quoq; anno Iubilæi fores aperiebat, Clemēte VI. iubente. Id quod Xystus IIII. Pōt. Max. ob humanæ uitę breuitatē, ad vicissimum quintū annū redegit. Quadragenarius uerò numerus uitiorum animi & corporis purgationi attributus fuit: sicut anni quadraginta habitationis in deserto filiorū Israel post exitū ex Aegypto testatur, & pluuia quadraginta dierū & noctiū diluuij tpe. Eundē quadragenarium numerum in cibi & potus abstinentia Saluator noster sanctificauit, quē sancta Romana ecclesia imitatur, ut in orationibus corā Gregorio XIII. habitis fufius diximus. Nullus tamē ex pijs scriptoribus p huiusmodi numeros quidquā flagitij & prauitatis unquā fieri posse asseruit, sicut superstitiosi quidā, q tot tantaq; mirabilia p ipsos fieri affirmāt. Numeri uerò ex quibus musica cōstat, nō mirū est si tot varios effectus in aīa generent: nō etenim quatenus numeri sunt, id efficiunt, sed quatenus p ipsos modi sonorū, hoc est symphonie, adinueniūtur: nāq; omne ordinatum & distinctum, ut Arist. in Prob. ait, delectat: ideo sonus uniformis molestus

Quinquagenariū Iubilæum.

Vicenum quinarium Iubilæum.

Numerus quadragenarius.

lestus est, quia anima per ipsum nihil addiscit. Si verò soni obstreperi, rauci, discordes ac incōgrui sint, ut molesti recipiuntur, eorumq; perceptio animæ incommoda est, & auditus mēbrana veluti iēta offenditur, unde repente contrahitur, vnaq; cū ea neruuli quidam vsq; ad dentium radices, in quem locum subito nouus aer incidēs, horrorem quendā circa dētes facit, & sic sonus uehemens plus equo, plus aeris mouet, quā sensoriū ferat. Constat igitur, animam nō numeris gaudere, ut numeri sunt, nec quia ex eis anima cōposita sit. Plato enim non ideo per numerum eam diffinit, quasi ex eo conflectur, sed quia ex maximis rerum perfectionibus anima constat. Nec tantū humana anima sonoris numeris delectatur, verū clitellaria iumenta in labore, itinere quē cantu simul ac sibilo leuantur ac reficiuntur: nā assidue vsu compertum est, multos tintinabulorum sonitu valdē delectari; quapropter muliones diuersa tintinabula illorum collis suspendere solent, quō facilius sarcinarum onus perferant. Reliqua autem quæ de musicæ effectibus leguntur, partim vera, partim fabulosa esse existimo. Fieri enim potuit, ut Aegisthus Clytemnestrā nō prius potitus fuerit, quā citharædus, qui illi custos relictus erat, ut probarum mulierum laudes caneret, interfectus esset: & Damō musicus tibicinæ iusserit, quæ adolescentibus quibusdā temulentis insana quēdā agentibus Phrygium canebat, ut mutaret modū in Doricū, eoq; factō illi à temerario impetu deslitterint, atq; phalangij morsus sono curatus fuerit, ut indies in Apulia uidere est, & Amatus Lusitanus testis est: prout infantes quoq; ad cunarum agitationem, & nutricum cātum à vagitu desinunt, & dormiunt. Verū quod Terpander

Bruta sonoris
gaudet
numeris.

Musica
vis.

pander
rit, & T
non est.
Phrygi
alter lu
nem in
nonnull
borum
mites fa
cum m
modo s
Frigi
egritu
hac &
quiden
faciant
signo q
huiusm
express
tale pati
refert, q
ea lege b
tacitē d
sius crin
tur: qui
cognit
ad diab
innume
quia dū
dus, tū
ciatus,

pander seditionem inter Lacedæmonios cantu sopine-
rit, & Thales Crentensem pestem sustulerit, uerisimile
non est. Ferunt Platonem cantum, cum Lydium, tum
Phrygium adimendum adolescentibus consuluisse: &
alter luctu & mærore animum affligit, alter ad libidi-
nem irritat; quod à ueritate minimè abhorret. Si uerò
nonnulla uerbis intermedijs fieri uideamus, quæ à uer-
borum natura abhorreant, ut cum tauri furibundi illicò
mites fiunt, canes feroces à latratu desistant, pollutio
cum mulieribus in somnis procuratur, serpentes non
modo sistere, sed rumpi coguntur, iuxta illud,

Frigidus in pratis cantando rumpitur anguis:
ægritudines per characteres et barbara uerba tolluntur,
hæc & alia huiusmodi per dæmones fieri dicimus: ij si-
quidem quàm maximè conantur, ut nobis imposturam
faciant: & ideo uerba effingunt, quibus quasi pactio-
nis signo quedam hominibus euenire student. Qui autem
huiusmodi uerbis ad ea consequenda utuntur, tacitū uel
expressum cū dæmonibus pactum habet. Et aliqui licet
tale pactum ignorent, & uerbis illis utantur, tamē nihil
refert, quoniam is cui primo demon ea uerba dictauit,
ea lege habuisse existimatur, ut quicumq; illis uteretur,
tacitè dæmonem inuocare intelligeretur. Atq; in gra-
uius crimen incidit, qui sacris, q̄ qui profanis uerbis uti-
tur: quippe cū illa nobis à Deo data sint, ut ad eius nos
cognitionem ducant, nostræq; saluti inseruiant, non ut
ad diaboli cultum ipsis abuteremur. ut ille impostor
innumeris propè modis nobis persuadere studet, tum
quia diuina instituta imitari uult, diuini honoris cupi-
dus, tum ut Deum iniuria afficiat, nosq; ad æternos cru-
ciatus, nostræ saluti & fælicitati inuidens præcipitet.

Qui

Dæmones
verbis in-
termedijs
mira effi-
ciunt.

Grauius
peccat qui
sacris q̄ qui
pfanis ver-
bis abutun-
tur.

A Mauro-
rum & Tur-
carum ver-
bis p̄cipue
cauendū.

Deus per
dæmones
mala quā-
doque in-
fligit.

Parentum
ī filios exe-
cratio quid
faciat.

Qui igitur hæc faciunt, ueluti sacramentis quibusdā dæmonibus se obstringunt, quanuis imprudenter id agāt, nec ea intētionē exequātur. Et ab illis verbis præcipue cauendū puto, quæ à Mauris, Turcis, & à quibuscumque infidelibus traduntur, qui quia à dæmonibus possidentur, eiusmodi verba, ut dæmonum pacta iure cēseri debent, quibus si utamur, dæmonib. assentire cogimur. Et quoniam nulla est corporis agritudo, quæ à dæmonibus Deo permittēte inferri nequeat, et cum usus rationis impedimento, & interiorū sensuum uexatione, & interitu, ut per sacras historias patet. Hinc est, q̄ tūc dæmones sanare dicuntur, cum à malo inferēdo desistunt: non q̄ ipsi salutē asferre queant, nisi naturalium rerum qualitates, quæ eos nō latent, adhibendo. Quandoq; mala quæ à dæmonibus inferuntur, non modò permittente, sed iubēte Deo ab illis fiunt, sicut gl. super illud Psal. Immisiones per angelos malos, ait, Deus punit per malos angelos, ueluti populū Israeliticū sæpē puniuit varijs languoribus, & tunc nullū naturale remediū prodesse potest. Ad illud de parentū execratione in filios, ita respōderi potest, q̄ cum pueri ad eōs parentes excandescere, & atroces execrationes in sese congeri uident, obstupescunt, trepidāt, perturbātur, ac terrore, metuq; cōcussi, aut in spasmū incidunt, aut furore ac rabie corripuntur, menteq; atq; animo alienantur, tantaq; fit in huiusmodi corporibus spirituum, humorumq; concursus, agitatio, et intēperies, ut sensuum instrumēta conuelli contingat, omnesq; animi facultates inuerti: unde non modò ætas tenera, sed etiā adultior, quæ reuerentia ac pudore erga parētes ducitur, repētino terrore, subitaq; animi cōsternatione, tanquā fulmine cōcussa, magnā rationis mentisq;

tisq; iacturā patiatur, nec minorē in corpore cladē per-
cipiat: & hæc quidē mala Deus improbis & ingratis fi-
lijs infligere cōsuevit, ob eorundē filiorū irreuerētiā. er-
ga parētes, quibus quotiescunq; aliquis ex filijs maledi-
xerit, mortē ei Dominus minatur: iuxta illud, Qui ma-
ledixerit patri aut matri, morte moriatur. Et Eccl. 3. le-
gitur, Benedictio patris firmat domos filiorū, maledi-
ctio aut matris eradicat fundamēta. At qui cū uerbo-
rū prolatione vaccas & oves lacte priuāt, dēmones per
eiusmodi uerba ad id peragendū inuocāt; quod si ex ali-
cuius herbæ pastu accidere solet, nō mirū si à dēmonib.
facile procuretur. Eodē quoq; pacto fulmina, grādines,
pluuia, & aliæ aeris perturbationes, uerbis, ueluti dē-
monū pactis, prolatis cōcitātur: ad hæc enim procurā-
da sola dēmonū uirtus naturalis est satis, quia uaporū
ex aqua & terra resolutorū motu fieri possunt. Quod
aut faustis uerbis sternutātes salutabāt, nō ideò fiebat,
quasi sternutantibus per uerba aliquid afferre possent,
sed potius quia cū sternutamentū eadem agatur parte,
qua flatus eruptio est, augurale signū, et unū ex spiritū
generib. sanctū & sacrū existimatū fuit. Hinc mos ini-
tiū sumpsit, ut sternutatio ueluti bonæ ualetudinis in-
dex sacra habita sit, & sternutātes passim salutētur: p-
termisso eo quod pestilētiā tēpore accidisse fertur, q
simul atq; aliquis sternutabat, illicò mortuus concide-
bat. Simili ē pacto oscitātes ex religione quadā sibi ti-
mere constat, q oscitatio ex somno uel tadio sequi con-
spiciatur: inde fit ut oscitātes illicò signo crucis os mu-
niamus. Quādo autē, ut suprā tetigimus, numeri, chara-
cteres & uerba ad animalia dirigūtur, ad dēmones di-
rigi censendum est. Non. n. pecudes, uerba intelligere
possunt,

Fulmina &
pluuias dē-
monū uis
excitat.

Sternutan-
tes cur sa-
lutantur.

Oscitantes
cur cruce
os munia-
mus.

Verba quā-
do ad dē-
mones diri-
guntur.

Bruta non.
nulla quid
rationisha
bent.

Dæmones
cur verba
ad serpentes
dirigi ue-
lint.

possunt, nec quidquam eis persuaderi potest, ueluti oratores hominibus persuadent: nam opinio est fides, ut in 3. de Anima, Arist. ait: fides autem persuasionem cōcipitur: in quibus ergo opinio & fides non est, nec persuasio reperitur. Et ratio est, quia hæc tria ad rationalem partem pertinent, quæ bruta animantia omnino carent, et si per similitudinem quandam eis ratio adscribi potest: ut de apum & formicarum prudentia, vulpium astu, canum fidelitate, & alijs innumeris patet, quæ micantis rationis scintillæ uidentur: easq; Albertus Magnus qualitatibus temperamento, uariæ dispositioni, aut spiritui uitali, uel sensuum perfectioni, cælesti influxui, aut denique appetitui & naturæ impulsui adscripsit. Quo quidem sensu Arist. in lib. de hist. ani. apes & grues ciuilia animalia appellat; quia ducem habent, quem sequuntur. Ad serpentes autem præcipue dæmones uerba dirigi gaudet, quia in huiusmodi animalium specie primos parentes deceperunt, & modò eandem fallendi artem prosequuntur, cum hinc à mundi exordio regnandi principium sumpserint. Ad illud uerò Psal. 57. in quo aspidem aures obturare dicit, ne incantantis uerba audiat, dicimus cum Nicolao de Lyra, quod pro aspidem peccatores obdurati intelliguntur, qui nolunt audire unde reuocentur à suo errore, ut erat Saul, & eius familiares. Sacra namque scriptura, ut sæpius diximus, non semper de re, quæ uerè est, loqui consuevit, sed loquendi modis in vulgi opinione receptis utitur: atq; inter alia, quæ vulgus opinatur, est, quod aspidem serpens, quando incantatorem suis carminibus ipsam euocare de latebra uolentem, & sibi soporem immittere præuidet, ut carbunculum arripiat, quem in fronte gerere creditur: illa nolens exire, aurem unam fixam in terra ponit,

ponit, alt
ces audia
tra Chri
vult: qui
aspidis n
nil aliud
caducari
alter am
enim am
operit: in
contra C
hic pos
Incant
Vnde
ducer
ad ma
tur; qu
intellig
uerbe
suenit
ciens, et
rium es
sanguin
peniter
Ergo C
m con
docem
intellig
si uerb
custas
dicant

ponit, alterā cauda obturat, ne magicas incantationis uoces audiat. Per quā quidē similitudinem, obduratā contra Christum Iudæorum perfidiam Propheta ostēdere vult: quia ipsi ne eius & Apostolorum uerba audirēt, aspidis more suas obturabāt aures, unā terra, quia eos nil aliud contra Christum mouit, nisi terra, hoc est rerū caducarū, quæ terræ sunt, cupiditas, ne eas amitterēt; alteram cauda, per quam falsa simulatio notatur. Sicut enim animātis cauda eius turpitudinem, & posteriora operit: ita Iudæi falsa uerborum simulatione malitiam contra Christum tegebant. Nomen uerò incantationis hic positum pro eo, qui uerbi artem exercet, accipitur: Incantator enim, quasi intus in corde cantator, sonat. Vnde quando uerborum arte quis alium ad bonum inducere conatur, bonus incantator appellatur: quando ad malum, malus. Et licet hic in bonam partem accipiat, quia per incantatorem Christus cum suis Apostolis intelligitur, qui diuino sermone audientes ad Deū conuertebant, semper tamen in malam partem accipi consuevit. Veneficus quoque sic accipitur. dicitur enim faciē, aut componens uenenum, quod sanguini contrarium est; & sic à uena tanquam contrarium uenæ, quæ sanguinem continet. Quid ergo uenenum nisi frigidam pœnitentiam notat? quæ carni, & sanguini cōtraria est. Ergo Christus, & Apostoli uenefici erāt, qui tale uenenum concionando conficiebant, pœnitentiæ asperitatem docendo. Vt quæ de Venefico in bonam partem sumpto intelligeretur, inquit, Venefici incantantis sapiēter. At si uerba sacra, & piæ orationes ad fugandos uermes, locustas, & alia nociua animātia, cū deuoto animi affectu dicantur, non ad animantia, quæ non intelligunt, sed ad

Sensus Psal
mi: sicut a-
spidis sur-
da, & cæce
ra.

Incantator;
& eius ety-
mon.

Veneficius
vnde.

Christus &
Apostoli
venefici.

dēmo-

dæmones per modū cōpulsionis, & ad Deū per modum supplicationis referuntur, qui quidē Dæmones fortasse eiusmodi luis Deo permittente causa fuerunt, Deusque illis verbis rogatur, ut talia animalia dæmonum fraude in hominū perniciem congregata destruat. quod etiam in plerisque locis, pluuiarum, uentorum, tonitruorū, & fulminum tempore eadē de causa fieri consuevit: & tūc ad adiurandos dæmones eiusmodi uerba concipiuntur, per squillas quoq; tanquā per cōsecratas tubas arcen-
tur, & ut populus tintinabulis excitatus, Deum cōtra tempestates inuocet. Ceterū animaduertendū est, in huiusmodi orationibus triplicē errorem contingere posse, in materia, in forma, & ī modo. In materia error est, uel cū petitur quod iustū non est, ut sunt amatorie preces, uel quæ ad proximi perniciē dicuntur, uel cū in literarū characteribus, & figuris spes ponitur, & nō in orationis sensu. Qua de re D. Ioannes Chrysost. super Matth. sic ait. Quidā aliquā partem Euangelij circa col-
lū portant, sed nonne quotidie Euangelium in Ecclesia legitur, ut audiatur ab omnibus? Cui ergo non prosunt in auribus posita Euāgelia; quomodo possunt circa col-
lum suspensa saluare? & subdit, Vbi est uirtus Euāgelij? in figuris litterarum, an in intellectu sensuum? si in figu-
ris, bene circa collum suspendis; si in intellectu, ergo me-
lius in corde. In forma, cū uerba uana, aut barbara, uel non intelligibilia ponuntur: uelut Quintus Serenus ait, uerbum Abracadabra subinde littera minus scriptū, do-
nec in a desinat, pyramidalem formā conficiens, collo su-
spensum Hemitritæū depellere. In modo deniq; error est, cū superstitione quadā ad res uita carētes dirigun-
tur; ut faciūt illi, qui herbas colligunt, psalmos, et alias preces

Dæmones
per squil-
las arcen-
tur.

In oratio-
ne triplex
error cōtin-
git.

D. Chryso-
sto. senten-
tia de his
qui uerba
ad collum
suspendūt.

preces di-
melligan-
diquam,
Deus est
resuire.
in hoc m-
non est,
tandi su-
non exar-
rem don-
est ipse e-
sos illaq;
ob piū
dis her-
minici-
puto a
nullis p-
pernici-
adiurat
curator
torum
custas,
genda;
da: tam-
pus abe-
tia ser-
est: ta-
tari no-
culpa e-
ditur,
de eten-

preces dicentes, quæ si ad herbas dirigantur, cum non intelligant, frustra dicuntur: si uerò ad intelligentiam aliquam, quæ uel Deus est, uel Angelus, uel Demon. Si Deus est; ergo Deū rogant, ut naturalibus rebus maiores uires largiatur, quàm ab exordio dederit, & sic ut in hoc miracula absque necessitate faciat, quod equum non est, quia Deum tentare non licet, sicut Pharisei tē- tandi studio à saluatore miracula petebāt. Si Angelus, non exaudiet, quoniam Deus dūtaxat uim rebus maio- rem donare potest. Si uerò demon, impium & illicitum est: ipse enim omnia agit, ut rudes decipiat, supersticio- sos illaqueet, & à recto cultu omnes diuertat. at si quis ob pium animi affectum, ut Deus honoretur, in colligen- dis herbis symbolum Apostolorum, aut orationem Do- minicam dixerit, piè, & non supersticiosè illum agere puto. abusus uero ille uituperandus uidetur, qui in non- nullis partibus inoleuit; ubi si quando locustas, & alia perniciosa animalia è campis expellere uelunt, aliquem adiuratorem in iudicem eligunt, coram quo duo pro- curatores constituuntur; ex populi parte unus, ex bru- torum animalium alter. Populi procurator contra lo- custas, uel similia animantia iustitiam petit, ad ea exi- genda; cui ex aduerso respondet alter, non esse abigen- da: tandem seruatis seruandis, nisi infra certum tem- pus abeant, contra locustas excommunicationis senten- tia fertur. qui quidem modus superstitione refertus est: tum quia lis contra animalia ratione carentia agi- tari non potest, & cum ex terre putredine genita sint, culpa carent, tum etiam in blasphemie peccatum inci- ditur, dum Ecclesie excommunicationi illuditur. perin- de etenim est, bruta excommunicationi uelle subijcere,

In colligen- dis herbis an uerba proferre li- ceat.

Symbolum in herbis colligendis dicere, piū est.

An excom- municatio- nis senten- tia in bru- ta sit feren- da.

ac

Berosus re-
fellitur.

ac si quis canem, aut lapidem baptizaret. Quòd autem Berosus Anianus refert, falsum est: in Sacra namque historia non reperitur quòd Cham, quando Noe patris uirilia aperuit, magicum carmen, uel quid simile dixerit, cuius rei gratia castratus effectus sit.

Non in ueram, sed in apparentem, aut imaginatam brutorum, aut aliarum rerum formam, ac figuram demonum deceptione, & non uerborum uirtute (ut quidam putant) mutatos fuisse nonnullos quos legimus. Cap. XII.

Arist. opi-
nio de for-
marum ge-
neratione.

Ordo est
bonū Vni-
uersi.

Inferiora à
superis cau-
sis non mo-
uentur nisi
per interme-
dia.

Aristoteles in lib. Diuinorum, naturalium formarum generationem perscrutans, eas à formis simplicibus procreari expresse negat. Sed cum illarum causam aperire uellet, à formis, quæ in materia sunt, ipsas gigni docet. Quo in loco Auer. etiam materiam ad formam ab intelligentiis, & simplicibus substantiis transmutari non posse ostendit. Cuius quidem rei in Diuinor. xi. idem Arist. rationem reddit, si quidem, bonum Vniuersi est bonum ordinis, nec quidquam reperitur, quod huic ordini non subiiciatur. Deus autem à quo omnia emanant, quiq; hunc ordinem suæ diuinæ sapientiæ instituit conformem, extra eiusmodi ordinem est, atque incredibili arte illi præest. Hic ordo ac rerum omnium in mundo dispositio, quamuis in cunctis rebus conspiciatur, in actionibus tamen, & motibus præcipuè lucet. Namque inter agens, & patiens adeo proportio seruatur, ut hæc inferiora à superis causis non moueantur, nisi per intermedia: atque res, quæ per generationem procreantur, non nisi per contractum, & particularem causam, ad supernarum

narum causarum uirtutem accipiendum idonea sunt. Cum igitur demones, iuxta naturæ ordinem ipsis supremis causis, cælestibus scilicet corporibus superiores sint, quæ quidem cælestia corpora ad nutum rem ab una ad aliam formam mutare nequeunt, clarum relinquitur, quod sua uirtute demones inferiora corpora formaliter transmutare non possunt, alioquin mundi ordo destrueretur. Nonnulla tamen agunt, quæ transmutationi similia uidentur, nec sine actiuorum & passiuorum cōmitione: nam quædā semina, effectibus, quos moliuntur, proportionata ex diuersis orbis partibus præparare, illisq; ad mouere possunt; sicque opera naturæ cōformia agere queunt: nō secus atque agricola, qui tritici grana cum subacta terra miscet: et si agricolis multò celerius fructū emittere, & effectū uidere faciant. tanta. n. celeritate res efficiunt, ut quæ per ipsos fiunt, quæ humanum captum excedunt, miracula existimantur, idq; tribus modis fieri potest: Primo, quia naturalium causarum uires magis demones, quam homines cognoscunt. Secundo, quia uelocius quam homines eas congregare possunt. Tertio, quia causæ naturales, quæ ut instrumenta à demonibus assumuntur, ad maiores, & plures effectus ab eis, quam ab hominibus extendi possunt. Præterea notatu dignum, duplicem potestatem, tū in materia, tum in cunctis rebus inueniri; naturalem ueniam, obedientiæ alterā. Naturalis potestas nihil aliud esse uidetur, quam diuina actio, qua Deus à mundi exordio, ex materia certo modo mixta, et ab agēte determinato, per motum in tempore factum, certum, ac determinatum effectum procreari uoluit. Obedientiæ autem potestas illa nūcupatur, qua Dei uolūtati, absq; aliqua

Dæmones
formaliter
corpora nō
transmutant.

Potestas
duplex in
cunctis re-
bus.

Obedientiæ
potestas q.

L de-

determinatione, ac repugnantia, vniuersa, sicut vniuer-
 forum domina, obtemperant. quam quidem obedi-
 tia potestatem non modò Deus immediatè, & nulla
 penitus re adhibita exercet, verùm nunc per Sanctos
 viros, & per bonos Angelos, sæpe etiam per demones
 illam administrat, vt quando aliqua, quæ naturæ vires
 superant, faciēda iubet; in quibus tanquam diuinæ vir-
 tutis instrumento Deus illis personis vtitur. Quocirca
 si Loth vxor per malos angelos in salis statuam cōuer-
 sa fuit, vt Genes. 10. legitur, & aliqui tenent, non sua
 vi conuersionem illam, sed veluti ministri diuinæ vo-
 luntatis executores demones fecerunt. Eodem quoque
 pacto D. August. in lib. de Trinit. illud Exodi cap. 7. in-
 telligendum putat, vbi Magos suas virgas in serpentes
 trāsformasse legitur: diuina enim virtute magis assi-
 stente, veros serpentes procreatos esse censet; qua sub-
 tracta, nihil amplius potuerunt. Deus namque per fal-
 sos prophetas quandoque suos tentare consuevit, vt
 quàm stables, ac firmi sint, appareat. & ni fallor, puto
 citatam Exodi auctoritatem etiam iuxta communem
 vulgi opinionem, ac loquendi modum intelligi posse.
 Nam eadem scriptura Samuelem è morte ad vitam
 excitatum à Pythonissa dicit: cū certum, indubita-
 tumq; sit, præter vmbra Prophetæ effigiem mentien-
 tē nihil produisse. Nullus. n. magus, aut demon mortuū
 verè vnquam excitauit: quanuis aliquādo spectra mor-
 tuorum hominum vitam ementientia demones cum
 magis euocarint. Talis vmbra Sauli apparuit, quæ qui-
 dem à Scriptura Samuel vocatur, quia tam Saul quàm
 Pythonissa Samuelem esse opinabātur. Ita serpētes, &
 ranæ à magis factæ dici possunt, cū harum rerum si-
 mulacra

Loth uxor
 in salis sta-
 tuam con-
 uersa.

Virgarum
 magicarū
 in serpen-
 tes conuer-
 sio.

Pythonissa
 præstigia
 in excitando
 Samue-
 le.

mulacra
 culos,
 gerem
 Deme
 hec
 creat
 Cuius
 mago
 serpen
 tas in
 quod a
 Moyse
 inept
 inter
 tur,
 17. l.
 ludib
 qua o
 qua i
 tumet
 in bar
 Diuina
 ronas
 applic
 medi
 finis
 re eff
 gener
 inter
 tum.
 se leg

Liber Secundus. 163

mulacra quædam dæmones fingerent, & astantium oculos, ut veras ranas, serpentesque putarent, perstringerent, iuxta illud August. 18. de Ciuit. Dei, Nec sanè Dæmones naturas creant, si aliquid tale faciunt, de quo hæc vertitur quæstio: sed specie tenus, quæ à Deo sunt creata commutant, ut videantur esse quod non sunt. Cuius rei signum esse potest, quia Moysis draconem magorum dracones deuorasse legimus, hoc est, veros serpentes non esse demonstraſſe. Sic ranas à Deo effectas in aceruum collectas, in putredinē uersas scimus: quod de magorum ranis non legimus. Sic & aquam à Moysē in sanguinem versam graueolentem, & polui ineptam redactam fuisse narratur: adeo ut pisces in ea interirent: de illa verò, quam magi vertisse perhibentur, nihil simile scriptura refert. Demum sapientiæ C. 17. hæc uerba leguntur: Aderant autem magicæ artis ludibria, et contumeliosa exprobratio eius arrogantiae, qua ob prudentiam vsi fuerant. Si igitur uera fuissent, quæ illis uera uidebantur, magicæ artis ludibria, et contumeliosam exprobrationem auctor nō appellasset. & in hanc sententiam plures ex sacris Doctoribus eunt. Diuus autem Thomas cum quibusdam alijs, magorum ranas per aptam, & idoneam agentium, & patientiū applicationem factas esse censet. Sic etiam Aug. Diomedis socios in aues conuersos, per actiua enim cū passiuis aues formatas affirmat. Nihil ergo Dæmones uerè efficere queunt, quod per naturæ ordinem ac uiam generari non possit, nisi, ut dictum est, per diuinam uirtutem, idque adscribendum illis non est, sed Deo tantum. Si uerò aliqua naturæ ordini repugnantia effecisse legitur: quale est illud quod de Vlyſſis socijs à Circe

Dæmones
naturas nō
creant.

Aqua in sã
guinem à
Moysē cō-
uerſa.

D. Thomas
de ranis
magicis.

Circes alio
rumq; ma-
gorū impo-
ſtura.

L 2 ma-

magica arte in bestias mutatos narrant; & illud quod de Arcadibus fertur, qui cūm stagnum quoddam trāsnatarent, in lupos mutabantur, & de stabularijs illis mulieribus in iumenta homines uertentibus, hæc, & si quæ sunt his similia, fabulosa esse duco, uel secundum phantasticam apparentiam, & non re ipsa contigisse. Nec uno duntaxat modo, sed innumeris propè uijs id effici potuisse ostendemus. Prima, sensuum uires obnubilando, ne ad rem, quæ sensuum obiectum est, pertingat, in quo sensu August. in lib. LXXXIII. quæst. ait, Demon quibusdam nebulis implet omnes meatus intelligentiæ, per quos aperire lumen rationis radius mentis solet. hic fallendi modus demonibus adeo est familiaris, ac facilis, ut nobis sæpissimè, nec quid simile cogitantibus idem ultro contingat: quod sit cūm in aliquo pariete, agro, lapide, ligno, uel panno, à longè seu languidè fixis oculis intuemur, in quibus eque- dem rebus lineamenta, figuras, & imagines uidere uidemur, quæ aliquos nobis notos ad uiuum exprimere uidentur: at si postea propius, & attentius idem respicias, nihil tale reperies. Quòd si sensus, cūm non uiuendi sunt, & multo interuallo distantes ab obiectis, falluntur, atque nobis multorum errorum causa sunt; quantò magis demones, qui callidissimi sunt, nos eodem ferè modo decipere, & rem unam, quæ aliam referat, ostendere possunt? Secunda, obiectum ipsum occultando, & eius loco rem aliam ostendendo, & sic pro homine nonnulla nobis obijciunt, quæ bruti formam referant. Tertia, oculorum uim impediendo, ut cuidam agrè uidenti accidit, cui semper Idolum suum obambulās ante se præcedere uidere uidebātur. qđ inde fiebat,

quia

Oculi sæpe
falluntur.

quia
nisi
Alex
Etum
gunt
ut O
fuit
pinqu
indag
ligine
thnici
per fa
alien
callo
Etus
nobi
redd
redat
tur,
quæd
ferip
tium
præf
uiden
mus.
in q
gna,
men
quof
& p
quen

quia uisus in ipsum refrangebatur, adeò. n. debilis ac tenuis erat, ut aerem impellere ac diuidere nequiret. Sic Alexandro Aphrodisiensi teste per aerem spissum factum radij emissi pertransire non possunt, sed refranguntur. Extant præstigiæ seu maleficia Helsingorum, ut Olaus Magnus testis est, quorum princeps Vitolfus fuit, qui quos uoluit, ita uidendi officio spoliauit, ut propinquas ædes, nec prospectu capere, nec certis uestigijs indagare possent, adeò luminum usum nubila quadã caligine obtundere callebat. In eadem deceptionis arte Bothnici Septentrionis homines exercitatissimi erant, qui per summam ludificadum oculorum peritiã, suos, alienosq; uultus uarijs rerum imaginibus adumbrare callebant, fallacibusq; formis uarios obscurare conspectus. Quarta, aerem intermedium inter nos & rem, quã nobis occultare uolunt, condensando, illiq; rei similem reddendo. Quinta, nubem ad alicuius rei similitudinem redactã lineamentis fingendo, quæ res illa nobis uideatur, quam ostendere cupiunt, cum alteratione quoque quadam in nostris sensibus facta. Et hoc duobus modis fieri posse existimo; uel cum demones ex otio in negotium & actionem nos coniungunt; quod tunc fit, cum rei præsentia, quæ sensu percipi potest, adest: qua uia de non uidentibus, uidentes; & de non audientibus, audientes finimus. Sonos. n. humanis uocibus similes effingere possunt, in quibus quidvis exprimunt. Nam etsi dentibus, lingua, & pulmone carent, quibus uox formatur; hæc tamen arte facta ostendere possunt, quibus tanquam per quosdam sonos, u. cum quandam similitudinem fingunt, & per aerem non respiratum, sed in corpore inclusum, quem percutientes ad aerem externum usque ad

Helsingo-
rū & Bo-
thnicorum
præstigia.

L 3 audien-

audientium aures articulata omittunt. Vel cum de vero iudicio nos dimouere, et in errorem inducere volunt, veluti in praestigiosis aspectibus fieri consuevit, ut cum a gallo festucam trahente, & ab homine baculum manibus tenente, longam trabem omnes trahi arbitrantur. Vterque modus demonibus facilis est: primus quia ad sentiendi actum, rei sensu perceptibilis praesentia requiritur, quae res ut sensib. offeratur, demones praestare possunt, cum modus eos non lateat. Secundus eadem facilitate ab ipsis perfici potest: nam ad indebitam dispositionem sentiendi organum alteratione aliqua afficere valent, & sic a vero iudicio in fallaciam, fraudem, ac deceptionem inducere, perinde ac cum febricitantium palatus male affectus est, amaras dapes, vinum ac singula iudicat. Nihil namque demones fugit, quominus per indebitam dispositionem alicuius innaturalis humoris immixti, actione circa oculos, aut in alijs sensibus inconsumta & mira nobis nonnulla appareant. Sexta, rerum quarum simulacra in hominum imaginatione recepta sunt, immutationes demones faciunt, non secus ac somniorum apparitiones sunt, quorum in lib. de Som. & Vig. Aristot. causam reddens inquit, Animal dormiente, & ad sentiendi principium plurimo sanguine descendente, impressiones ex sensibilibus motionibus factae descendunt, & perinde ac si ab ipsis externis rebus phantasia immutaretur, apparitiones fiunt, humorumque dictorum tanta commotio atque agitatio cum spirituum eleuatione esse potest, ut huiusmodi apparitiones et vigilantibus appareant, idque quo pacto fieri queat, in phrenesi laborantibus animaduertere possumus. Et veluti per humorum agitationem hoc usu venire contingit, ita per demonum vim cui

omnis

Arist. verba de somnijs.

Liber Secundus. 167

omnis corporea materia obtemperat, effici posse non dubitamus: & siue hoc siue alio imperceptibili nobis modo, Nabuchodonozor diuino iussu accidisse, ut Dan. 4. legitur, clarum est: nā simul atq; uox de cælo audita est, sic dicens, Fœnum quasi bos comedes, demens, furens, ac rabi- dus effectus, iuxta sue imaginationis potestatem in brutum se mutatum existimauit, & per syluas & arua errans herbas ut bos comedebat. Quo quidem modo de monū arte parato, illud quod Solin. 20. cap. de Neuris populis asserit, intelligēdum puto: qui populi, deū Martem numen colunt, & simulacrorum loco ensens uenerantur. Ii æstatis tpe in lupos mutantur, deinde fatali hoc tpe exacto, in pristinā faciē ac formam reuerti sibi uidentur. Sic illud Plinij intelligi pōt lib. 8. c. 22. Refert n. quod Euanthes inter Græciæ auctores non spretus, tradit, Arcades scribere, ex gente Antæi unum hoīem sorte electum ad stagnum quoddā regionis eius duci, uel stituq; in quercu suspensio tranare, & in deserta abire, atq; in lupum mutari, & per annos nouem cum ceteris eiusdem generis animantibus congregari: quo in tpe si ab hominum carne abstinuerit, ad idem stagnum reuertitur, & cum tranauerit, pristinam formam, nouem anno rū senio addito recipere. Quocirca Agriopas qui Olym- piacas scripsit, narrat, Demænetum Parrhasium in sa- crificio quod Arcades Ioui Lycæo humana ēt hostia tū faciebant, immolati pueri exta degustasse, & in lupum conuersum fuisse: eundem decimo anno restitutum in athleticę pugilatu certasse, uictoremq; euasisse. Quibus uerò superstitionib. malefici ad hoc efficiendum uteren- tur, siue unguentorum ui, siue uerborum prolatione, non clarē habetur, Quid. tamen de Circe, quæ Picum regem

Nabuchodonozor
quo pacto
in brutum
conuersus.

Plin. de cu-
iusdā meta-
morphosi.

Agriopæ
historia de
Demæneto
trāsforma-
to.

L 4 in

in autē sui nominis mutauit, hac affert, lib. 14. Metamo.

Ouid. de
Circe.

Tum bis ad Oceanū, bis se conuertit ad Ortū,
Ter iuuenē baculo tetigit, tria carmina dixit.

Præstigia-
ris cuiusdā
maranda.

Ego quidem quoties hominum artem & agilitatē ani-
maduerto, qui demonibus inferiores natura longē sunt,
non miror prænarrata à simplicibus illis mentibus fie-
ri. Hisce namq; oculis præstigiatores quendam me ui-
disse memini, qui mira manuum celeritate multa facie-
bat, quibus mortales in non mediocrem admirationem
inducebat, & inter alia uini cyathum seruo bibendum
præbebat, deinde terebella serui frontem se perforare si-
mulabat, & tota quanta erat terebella in serui caput in-
gredi uidebatur: postea illā se extrahere simulabat, ac
tantum uini ex illius serui fronte in cyathum profluere
conspiciebatur, quantum seruus biberat. Quod si manū
& aliorum membrorum dexteritate, celeriq; actione
rem unam pro alia nobis homines demonstrāt; quid de
demonibus censendum est? quibus ad nutum corporea
materia omnis obedit? Septima, ex terra, aqua, uel aere
queuis corpora fingūt, & quibuslibet rebus similia red-
dunt. Atq; aliquo ex dictis modis id fieri potuit, quod
illustrissimus dominus meus Cardinalis Granuellanus
narravit. Nā in Burgundiæ Comitatu in oppido Polinī
co accidisse fertur, quendā uenatorē dum uenandi stu-
dio per syluam, saltusq; peragraret, lupum uidisse, quē
cū idem uenator sagitta transfixisset, sanguinis signa
fugientis lupi quandam casam ingredientia obseruauit:
in quā ingrediēs uenator hominem uulneratum cū qua-
dā muliercula inuenit, quę uiri uulneri in eadē corporis
parte illato, qualupus uulneratus fuerat, medebatur.
At uenator oppidi Prætorē p̄tinus adiit: q̄ re intel-
Sta,

Portentum
quoddā de
hominē lu-
pī formam
induente.

Liber Secundus.

169

Et, hominē illum vulneratū capi iussit, captumq; tor-
mentorū uerū fateri coegit: hoc est, se unctiōe qua-
dam demonum arte cōfecta lupi formā induisse. Cuius
rei in eodem oppido iuxta fores templi fratrum S. Do-
minici, monumentum in charta pergamena descriptum
hodie extat. Eadem fieri potuit uia, illud quod de Pro-
theo Homerus scribit; quem introducit,

Omnia vertentem sese in miracula rerum,
Ignemq; horribilemq; ferā, fluuiūq; liquātē.

Prothei,
mutabili-
tas.

Et de Acheloo Ouid. lib. 9. Metam.

Inferior virtute meas diuerto ad artes,
Elaborq; viro longum formatus in anguem.

Et de Periclymeno,

Mira Periclymeni mors est, cui posse figuras,
Neptunus dederat.

Et de Protheo ac Metra Erisichthonis filia,

Nunc aqua, nunc ales, modò bos, modò cer-
uus abibat.

Nec quisquam demonum, quia maris aut fæminæ fi-
guram sumit, sua natura mas aut fæmina uerè est. Hu-
iusmodi enim passiones, non simplices sed compositas
substantiis consequuntur. Corpora quoque in quē mu-
tantur, flexu facilia sunt, ad omnem configurationem
idonea; & sic modò tanquam uir apparent, modò ut
fæmina, nonnunquam leonis more fremunt, saltant ut
caprea, ut canes latrant, ac denique quarumlibet re-
rum, & animalium imaginem suo arbitratu facillimè
induere omnes possunt. Et hinc est, Olao teste, ut Hag-
berta Vagusti gigantis filia, insolito suæ proceritatis a-
spectu, nunc contractioris, nunc exilis, nunc defluentis
substantiæ, modò corrugata, modò explicati corporis
situm

De corpo-
ribus à de-
monib. as-
sumptis.

Olaihistor.
de Hagber-
ta.

situm arbitraria mutatione trāsformare solita sit: atq;
nunc proceritate cēlis inuecta, nunc in hominem angu-
stioris habitus, composita cēlum deponere, terram su-
spendere, fontes duos reddere, montes diluere, naues
sublimes tollere, sidera è calis deripere posse credere-
tur. Præterea si illusiones quas demones D. Antonio

Athanasij
verba de il-
lusionibus
D. Antonij

ne ac fraude mirari desinemus. Athanasius namq; Ale-
xandrinus Episcopus de S. Antonio refert, Quòd dæ-
mones aliquando ut draco teterrimus, ut puer horri-
dus & niger illi apparebant: sæpè serpentium formas
induentes, omnem protinus locum replere phanta-
sias leonum, taurorum, luporum, aspidum, serpentium,
scorpionum, necnon & pardorū atq; vrsorum: quæ sin-
gula secundum suam naturam fremebant, multa q; con-
tra D. Antonium minantes suis dentibus fremebant,
quod nullus eorū tentationes sequeretur effectus, qui-
nimò ipsi frustrati ac ludificati essent. Illæ uerò quas
Poetæ in suis fabulis inserūt, ut de Saturno in equū, Te-
reo in vpupam, Philomela in lusciniam, Io in iuuēcam,
Daphne in laurum, Cyparisso in cupressum, Clytia in he-
liotropium, Arethusa in fontem, Batto in lapidem in-
dicem, ac reliquæ, quarum narratio apud Ouid. præci-
puè sit, esse possunt, vt Laberius de Pythagorica meta-
morphosi scribit, sicut in Nonianis libris inuenimus:

Metamor-
phoses] fa-
bulosæ.

Et audio mala multa etiam ex bonis
Par illud, vt nos olim mutant Philosophi,
Et nūc de mulo hominē, de muliere Colubrū
Faciant, & ex diuersis, diuersa alia.

Plotini ver-
ba de ani-
mi meta-
morphosi

Aut ut Plotinus de animi metamorphosi sentit, qui
sic ait: Quicumq; humanā proprietatem seruarunt, ite-

rum

rum & ipsi homines renascuntur. Qui autem ad sensum defecerunt, bruta quidem ac stolidi animantia redeunt, sed ita tamen, ut qui & iram adiecerint, fera existant, et pro ipsa inter se differentia dissentiant: qui in libidine, & in uoluptatibus uitam egerint, salacia uoluptuaria animalia reuertantur. Quod si nec sensu ipso, nec sensus parte usi fuerint, hi utique omnes plantæ resurgunt, quoniam in his uel animus tantum uegetalis fuerit, neque aliud egerint, quam ut in plantas verterentur. Qui autem musicis modulis affecti ac deliniti vixerunt, si in cæteris non degenerarunt, animalia musica renascuntur: qui sine ratione ciuitates & imperia rexerunt, aquilæ fiunt, nisi alia prauitate sint infecti. Qui absque sapientia sublimia improbius tractarunt, cælumque inspexerunt, in alites euaserunt. Qui uirtutem civilem assequutus est, homo reuersus dicitur; qui eam minimè adeptus est, in ciuile aliquod animal transformatus simulatur. Sed egerint, ac simulauerint Philosophi illi huiusmodi metamorphoses, qua intentione ipsis collibuit, clarum est quod nisi meræ nugæ ac fabulæ sunt, uel ob animi sensus celandos, & aliqua mysteria tegenda inuenta fuerunt: ueluti in Aegyptijs eadē de causa literas Hieroglyphicas excogitasse perhibent. Clemens namque Alexandrinus refert, Aegyptios non quibuslibet mysteria commisisse, nec rerum diuinarum cognitionē ad prophanos deferre solitos. Extat Lysidis Pythagorei epistola, in qua Hipparchum reprehendit, quod publicè contrā ac magister instituit, philosopharetur. Nec enim fas esse ea omnibus porrigere, quæ paucis & ijs quidem disertis communicanda sunt. Nec à Lyside duntaxat, Hipparchus reprehensus est, sed etiam accusatus à discipulis

Aegyptiorum mysteria.

Hipparchus reprehensus quod mysteria vulgarit.

Platonis re-
ligio in ce-
landis my-
sterijs.

scipulis alijs, & expulsus schola, & propter ipsum, tantam quam propter mortuum facta columna est. Plato etiam Dionysio de quibusdam sacris mysterijs scribens, monet ut epistolam de uestigio decerpas, ne in indigni vulgi manus perueniat. Tantæ olim priscis illis philosophis curæ fuit, disciplinarum mysteria à contemptu & prophano abusu defendere. Sicut Cæsar quoque de bello Gallico, lib. 6. de Druidarum institutis dicit: & ex plebisque Hebræorum doctorum, ac ex nostris Hilario & Origene idem colligitur. At si ob animi intentiones celandas, huiusmodi transmutationes inuestigatæ non sunt, sed demonum arte procuratæ, asserendum est, ut D. Aug. 18. de Ciu. Dei inquit, qd transmutationes hominum in animalia bruta, quæ dicuntur arte demonum factæ, non fuerunt secundum ueritatem, sed solum secundum apparentiam, ut enucleauimus: & in Anquirensi concilio his uerbis sancitum est; Quisquis credit posse fieri, aliquam creaturam aut in melius aut deterius immutari, aut transformari in aliam speciem, uel in aliam similitudinem, nisi ab ipso Creatore qui omnia fecit, & per quem omnia facta sunt, proculdubio infidelis est, & pagano deterior. Quod autem per uerborum uires fieri nequiverint, probatione non indigere existimo. Satis enim superq; à nobis demonstratum est, uerba nihil amplius efficere posse, quàm ea præ se ferre, ad quæ exprimenda ac significanda instituta fuerunt. Minime q; ob aerem à corde respiratum, nec ex spe & persuasione, aut ex uerborum commistione, ex siderum uirtute, ex hominum genituris, uel ex animi potestate aliam uim quàm animum exprimendi, uerba habere possunt, ut suo loco latissimè diximus.

Anquirensi
concilio
sanctio cõ-
tra creden-
tes creatu-
rã transfor-
mari posse.

Corpora

Corpora
monu

P Rati
dispo
nif. Stata
de Trinita
obedire i
motibus
Et quam
sit, uari
tialis, p
per eum
nus per
ternum
immedi
namque
ci subst
differen
à subst
externo
non pote
uariatio
Et si
specu
quoque
ac debi
ria nati
mus, q
poru

Corpora de loco ad locum mira celeritate demonum, & non uerborum ui, transferri possunt. Cap. XIII.

PRecipua huius mundi pulchritudo in ordine ac sua dispositione cernitur, in qua mira Dei sapiētia manifestatur, quæ à mundi exordio, ut D. August in 2. de Trinit. ait, Corpora omnia simplicibus substantijs obedire iussit, quò per huiusmodi abstractas mentes, motibus intermedijs uniuersa corpora gubernarentur. Et quamuis per alios motus, aliquid quod rei intimum sit, uarietur: ut quantitas, qualitas, forma substantialis, puta per motum qui est admixti formam, & per eum qui generationem efficit, & alios; nihilominus per localem motum corpora secundum aliquid externum duntaxat mutantur, qui quidem localis motus, immediatius, ut ita dicam, alijs motibus mouet: alij namque motus non nisi hoc locali intermedio à simplici substantia oriuntur. At inter hos motus maxima differentia est; si quidem mutatio per motum localem à substantia simplici immediatè fieri potest, quasi ab externo, & remoto agente; quod de alijs motibus dici non potest. Cuius rei eiusmodi ratio reddi potest. Namuariatio per motum localem, etsi ratione mobilis perfectissima sit, ut Arist. 8. de Physico auditu probat, respectu tamen sui debilis actio censetur, quæ à remoto quoque agente fieri potest. Cuius quidem imperfectæ ac debilis mutationis ex imperfectiorum & è putri materia nascentium animalium ortu exemplum asserre possumus, quæ animalia imperfecta, per solam cœlestium corporum virtutem, ut à sua causa externa, & remota absque semine

Ordo huius mundi pars præcipua.

Motuū differentia & variatio.

Animalium imperfectorum ortus.

Demoni-
bus quoad
motum lo-
calem om-
nia corpo-
ra obediūt.

Motus to-
tius partis
idem est.

semine oriuntur, & procreatur. verum præstantiores
& nobiliores effectus causam proximam postulant, ut
sunt cæterorum motuum actiones, & præcipue per-
fectorum animantium ortus. Cum ergo substantiæ
simplices, quæ corpora cælestia mouent, sua natura
ipsis cælestibus corporibus præstantiores, ac digniores
sint, necnon Dæmones communem, & eandem natu-
ram cum illis simplicibus mentibus, quos Angelos ap-
pellamus, habeant; apertum, & manifestum relinqui-
tur, demonibus, quantum ad motum localem vniuer-
sa corpora obedire; idque ea ratione fieri censeo; nam
demonum actio per virtutis contactum sit: qui conta-
ctus per applicationem cognitionis rei agenda, & ipsius
actionis, atque per efficacem agendi voluntatem perfi-
citur, ut quando demon de loco ad locum corpus ali-
quod transferre vult; vehemēti desiderio considerat lo-
cum à quo, & ad quē, & etiā corpus transferendum, et
actionem, quā efficaci voluntate comprehendēs perfi-
cere cupit: & illico actio absolvitur, corpusq; demonis
voluntati, nisi Deus secus iubeat, obtemperat. Quam sen-
tentiam per rationem à D. Aug. 3. de Trinit. sumptam
corroborare possumus, quia idē est motus totius & par-
tis, ut Arist. 3. de Physico auditu fatetur; sed dæmones
ex diuersis mundi partibus quædam semina colligunt,
& trāsferunt, quæ ad certos, & determinatos effectus
perficiendos adhibent: igitur huiuscemodi effectus, qui
vel corpora, vel corporis partes sunt, ab uno ad alium
locum portare possunt. Et quoniam hac de re, maxima
inter Doctores controuersia est: nonnulli enim ex le-
gum peritis id à demonibus præstari posse negant: in-
ter quos Ioannes Franciscus Ponzinibius, & plures
alii,

alijs, qui maleficarum imaginationem à demonibus moueri & agitari putant, non quidem nouam formam in organa imprimendo, sed formas in sensuum organis receptas localiter, ad vim apprehensiuam transmutando, ut inde tales apparitiones ac visa in somnis fiat, quales ab illis desiderantur, & à demonibus inferuntur. Theologiæ professores in contrariam abeunt sententiam, non modò hominum, sed quarumlibet rerum corpora, ad quam remotissima loca, breui temporis spatio à demonibus ferri posse defendentes: hac de causa; ut huius perplexæ dubitationis ueritas habeatur, & nulla prorsus dubitandi ansa posthac relinquatur, duorum temporum discrimine demones cum maleficis considero; Primò respectu potestatis, qua ante Iesum Christi Saluatoris nostri aduentum fungebantur, & tunc clarum est, quòd non tantum corpora transferre, uerum multò maiora efficere poterant, & quo sibi diuinum cultum usurparent, hominesque ita deceptos tenerent, humanum sanguinem sibi immolari faciebant. Dionysius enim Halicarnasæus in primo Antiquitatū refert, Iouem, & Apollinem, quoniam decima hominum pars non fuisset sibi immolata, magnas Italici calamitates induxisse, usque adeo ut nulli fructus ad maturitatem usque permanerent, sed immaturi defluerent: fontium alij bibi non possent, alij deficerent: mulieres abortum facerent: homines & pecora uarijs morbis passim interiret, donec decima reddita esset. Diodorus quoque testis est, Carthagenenses Saturno humanas hostias immolari solitos. Quos quidem demones, lemures, faunos, satyros, laruas, manes, penates, nymphas, semideos, musas, & multis alijs nominibus antiquitas appellabat.

Ponzinibij
de Demonum
potestate sententia.

Demonum
potestas dupli-
citer con-
sideratur.

Halicarnasæus
de sacris Ioui &
Apollini
præstitis.

Demonum
nomina varia.

Bonus &
malus ge-
nius.

pellabat. Tantaq; hominū cū dæmonibus erat familia-
ritas, ut binos unicuiq; deputatos arbitrarētur; quos ge-
nios appellabāt, à quibus bona & mala contingere ipsis
putabant, & quandoq; nec consultatibus, nec cogitan-
tibus hominibus, sed ex improviso multa secunda &
aduersa ab ipsis genijs, ijs nuntiata fuisse creditum est.

Plutarchi
hittoria de
Bruti visio-
ne.

Quod quidem Marco Bruto Platonis asseclarū studio-
se, ipsiusq; sectatori Plutarchus euenisse narrat, asse-
rens, quod Brutus cū ex Asia traiecturus esset exer-
citū, noctis conticinio, luna nō admodum lucente, totus
exercitus silentio tenebatur, ipse uerò animo quiddam
reuoluens, uisus est quempiam ingredientem audire;
respiciensq; ad ianuam spectrū cernit immane, & pro-
digiosum, uasti & horrendi corporis ad se accedere, si-
biq; tacitum assistere. Quod protinus rogare cæpit,
Quisnam (inquiens) aut hominum, aut Deorū es? aut
qua de causa ad nos uenisti? Ad hæc spectrum, Tuus
sum, inquit, Brute malus Genius, in Philippis me uide-
bis. quæ uerba rei euentus comprobauit; nam cū Bru-
tus in Philippis esset, antequā eius exercitus à C. Octa-
uio uinceretur; & ipse sibi, ne uiuus in hostium manus
ueniret, mortem cōscisceret; rursus ei Genius apparuit.

Dionis vi-
sio ex Plat.

Idē de Dione Platonis discipulo, ac familiarissimo Plu-
tarchus refert: si quidem dum Syracusis cōiuratio con-
tra Dionem pararetur, & ipse uesperis cogitabundus in
porticu domi sederet, ibi strepitu repente factō, respi-
ciens clara adhuc luce, in alteram porticus partē, quan-
dam mulierem, cultu & facie nihil à tragica abhorren-
tem furia cōspexit, quæ scopis domum uerrēbat; & ea-
dem nocte, eius filius ferē adultus ob nescio quem ani-
mi dolorem, & iram leui de causa susceptam, è fastigio

domus

domus se
bus Dio
per quie
lo uisum
territu
cum M
cū in
bus sim
exclam
qua rece
crate, cir
loquebat
librum e
in lib. d
loquet
nero in
tur. Qu
res iura
fecti leg
inquam
ceptum
reliquer
sima loca
gono Ob
date, Ap
phi AE
veluti
cū dō po
confide
post eim
cū in A

domus se præcipitem dedit, et interijt. Paucis pòst diebus Diò ipse à cõiuratis interfectus est. Simile spectrũ per quietem specie toruæ mulieris à Caramando Regulo uisum est, cùm Massiliam urbem obsideret, à quo exterritus, ut Iustinus Historicus lib. 33. ait, ultrò pacẽ cum Massiliens. fecit. qui Caramandus urbem ingressus cùm in arcem Mineruæ venisset, conspecto in porticibus simulacro Deæ, quam per quietem uiderat, repẽtẽ exclamauit, illam esse, quæ se nocte exterruisset, illam quæ recedere ab obsidione iussisset. Quid dicam de Socrate, circa quem, ut Lactantius affirmat, assiduẽ damõ loquebatur? Idem Apuleius confirmat, q̃ hac de causa librum cõposuit, quem de Deo Socratis, inscripsit. Idẽ in lib. de morte Socratis Xenophon refert, qui eum sic loquẽtem, ab Atheniens. condemnatum inducit: Enim uero iam bis mihi defensionem paranti damõ aduersatur. Quocirca per Genium iurare maximum apud ueteres iuramentũ extitit. Et à Caligula multi supplicio affecti leguntur, qui per suum Genium peierauerant. Illo inquam tempore, quia demones totum mundum deceptum habebant, laxasq; potestatis habenas eis Deus reliquerat, nõ secus atq; equi alati, homines ad longissima loca per aerẽ portasse leguntur, ut de Pasete; Exagono Oblogenum legato, Circe, Medea, Canidia, Tyridate, Apuscoro, Tarato, Marmaridio, Hippoco, Arnuphi Aegypto, et innumeris alijs scriptũ inuenimus, q̃ ueluti uolucres demonũ ope aduolasse perhibentur. Secũdò pòst Saluatoris nostri aduentũ demonũ potestas considerãda est, quæ hoc tẽpore multò minor fuit, quia pòst eius aduentum, uetustatis tenebrę ceciderũt. Nãdũ in Aegypto cum Ioseph, & matre fuit, eo tẽporis

Caramandi
Reguli ui-
sio.

Socratis
Genius.

Iuramentũ
per Geniũ
apud uete-
res solen-
ne.

A Demo-
nibus pac-
ra uecti.

Christo ad-
uẽtu uetu-
statis tene-
brę cecide-
runt.

M spa.

Porphyrj
testimo-
niū de Ido-
lorū casu.

Ante Chri-
stum passū
Dæmones
duplicem
manū ha-
bebant.

spatio simulacra Deorū, quos gens stulta, et omnium erro-
rum mater coluit, sua sponte cecidisse dicuntur. Quod
Porphyrus (uti Eusebius dicit) Christiani nominis ho-
stis, in libro, quem aduersus religionem nostram scri-
psit, hoc modo testatur. Nunc uerò mirantur, inquit, si-
tā multa peste Ciuitas uexatur, cū et AEsculapius, &
alii dij lōgè absint ab ea. Postea enim quā Iesus colli-
tur, nihil utilitatis à dijs consequi possumus. Dæmones
namque ante Christi cruciatum, duplicem manum ha-
bere dicebantur, attrahentem unam, impellentem alte-
ram. Manus attrahēs, uiros Deo charos ad limbum tra-
hendi potestas erat: Impellens autem erat facultas, q̄
homines per innumeros fallendi modos præcipites da-
bat, & inter alios ille præcipuè uigebat, quo dæmones
diuinum cultum sibi usurpabant: quod ut assequeren-
tur, hominibus sibi iuramento, aut alio fœdere, ac lege
deuinctis, ad nutum omnia concedebant. Quæ uerò aut
suas uires excedebant, aut Deus agere non sinebat, in
ijs homines illusionibus falliebant, ut illi id se asecutos
esse putarent, quod dæmones sponponderant, aut morta-
les concupiuerant. Et ideo de Medæa apud Ouid. in
Epiſtolis sic legitur.

Illa reluctantem, cursu deducere lunam

Nititur, & tenebris addere solis equos.

Illa refrenat aquas: obliquaque flumina sistit.

Illa loco syluas, uiuaque saxa mouet.

Adæ pecca-
tū per Chri-
sti patibu-
lū deletū
est.

Primæ manui ob fortitudinē qua prædita erat, nemo
resistere poterat. & hæc à Domino nostro penitus am-
putata fuit, quia per eius cruciatum Adæ peccatū dele-
tum est, cælorumque porta patefactæ sunt, et ille locus
qui limb⁹ dicebatur, destructus est. Et ideo Apocalyp.
20. cap.

20. cap. D. Ioannes ait, *Vidi Angelum, id est Christū, descēdētem de Cælo, habentem clauē abyssi, & catenam magnā in manu sua; & apprehēdit draconem serpentem antiquū, qui est diabolus, & ligauit eū. Et Saluator noster apud Ioannē c. 12. inquit, Nūc Princeps huius mundi eiicietur foras. Manum uerò impellētem ita strenuā habebat, ut ei quisquā uix resistere posset & hæc à Domino nostro non penitus sublata est, cū sic expedierit, uerū eneruata, ac debilitata fuit. et propter ea demonū potestas, post Christi cruciatū, quantū ad homines per aerem ferendos, duobus modis considerari potest: Primo cū improborū confusio, Dei gloria, Ecclesiæ utilitas augetur, ac fides in fidelīū animis largiores radices mittit, & sic homines, tum à bonis, tum à malis Angelis p̄ aerem sublatos esse legimus; & nūc si Christi fidelium hominū utilitati conduceret, ferrentur. Quātū uerò ad malos Angelos spectat, ex D. Maximo Episcopo Taurinense, ex Hieronymo, Arnobio, Damaso & ex sancto Lino Simonē Magnum, per aerē sublatum habemus, his uerbis: Cū Simon Magus se Christū diceret, & tanquā filium ad patrem assereret uolando posse conscendere: atq; elatus subitò magicis artibus uolare cœpisset; tum sanctus Petrus fixis genibus precatus est Dominum; & precatōne sancta uicit magicā leuitatē. Tunc igitur Petrus uelut uinctū illū de sublimi aere deposuit: et quodam præcipitio in saxo elidens, eius crura confregit: & hoc in opprobrio facti illius, ut qui paulo antē, uolare tentauerat, subitò ambulare non posset, & qui pennas assumpserat, plantas amitteret. sed ne fortē hoc mirum uideatur, quòd Magus ille presente Apostolo per aerē aliquādo uolitaue*

Ad improborum cōfusionem corpora p̄ aerem sublata sunt.

Simonis Magi per aerem sublatio.

M 2 rit,

rit, hoc patientia Petri fecit. Permisit enim illū in sublime ascendere, ut ex altiori loco euerteretur. Voluit eū in excelsū leuari ad conspectū omnium, ut ruentem illum de excelsō, oculi omnium peruiderent. Ecce quomodo ex uolatu huius perfidi malefici à dæmone eueti illius confusio, opprobrium, & pœna secuta est, Dei verò gloria in Sanctis uiris manifestata est. ex quo fides in animis credentium corroborata est, in cæteris verò adhuc infidelibus altas radices egit, cū magna fidelium hominum lætitia, uidentium q̄ ab ipsis credere tur, miraculis confirmari. Huic exemplo non admodū dissimile est illud, qđ Vinc. in speculo histor. lib. 25. C. 26. asserit, Anglicanam scilicet fœminam arte magica illusam à dæmonibus post dira tormenta ad aera cum clamoribus horrendis fuisse raptam. Prætermitto recentiora multorum maleficorum lemurum & strigum exempla, quæ tum à Paulo Grillando, tum ab alijs asferuntur. qui omnes à dæmonibus per aerem uiros ac fœminas in longissimas partes translatas sibi constare fatentur. Illud autem, quod Olaus Magnus refert, non prætermittam. Oddo Danicus, inquit, pirata maximus, adeò magica arte doctus extitit, ut absque carina altum pererrans, hostilia sæpe nauigia, cōcitatæ carmine procellis euerteret. Idē de Othino maiore atq; seniore inter magos refert, qui Hadrigū quendā Daniæ Regē magicis præstigijs turpiter illusum, atque lōgius à suis familiaribus auulsum, cum equo per vasta maris spatia ad propria reduxit. Sic de Hollero mago affirmat: qui adeo in magica arte clarus euasit, ut ad traiciēda maria osse, qđ diris carminibus obsignasset, nauigij loco uteretur, nec segnius eo, quàm celerrimo uelorum

Vincentij
histo. de
Anglica
fœmina à
Dæmon.
translata.

Oddo Da-
nicus in-
signis pira-
ta & ma-
gus.

Othini illu-
sio.

Holleri
magica
ars.

ram ne
raret.
tus fu
tem p
inqu
ipsi p
li lum
dos ca
tino se
spatio
spirita
Quod
corpo
Domi
habe
usque
batur
Regim
prisma
atq; in
perus
psit, ut
similit
eius &
uertice
xit me
quē
cū ali
ris illi
medit
in loca

ram uentorum q; usu proiecta aquarum obstacula supe-
raret. Quinimò & Christus ipse à demone à quo tenta-
tus fuit, se supra templi fastigium, ac sublimem mon-
tem portādum permisit, ut D. Gregor. in Matth 4. cap.
inquit. De sanctis quoq; quibusdam uiris legitur, quod
ipsi per demones, ueluti per alatos equos, diuini oracu-
li lumine afflati, à longissimis orbis partibus sese feren-
dos curarunt, sicut de S. Antidio Archiepiscopo Bisun-
tino scriptum inuenimus, qui non multarum horarum
spatio à demone, quasi per mulum alatum ac uolucrum,
Spiritus sancti iussu se Romam deferendum mandauit.
Quod uerò cum sic expediat, etiam per bonos Angelos
corpora per aerem sublata legantur, de beatæ uirginis
Domini nostri Iesu Christi æde exemplum manifestum
habemus, quam à Nazareth usque ad Illyricū, & illinc
usque ad cuiusdam mulieris nemus quæ Loreta appella-
batur, transtulerunt. Quid? quod postquàm Eunuchus
Reginæ Aethiopum à Philippo Apostolo salutarē ba-
ptismum accepit, Angelus Domini rapuit Philippum,
atq; in Azotum transtulit? Validissimo quoq; suo im-
petu; Angelus diuinum Prophetarū Ezechielē assu-
psit, ut Ezechiel ipse fatetur: Et aspexi, inquit, & ecce
similitudo uiri à labijs suis, & inferius ignis, & à labijs
eius & superius tanquā uisio electri: & accepit me à
uertice in spiritu suo in medio celi & terræ, & dedu-
xit me in Ierusalē. Idē de Abacuc Propheta legimus,
quē Angelus sui spiritus impetu à Iudæa in Babylonē
cū alimento portauit, ipsumq; in lacum leonū, non solu-
tis illinc signaculis, intulit, & Domini seruus Daniel co-
medit: rursus quē idē Angelus nulla interposita mora,
in locum suum Abacuch restituit, nihil ei impedimēti

Christi in
montē eue-
ctio.

Matie uir-
ginis ædis
translatio.

Philippi
Apostoli
Azotum
translatio.
Ezechiel is-
mira tra-
slatio.

Abacuch
translatio.

Corporum
caelestium
celerrimus
cursus.

Dæmonū
illusio qua
corpora
trāsferri p-
suadent.

Ancyranū
cōcilij san-
ctio cōtra
credentes
corporum
translatio-
nem.

afferens quominus eadem hora rediret, eodemque cibo
messores suos copiosè aleret. Pratermitto caelestia illa,
lucidaq; ac perspicua corpora, quæ cum vastissimæ mo-
lis sint, agitatione tamē adeò rapida feruntur, ut uigin-
tiquatuor horarum spatio virtute Angelorū quotidie
orbem suum cōficiant, quos quidem angelos Arist. per
naturæ lumen simplices mentes orbibus assistentes ap-
pellauit. Quòd ni huiusmodi vtilitas cum improborum
hominum infamia ac pœna, ex maleficorum per aerem
volatu subsequatur, nullo pacto dæmones id attentatu-
ros affirmare auderem: cum Deus Opt. Max. nunc dæ-
mones suo arbitratu quidquid velint, agere non patia-
tur: sed potius crederem, vnguentorum vi, dæmonum
arte factorum, maleficos oblitos, aut per alia signa &
verba ludificatos vehementi somno consopiri, in quo
per dæmones simulacris, imaginibus, ac phantasmati-
bus subministratis, & accommodatis ea re ipsa agere
putant, quæ vigilantibus in animo erant. Et hanc no-
stram sententiam Ancyranum concilium confirmauit,
in quo hæc verba per decem & octo Episcopos sancita
reperiuntur; quòd sceleratæ quædam mulieres dæmo-
num illusionibus seductæ nocturnis horis cum Diana
Paganorum dea, & innumera multitudine mulierum.
credūt se equitare super quasdam bestias, & multa ter-
rarum spatia pertransire: quæ falsa opinione deceptæ,
hæc uera esse credunt, & credendo à recta fide deuiāt:
ideò sacerdotes per Ecclesias sibi commissas populo
prædicare debent, hæc omnino esse falsa, & à maligno
spiritu talia phantasmata mentibus fidelium irrogari.
Siquidem Satanas trāsfigurat se in Angelum lucis, &
cum mentem cuiusque mulierculæ cæperit, & hanc
sibi

sibi pe
se in d
nes, &
dens,
cogn
duci
bus
ipsis
mire
totum
India
script
qua
tran
Tha
pella
& m
Prim
cuire
tu st
bat,
quod
mortu
ration
siones
gesser
re ac
prædi
neban
quia
bus in

sibi per infidelitatem subiugauerit, illicò transformat se in diuersarum personarum species, atque similitudines, & mentem quam captiuam tenet, in somnis deludens, modò lata, modò tristia, modò cognitas, modò incognitas personas ostendens, per deuia quæque deducit. Valde itaque familiare, & consuetum dæmonibus est, ut ea quæ in vigilia mortales cupiunt, in somnis ipsis obijciant, & ita clarè atque apertè, ut sese non dormire, sed vigilare opinentur. Quod quidem malum per totum orbem terrarum repsit, & vsque ad Occidentales Indias peruenit. Id quæ ex Monardo medico Hispalensi scriptum inuenimus, qui in tractatu secundæ partis, in qua de rebus agit, quæ ex Occidentalibus Indijs ad nos transportantur, cuiusdam herbæ uim recensens, quam Thabacum vocant, nos uerò herbam sanctæ Crucis appellamus, sic ait, Cùm inter Indos de re aliqua grani, & maximi momenti ageretur, de qua Magnatibus & Principibus consulto opus erat, ad sacerdotem ibant, cui rem exponebant: sacerdos autem in eorum conspectu statim frondem, aut surculum illius herbæ capiebat, qua prunis imposita, per os & nares cannulo quodam fumum attrahebat: quo factò extemplò ut mortuus in terram sacerdos cadebat: deinde fumi operatione consumpta (cuius gratia in somnijs uarias illusiones & simulacra viderat) pro ut dæmones illi suggererant, ambiguas responsiones dabat, ut quidquid ex re accideret, illud fuisse dicerent, quod à sacerdote prædictum erat, & sic populos dæmones deceptos tenebant: id quæ etiam animi causa alij Indi factitabant, quia magnopere phantasmatibus, figuris & imaginibus in somnis delectabantur, quod de herba Solano

Monardi
historia de
Indorū su-
perstitio-
ne.

S. Crucis
herbæ vis.

M 4 furio-

Aglaopho-
tis herbæ
vis.

Archeme-
nidis vis.

furioso dicta scriptores etiam tradunt. Plin. quoq; lib. 24. c. 17. Aglaophotin herbam memorat, quæ hominum admiratione propter eximium colorem nomē accepit: quam in marmoribus nasci Arabiæ Persico latere, & ea de causa Mamaritin quoque uocari, Magosq; ea uti, cum deos euocari velint. Ibidem Archemeniden colore electri, sine folio nasci in Tardaetilis Indiæ inquit: cuius radix in pastillos digesta, deinde uino propinata noxijs, ab ipsis confessionem criminum perpetratorem in somnis, magis quàm quilibet alius cruciatus extorquet. Clarum igitur est, quòd nonnullis medicaminibus, demones maleficis ac strigibus somno cōsopitis, apparere faciunt, quidquid uigilantes desiderāt, nihilq; uerba ad illos per aerē ferēdos facere possūt, sed tantummodò signa esse quibus demones ad id præstandū inuocantur: cum ad significandū tantum, & non ad aliquid efficiendum uerba inuenta sint, ut sæpius diximus.

Cæli obseruatione, fascinare nemo potest.

Cap. XIII.

Cælū cor-
porum om-
nium prin-
cipium.

Cælū om-
nium cor-
porum præ-
stantissimū.

Cælum ac sidera corporum omnium natura constantium commune esse principium, nemo est qui ambigat: & quoniam corpori, quod à natura principijs originem trahit, duo inesse videmus; motum scilicet, & qualitatem quandam sensu perceptibilem, quam lucem appellamus: hinc fit, ut calo omnium corporum primo, ac præstantissimo, omnium motuum perfectissimus, omniumque qualitatum nobilissima lux adscribatur. Siquidem id quod primum in unoquoque genere reperitur, reliquorum quæ

que sub eodem genere collocantur, causam esse Aristoteles asserit. Quo fit ut quod primo motu mouetur, cetera moueat, atque eo quiescente, cuncta quiescant: ueluti in homine, qui paruus mundus dicitur, accidere uidemus, in quo si cordis motus desistat, ceteras hominis partes quiescere & interire oportet. Quia ratione Philosophus adductus, primi celi motum in lib. de Physico auditu, uitam omnibus esse affirmare ausus est. Plato etiam in Timæo uitam nobis corpoream à stellis infundi asseruit: lux enim celestis uitali quadam ui prædita est, non quòd aut ipsa uiuat, aut uitam conferat, sed corpora uitæ capacia ad uitam disponat. Namque lucem calor concomitatur, qui mira quadam efficacitate omnia penetrat, omnia fouet ac moderatur. Quòd autem in hac inferiora, luce & motu celum agat, Auerroes in 2. de Ortu, hisce uerbis declarat. Propter diuersitatē cause agentis in ultimo, fit diuersitas rerum hic: & diuersitas operationis Solis, propter congregationē & segregationem planetarum cum eo. Et Arist. in 2. Celi, causam reddente, quare corpus celeste pluribus motibus moueatur, inquit Auerroes: Vult hic loqui de causa finali, qua celum habet plures motus, & vult dare causam ex eis quæ hic apparent. Apparet enim quòd proportio eorum quæ sunt hic ad corpora celestia, est sicut proportio facti ad faciens. Id uerò quod factum est, respectu actionum facientis finis rationem habet, ut sunt ea quæ in hoc inferiori mundo fiunt. Idem Aristoteles in 12. Diuinorum corroborat. Vbi Auerroes com. 44. ita inquit, Dispositio in inuamento corporum celestium adinuicem in creādo etiam quæ sunt hic, & conseruando ea, est sicut dispositio bonorum Regentium, qui

Primi celi motus omnibus uitæ est.

Celum luce & motu in hac inferiora agit.

qui iuuant se adinuicem in regendo bonam ciuitatem, idem Arist. in lib. de Propriet. elem. & de Mundo, repetit. Demum lib. 1. Meteo. sic ait, Oportet hunc mundum inferiore superioribus nationibus esse contiguum, ut omnis uirtus eius inde gubernetur. Quae de re loquens Aug. in 3. de Trin. ita sentit, Deus regit inferiora cor-

Deus regit
inferiora
corpora p
superiora.

pora per superiora Ex praetactis igitur clarum ac manifestum esse constat, calum ac sidera in hac inferiora corpora motu ac lumine comitatio calore agere, quae quidem actio, regimen & gubernatio appellatur, Dei uoluntate sic imperante atque ordinante, ut scilicet suae diuinae uirtutis

Calum di-
uina uirtu-
tis uniuersa-
le instru-
mentum.

calum esset uniuersale instrumentum. Ex quibus falsum esse conuincitur, quod in 6. cap. lib. 1. ad superstitionis mentem dicebamus, hominis affectus unicuique planetae adscribendo, ut libidinem Veneri, tristitiam Saturno, &

Zodiaci si-
gnaparticu-
laribus cor-
poris mem-
bris domi-
nantur.

sic de reliquis. Nec Zodiaci signa particularibus humanorum corporum partibus dominari queunt, ut Aries capiti, Taurus collo, & ita de singulis, ac successiue per caelum ac planetas fascinum iaculari non posse asserendum est. Quoniam multis in locis Arist. fatetur, tum mentes mouentes, tum caelestia corpora mota, ac influxus ab eis descendentes eorum effectum qui hic fiunt, non particulares, sed communes causas esse; illamque uirtutem, quam Aries & Sol capiti instillare dicitur, non potest non singulis corporis membris, & omnibus denique rebus communicare:

Cali confi-
gurationes
ad aliqua,
non tamen
ad turpitu-
dines propen-
siones ho-
mines red-
dunt.

id enim communis causae munus est; ut aqua ratione ad omnia se diffundat. Et licet caelestium corporum motus & configurationes hominem ad aliqua propensionem & inclinatioem reddere possint, non tamen ad turpitudinem, ac prauas & diabolicas actiones, sed ad uirtutes, sanctissimos mores, ac sanctissima tantum desi-

deria

deria
caelestia
tantum
quod
hominem
dem
clarum
inquinatum
augustinus
rationalis
ne per
omni
quid
erratum
quam
audere
cernere
de caelestibus
firmamentis
cor est
admodum
malis
bonorum
dum erit
que in
tra ipse
conseruati
tati, &
limitati
non, nec
Philosophia

deria nos propensos, inclinatosq; cælestes uirtutes, & cælestium luminum in nos de cædentes influxus faciūt, tantum abest, ut ab eisdem ad malum, & ad uitium aliquod, ad noxias, uanasq; & perniciosas cupiditates, homines sollicitentur & adigantur, ac tandem per eosdem fascino procurentur. Quid enim mali ab illis præclarissimis naturæ, & Dei Opt. Max. corporibus? quid inquā, damni ab ipso uniuersæ naturæ auctore, per hæc augustissima corpora? siue per suos, tanto tamq; admirabili ordine digestissimos, regulatissimosq; motus, siue per sua fulgētissima, saluberrimaq; ac uitæ mortaliū omnium accommodatissima lumina? quid, inquā, damni, quid exitij, quid cōtumeliæ nobis per Solē & Lunā, per errantia, aut fixa, fulgentissimaq; sidera contingere unquā potest? Firmamentū, dicebat Arist. in 8. de Phys. aud. est cor uniuersi orbis. In 12 diuinor. Omnium quæ cernuntur firmamentum est maximè diuinum. In li. 1. de Cælo, Cælum est locus & habitatio deorum. Si igitur firmamentum est orbis uniuersi præstantissima pars, si cor est, si quid diuinū, si deorū habitatio; nonne quemadmodum cor in animali fons illius uirtutis est, qua animalis integritas, ordo, & mixturæ nexus seruatur, morborumq; inuadentiū iniuria propulsatur, ita existimādū erit, firmamentū hoc & cælestia corpora, ac stellas, quæ in ipsis cælestibus corporibus sunt, eorum quæ intra ipsius cæli amplitudinē continentur, integritatem conseruare: propulsare autē ea, quæ orbis totius integritati, & eius partiū, hoc est rerū in ipso cōtentarū incolumitati aduersantur? Quod si secus fieret, nec quid diuinū, nec deorū habitationē, nec cor cælestibus corporib. Philosophi adscripsisset. At si cælestia corpora hæc inferiora,

Cælum cor
uniuersi or
bis, ex Ari
stot.

Cælū Dei
habitatio.

Origines ar-
guit, stellas
maleficas
appellâtes.

Plotinus
morū pra-
uitatem à
calo nobis
dari negat.

D. Bas. cū
alijs Theo-
logis astro-
logos ar-
guit.

feriora, ut Arist. loquentē citauimus, gubernāt; atque
gubernare idem est, ac dirigere, statuere & ordinare;
qui fieri potest, ut insicere, uitiare, euertere, ac fascina-
re queāt? Hinc Origenes 4. tract. super Matth. eos acri-
ter damnat, qui stellas maleficas affirmant: quia nulla
stella est à Deo facta quæ malefaciat. Iāblichus lib. de
mysterijs, uires oēs ab illis bonas descendere ait. Plotin.
lib. de Fato, ita inquit, iam uerò prauitas morum, quo-
modo à celestibus, qui dii sunt, hominibus dari potest?
Pierius lib. 3. Hieroglyph. ubi de tauro sermonē habet,
Platonem commendat, q̄ à celesti corpore, nihil nobis
posse demitti mali crediderit. Et à Io. Pico Mirandu-
lano longo processu, lib. 4. aduersus Astrologos osten-
sum, probatumq; fuit, à celestibus corporibus non bel-
la, non uitia, nō morbos, non mortem, non deniq; quid-
quam mali contingere posse. Quæ igitur insania est, ut
nonnulli per ea fascinū iaculari posse garriant? Præter-
mitto quæ D. Cyprian. Io. Chrysost. D. Aug. Hieron. Gre-
gorius, Ambrosius, Lactantius, Seuerianus, Cassiodo-
rus, D. Thomas de celestibus corporibus affirmant. Cū
D. Basil. Magnus in Hexameron lib. scribat, ridiculum
esse Astrologis contradicere, cū omnia eorum dicta
sint ignorantie & impietatis plena. D. quoque Bona-
uentura in Cētiloquiū prima parte, ea quæ per astra pro-
curantur, demonū illusionem & deceptionē appellat,
quam obseruationē à Deo maledictā, & ab Ecclesia in-
terdictā affirmat: velut illam inter alias existimo, qua
lunam ingentibus sonitibus iuuari arbitrabatur, quomi-
nus ab ea incantantium uoces exaudiri possent, unde
uaria instrumentorum genera pulsabant, quò lunę labo-
ranti opem ferrent, sicut Propertius meminit,

Cantus

Can-
Et
Iure e
tanda
Tridi
obser
super
tum e
falsum
filius
utraq
mam
xir. S
nō t
non
nece
nis,
neut
gebat
fortir
beret.
Dama
nel lun
sibiles
quod
luce e
suis q
ratio
spona
nouu
est: ne

Cantus & è curru lunam deducere tentant,
Et facerent, si non æra repulsa sonent.

Iure ergo, ob huiusmodi errores, ac deceptiones ui-
tandas in Toletana Synodo, ac demum in regulis ex
Tridentini Concilij decretis promulgatis, astrologicæ
observationes prohibitæ ac damnatæ sunt. Quod uerò
superstitiosi quidam tenent, cælum sentiendi ui prædi-
tum esse, atque incantantium uota & preces audire,
falsum esse affirmamus: lucidissimus namque Themi-
stius in hoc sensu sic ait: Constat animantem naturam,
utraq; sui parte extrema, sine sensu exigere. per extre-
mam autem partem cæli naturam, & plantas intelle-
xit. Sed alia ratione cælo, alia plantis sensum natura
nō tribuit: Plantis, quia uiles & crassæ sunt, ideo dignæ
non fuerunt, nec eum capere potuerunt, nec etiam eis
necessarius erat. Cælo, quia eminentioris censetur ordi-
nis, quàm ut ad sensuum usum descendere debeat, &
neutrum passione foras accersita ad inquirendum indi-
gebat. Plantæ, quia obuiam, & proximum alimentum
sortirentur. Cælum, quia pasci & cibari non necesse ha-
beret. In huiusmodi autem ardeliones secus asserentes,
Damasceus lib. 2. ita clamat, Nullus animatos cælos
uel luminaria existimet: inanimati enim sunt, & insen-
sibiles, & D. Aug. de Ciuit. Dei ait, Non est credendum,
quod plato dicit, globos istos luminum, siue orbiculos,
luce corporea super terram, seu die, seu nocte fulgētes,
suis quidem proprijs animabus uiuere. Ad ambas uerò
rationes cælo sensum inesse probantes uno uerbo re-
spondetur: quia licet cæli motus secundum partes sit
nouus, non tamen secundum totum: sic enim eternus
est: nec particularem, aut uniuersalem motum efficere
inten-

Toletana
Synodus a-
strologicas
observatio-
nes dānat.

Cælum sen-
su caret.

Plantis cur
sensus non
attributi.

Cælum nec
vniuersalē
nec parti-
cularē mo-
tū intēdit.

Metallica
laminæ dā-
nantur.

Actio &
passio inter
quæ est.

Corpora
naturalia
quo pacto
in artificia
lia agant.

intendit, sed motum absolutè. Nec illis hæc fuga suffra-
gari potest, si dicant, quòd cælo tantum cognoscendi
gratia sensus attributi sunt, & non propter salutem, ut
caducis animalibus, quia tunc dictorū sensuum organa
cælo natura dedisset, ut bene Arist. cōtra antiquos idē
tenētes probat. Illud verò de metallicis laminis cū cha-
racteribus insculptis, dicimus impiū, & execratione di-
gnum esse censendum, quia laminæ illæ nullam penitus
præcipuam virtutē à cælo habere possunt. Si quidē cæ-
lū, ut probauimus, cōmunis causa est, communem quæ
vim omnibus largitur, & nō particularem, ac proinde
particulares vires, quibus res inter se differūt, nō à cæ-
lo, rebus inferuntur, sed omnibus pro sua cuiusq; natura
insunt. Cū enim vnā, & eandem omnibus qualitatem
cælū imprimat, & hac res singulas cōfirmet, & tāquā
ex somno excitet, ut pro naturæ suæ quæque viribus a-
ctiones exerceat: quas quidē singularū rerum naturas
cælum non det, sed tantum communi quadam qualitate
gubernet; unusquisque iudex esse potest, cælū imagini-
bus nihil proprium dare posse, sed illud duntaxat in ma-
teriam imprimere, quod in res omnes quouis tempore
imprimit. Quis namque Philosophiæ principijs velle-
uiter imbutus est, qui actionē & passionē in illis tantum
reperiri nesciat, quæ ad idem genus pertinet? At natu-
ralia, & artificialia, non proximis modo, sed totis gene-
ribus distinguuntur. Si quidē naturalia motus, et quietis
in se principiū habēt; quo quidē interno principio, quæ
ab arte sunt, carēt. hæc de causa naturalia corpora in ar-
tificialia (quatenus artificialia sunt) agere nequeunt. non
enim cælum in uestem aliquā agere quidquam potest,
quatenus hanc vel illam formam ab artifice accepit: sed
ideo

ideo à cœlestibus uiribus uestem corrodi, tineis consumi experimur, quia ex lana, aut lino, uel pellibus, uel alia materia confecta est, & nō quia hac, uel illa forma conflata sit. Cū itaque laminæ, & imagines, nihil prorsus à cœlo uirium accipere possint, quā si earum materia eo modo nunquam formata fuisset, clarum est, diabolicum esse illud, quod de huiusmodi fascino obstre-
punt. Quod inde clarius fiet; nam si in succino Arietis, aut Scorpionis, aut cuiuscunque signi uel planetæ figuram insculpas, non magis succinum erit, quam prius, nec uehementius paleam trahet, quā antea, quia quæ naturam eandem habent, quā prius habebant, eodem modo à cœlo mouentur. Præterea ab arte imaginibus tribui nihil aliud potest, quā ordo, compositio ac figura: quæ agendi principia esse non possunt, ut bene in Philosophia exercitati norunt. Rursus ars naturæ
imitatrix appellatur, quia in externis tantum partibus naturæ similia facit, interna autē nō contingit. Quod si partes in profundo sitas attingeret, non ars imitatrix, sed inuētrix natura diceretur. Superficies uerò actionis
omnis est expers. Ideo cū in imaginibus, et figuris, & characteribus tantum superficies mutetur, per eos agi
nihil prorsus potest. Verū fac, plumbū, aut alias aris species, per fusionem liquefieri, & laminam cū his, aut illis imaginibus formari, quid tum? Annon liquidò constat, ea quæ ab arte sunt, naturæ motibus nullo pacto esse subiecta, & ita à Cœli actione nihil recipere? sed fac, laminis cœlestem fluxum instillari, quod nullo pacto admittitur; num eiusmodi influxus perniciosus, exitialis, & fascino di ui præditus erit? minime. nam tum ad Platonis, tum ad Aristotelis, & omnium
philo-

Ars naturæ
imitatrix.

Superficies
actionis
expers.

philosophorum mentem probauimus, cælum diuinum
 esse, diuinarum mentium sedem ac locum appellari, &
 ueluti cor uirtutes in animalis partes diffundit, ita salu-
 tares influxus, ac uires in hæc inferiora cælum immit-
 tit. Quando uerò per eiusmodi laminas & imagines
 tot scelera committi, & tot mira fieri contingit, non la-
 minis, & imaginibus, sed dæmonibus, q̄ talia perpetra-
 runt, adscribenda sunt. Nec laminæ & imagines quid-
 quam efficere potuerunt, quàm signa maleficorum, ac
 demonum pacta, & fœdera ostendentia præstare. Mi-
 nimeque uerum est, hominum uota uolatilia reddi pos-
 se, ut supra monuimus: neque ex hominum uoluntate co-
 matorum siderum generatio pendet, ut aduersarij de-
 fendunt. Si quidem eiusmodi comatorum siderum or-
 tus nihil aliud est, quàm calida & sicca impressio in ter-
 tia aeris regione genita prope sphaeram ignis, ex calido
 & sicco uapore solis uirtute eleuata, globus uerò illius
 uaporis sic unitus, stellæ corpus uidetur. partes autem
 illius uaporis discontinuatae circa globum illum, & in
 longum protensa in suis extremitatibus illi globo con-
 iunctæ, quasi eius comæ sunt. At si solis uirtute coma-
 tum sidus procreatur, fatuum est dicere, ab hominum
 uoluntate eiusmodi pendere. Et si Regum obitum si-
 gnificare aliquando reperitur, non illius sideris natura,
 sed diuino iussu fieri potest. Si autem natura fiat, casu
 & ex accidenti, ita Regum sicut rusticorum interitum
 portendet. Deus namque immortalis, cum aliquid diri,
 uel aduersi, ob mortalium scelera punienda, in mun-
 dum est immisurus, id portetis, & prodigijs futurum
 ostendere, uenturasque calamitates signis, minisq; cæ-
 lestibus præmonstrare consuevit, ut qui legendis histo-
 rijs,

Laminarū
 actio Dæ-
 mon. ascri-
 bitur.

Siderū co-
 matorū vis
 & ortus.

Deus ven-
 turas cala-
 mitates si-
 gnis præ-
 monstrat.

vijs, nel mediocriter exercitatus sit, iudicare potest. Hinc Dauid, Dediſti metuentibus te ſignificationē, ut fugiāt à facie arcus. Et D. Cyprianus, Hortamur planè quantum poſſumus, vt quoniam prouidentia Domini monentis inſtruimur, appropinquare iam certaminis Et agonis noſtri diem, ieiunijs, uigilijs, orationibus, inſiſtere cum omni plebe non deſinamus, incumbamus gemitibus aſidujs, Et deprecationibus crebris. hæc ſunt enim nobis arma cœleſtia, quæ ſtare, Et perſeuerare fortiter faciunt. In Regnis Hiſpaniæ, in Oppido Vililla nuncupato Ceſarauguſtanae diœceſis campana quædam eſt, quam miraculorum appellant; hæc per aliquot meſes antequam aliquid aduerſi in Chriſtiana Republica contingat, ex ſe ipſa, nemine impellente, pulſatur. Cuius rei teſtimonium per publicos tabelliones, teſtibus plurimis adhibitis hiſce oculis egomet legi, præter fidem, quam de eadem re illius Regni Proreges ſuis litteris faciebant. Quid dicam de cœnobio ſancti Mauritij, quod in conſinibus Burgundiæ prope fluuiũ Rhodanum ſitum eſt? in eo enim uiuarium eſt, in quo iuxta numerum monachorum piſces ponuntur. ex quibus monachis cùm aliquis agrotauerit, piſciculus quoque ſeminiuus ſupernatare in uiuario cernitur: quod ſi monachus è uita migraturus ſit, paucis antè diebus piſcis moritur. Et hoc tum à Cardinale meo, tum ab alijs teſtibus fide dignis accepi. Vnde non immeritò Diuus Cyprianus ait, Nos quod fidei et charitati, Et ſollicitudini congruebat, quæ erant in conſcientia noſtra protulimus, diem certaminis appropinquaſſe, hoſtem uiolentum contra nos exurgere, pugnam non talis qualis fuit, ſed grauioſiorem multò, Et acriorem uenire, hoc no-

Cypriani
uerba de
calamita-
tibus præ-
uiſis auer-
tendis.

D. Mauri-
tij cœno-
bium.

N bis

bis diuinitus frequenter ostenditur, de hoc nos providentia & misericordia Domini sæpius admonere dignatur. hac ille. Et quoniam ex Regum interitu regnorum perturbationes oriri solent, & ex eo plurimum utilitates uel detrimenta accidere possunt, atque Deus præcipuam Regum curam gerit: hinc fit ut de illis Angeli magis quàm de reliquis solliciti sint, eorumque ministerio, comata sidera Dei iussu aliquando gigni piè credere possumus; quò de uenturis calamitatibus, ac perturbationibus præmoneantur. Nonnulli uerò aiunt, quòd uehemens & inordinata siccitas & caliditas comati sideris ortum comitari consuevit; & quia ut plurimum Reges, Principes, diuites ac magnates calidis & siccis cibis aluntur, nihil nisi cū pipere, zingibere, croco, cinnamomo, & alijs aromatum speciebus uescendo, hinc usu venire solet, ut plurimi ex illis eo tempore intereant. Arist. autem in lib. meteor.

Comata sidera quo pacto mortis signa sint.

ventos ualidissimos, ac terræ motus futuros ex comati sideris ortu præmonstrari asserit. Cuius rei ratio reddi potest, nam cū eiusmodi comatum siccus generatur, accidit ut aliqua illius exhalationis pars, in interiori terræ parte commota obductis poris terræ ob internū frigus concludatur, & intercipiatur, & ex ea inclusa materia, & ex ui sua in multitudinem redacta, per antiperistasin terræ motus fiat. Eadem ratione maris inundationem prænuntiat: at si interdum fructuum egestatem, legum mutationes, Regnorum translationes, lites, rixas, iurgia, & contentiones comata sidera prænuntiare solent, uel fieri potest, quia ob siccarum & calidarum exhalationum eleuationem, homines furiosi, & non sanæ mentis à cholero humore prædomi-

minantur, uel quia dæmones, Deo sic permittente, ad maleficorum preces, ac uota, ob hominum peccata punienda, eiusmodi agere ac procurare consueuerunt.

Arist. autem præfagitionem per Cometas prætermisit, quia admodum incerta est, nec illi fortasse persuasa. Cuius sententiæ libentissimè adhæreo, cum nil sine

Fulminum
ortus.

causa, & efficaci ratione, neque dixerit, neque tacuerit. Illud quod de fulminum ortu blatterant, execratione potius, quàm confutatione dignum uidetur: si quidem ut ex Arist. didicimus, natura, & non arte fulmina fiunt, ex exhalatione scilicet sicca, sed in humida, seu in his quæ ex humida constant, intercepta, & inclusa, ac uel quadam ab eis erumpente: spiritusque ex quo fulmen conflatur, magna uel nubiens exilire nititur: cumque nubis densitate prohibeatur, uis eius perpetuò augetur, itaque tandem maximo impetu, ex illa exprimitur, quemadmodum globi qui è tormentis aneis maxima celeritate excutiuntur, in qua uolenta expressione fulmen accenditur, aut certè plurimum incalescit, & feruidus redditur: quanquam & antequam extrudatur, hinc atque illinc ad latera nubis commeans, nec exire ualens, mobilitate sua, & attritu incalescere potest, & ardorem quendam concipere, qui postea extrusione augeatur. Quin & dum longo spatio per aerem spiritus ille celerrimè desertur, & illa motione agitur, atque ad aerem caliginosum, & densum alliditur, magis magisque accenditur, & calet; non secus ac sagittarum plumbum aeris attritu, & motus uelocitate incalescit, ut sæpè liquefieri contingat. Quocirca duo fulminum genera Arist. commemorat, spiritus tenuitate, & crassitie in-

Fulminum
duo gene-
ra, secundū
Arist.

Fulminum
tria genera
ex Sen.

Fulmina
ab Ioue
mitti con-
fuitur.

ter se differentia. Vnum spiritus admodum tenuis, al-
terum crassioris: ob quam tenuitatis & crassitiei dif-
ferentiam efficitur, ut quod tenui spiritu constat, præ
nimia illa tenuitate non incendat, & eò magis si ma-
teria in quam incidit non reluctatur, sed cedit: & hinc
fit ut æs interdum liquefiat, crumena uerò illa sa rema-
neat; dolij ligna dissoluantur, uinum exiccatum ob ex-
halationis illius siccae admistionem, densum & veluti
concretum reddatur. Vnde dolum reluctando exu-
stum relinquitur, vinum autem cedendo seruatur. Et si
Seneca tria fulminum genera distinxit: quod terebrat
vnum, aliud quod discutit, ultimum quod vrit. Quod
terebrat ait subtile esse, & flammeum, cui ob puram
flamme tenuitatem, per angustissima sit fuga. Quod
dissipat, conglobatum esse, & spiritus procellosi com-
mistam uim habere, & per foramen, per quod ingres-
sus est, redire, & euadere, ictuque rumpere, & non
perforare. Quod vrit, multum terrei habere, & igneum
magis, quam flammeum, & ideo magnas ignium no-
tas relinquere, quæ percussis adhærent. Ad illud uerò
de Ioue, dicimus, quod Lucretius ridet ueteres, quasi
Iouem fulmina uerè mittere crediderint. Quid, ut Se-
neca testis est, tam imperitum est, quam credere ful-
mina ab Ioue è nubibus mitti? Sed non tam hebetes
illos fuisse existimo, ut ea quæ de his ab eis tradita
sunt, crediderint. Quin potius, ob imperitorum ho-
minum animos coercendos sapientissimos uiros hac
de re locutos censeo, ut aliquid supra nos esse osten-
derent, quod timeremus. In tanta namque scele-
rum audacia non parum fuit utile, aliquid esse do-
cere, ad quod cuitandum nemo sibi idoneus videretur.

eur. Id uerò quod de M. Herennio Decurione fertur, & in Catilinianis prodigijs legitur, fabulosum esse credo. nō enim fieri potuit, ut sereno die fulmine ictus fuerit: in maxima namque tempestate, & tetra nimborum caligine mitti fulmina, & experimur, & ex Aristot. didicimus. hinc Lucretius:

Fulmina gignier è crassis, alteq; putandum est
Nubibus extructis: nam celo nulla sereno,

Nec leuiter densis mittuntur nubibus unquā.

Si enim sereno die fulmina mitti contingeret, non bene eorum constitutio tradita esset, quando dictum est, fulmen multum & tenuem spiritum esse à nube expressū.

Vnde à fulgure differre aiunt, spiritus expressi multitudi-
dine, quoniam fulgur non è multo spiritu, & illo quidē sparso, & per interualla exeunte excitatur. In fulmine autem multus est, & simul extrusus, quod à cæteris spiritibus à nubibus extrusis tenuitate, & subtilitate differt, quia si materiam inuenit, quæ illi transitum præbeat, illam non ferit; si resistentem aut reluctan-
tem, percutit aut adurit, quod quidem de alijs non legitur, nec creditur. Hinc etiam experientia comprobatur, Autumnno & Vere fulmina maximè mitti, quia exhalatio è qua oriuntur, hyeme, frigore rigente extinguitur, nec sursum ascendit. Aestate uerò præ nimio calore dissipatur, nubesque tam dense non fiunt.

Et ego cum Peripateticis quedam quæ a fulmine non feriantur, non admitterem, ut de Aquila, uitulo marino, & Lauro ferunt: non enim uoluntario sed uiolento motu mouetur, & absque cognitione. Et ego Laurum à fide dignis de celo tactam audiui. Caterum, si quæ uenenosa fulmine icta, uenenum amittunt,

M. Heren-
nium sere-
no die ful-
mine ictū
refellitur.

Fulguris &
fulminis
differētia.

Fulmine o-
mnia feriū-
tur.

Laurus ful-
mine per-
cussa.

& quæ non sint, venenosa fiant, inde contingere potest, quod fulmen, spiritus & sicca exhalatio est, ex cuius admistione quæ sulphurea & amara est, quæ veneno carebant, venenosa fiunt, reliqua autem venenosa, venenum amittunt, eiusmodi exhalatione illorū uenenū extinguente & expellente, Ratio autem, cur arborum rami fulmine tacti sese sursum tollant, & homo quoque faciem erigat, hæc esse potest: quia fulminis exhalatione rami sicciore fiant, quocirca in alteram partem inclinari, postea vi ac suæ naturæ relictī sese erigunt, ut contra fulmē stare existimentur. At homo faciē erigit, nā veluti attonitus à fulmine reductus ita supinus iacet, quasi aduersus fulmen pugnare uideatur, illi q; resistere velle indicetur. Lapis verò, qui interdum ex fulmine cadit, siue metalli quodvis genus sit, ex eadē materia intra nubē, è qua in terræ visceribus generatur, nēpe ex humidæ & siccæ exhalationis admistione, quæ quidem exhalatio, quemadmodū fuerit, maiorem quæ huius aut illius partem in se habuerit, ita lapidem aut metallum efficit. Nec à ratione & natura alienum est, posse illas exhalationes, in nube, ut in terra misceri, atque concrefcere, atque insolubili quodam nexu ad eò duras fieri, ut in lapidem, aut metallum crescant. De ingēti tamen metalli magnitudine in tam paruo temporis spatio, an ea in nubibus genita sit, ut Auicenna memorat, affirmare non auderem; Corpora, inquit, & ærea, & similia sagittis hamatis in Persia, cūm coruscat, decidunt; quæ in fornacibus non liquefcunt, sed eorum aqua in fumum resoluitur, terra autem fit cinis. Decidit quoque ferri massa quinquaginta librarum, quæ præduritie frangi non potuit. Cuius pars ad regem Torati est missa,

Homo fulmine ictus supinus iacet.

Lapidis ex fulmine cadentis materia quæ.

Monstruosa ferri massa quæ ex fulmine, secū dum Auicennam cecidit, negatur.

missas, verò ut enses inde cuderentur, iussit; sed illa, nec frangi, nec cudi potuit. Arabes aut dicunt enses Alamanicos, qui optimi sunt, ex eiusmodi ferro fieri. Hæc ille. Quæ ego creditu difficilia, & mercatorum commenta esse existimo, ut suos enses carius vendant. Nec minus à ratione alienū censeo hoc, quàm quod alibi Auicenna affirmat, se scilicet vitulum è fulmine cadentem uidisse. Nam quamuis animalia minus perfecta, ut rana in aere, ex materia preparata procreari possint, perfectum tamen non nisi ex semine in femellæ utero gigni possit; quo fit ut Auicenna, aut vitulum illud cadentem somniauerit, aut alijs narratibus nimis leuiter crediderit. Aut si ipse aut alius fide dignus uiderit; turbine aliquo vitulus alio in loco sublatus fuit, deinde in terrâ ubi Auicenna aut alius erat, demissus, ut è nubibus cadere uideretur: nam lapides & animalia in sublime subduci per turbine possunt. Cuius turbine ortus non ab hominum uoluntate, sed natura fiunt, ut Arist. docet. Ventus namque in circuli speciem excitatur, cum spiritus qui è nube excernitur, alterâ in nubem incurrit, atque ab ea ob illius densitatem repercutitur, ac ne rectâ feratur, prohibetur; perinde atque in terra euenire solet in locis angustis, in quæ ex amplo & patulo loco uentus coactus est; in quibus locis turbo & uertigo fieri contingit: idque hac de causa, nam ipsius spiritus fluentis prima pars repellitur; quia corpora in quæ incurrit, non cedunt, sed reniuntur; aut ob locorum angustiam, aut quod alius flatus contra spiret. Illa igitur flatus prima pars repulsa, & ab eo quod obstat, ne progrediatur impedita, cum etiam retrocedere ob flatum qui sequitur, & à tergo impellit, non ualeat; in obliquum necessariò fertur, qua nimirum

Ensis Alamanici materia quæ.

Animalia perfecta in aere minime generantur.

Turbine ortus.

N 4 parte

parte non prohibetur, ita uerò ut quod deinceps sequitur, in obliquum unà cum eo semper deferatur, donec eiusmodi pars prima reflexa, cum eo quod à tergo impellit, cōiungatur, & orbis unus efficiatur: cumq; unus motus sit, alia quàm orbis figura fieri nequit, & ueluti narrato modo in terra, ob dictum flatum ne rectà feratur impeditum, uentorum uertigines efficiuntur: ita in nubibus fit, si is qui excernitur spiritus in nubē incurrat, quæ rectum illius exitum impediat, ut diximus. Qui profectò turbines è nubibus ex aere in mare incidētes, ea quæ in primo libro dicta sunt, & multò plura efficere possunt. Minimeq; pluuia ex lacte, sanguine, carne, ferro, & alijs huiusmodi hominum uoluntati adscribenda sunt, cum naturæ ordine ex uaporibus caloris uirtute ex multis terræ differentijs in aerē delatis eis similes fiāt. Terræ. n. alię macrę sunt, alię pingues, alię mediocres, alię rare, alię dense; sunt item molles, durę, leues, asperę ac cęruleę, cinerę, fuscę: præterea dulces, pingues, acres, suauēs, astringentes. Vnde fit, ut pro uaporum exhalationumq; diuersitate naturam, colorem, saporem & odorem pluuia induant. Quibus terræ differentijs id accidere arbitror, quod Eustathius Homeri interpretis ait, in Armenia scilicet rubentes nives cōspici, illa etenim loca minio scatēt, cuius colore exhalationes, ex quibus nives fiunt, tinguntur. Et licet Aristoteles nullibi lapides in nubibus gigni dicat, & qui in flumē Aegos decidit, uentorū sublaturum asserat, tamen non ex hoc infertur, quòd in nubibus non gignantur, ut suprà tetigimus: cum illuc halitus siccus humido admistus, quæ lapidum materia est, euehatur. Verum si interdū fulmina, grādines, pluias, uentos, turbines,

luuia lactis & sanguinis anfiant.

Terrarum differentia varieg.

Niues rubentes in Armenia quare.

et alia
fieri
demo
ad hui
fiunt
stior
quim
orti
dimis
busla
nius
gnam
que
Sept
pugn
ad sic
De me
in ma
ris ma
verten
euent
retur
in eor
pediti
oblata
etos e
prima
cundu
senas
in eui
da, an

Et alias aeris perturbationes, pro hominum voluntate fieri conspiciamus, huiusmodi non hominibus, sed demonibus adscribenda censeo; quorum innata virtus ad huiusmodi efficienda sola sufficit, cum materia ex qua fiunt, demonibus obtemperet. Quae omnia inde manifestiora esse possunt; nam ut Olavus Magnus refert, Haquinus Nouergiae Princeps contra Danos pugnaturus, orti imbris maleficio ita hostium vertices inusitatis gradinis ictibus conuerberavit; ut eorum oculi veluti quibusdam nimborum spiculis laceffiti, prospiciendiq; penitus facultate priuati, grauiorem ab elementis pugnam, quam ab hostibus sustinerent. Biarmenses quoque, eodem Olao referente, polo Arctico viciniore, in Septentrione contra potentissimum Regem Regnerum pugnaturi, carminibus aggressi caelum, sollicitatas nubes ad summam usque nimborum violentiam impulerunt. De uentis autem idem asserit, quod Henricus Suetiae Rex, in magica arte nulli suo tempore secundus, tam familiaris malis demonibus erat, ut quocunque suum pileum verteret, confestim inde optatus uentus spiraret, quo euentu inditum illi nomen fuit, ut uentosus pileus diceretur. Finni praeterea, ut idem testatur, negotiatoribus in eorum littoribus contraria uentorum tempestate impeditis, uentum uenalem exhibere solebant; mercedeq; oblata, tres nodos magicos non cassioticos loro confectos eisdem reddebant; eo seruato moderamine, ut ubi primum dissoluissent, uentos haberent placidos; ubi secundum, uehementiores: at ubi tertium laxauissent, ita saeuas tempestates pateretur, ut nec oculo extra proram in euitadis scopulis, nec pede in naui ad uela deprimentem, aut in puppi pro clauo dirigendo, integris viribus poti-

Aeris perturbationes demonibus quandoque adscribuntur.

Olai historia de quodam qui gradinis ictibus contra hostes pugnauit.

Henrico regi Suetiae quo pacto uenti obediunt.

Finni uenalem uentum exhibent.

Xerxis prae-
fecti quo-
pacto secū-
dos ventos
habuerint.

Sacerdotes
fulgurato-
res.

Veri cogni-
tio, cibus
animo sua-
uissimus.

potirentur. Quòd asseritur vendi ventos, Herodotus lib. 7. de Praefectis Xerxis testatur, quòd in triduana tempestate quadringentas naues amisere: donec quarto die Magi incisiones faciendo, & veneficijs incantando ventum, Theryi & Nereidibus sacrificando tempestatem compescuerunt. Et quoniam daemones humani generis capitales hostes, & honoris cupidi hominum mentes obcaecatas tenebant, atque illius tēporis mortales veri Dei cognitionem ignorabāt, hinc est, ut cū daemones suo arbitratu ad hominum preces talia efficerent, pro dijs haberentur; sibiq; sacerdotes inter cetera pro fulminibus procurandis expiandisq; constitui voluerint, ut in decemviralibus legibus habetur. Qui quidem sacerdotes à Marco Catone, ut diximus, fulguratores appellantur. At nobis qui longè herclè faelicio- re ætate geniti sumus, propterea q̃ verum Deum quotidie intuemur, contemplamur, atque veneramur, nullisq; amplius daemonum praestigijs & imposturis illudimur, ecquid turpius magisve pudēdum est, quā nugas terere? & fonte veritatis amisso, fabularum ac deceptionum riuulos sectari? cū praesertim ita natura comparatum sit, ut nullus animo suauior cibus sit, quā veri cognitio. Qua veritate motus ad vanam celi observationem refellendam, & ad ceteras nugas confutandas, quorum causa fascinum iaculari creditur, consultò veni.

Propria fascini diffinitio traditur. Cap. XV.

EXaminatis & discussis partibus, quibus fascinum, Ex Philosophorum sententia diffinitum fuit, reliquum est, ut ad Theologorum aures, vera eiusdem diffinitio

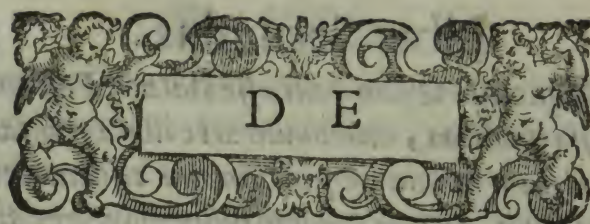
gnitio a
pernici
vel exp
bus fir
est Fa
quib
qua a
tum
maxim
eos qu
lib. ful
vterqu
bus he
verbi
pes q
nis ex
die im
ius va
rarum
ut ad
ti tract

finitio assignetur. Quam hanc esse statuo: Fascinum est
 pernicioſa qualitas, dæmonum arte illata, ob tacitum
 vel expreſſum hominum pactum cum eiſdem dæmoni-
 bus firmatum. In qua quidem diffinitione, res diffinita
 eſt Fascinum, reliquæ verò partes diffinientes ſunt; ex
 quibus pernicioſa qualitas generis vicem gerit, reli-
 quæ autem, differentiæ locum tenent. Et meritò taci-
 tum vel expreſſum cum dæmonibus pactum ponitur:
 maxima namque differentia eſt inter eos qui tacitè, &
 eos qui expreſſè dæmones inuocant, vt i. cap. ſequentis
 lib. fuſius dicemus, & cap. i. i. præſentis lib. tect. gimus:
 vterque tamen modus eò ſpectare videtur, vt dæmoni-
 bus honor & cultus quidā exhibeatur, dum rebus aut
 verbis ab illis inſtitutis tanquam ſacramentis, ad tur-
 pes affectus ſuperſtitioſi vtuntur. O infælicis deceptio-
 nis errorem, tale numen colere, quod hominibus quoti-
 die imponit, eorumq; ſempiterno interitu gaudet. Cu-
 ius vaniſſimæ credulitatis laqueis, vniuerſum ferè ter-
 rarum orbem reſperſum videmus. Cæteriùm præſtat,
 vt ad reliqua ventilanda deſcendamus, quod in ſequen-
 ti tractatu exequemur.

Fascini pro-
 pria diffini-
 tio.

Qui diabo-
 lū colunt,
 miſerrimi
 ſunt.

DE



F A S C I N O
LIBER TERTIVS
LEONARDI VAIRI
BENEVENTANI

*Ordinis S. BENEDICTI Canonici Regularis
ac sacrae THEOLOGIAE Doctoris:*

Auctoritatum fascinum esse loquentium verā
expositio ac sensus. CAP. I.



Diffinitio-
nis cogni-
tio omnes
difficulta-
res eluci-
dat.

Ars & na-
tura repēti
nos motus
abhorrent.

EMINI mirum visurum arbitror,
si in præcedenti libro, non à primo
huius materiae capite examinando,
verum à secundo orsi sumus. Siqui-
dem maiorem lucem atq; intelligē-
tiam ex definitionis examine, dicē-
dis afferri posse existimauiamus, q̄ si ab ipso SI EST,
initium sumptū fuisset. Quod quidem pertractandi præ-
ceptum ab Auerroe in lib. de Physico auditu mutuati
sumus; ubi non rei naturam tantum, sed omnes difficul-
tates de re incidentes ex diffinitionis cognitione, dilucē-
dari docet. Accedit etiā, quod in lectorū odium, ac ma-
levolentiam incidissem, si in ipso operis limine fascinū
in hominum, ac vulgi opinione receptum in dubium
vocare voluissem: ars enim, sicut natura, repētinus mo-
tus

ius abho-
sas rimar
falsitati
secretur
di præ
tioni es
cipijs,
Cūm it.
mili or
tius non
rius int
præcipi
solitum
Dei Ca
So
Re

Super
religio
quoque
quiesc
rius ad
mitas a
ctum ess
to Præ
m, fasc
Cūm it. D
dum sup
uersus E
de uider
stimare
bantur

tus abhorret: ideo paulatim veritatis uiam fascini causas rimando, & discutiendo examinari oportuit, quod falsitatis, ac deceptionis origo, & fundamentum cognosceretur, & cognitum radicitus auferretur. Confutandi præterea modus similis est resolutioni, quæ compositioni est admodum contraria: componētes enim à principijs, resoluentes à medijs, ac postremis exordimur. Cùm itaque primo lib. tradita confutaturi essemus, dissimili ordine à compositione incipiendum fuit, ut Boetius non semel monet. Verùm ut à nobis dicenda clariùs intelligantur, notatu dignum existimo, duobus præcipuis modis apud Veteres fascini uomen usurpari solitum; primo pro Priapi pene, ut Aug. lib. 6. de Ciuit. Dei Cap. 9. refert, quo quidem modo Ouid. usus est,

Soles sacrum reuinctum pampino caput,
Ruber sedere cum rubente fascino.

Super ipsum namque noua nupta more honestissimo, et religiosissimo matronarum sedere iuebatur. Horatius quoque rem eandem fascinum nominat in Epo. ita inquit: Minusve languet fascinū. Causam Porphyrius adducit, quod fascinādis rebus hæc membri deformitas adderetur. Alij potius ab auertendo fascino, dictum esse censent: quod in sacris Dionysij ritè propitiato Priapo, & imposita illi corona à matrona honestissima, fascinum à frugibus auerteretur, ut Aug. lib. 7. de Ciuit. Dei, ex Varrone meminit; & ad fascinū amolientum super id sedere iuebatur: nam Pompeius Festus uersus Fescenninos, qui in nuptijs dicebantur, etiam inde uideri dictos posse scribit, quod fascinum arcere existimarentur. atq; illi etiam qui fascinum pellere credebantur, Fesno ē, uel Fescennini dicebantur. Et sicut in agris,

Fascini nomen duobus modis sumptum apud veteres.

Fescennini uersus unde dicti.

Quæ opi-
niones re-
fellenda.

Dæmones
quo pacto
fascini cau-
sa sint.

Fæderis
expressi cū
Dæmon.
usus.

agris, ita et in nuptiis Priapus seminum Deus, ne fecū-
ditas fascinatione impediretur, colebatur. nisi potius
sit, quod Lactantius lib. pri. ait, Mutinū esse Deū, in cu-
ius sinu pudendo nubentes primū sederent, ut illam
pudicitiam prior Deus delibasse videretur: qui fascini
modus, cū nullā penitus rationē præ se ferat, omniq;
turpitudinis genere refertus sit, confutatione non indi-
get. nam ut i. Ethic. ab Arist. dicitur, non quæuis opi-
niones refellendæ sunt, sed quæ probabilitatem aliquam
habent & rationes aliquas, quibus nitantur. Secundò
fascinum sumptum reperio sicut pri. lib. à nobis defini-
tum est, quod satis superq; præcedenti tractatu exami-
nantes confutauimus: & illius erroris, ac deceptionis
origo, præter ea quæ diximus, inde ortum habere po-
tuit, qd dæmones omniū artium ac fraudum quas homi-
nibus tendere potuerunt, nihil intentatū reliquerunt,
quò illorū mentē a ueritatis uia ac scopo abstraherent,
atq; diuerterent: scientes quòd ubi deceptio uel leuiter
semel humanū intellectū inuaserit, adeo cæcos homines
reddit, ut ad omniū scelerum perpetrationē eos fleat,
ac penè præcipitet. Illos namq; cōmunes omniū hostes
non latet, quòd ueluti nemo est tā fatuus, ut sponte sese
præcipitē det, sic postquā semel ipsis adhaferit, et si ma-
xima præditus sit sapientia, vi sua ab eius retibus ac la-
queis fugere nullo pacto potest. Quocirca per nonnullas
imposturas, ueluti per quadā oblectamenta humanum
genus fallere cæperūt. Mortuisq; ijs quibuscum expres-
sum fædus inierūt, per usum ueneficiorum, collyriorū,
vnguentorum, potionum, alligationū, suspensionum, annu-
lorum, imaginum, characterū, laminarum, certorum nu-
merarum, sonorum, sacrificiorum, solitudinum, imagi-
natio-

nationū, incantationū, adiurationum, consecrationum,
ieiuniorum, somniorum, orationum, cœremoniarum, cœ-
lestium coniunctionum, & aliorum huiusmodi, posteri
succedebant, ad quos demonum familiaritas & amici-
tia, uelut hereditario iure per innumeras superstitione-
nes, & inter alias per matris & filij concubitum, iuxta
Persarum superstitionem proueniebat, ut Catullus ait;

Fascinandi
virtutis hæ-
redes.

Nascatur magus ex Gelli matrisq; nefando
Concubitu, & discat Persicum haruspiciū.

Magi nati-
uitas ex Ca-
tullo.

Nā magus ex matre & gnato nascatur oportet,
Si vera est Persarum impia religio:

Natus ut accepto veneretur carmine diuos,
mentum in flamma pingue liquefaciens.

Quorum posterorum alij expressum, nonnulli tacitū pa-
ctum superstitionis quibusdam signis adhibitis cum de-
monibus seruabant: sibi persuadentes eiusmodi signa
causas illorum effectuum esse, quos perficere intende-
bāt. Demones autē, qui per notiones sibi inditas, maxi-
mam rerum omnium scientiā habent (virtutes namq;
cœlorum, stellarū, uolucrum, piscium, arborū, herbarū,
metallorum, lapidum, elementorum optimè callent, &
quid homini prodesse aut obesse possit, non ignorant:
quid morbos, mortem, cruciatus, aut alia quæuis nocu-
menta afferre queat, bene norunt) secretò venena adhi-
bebant, aut in vestem, aut in potum, aut in cibum, aut in
stomachū immittendo: eis etenim corpora omnia obe-
diūt, ut sepius diximus: Vnde per naturæ uenena demo-
nes ea faciebant, quæ fascinatores per oculos, aut alia
instrumenta se efficere putabant nā uenena fascinantes
ignorabāt, nec illis rebus quas perdere uolebāt, ea adhi-
beri cernebant: eaq; flagitia nō omniū, sed illorū tantum
gratia

Demonum
scientia.

Malā per
Dēm. per-
petrantes
qui.

Christus
fraudes Dē-
monū de-
struxit.

Populi fa-
scinantes,
non ppria
vi sed Dē-
monū arte
fascinabāt.

gratia præstabantur, qui eiusmodi taciturnum, uel expres-
sum pactum cum demonibus habebant. interdum au-
tem in una familia admodum pauci reperiiebantur, qui
id facerēt, sepē tota familia huius criminis hæres erat,
aliquando etiam totus unius Urbis populus hac pesti-
lencia contaminatus erat: quæ labes per demonum as-
strum, ac malitiam deinde diffusa, totum terrarum or-
bem inuadere cœpit, tantasque in hominum animis ra-
dices egit, ut si Iesus Christus Saluator noster in hunc
mundum ad humanum genus redimendum & illumi-
nandum demonumque fraudes destruendum non uenis-
set, adhuc in tantorum errorum tenebris iaceremus.
Quemadmodum ueteres iacuisse legimus, & inter alios
Isigonum, ex cuius sententia Plin. lib. 7. cap. 2. refert, in
Triballis, & Illyrijs homines reperiri, qui visu effasci-
nent, interimantq; quos iratis præcipue oculis diutius
intueatur, & ex Nymphodoro in Africa, familias quas-
dam effascinantes tradit, quarum oratione laudata quæ-
que intereant, arbores arecant, infantes emoriatur. Et
ex Apollonide huius generis familias in Scythia esse
prodit, quæ Bythiæ uocatur, ac deniq; in Ponto Thibio-
rum genus, multosq; alios eiusdem naturæ ex Thilar-
cho narrat. Eodem quoq; pacto illud Arist. Alexātri,
Solini, Heliodori, Plutarchi, Pomponatij, Auicennæ,
Algazelis, omniumq; hac de re loquentium intelligen-
dum est, ac denique omnes auctoritates, & rationes à
nobis ad fascinum esse probandum adductas eodem sen-
su intelligendas, & exponendas duco, hoc est non
propria ui, sed demonum arte eiusmodi mala homines
intulisse. & ubi Arist. de fascino in problematibus locu-
tus est, sectione 7. problemate 7. ibi non de sua, sed de
aliorum

aliorum
corpus
tiebant
lius pla-
giſque
ſimpe
mirabil
noxios
getes e
pellicer
diciū ro
predio
didicit
tione a
nem &
tus ille
modi a
ſtatu i
cū Ariſ
qa anima
tota ſim
tes, ut qu
neſcat. &
ta ſunt, hu
tūrita et
humida ſu
perſeuerat
te ſunt
peritur. In
poſita. In
natiuus, q

aliorum mente respondet, ut fecit quando lumen esse corpus dixit, quia sic Anaxagoras & Democritus sentiebant, atque Arist. satis est, nunc ad huius nunc ad illius placitum problemata soluere. Cumque magis magisque innumera propè mala à sceleratis hominibus passim perpetrarentur, opus fuit apud veteres (ut in Decè viralibus tabulis notatū citauimus) omnes capitis obnoxios iudicari, què eiusmodi scelera perpetrassent, segetes excantassent, aut vllis veneficijs & carminibus pellicere ausi essent. Ad illud verò de Agricola, q in iudiciū vocatus fuit, quòd omnes segetes, ac vineas suo prèdio vicinas fascino arefecerit, et suasata opima reddiderit; dicimus, terrā cū animalibus, et plātis proportionē ac similitudine quadā, quādā principia habere; nam & stirpibus & animalibus, eorumq; partibus status ille ualidus & vicens, ac senectus cernitur, et huiusmodi à frigore & calore ortum habent. quos equidem status in terra inueniri, & ab eisdem causis proficisci, cū Arist. in pri. Meteororū asserimus. Sed hoc itere est, qā animalia nō p partes iuuenescunt, aut senescunt, sed tota simul corpora, terra verò nō tota simul, sed p partes, ut quibusdā in locis iuuenescat, vigeatq; in alijs senescat. & sicut animalia, et stirpes, tū cū vigore prædita sunt, humore abundant, quo cū senescūt, destituuntur; ita et partes terræ vigētes ac firma atate præditæ, humidae sunt, & ad aliquod vsque tempus in eo statu perseuerare possunt; senescētes autem arescunt, et effætae fiunt: q permutatio in aliquibus partibus terræ reperitur. In siccitate namque & frigiditate, senectus est posita. In senectute stirpium et animalium, humor ille natiuus, quo viridior ætas pollebat, quiq; caloris natu-

Agrorum
& stirpium
iuuentus
& senectus
est.

Senectus
in siccitate
& frigiditate
posita est.

O ralis

Ager natu
raliter steri
lescere po-
test.

Dæmones
naturæ or-
dinem de-
struere ne-
quunt.

ralis sedes est & alimentum, imminuitur quousque ad
extremam siccitatē redacta sua spē intereant. Cum
itaque p naturæ principia terra pinguis ad sterilitatē
deslectere queat, quæ principia dæmonibus nota ad nu-
tum eis obtemperāt, clarum est ac manifestum, dæmo-
num ope, ab agricola id effici potuisse. quemadmodum
illud accidisse reor, quod Plinius de Olineto viam pu-
blicam transgresso, et de prædijs in cōtrarias sedes pro-
fectis narrat, ac Virgilius de satis messibus aliō tradu-
ctis in Bucolicis affirmat. quæ omnia ex Diui Aug. sē-
tentia lib. 8. de Ciuit. Dei cap. 19. dæmonum ministerio
fieri potuerunt: & nunc si Deus sineret, ab illis similia
fieri possent. Sicut enim humanus animus, ad corpus
sibi unitum mouendum se habet: ita spiritus illi tan-
quam eleuationes ad omnia inferiora corpora mouen-
da se habent, ut Aug. ac ceteri Ecclesiæ Doctores sen-
tiunt: nisi quod totam terram mouere, aut à suis locis
elementa extrahere non pnsunt, cum naturæ ordinem
destruere nequeant: at domum, montem, turrim, Syl-
uam facillimè mouere possunt. mira namque celerita-
te, & tempore incomprehensibili ab Oriente in Occi-
dentem, à terra ad cælum, & è conuerso, etiam conti-
nuo motu, non transeundo per media, mouere queunt:
ueluti nostra imaginatio iuxta sanctum Thomam mo-
uetur. Quod si terræ pars, de uno ad alium locum per
naturæ causas trāsferri potest, pariter q; à dæmonibus
sedibus suis dimoueri, mirū uideri non debet, si eisdem
de causis mare ī terras irrupere, aut eas deserere īter-
dū accadat, marisq; et terræ mutatio fiat. Cuius rei non
vna, sed plures causæ esse solent: vt terræ motus, vis vē-
torum, stellarum virtus, aggerū qbus continetur effra-
ctio,

Atio, & incendia quæ postrema ratio in causa superioribus annis fuit, ut Puteolis aliquot miliarium intervallo mare à terra recesserit. Memoria præterea proditum est, in Ambraciæ Portu decem millium passuum intervallo mare recessisse. Item Athenis quinque millium, & supra Memphim usque ad Aethiopum montes: & Ephesi, ac circa Ilium. Pindarus quoque maris recessu Rhodum apparuisse inquit. de Ammonis regione, & de eius circa templum exsiccatione Strabo ex Eratosthene meminit lib. pri. ubi ad tria millia stadiorum, quod est spatium viæ, qua ad illud itur, permultam ostreorum effusionem esse tradit; per multa quoque salis semina, ac prope etiam ipsum, maritimarum quàm plura navium fragmenta ostentari, quæ hiantibus terris apparuerunt. Hinc Xanthum Lydiû, & Stratonem Physicum existimasse, loca illa mare aliquando fuisse. Vnde illud Plinij ita intelligitur, quando ait, terras multas nasci non solum fluminum inuictu, sed etiam maris recessu. Mare insuper in terras irrupisse, multa quæ loca sicca & habitata, inundasse legimus. qua ratione multæ insulæ factæ sunt, quæ prius iunctæ erant. Sicut Sicilia à Calabria auulsa fertur, Cyprus à Syria, Eubœa à Bœotia. Anaxagoras maris inundationem in multa loca sensisse fertur: qui interrogatus, an aliquando futurum esset ut Lampascos aqua tegeretur, respondisse dicitur, nisi tempus finem recipiat. In multis denique locis hæc terræ & maris vicissitudo, ob vestigia quædā relicta spectatur: ut etiā sint qui putent, totū Mediterraneum mare per columnas & Gaditanum fretum intra terras irrupisse, totāque eam, quæ nunc tegitur, aquis partem inundasse.

Mare à terra multis in locis recessit.

Rhodus apparuit ex maris recessu.

Mediterraneū mare excursu Oceani factum est.

Particula-
re diluuiū
natura fie-
ri potest.

Berosi opi-
nio de fu-
turo dilu-
uio.

Elementū
totū à suo
loco dimo-
ueri nō po-
test.

Ethnici
scriptores
scripturam
facram pro-
fanarunt.

et ita particulare diluuium natura fieri potest; nō autē
vniuersale, quale à Poetis Deucalionis tēpore fingitur,
vt aliās innuimus, quo totum genus humanum prater
ipsum Deucalionem & Pyrrham interijisse perhibent:
Vnde Seneca ait, Berosū ea sententia fuisse, vt putarit
totius terræ inundationem fore, cū sidera omnia er-
rantia in Capricornū conuenerint, sic sub codē posita
uestigio, vt recta linea per eorū orbes possit exire. At
quoniā illius signi virtus in omnes terræ partes diffun-
di nō potest, siue specialem influxum illi adscribamus,
siue luminis & caloris priuationem, ob tales effectus,
ideo cū in Septentrionalibus partibus duntaxat eius-
modi dominū habet, ob eam causam ibi solū tale di-
luuium accidere posset. Natura etenim ita rerū oīum
causas ordinauit, vt ad vniuersi conseruationem, & nō
ad destructionem pertinerēt: quō fit vt maris ac terrę
mutationis vicissitudo, non vbique terrarum, sed qui-
busdam tantū in partibus per dæmones sicut per na-
turę causas fieri queat, quemadmodum de eiusdē terrę
partis translatione de vno loco ad aliū diximus. Deus
enim totum elementum à suo loco dimoueri non pati-
tur, ne mundi ordo destruat. Illud verò quod sub
historiæ nomine à Philostrato de Apollonio Thyaneo
scriptum legitur, à scripturis sanctis, quę à populis ido-
lolatris corruptę fuerunt, veluti nonnullas poetarum
fabulas, & gentiliū scripta originem duxisse, cum
Paulo Orosio arbitrari quis posset. Sicut Deucalionis
& Pyrrhæ diluuium, à vero diluuiio Noe: Phaetontis
à Cælo casus, à miraculoso die, qui tot horis tempore
Iosue auctus fuit; bellum Gigantum qui montes cu-
mulabant, vt cum Ioue pugnarent, à Babelis turri:
deorum

deorum ambrosia à manna, quam in deserto Israelitis
 pluit: pestis Romana, ab illa quæ in deserto fuit: Aescu-
 lapij serpens ab Epidauro ueniens, ab illo eneo Moysis:
 sic Apollonij Thyanei præstigiæ, à ueris Saluatoris no-
 stri Iesu Christi miraculis occasionem sumpserunt: quæ
 Apollonium, cum Philostratus tot mira de Saluatore
 nostro audierit, illo argumento utens extollere uoluit,
 ut scribendi materiam haberet, uti nonnulli censent. D.
 uerò August. de Ciuit. Dei, cap. 19. lib. 8. illum Ma-
 gnum fuisse affirmat, Romanisq; legibus apud Domitia-
 num Cæsarem de magia postulatum fuisse, sicut Apu-
 leium apud Claudium Maximum Africæ præfectum.
 Ad auctoritates uerò D. Thomæ, Hieron. Isidori, &
 omnium priorum scriptorum fascinum asserentium re-
 spondemus, quòd si bene inspiciantur, omnes de malo
 per dæmones illato loquuntur, quod uerius ueneficium
 quàm fascinum diceretur. Sed quoniam uulgaris homi-
 num sermo fascinum appellat, nos quoque ita nuncupa-
 uimus. At in illis uerbis Psal. Qui timent te, uidebunt
 me: interpretes de aue Ictero atque de reliquis non as-
 sertiuè, sed aliorum opiniones recensendo loquuntur.
 Verbum autem ad Galat. D. Pauli, interprete Hierony-
 mo, fascinavit, pro inuidere sumitur: quia cum Galatæ
 in Christo quasi modò geniti infantes feliciter cresce-
 rent, à falsis Apostolis inuidentibus quasi à fascinantibus
 lesi sunt, & ad legis inopiam ac miseriam tabescen-
 tes, ueluti fascinati reducti fuerunt: nā quemadmodum
 fascinator diros in infante oculos figit, donec horribili
 intuitu, aut dæmonum ope illi noceat; ita peruersus ac
 pestilens doctor oculum suum improbum, hoc est, im-
 piam doctrinam in simplices animas, instillando figit,

Christi mi-
 racula
 Thyaneo
 Philostratus attri-
 buit.

*Apol.
 Thyaneus
 à diuo Au-
 Magus ha-
 bitus.

D. Pauli lo-
 cus inter-
 pretatus.

quousque meram & germanam intelligentiam diaboli
co suasu corrumpat: & quis vos fascinavit? id est, more
magorum ludificavit, atque decepit, vel more oculos in
ficientium veneno falsitatis immutavit? Quocirca bea-
tus Hieronymus, ex vulgari sermone & vulgi opinio-
ne Apostolum locutum censet. Sicut nonnulla ex Genti-
lium scriptis in divinis litteris assumi videntur; quæ a
Poetarum fabulis causam & originem habent, ut Val-
lis Titanorum 2. Reg. 23. Sirena & Onocentauri, Esa.
34. Arcturus, Orion, Pleiades, Iob 9. cap. Eodem quo-
que modo illud Sapientia, pro invidia interpretes expo-
nunt. Nam sicut sacris scriptoribus consuetum ac fami-
liare est, fascinare pro invidere uti; ita e contra profa-
ni invidere pro fascinare assumunt, cum fascinandi libi-
do ab invidia oriri soleat. Vnde Catullus,

Catull. de
Invidia,

Conturbabimus illa, ne sciamus,
Aut ne quis malus invidere possit.

Quod autem invidere pro fascinare Poeta intellexerit,
ex alterius epigrammatis versibus in eodem sensu com-
positis colligimus, ubi sic ait:

Possit nec mala fascinare lingua.

Quin nec pernumerare curiosi

Eis enim rebus fascinatio nocere non posse credebatur,
quarum numerus ignoraretur: sicut nostræ tempestatis
mulierculæ, in superstitiosis rebus exercitata non igno-
rant. Dionysius Carthusianus citata Sapientia verba.
4. cap. Fascinatio malignitatis obscurat bona, exponens
ait; Invidus non solum sibi ipsi, sed etiam his nocet, in
quibus aliqua bona esse incipiunt. Et quia, ut Cic. in 3.

Invidentia
ex Cic.

Tusc. inquit, Invidentia est animi ægritudo, quæ propter alte-
rius res secundas suscipitur, nomen verò invidiæ ambi-

guum

guum est, quæ in utrumq; cadit, & in eum qui inuidet, & in eum cui inuidetur: ideo Carthusianus fascinationem suprâ citatam, ut nominis ambiguitatem fugeret, non pro inuidia, sed pro inuidencia exposuit: quæ est uera ratio & causa, qua quis ad inuidendum, fascinandum, & malum machinandum mouetur. At Nicolaus de Lyra, in eorundem Sapiëntiæ uerborum expositione, inquit. Fascinatio est propriè sensuum illusio, sed tractū est hoc nomen ad significandum omnem deceptionem: & loco malignitatis, legit ipse nugacitatis, id est, uerbositatis ornat, ut exponit, obscurat bona, quia frequenter facit ea apparere mala. Qui exponendi modus, etsi parum diuersus, contrarius tamen sensui, quem D. Pauli uerbis dedimus, non est; ubi loco, fascinauit, textus Græcus habet ἡ παῖς καὶ, quod uerbum pro inuidere sumptum reperio, ut diximus. Inde Bascania apud ueteres quædam ridicularia dicebantur, quæ Fabri ferrarij ante fornaculam appendere soliti erant, inuidiæ auertendæ gratia, ut Ludouicus Cælius Lectionum antiq. lib. 20. c. 30. ait: ex cuius relatu ille qui oculorum acie ob inuidiam conceptam pernecare & corrumpere uisa putabatur, Bascanius appellabatur.

Inuidiæ nomen ambiguum.

Sap. locus explanatus.

Bascania apud ueteres quæ.

Quale fascinum sit, ex Theologorum sententia.
Cap. II.

VNiuerſam & communē affectionē quæ fascino inest, nemo est qui nesciat: quippe quæ tantā calamitatem, adeoq; pestilentem perniciem rebus afferre solet, ut uirulenta atque lethalis existimanda sit. Particularem uerò, ac specificam fascino proprietatem

Fascini uis lethalis.

o 4 posse,

Medici fa-
scinatis
mederi ne-
queunt.

Dæmonū
vis cuncta
inficit.

nosse, admodum difficile est, cum demones aperire ne-
mini consueverint, quibus rebus fascinantium gratia,
mala inferant. Quapropter re expertū est, ne medicos
quidem specificam fascini affectionem unquam potuis-
se coniectura consequi; tantum abest ut eius cognitio
omnibus nota sit. Si enim particularem fascinantis uir-
tutis qualitatem medici scire possent; remedia quoque
eiusmodi pestilentem uim destruentia non ignorarent:
quod equidem fieri non uidemus, cum nullum auxilium
nisi diuinum, eiusmodi morbo laborantibus prodesse,
quotidie experiamur. Ad eodē namq; demones tum insti-
ta ui, tum occulta externarum rerum adhibitione na-
turas inuertunt, elementa conturbant, qualitates com-
miserant, humores alterant, ac denique omnes corporis
partes inficiunt, ut nulla interposita mora exitium inte-
ritusq; appareat, qualitas autem quæ id paratum est,
penitus ignoretur: sicut multa quæ in sacris litteris le-
guntur, & indies accidunt, testantur. Quæ uerò in 7.
primi libri capite, de hac affectione adduximus, perinde
intelligenda sunt, ac si fascinandi uis, natura hominibus
inesset. Quod quàm à ratione abhorreat, inferius disse-
remus.

Propter quid fascinum sit, iuxta ueram Theolo-
gorum sententiam. Cap. III.

Causarum
duo gene-
ra.

Fascini cā
effectiua
duplex.

Causarū duo esse genera Aristoteles in libris de
Phys. audit. nō semel protulit: efficiēs unū, instru-
mentale alterū. Vtriusq; cā natura ī fascino reperitur.
Rursus effectiua cā duplex est: una remota, & ē homo
ipse, qui uulgò p̄xima cā falsò creditur; altera uerò p̄-
pingua,

pinqua, & est demon. Causa autē quæ instrumenti uicem gerit, sunt res, quas uel demon perdēdis rebus adhibet, uel homo fascinandi actum exercens, collocat. Quando propter quid fascinum sit, queritur, nō instrumenti, sed agentis gratia eiusmodi inuestigatio fit: non enim tu, sed efficientis uirtute instrumentū agit, quod quidem agens, cū remotum unum, ut inuimus, proximum alterum de fascino dicatur; de utroq; propter quid sit statuendum est, iuxta doctrinam Philosophi in lib. Poster. hominem non propinquam, sed remotam fascini causam esse; in 6. cap. clarius fiet; cū fascinandi uim natura homini nullam inesse ostēdemus. At ipsum ut tacitē uel expressē demones inuocantē, communem esse causam faciliē intelligemus; si aduerterimus quāta sit, post peccati lapsum humanę naturę imbecillitas, quā lubricę carnis conditio, quā facilis ad decipiendum, quā fragilis ad resistendum, quā ad malū procliuis, quā ad bonum inepta, quā ad caduca bona procliuis, quā ad celestia tarda atque difficilis, quā suā amans, quā Dei rerumq; diuinarum negligens, ac demū quā multis ac uarijs cupiditatibus & affectibus obnoxia, & demonum deceptionibus exposita. Cumq; demonum conatus ad hoc tendant, ut homines, à Deo auocent, atque à uirtutis, pietatis & charitatis studio deterreant, primū omnium homines hominibus infensos & inimicos reddere studēt; quo fit ut nūc ob odium & maleuolentiam, sepē ob inuidiam & superbiam, aliquando ob auaritiam, interdum ob luxuriam ad fascinum iaculandum homines impellātur. Quo fascino intermedio, uel mortem fascinati offerant, uel eosdem diuersis morborum generibus, aut calamitatibus

Natura humana post peccati lapsum quibus malis exposita ē.

Demonum conatus.

Homines quare ad fascinum impellantur.

Astutia da-
monum.

bus & grauibus iacturis afficiant : & veluti Rhetores affirmant, summā artis in dicendo esse, ne ars esse uideatur : ita summus daemonum astus est, ne eorum astus cognoscatur, neve fascinandi & inficiēdi uis ab ipsis oriri ac proficisci intelligatur; sed homines sibiipsis eandem perdendi uim inesse putent & credant. Propter quid uerò dæmones fascinum & iaculentur & machinētur, haud multis uerbis ad explicandum est opus : quoniam cum dæmones à cælesti domicilio, in quo fuerant creati, in horrendum chaos, propter eorum superbiæ scelus præcipitati fuerint, eorumq; sedes dilectis hominibus qui in terra geniti sunt, dominus instaurare constituerit; partim odio aduersus Deum incensi, partim inuidia humanæ dignitatis affecti, cum Deo obeſse nequeāt, totā furoris rabiem contra homines conuertunt; iuxta id quod in Apoc. 12. ca. legitur, *Va terræ & mari, quia descendit diabolus ad vos, habens iram magnam. Quocirca ut improbam nocendi uoluntatem & cupiditatē celent, sub recti specie nos decipere semper nituntur :*

Voluntas
nostra ad
bonum na-
tura propē-
sa.

Cum enim hominum uoluntas naturæ quadam propensione in bonum feratur (nam Arist. teste ingenijs nostris sunt semina innata uirtutum) neq; quidquam nisi sub ratione boni amplecti possit, uirtutis autem & honestatis bonum, principem inter omnia bona locum teneat; hac ipsa honestatis specie laqueos tegūt, ut his artibus uel technis parū prospiciētes homines decipiāt. Et quia unicuique bonum uidetur, ut suam expleat uoluntatem, hinc est, ut D. Bernardus in Sermonibus ait, qd dæmones omnium discutiunt consuetudines, uentilant curas, scrutantur affectus, & ibi causas quærunt nocēdi, ubi nos studiosius uiderint occupari. Ut q; quod homi-

Dæmones
qua in re
fallere nos
quærunt.

hominu
damone
lent, qu
igitur
obabi
fascin

De

SI
Ph
naturæ
quadam
cipatio
fascin
uolum
tingat
bis offe
infra se
& com
reperia
tur am
& odi
uersam
fascin
ne serm
difficul
fascin
quam
cies sue
differe
tatem

hominum libidini arridet, facile perfici posset, fascinum
dæmones inuenerunt; quo quibuscunque homines vel-
lent, quodlibet mali genus inferre possent. Ob inuidiam
igitur qua dæmones hominum genus prosequuntur, &
ob iracundiam & furorem quo in Deum frustra incitatur,
fascinum perficiunt ac iaciunt.

De ueris fascini speciebus. Cap. IIII.

SI speciei nomine naturam quandam communem
Philosophi intelligunt, sicut certè est, quæ pro suæ
naturæ ratione de multis sub se singularibus potestate
quadam verè & re ipsa cum sui supremi generis parti-
cipatione dicitur; profectò non duæ aut tres, sed plures
fascini species erunt. Et eò magis si à rebus nostræ
uoluntati oblati species interdum nomen mutuari con-
tingat; ut nunc in re nostra accidit, cum non pauca no-
bis offerantur, quæ fascini naturam habent, ac de multis
infra se contentis dicuntur. Et quanuis amor in unione
& coniunctione quadam, odium uerò in repugnantia
reperiatur, atque omnia quæ nostræ uoluntati offerun-
tur amplecti uideantur, tamen plura sunt quæ amoris
& odij nonnihil sapiunt, naturam uerò ab eis longè di-
uersam habere uidentur; & ideo non amor & odium
fascini species solùm dicuntur, ut in 1. lib. dictum est. Et
ne sermonem de hac re longius protraham, sed paucis
difficultatem hanc absoluam, notatu dignum existimo,
fascinum esse speciem subalternam, quæ sub magia tan-
quam sub suo supremo genere continetur. Et quia spe-
cies subalterna, genus quoque dicitur, quod per aliquã
differentiam internam diuiditur, hinc est, ut per quali-
tatem perniciosam ueluti per suam differentiam fasci-
num

Amor &
odium om-
nia nostræ
uoluntatis
obiecta nō
complectū-
tur.

Fascinum
per quam
differentiā
diuidatur.

Fascini spe-
cies multe

Fascinum
idem mul-
tarum spe-
cierum na-
turam ha-
bet.

num diuidatur; ex qua quidem diuisione ceteræ fasci-
ni species, per accessionem rei oblatae constituentur
& componantur. Siquidem fascini species non per-
inde se habent, ac species quæ à natura ortum habent,
quarum differentiæ specierum singularibus de quibus
species ipsæ dicuntur, innascuntur, uerum nunc à fine,
nunc à re oblata differentiam sumunt. A fine quidem
fascinum speciem adipiscitur, dum à fascinatore concipi-
pitur, antequam in actum exeat: ab oblatiis uerò rebus,
quando fascinum in aliquam rem ei acclatum est, quo
fit ut alia fascini species sit illa, quæ ob inuidiam iaci-
tur, alia quæ luxuriæ gratia exercetur: alia quæ ob adul-
terium; alia quæ ob stuprum, aut auaritiam infligitur:
sic diuersa fascini species contrahitur, si furti causa sit, quæ
si ob odium & maleuolentiam iaciatur. Præterea affir-
mare non uereor, si ob multiplices fines fascinum fieri
usu ueniat, multarum quoque specierum rationem &
naturam unum atque idem fascinum habere posse. Vt
exempli causa, si quis fascinum iaculetur, ut mulieris
matrimonio copulatae amorem sibi alliciat, eamque de-
inde neci tradat, non unius, sed duarum specierum na-
turam fascinum habebit. Insuper non à fine, aut à re
oblata duntaxat, sed à loco & à fascinatore, fascinum
speciem assumere assero. Non enim ad eandem speciem
fascinum pertinet, si à uiro sacris initiato, aut à pro-
phano, in templo aut in foro iaculetur. Et inde fit ut fa-
scinum simplex, duplex, triplex, & multiplex interdum
appelletur, pro finium multiplicitate, aut rei oblatae,
aut personæ, aut loci qualitate & natura. Qua de causa
ignorandum non est, quod à deformiori effectu, sine po-
tius defectu, fascinum nomen & specie mutuatur: atque
huc

buc illud *Arist.* 5. *Eth.* respicit quando ait, Qui furto operam dat, ut adulterium committat, magis est adulter quàm fur, etsi utrumque amplectatur, & in se claudat; adulterium tamen grauius, & turpius crimen quàm furtum censetur.

Quo pacto nonnulli sese fascinare quæant.

Capit. V.

Quotiescunque aliquid præter naturæ ordinem fieri contingit, cum nihil absque causa euenire certum sit; illico eius rei causam rimari, & vndique perscrutari placet: idque sine alicuius scientiæ principijs nos assecuturos fore non speramus. Hinc est, ut cum nonnulli sese fascinaſſe legantur, non mediocrem omnibus admirationem offerat: cuius rei rationē cum à naturæ principijs habere nequeamus, (tum quia naturæ ipsi repugnat, tum etiam quia Deū naturæ auctorem fascinantem potestatem alicui indidisse dedecuisse, ut in sequenti cap. patebit) ipse in hac sicut in ceteris dubitationibus ad Theologiæ auxilium confugiendum duxi, in qua tanquam in uberrimo, perenniſſimo, & clarissimo fonte omnium difficultatum sitis extinguitur. Ex hac igitur omnium scientiarum Regina habemus; quòd quemadmodum ubi olim, ob inobedientiæ crimen, spiritus Domini Saulem reliquit, confestim spiritus malus eum inuasit: ita cum quis in lethale crimen lapsus est, ex templo à spiritu Dei relinquitur, & à Demonibus inuaditur: Qui demones non alio funguntur officio, non alij curæ alijve negotio intenti sunt, nulli operi dies noctesq; peruigiles incumbunt;

Causas sine scientiæ principijs non assequimur.

Theologia scientiarum Regina.

Primerum
parentum
lapsa ratio
hebetata
fuit.

Originale
peccatum
ab actuali
nutritur.

Peccatū vo-
luntatis li-
bertatem
minuit.

Pietate cō-
tempta ma-
la omnia
regnant.

bunt; nisi ut diuersa cupiditatum malarum irritamenta hominibus parēt, quibus ipsos laqueis, retibusque suis implicent. Non enim capitales humani generis hostes latet, quod sicut concupiscendi appetitus, propter primorum parentum peccatum, prauī desiderij vulnere sauciatus fuit; sic rationalis voluntas cecitatis tenebras contraxit. Quae seruitutis lex lethalium criminum accessione grauior sit, ac durior. Quam enim seruitutem originis peccatum peperit: actuale laetatur, nutrit, & roborat. Huiusmodi enim peccatis non modo celestia, atque gratuita bona amittuntur; sed naturalia etiā, nempe ratio, & arbitrij libertas grauiter, ut diximus, sauciantur. Vt enim peccatum mentem & rationem obscurat, quamuis non extinguat: ita voluntatis libertatem minuit, licet non penitus adimat, quibus peccati uinculis, si praua peccandi consuetudo accedat, seruitutem auget, & ueram libertatē minuit; hominesq; à uero Dei cultu, ad demones colendos trahit, & ad corruptibilia, & infructuosa bona concupiscenda cogit. At uera religione, & pietate ita extincta, nō fascinum duntaxat in homine reperitur; sed omniū flagitiorum genera in eo abundare existimo. ut enim Sapiens ait, Infandorum idolorum cultura, totius mali causa est, & initium, & finis. Extincta namque uerī numinis cognitione, mens humana cecis quibusdam tenebris obfunditur, paulatimq; dignitatis suae obliuiscitur: ita ut nihil aliud cernat, nihil amet, nihil expetat, nisi quod ad corporis usum, & uoluptatem referatur. Corporis itaque cupiditati addicta, illi tantum ministrat, illi seruit: & omnia uitae consilia ad illius obsequium conferenda putat. Verū cum religio scelere suscepta scelus augeat
& am-

& ampli
rileges, a
tionem ob
in terris t
rerum hu
mus homi
rum est, s
fissimis
consumer
praeipit
sibilant,
horrendi
qui pro
ribus,
cunqu
labem
tione,
nec alia
tare po
hoc pat
Nemo
tur, f
Q
& com
biliore
nulli an
defensa
ra non

& amplifcet, neceſſe eſt tandem pudorem extermina-
 ri, leges, atque iura perfringi, humanitatem ſepeliri, ra-
 tionem obſcurari, omnia tenebris circumſundi, ſolam q̄;
 in terris terram & impuram libidinem, cum omnium
 rerum humanarum vaſtitate dominari. Quo factō, ani-
 mus hominis, tot tantis q̄; monſtris obſeſſus, quid mi-
 rum eſt, ſi totum hominem ipſum facinat, curis tri-
 ſtiſſimis intabescere, & miſeram vitam in cruciatibus
 conſumere facit, & tandem in ſempiternum exitium
 præcipitat? hinc alij vlulant, canum q̄; more latrant; alij
 ſibilant, ac dentibus ſtrident, nonnulli clamores edunt
 horrendos, atque intentius uociferantur: non deſunt
 qui prorsus obmutescant, cerebro oppleto denſis humo-
 ribus, occluſis q̄; reſpirandi fiſtulis. Hac igitur via, qui-
 cunque ſeſe facinaſſe leguntur, fieri potuit ut facini-
 labem contraxerint, non ex reciproca in ſe ipſos facina-
 tione, aut ex opinione, aut ex mala corporis qualitate:
 nec aliam huiusce facini cauſam inuenire, aut excogi-
 tare potui. Quicunque igitur ſeſe facinaſſe leguntur,
 hoc pacto id facere potuiſſe reor.

Nemo ad facinandum idoneus natura naſci-
 tur, ſed Dæmonum ope huiusmodi vis ho-
 minibus ineſt. Cap. VI.

Quamquam in uniuerſis animantibus, miram ac
 propè incredibilem naturæ ſolertiā & uidemus,
 & contemplamur: tamen in hominis compagine mira-
 bilioſiorem, atq; incredibiliorem eā perſpicimus. Namq;
 nulli animantium præterquam homini ad ſui corporis
 deſenſionem aliqua pro armis inſtrumēta largita natu-
 ra non eſt; taurū enim cornibus muniuit, aprū dētibus,

da-

Homini
ratio da-
ta.

Homo. ve-
neno caret.

Natura nil
frustra a-
git.

damam, & ceruum cursus uelocitate, ueneno serpētem
armavit: at homini, qui diuinus est, nihil horum, sed ra-
tionem ad omnia sibi necessaria parāda dedit: cum qua
internos & externos sensus uniuersa cognoscentes co-
pulauit. Quo fit ut sicut is non cornibus, ut taurus, non
dentibus, ut aper, non cursu, ut dama, & ceruus insigni-
tus est: ita non uenenum, ut serpens à natura habeat. Et
quemadmodum si in manibus cornua, aut quid simile ei
natura concreasset, ipsis ad sibi necessaria paranda uti
non posset; sic si uenenum uel fascinandi uim ei natura
tribuisset, consuetudinem, familiaritatem, comitatem,
ac lenitatem cum ceteris hominibus habere nequiret;
& perinde homini eueniret, atque uiperis, quæ quia
innatum uenenum reliquis animantibus cōtrarium, &
lethale habent, cum illis conuenire, ac uiuere non pos-
sunt. Præterea, sicuti natura superfluum duxit, hominem
armis munire, ut pote cui ingenium rationemq; inse-
uit ea excogitandi, parandi, ac tractandi; ita pariter fru-
stratorium censuit homini uenenum indere, ut cui alie-
nis omnibus uenenis utēdi potestas sit. Natura autem
nihil frustra agit, otiosum uel unquam agere uisa est, quippe
quæ non minus sollicita est, ne qua in re deficiat, quàm
ne superfluum aliquid efficiat: quod si uirulentam pro-
prietatem homini indidisset, cum ipse omnibus uene-
norum generibus uti possit, ociose natura id egisse uide-
retur. Accedit etiam, quod omnia pro uniuscuiusque
speciei natura affectionem quandam habet, quæ in sin-
gulis eius indiuiduis reperitur, uerum in singulis qui-
busque humanæ speciei indiuiduis fascinandi affectio
non est, ut clarè experimur: non ergo natura homini
eiusmodi inficiendi potestas inest. Vsu etenim uenire
solet,

solet,
in alio
sciplin
natur
Etion
de fa
homi
piam
dame
impo
pro re
solerti
tatem
habēt
rem:
scini
phora
tura b
cā esse
operta
nem ve
rerū eg
duce be
ignarus
depictū
expers
integra
ditur, a
grano
sorpto
7 refer

Liber Tertius.

325

solet, ut alicuius naturæ affectio efficacior in uno, quā in alio eiusdem naturæ indiuiduo inueniatur: Veluti di-
scipline habilitas ad humanā naturam se habet, cuius naturæ suppositum nullum extat, in quo eiusmodi affe-
ctionis aliquæ scintillæ non reluceant: quod quidem de fascinandi vi asserere non possumus: cū maior hominum pars, tantum abest vt per fascinum quæpiam efficere queat, vt ne fascinationi quidem habendam esse fidem arbitretur; id vulgarium hominum, aut impostorum meras nugas censendo. Nam quanuis pro regionis temperie, genere ac educatione homines solertiores, agrestiores, et mitiores esse soleant, proprie-
tatem tamen naturam consequentem omnes eandem habēt, alius alio ex accidente promptiorem & viuacio-
rem: quod quidem de omnibus hominibus ratione fascini dicere non possumus. Minimeq; in illorū Philoso-
phorū sententiam discedendum vnquā putauī, qui natu-
rā brutorum animalū matrem, hominis verò nouer-
cā esse dixerunt; quoniā cetera animalia vestita, et co-
operta hęc pilis & pellibus, illa plumis nascātur: homi-
nem verò, quasi rē vilem, nudum, flentem, omniumq;
rerū egeni ē simul pepercrit, & exposuerit. Illa, natura
duce herbas ac reliqua salutī necessaria cognoscunt: hic
ignarus, ac simplex, tanquā tabula rasa, in qua nihil sit
depictū, vt Arist. ait, per tot annos omnis actionis est
expers. Illa, nūquā aut rarō ægrotant: hic uerò salutem
integram nūquam habet, & à minima quauis re offen-
ditur, ac interimitur: vt Poeta Anacreor, q̄ vix passæ
grano, & Fabius Senator ac Prætor, q̄ pilo in lacte ab-
sorpto vitā cum morte commutauit, ut Plin. lib. 7. c.
7. refert. Si quidē Deus hominē immortalem ad suam

Hominis
ingenium
ex patria
& educa-
tio. e cen-
seri.

Natura ho-
mini non
est nouer-
ca.

Fabii & A-
nacreontis
prodigio-
sus inter-
tus.

P ima-

Homo ad
Dei imagi-
nem crea-
tus est.

Hominis
foelicitas
ante lapsū.

Homo sui
ipsius inte-
ritus cau-
sa.

Geneseos
locus ex-
planatus.

imaginem, & similitudinem finxit, cumque omnis ma-
li, ac miseriarum expertē incredibili sapientia ornavit,
in loco omnium deliciarum pleno collocavit, omnium
animantium dominū constituit, ad Deum contemplā-
dum habilem, & idoneum fecit. quapropter ad ipsius
Dei clementiam, sapientiam, & iustitiam pertinebat,
ut is q̄ ad sui ipsius archetypū effingeretur, ceteris ani-
mantibus multò præstaret. à summa namq; clemētia,
sapiētia & iustitia, sūma pulchritudo oriri debet. Quo
circa D. Aug. lib. 14 de Civit. Dei cap. 26. inquit, Viue-
bat itaque homo in paradiso sicut volebat, quandiu hoc
volebat, qđ Deus iusserat, bonus vivebat fruens Deo,
ex quo bono, bonus erat, vivebat sine vlla egestate, ita
semper vivere in potestate habens, cibis aderat ne esu-
raret, potus ne sitiret, lignum vitæ, ne illum senectū dis-
solueret, nihil corruptionis in corpore, nihil ex corpore
vllas molestias vllis eius sensibus ingerebat, nullus in-
ternus morbus, nullus ictus metuebatur externus. Nō
itaque Deus, sed homo ipse sui interitus & calamitatū
causa fuit; ut Sapientiæ primo legitur: Deus mortem
non fecit, sed impij manibus & verbis accersierunt il-
lam. non enim eo modo Deus homines, sicut Angelos
condidit, ut etiamsi peccassent, mori omnino non pos-
sent. Vnde natura humana actu tantū immortalis e-
rat, nam potestate quadam in mortem cadere poterat,
sicut cecidit, qđ ex ipsius Dei verbis in Genesi expres-
sis colligimus: Quacunque die comederis ex eo, morte
moriēris; id est morti adstrictus eris, vel, moriendi ne-
cessitatē incurres: quasi Deus diceret, etsi nunc te im-
mortalitatis actu donavi, tamen si à me per inobedien-
tiam desciveris, potestas quam ad mortē in manu tua
habes,

habes.
Dei li-
cuius
besti-
mino
ret;
dia;
tur-
te su-
adit
post m-
Christi
miser
corp-
Dei
nam
nes t-
terra
tilium
ra, to
gaudi-
lacia;
inude
lantia;
iniqu-
man-
amor
paru-
uēdi
taq;
gū tā

habes, necessitas fiet. Cui sententiæ illud Aug. de Ciuit.
 Dei lib. 12. cap. 21. non aduersatur, ita dicentis, Homo
 cuius naturam quodammodo mediam inter Angelos,
 bestiasque condebat, si creatori suo, tamquam vero do-
 mino subditus, præceptum eius pia obedientia custodi-
 ret, in consortium transiret Angelicum sine morte me-
 dia, beatam immortalitatem sine ullo termino consecu-
 turus. Si autem dominum Deum suum libera volunta-
 te superbè atque inobedienter usus offenderet, morti
 addictus bestialiter viueret, libidinis seruus, æterno
 post mortem supplicio destinatus. Quapropter inter
 Christicolæ, verè Catholicam fidem tenentes, constat,
 miseras in quibus nunc homo est, atque ipsam nobis
 corporis mortem non naturæ lege, qua nullam mortem
 Deus homini fecit: sed merito inflictam esse peccati;
 nam Deus peccatum puniens, homini, in quo tunc om-
 nes tanquam in radice eramus, dixit, Terra es, & in
 terram ibis. Ex quo quidem peccato tantus rerum fu-
 tilium & exitia lium amor emanauit, tot mordaces cu-
 ræ, tot perturbationes, mærores, formidines, insana
 gaudia, discordiæ, lites, bella, insidiæ, iræ, inimiciæ, sal-
 laciæ, adulatio, fraus, furtum, rapina, perfidia, superbia,
 inuidentiæ, homicidia, crudelitas, sæuitia, luxuria, petu-
 lantia, impudentia, hæreses, periuria, falsa testimonia,
 iniqua iudicia; denique quidquid eiusmodi malorū hu-
 manam naturam aggreditur, ab illa erroris, & insani
 amoris radice egreditur. At si non peccasset, sed Deo
 paruisset, unicuique ab omni malorū genere immuni, vi-
 uendi tēpus super terrā statutū fuisset, quo absoluto, vi-
 tæque; ligno gustato, natura cōfirmata fuisset, ac post lō-
 gū tādē quū oēs in Cælo immortalitate donati essem?

D. August.
 de homine
 recēs crea-
 to.

Mors pœ-
 na peccati.

Mala oīa
 ex originis
 peccato flu-
 xerunt.

P 2 Quales

Quales li-
beri, si ho-
mo nō pec-
casset, nati
fuissent.

Homo na-
tura mira-
cul m.

Pramia be-
ne honeste
que uiuen-
tium.

Quales uerò liberi, si primi parentes mali nihil commi-
sissent, in lucem ederentur, D. Aug. de ciu. Dei, lib. 13.
cap. 3. & de baptismo paruulorum, dubium mouet, sed
non absoluit: nonnulli uerò paruulos in lucem editos
iri censent, non hac totius corporis imbecillitate, sed ro-
bustos statim futuros, & (sicut agnos, & pullos galli-
naceos uidemus cōfestim ingreßuros, secutos que ma-
trē, nec cōfestim, sed temporis successu) ad perfectam
ætatem peruenturos. Quamobrem ab animis Christia-
na religione imbutis opinio illa penitus remouenda est
qua bruta, ob nonnullas corporis dotes, homine melio-
ra esse existimantur. Nam post Mercurium Trismegī
stū, D. Aug. lib. 10. de ciuit. Dei, cap. 12. hominem na-
tura miraculum appellat. et Pli. Hominis, inquit, causa
cuncta uidetur genuisse natura. et Arist. eum omnium
finem uocat. Et in Psal. Gloria & honore coronaasti eū,
& cōstituiisti eū super opera manuum tuarum omnia
subiecisti sub pedibus eius: ac demum idem qui suprā
Philosophus nobilissimū, & altissimū animal hominē
esse ait. quippe cui eam Deus animam dedit, qua per ra-
tionem, atque intelligentiam omnibus animantibus es-
set præstantior. Et sicut his omnibus ratiocinando
& intelligendo nobiliores sumus, ita bene atque hone-
stè uiuendo meliores esse debemus. Ob id enim diui-
na prouidentia eis, quibus nos constat esse potiores,
quædam munera data sunt potiora: ut nos doceret, il-
lud quo eis antecellimus, longè maiore cura nobis ex-
colendum esse, quàm corpus: ipsamque corporeā excel-
lentiā, quæ bruta habere nosceremus, & uitæ bonitate,
qua illis anteponimur, cōtemnere disceremus; habituri
& nos corporum immortalitatē, non quā suppliciorū
æter-

æterni
gratia
per p
mult
quar
sus a
ita o
esse
pert
sed e
mun
esse d
degi
bui
per
sum
omn
aliqu
rine
bire
bene
dit. E
non
tion
brui
gè
pra
est,
etia
stia
est

eternitas torqueat, sed quam animorū puritas per Dei gratiam possideat. In ipso etiam corpore, quod nobis per peccatum cum belluis mortalitate commune est, multisq; earum debilius reperitur, quāta Dei bonitas, quanta providentia apparet? Nonne ita sunt in eo sensus ac cetera membra disposita, speciesq; ipsa ac figura ita ordinata, ut ad animę rationalis ministeriū omnia esse facta existimes? Non .n. ut animalia rationis expertia in terram prona uidemus, ita factus est homo; sed erecta in calū corporis forma admonet, eū non huic mundo corruptioni obnoxio, sed celesti patrię ac glorię esse destinatum. Et dum in hac uita cum brutis homo degit, qua subtilitate sapientiam haurit? uirtutibus imbuitur, quibus aduersus errores armatus, omnia uitia superat, omnes deformitates ac turpitudines, celestis & summi boni desiderio uincit. Solus .n. ipse, inter reliqua omnia animalia post oblatam sibi imaginationem de re aliqua, tanquam agenda, potest quærere de ipsa, assentiri rei debeat, annon. Cetera uerò animalia, oblati sibi rebus, necessitate quadam impulsa assentiuntur, ut bene Alexander in 2. de Anima, c. 46. disertissimè ostēdit. Et sicut aereę uolucres nobis qui terrestres sumus, non modò non præferuntur; verum etiam ob animę rationalis dignitatem, quę nobis inest, subiiciuntur: ita bruta quanuis corporum perfectiōibus præcellant, longè nobis deteriora sunt; quia ueluti natura sentiendi uiprædita, etiamsi dolore crucietur, melior, ac præstātor est, quā lapis, qui nullo modo dolere potest: ita homo etiam in miserijs & calamitatibus ac in Dei odio constitutus, præclarior est, quā illa natura quę rationis est expers. Nec quia æquales esse non possumus aquilis

Discrimina iter homines & belluas.

Hominis præstantia.

Serpentes
quò repu-
bescant.

Homo ho-
mini lupus

Fascinum
natura nō
est.

videndo, canibus odorando, cervis currendo, elephantis
portando, leonibus certando, serpentibus diu viuendo,
qui deposita tunica, senectutem deponere & reiuuene-
scere perhibentur; idcirco ab illis naturæ nobilitate ac
dignitate nos superari asserendum est; quoniam licet
homo homini (ut in prouerbio est) lupus sit, & plures
ex hominibus hominū impetu, quàm omni reliqua ca-
lamitate deleantur; cetera verò animantia vnaquæque
suo generi non sint infesta, cæteris inimica leonum fe-
ritas inter se non dimicet, serpentum morsus serpentes
non petat, ne maris quidem belluæ, ac pisces nisi in di-
uersa genera sæuiant; nihilominus ob vnicam tantum
rationalis animæ scintillam, nullum animalium cū ipso
homine quantumvis imperito & improbo comparan-
dum est. Sed ne susceptam prouinciam excedere, & lu-
men lumini addere videamur, eò vnde nostra discessit
oratio, redeamus. Nam postquàm per corporis sensus,
ut suprà ostendimus, fascinum iaculari nemo potest, ri-
diculum est asserere, fascinādi vim hominibus innasci.
Siquidem id nobis innascitur, sine quo aliquid eorum
quæ nobis insunt, esse non potest, ut videre sine oculis,
& ideò cū visus sit natura, ipsi quoque oculi natura
erunt, & demū n omnia sensoria natura insunt, quia eo-
rum actiones nobis innascuntur; sed fascinum destruit
naturam, igitur natura non est, quoniam natura in ea re
intenta semper videtur esse, ut vnumquodque sibi simi-
le conseruet ac procreet; quò saltem in ipsis singulari-
bus atque indiuiduis specierum perpetuitas propage-
tur. At si homini fascinādi uis à natura tributa esset,
non eius conseruationi sed destructioni prospexisset;
quod de homine omnium animalium præstātissimo cre-
den-

Liber Tertius.

331

dendum non est. Non igitur ex natura ortę, sed ab homine, auctore diabolo, fascinationes superstitiosę sunt: quas quia verus Philosophus irridet, & Catholicus Theologus damnat, ę medio funditus tollendas assero. Et quanuis homines reperiantur, qui neminem ament; quod in gustu etiam accidit, in quo temperamenta quędam inueniuntur, quibus edulia serę omnia stomachum mouent, & sicut in his praua quędam constitutio est lingue, & stomachi longę diuersa ab ea, quę ut plurimum fieri ę natura solet, ita inter homines censendum est: in quibusdam alienissimam ab eo, quod ut plurimum est, constitutionem esse humorum, per quos aliquos odio habent; tamen ab omni naturę lege abhorret, ut per eiusdem odij vires nulla re alia adhibita, quenquam interficere queant. Et cum Hugone de sancto Victore, in libr. de Sacramentis, tres humanę naturę status designare possumus. Primus est naturę ę Deo in illa prima bonitate ac tranquillitate procreata: Secundus est naturę in ultima felicitate collocatę, ę quibus certę etsi diuersa ratione, omnis tamen mali suspicio remouenda est: Tertius status humanę naturę in peccatum lapsę adscribitur; in quo licet nulli hominum, ut ostensum est, fascinandı uis innascatur: tamen ob propensionem, quam ad peccatum habet, & ob diaboli deceptionem, ut sępę diximus, ea demonum ope perficere homo potest, quę omnes, quia eorum causas ignorant, per fascinum perpetrata esse existimant. Quando autem contra hoc obijcitur, de Psyllis (Plinio teste) & de multis alijs, quorum corporibus uirus serpentibus exitiale ingentum fuit, & sic de multis

Diabolus
autor fa-
scini.

Naturę hu-
manę sta-
tus triplex.

P 4

Regis Gal-
lia uir us
in strumas
vnde.

multis alijs proprietatibus homines cōcomitari solitis; dicimus huiusmodi affectiones, nullo pacto à natura hominibus innasci, sed aut diuina uirtute cōmunicari, aut humana industria acquiri, uel demonū auxilio exerce-
ri. Quòd uerò asseritur, Regi Gallia hereditariū inesse uirtutē, ut quoscunq; strumis laborantes tetigerit, sanos reddat, non eo intelligendū est modo, ut uulgò existimant, quasi naturæ proprietate, & non singulari Dei munere salubrē illā gratiā Rex habeat, & hoc inde conspicitur, quia antequā ad egrotos tangēdos accedat, ie- iunijs, uigilijs, eleemosynis, & pijs precibus se munit.

De ueris fascinantium qualitatibus & cautioni-
bus. Cap. VII.

Qui claris
rebus fidē
non habet
sensu ca-
ret.

IN omnium Philosophorum ore sententia illa est, quòd qui claris & manifestis rebus fidem non habet, sensu caret; qui de dubijs repentē iudicat, temeritatis labem incurrit; qui dubitandi gratia de ijs quæ nota sunt, dubia mouet, illorum in numero collocandus est, qui non scientis sed dubitationibus & sophisticis delectatur, qui ob dubiorum obscuritatem, & ingenij hebetudinem, non modò de apertis & perspicuis dubitat, sed ea consutare & reijcere audet, rationis est expers. Ne igitur in huiusmodi uitiorum notam inciderem; diu anceps animus meus fuit, an fascinantium cautiones huc asferre deberem: tandem ardens meum benefaciendi desiderium, omnem carpentium ac maledicentium suspicionem superauit, atque ad huius rei narrationem me impulit. Verū quia demones & homines, ut diximus, ad fascinandum con-
ueniunt,

ueniunt, utrorumque cautiones recensendas duxi: & primū de dæmonibus, deinde verò de hominibus paucis expediam.

De cōibus dæmonum fascinantū cautionibus.

Contra puritati ac sanctitati inferuientes, uniuersam dæmonum aciem in plures ordines ad aggregandum distribuunt.

Dæmonū
vafrities in
fascinādo,
eorumque
cautiones.

Contra homines baptisate initiatos, & mundanis rebus proclives unicuique unum uel plures dæmones ad seducendum destinant.

Contra medio modo se gerentes, uisa opportunitate illorum affectum scrutantur, & pro uniuscuiusque animi propensione, eos ad scelera alliciunt.

Contra impios & scelestos dæmonibus ab ortu subiectos nihil laboris assumunt, sed eos quasi uinculis ligatos tenent, ac pro mercede, eorum uoluntati fascinandi & malè agendi potestatem subministrant.

Contra Dei rebelles, qui spretis sacramentis à fide discedentes dæmonibus sese dediderūt, nihil moliuntur, sed ueluti fascinosos in erroribus, & cecitatis tenebris illos habere uidentur, eisq; ad malefaciendum & nocendum ad nutum obtemperant.

Contra uulgares ac rudes homines fidem ex eorum cordibus extirpare nituntur, singulis dæmonem aut dæmones deputantes.

Contra charitate incensos & inflammatos, proximi odium & contemptum suadent.

Contra Dei honorem & amorem, illius dedecus & infamiam proponunt.

Contra Ecclesiam communem omnium matrem Christum

stum eius sponsum penitus tollere, vel contumelijs afficere docent.

Cōtra uiros probos pro improbis deprecātes, illos floccifaciendos, nullamq; fidē eis adhibendā inculcant.

Contra Dei verbū exponētes immane odiū cōcitant, & probris, contumelijsq; afficiendos illos stimulant.

Contra concionem ipsam, diuersis curis & conscientiae stimulis homines diſtrahendo, illam vt nihili faciāt ſatagunt.

Contra paupertatem profitentes aut patiētes, ad impatientiam & desperationem inducunt, vel ingentes diuitias, modò ſibi obſequantur, promittunt.

Contra diuina ſacra facientes, non Deo ſed ſibi ea offerenda eſſe ſuadent.

Contra ſacramenta ſuſcipientes, vel miniſtrantes, varia ſuperſtitione, aut præpoſterè, aut aliarum rerum permiſſione miniſtrare oſtendunt, nec à Deo ſed ab illis virtutem habere tenendum eſſe iubent.

Contra Eccleſiæ ceremonias, contemptum proponunt.

Contra verum Deum vniuerſarum rerum Dominum, capitale odium habendum & iurandum curant, ſibiq; præcipua munera ac dona tanquam legitimis dominis offerenda eſſe ſuggerunt.

Et tandem contra caſtitem virginalem, maritalem, & vidualem omnes luxuriæ turpes & nefandos modos, licitè exerceri poſſe aſſeuerant.

Quibus cautionibus dæmonum ſuaſu ab hominibus cōpletis, alias dēmones addūt, ſcilicet:

P*ro homine fascinando atque ad interitum vel ad morbum pertrahēdo, iunctam vim dēmones exercent,*

cēt, aut res perniciosas eiusmodi exitio idoneas adhibent, ubi eorū insita vis ad id se extēdere nequit.

Pro pueris fascinandis, virulentam quandam auram duntaxat ex loco in quo cubant, excitant, eamq; in pueros immittunt, & ita eos macrescere, languere, cibum euomere & perire faciunt.

Pro pecoribus lacte priuādis noxias herbas seu frutices comedere faciūt, aut innatas vires depromunt, quibus non lac solū, sed vitam quoq; eis adimunt.

Pro uini & messium penuria, humorem vtilem remouent, cuius indigentia ad debitam maturitatem sata & vix peruenire non possunt.

Pro fascinādis hominibus, ut uerū non intelligant, sed in errore, vt hæretici, persistāt, voluntatē nō per se, sed ex accidenti & indirectē mouendo, & persuasionebus incitando, & passiones concitando, immutāt.

Pro concitādo homine ad iram & vindictam per spirituum motum, in quibus sunt phantasmata, in imaginatricē vim aliqua uisa reducere possunt, eaq; irascibile potestātē vehemētissimē internē mouēdo, irarū, odij atq; uindictæ stimulis excādescētib; lineata, ad quoduis scelus hoīes disponunt, ac serē precipitant, quo fit ut intellectū ad iudicandū, & nolentem ad volendum per hasce alterationes adigant.

Pro concitatione ad libidinem, res externas Venerem excitantes vnicuique mira vāfritie latēter adhibere norunt, ueluti etiam cōcupiscendi potestatem inflammare solent, aut humores commouendo, aut illius simulacrum ad imaginandi actum semper reuocantes, & quasi ob oculos obuersari facientes, cuius amore homines teneri dæmones non ignorant.

Pro

Pro uxoris & mariti odio commouendo, imaginandi vim turbant, vt mulier exosa reddatur, vel ipsa maritum exosum & molestum habeat.

Pro generandi vi impedienda, membri rigorem tollunt, sicut motum localem vniuscuiusque organi impediunt, aut spirituum emissiones ad membra prohibent, in quibus est vis motrix; & ideo quasi seminis vias intercludunt, ne ad generationis uasa descendat, neve emittatur.

Pro serpentibus, tauris, equis, aut quibuscunque animalibus sistendis, vel in terram deijciendis, parum aut nihil laborant, quia eis omnia corpora obediunt; quocirca demones in eiusmodi animalia ingressi pro voluntate de eis determinant, nisi diuina virtus contra eos se opponat.

Pro muribus, locustis, & alijs nociuis animalibus ab agris pellendis, aut iisdem in eos immittendis sola demonum vis sufficit; primum, quia huiusmodi animalia demonibus non repugnant. secundo, quia actiua cum passiuis commiscendo, ea procreare possunt.

Pro pluuiis, grandine, niue, fulgure efficiendo, eadem indita demonum vis satis est: vapores enim ad id necessarios admiscere & sciunt & possunt.

Pro aspectabili praesentia vniuscuiusque; aut absentis aut vita functi, ex vaporibus aqueis, terreis, aut ex aere corpora fingunt, & quibusuis similia reddunt in quae demones ingressi, viuentium actiones fingunt.

Qualitates
hominum fa-
scino patra-
do aptae.

Hominum verò qualitates, quibus habiles ad fascinandum redduntur, duobus modis considerari possunt. Si quidem fascinandi vim, aut ipsimet à demonibus habuerunt, aut veluti hereditario iure à suis maioribus traditae

acce-

acceperunt
fuerunt
natoris
Ecclesi
pauis co
crum f
loco ip
quas da
potes, c
bere con
deri per
matres,
securum
cubitus
sollicit
est, ut p
gno, non
tas, qui
equi effig
rente. D
similibus
rimus, po
sis se stat
quid simili
uel expre
suasum dicit
tando, a
caelum ex
missorum
cautelis,
causa pre

acceperunt. Si primum solennes ceremoniæ adhibitæ fuerunt, ut fidei Christianæ abdicatio, nostri quoq; Saluatoris Iesu Christi, eiusq; beatæ Virginis matris, atq; Ecclesiæ Catholicæ, omniumq; sanctorum odiū, & præcipuus contemptus, cum conditione ac lege ipsis litandi, sacrum faciendi, munera offerendi, & uerorū dominorum loco ipsos habendi, aliasq; superstitiones commiscunt, quas dæmonum affecta non ignorant. At si filij & nepotes, & quicunque ab illis progeniti eandem uim habere comperiuntur, tacite uel expresse iuramento, ac fœderi per maiores dæmonibus præstito consenserunt, uel matres, nascētes infantes ea intentione dæmonibus consecrarunt. Quod si per nefandum matris cum filio concubitum infantes nati sunt, parum aut nihil dæmones sollicitantur, an aliæ ceremoniæ interponantur. Et hinc est, ut per dæmonum ministerium pro initi fœderis signo, nonnulli fascinatores binas pupillas in oculis innatas, quidam in uno oculo geminam pupillam, in altero equi effigiem habebant, ut Dydimus inquit, Plinio referente. Dæmones enim tenelli embryonis carnem his & similibus lineamētis, & signis fingere et effigiare ut diximus, possunt. Vt autem dæmonum pactis ac promissis sese stare demonstrent, quotiescunque fascinare, aut quid simile patrare uolunt, opus est ut dæmones tacite uel expresse inuocent, uerba proferendo, quæ dæmonū suasu dictata sunt: uel eadem scripta superstitiosè portando, aut nodos plicando, combinando, soluendo, in cælum excreando, aut quid simile faciendo, pro promissorum dæmonibus præstitorum fide, ac pacto. His cautelis, & conditionibus, atque alijs, quas breuitatis causa prætermittimus, maiorem aut minorem uim, pro maiori

Præcipua
fascinatio
tium cere-
monia, est
Christum
abnegare.

Fascinatio
signa in o-
culis unde.

Solemnia
Dæmon. a-
trictorum.

maiori & minori earundem conditionum confidentia, exerceri credimus. Philosophi verò, qui hanc demonum calliditatem, & hunc philosophandi modum non intellexerunt, varias de Fascini causis sententias protulerunt, & qualitates ab his longè diuersas fascinatoribus adscripserunt, ut primo libro uidere est.

Veræ qualitates ac dispositiones, ex quibus iuxta piorum hominum sententiam in fascini pestem inciditur.

Cap. VIII.

Bona quæ
ex malis p
Dæmones
illatis oriū-
tur.

Quamuis ob mala per dæmones & illorum ministros, illata non mediocria bona orientur; nam fides seruatur & roboratur; dæmonum fraudes deteguntur; & inspiciuntur; Dei misericordia & potestas aperitur, & manifestatur: homines ad cautiorem sui custodiam erudiuntur, & inflammantur: & denique ad Christi cruciatū, & ecclesię ceremonias uenerādum flectuntur atq; incitantur: nihilominus de fascinādorū rerū qualitatibus locuturi, eas dūtaxat extremis, ut dicitur, digitis attingere decreuimus, per quas sua sponte causas homines præbēt, ut fascino inficiātur: & nō eas, quibus Deus per malos angelos, mala in mortaliū perniciē inferenda iubet, ob prauorum hominum pœnam, ob suam gloriam, ob Christianorum meritorum cumulū, & ob uirtutis robur, si patiēter, & summiſſe ea perferāt: id enim alterius, & nō præſentis cōtemplationis munus est. Præcipuam causā, quā fascinamur, nullam aliam esse arbitror, quā legis cōtemptū, & cœlestium inobediētiā mandatorū; ut cap. 10. patebit. Nā simul atque

Legis cul-
tu contem-
pio, Dei
gratia amit-
tuntur.

atque à legis cultu & obseruatia desistimus; à Dei gratia & Angeli custodia destituimur, & in demonū potestate ac iura incidimus qui quidem demones circa nos, ueluti circa re suæ potestati subiectam, tū in corpore, tū in rebus externis, quæ uolūt, efficiūt. Et hinc est, ut nō nunquam homines ac cætera animalia grauibus doloribus affici uideamus, mares gignēdi, femina cōcipiendi, quidā coeundi ui ac potestate priuentur. Hinc etiam mulierū partus, animalium fœtus, terræ fruges, oues, boues, ac reliqua animalia pessum ire uideantur. Si enim demones tot donis & gratijs ornati tanquā fascinati in tot, tantaq; sempiterna mala ob crimē in Deū commissum præcipitati fuerunt; quid nobis miseris fiet? qui atrocissimis, & grauissimis peccatis subijcimus; grauissimis inquā, uniuersitate, ut Adæ peccato: deformitate, ut proditionis Iudæ & similiū: cōdonādi difficultate, ut peccato in Spiritū sanctū: periculo, ut ignoratiæ: cōiunctione, ut cupiditatis: pronitate, ut carnis; diuini numinis læsione, ut idolatriæ; expugnandi difficultate, ut superbix: mentis cæcitate, ut iræ; alijsque de causis, quas recēdere nimis longum ac prolixū esset. Equidem uehementer miror, cū uniuersum hominum genus in tot sceleribus immersum reperiatur, cur tam pauci fascino infecti reperiuntur: sed hoc diuinæ clementiæ ac bonitati adscribendum est; quæ demones non pro uoluntate in nos seuire patitur. Qui enim alienæ uxoris, aut cuiusuis fœdæ libidinis cupiditate tenetur, mirū nō est, si à sui per fascinum auertitur; aut gignēdi uirtute, aut prolis solatio priuatur. Quæ quidem mala hodie pijs, ac probis uiris demones inferre nō magnopere satagūt, sed nimis rarò ea de re eos infestāt: cū ipsi optimè calleāt,

mala

Peccatorū
grauū dif-
ferentiæ.

Ab vxore
propria cur
nonnulli
auerrātur.
Mala per
Dem. illata
iustorū pr-
mia augēt.

Mōstruorū
in Germa-
nia nascentiū
causa.

Melancho-
licus hu-
mor Demo-
nib. aptus.

mala ac damna iustis uiris illata, illorum merita atque
præmia augere. Porro si quis in fide titubet, et de Eccle-
siæ Catholicæ ritibus non bene sentiat, quo pacto à fa-
scinationis ueneno securus erit? idque in causa esse ar-
bitror, ut in multis partibus, et in Alemania præsertim
mulieres tot monstra pariant. In quibus odia, dissidia, li-
uor, ambitio, superbia, auaritia, dominatur: qui fieri po-
test, ut ij à fascini peste cū filiis & bonis liberi sint? Et
qui prauam iurandi, detrahendi, maledicendi, malepre-
candi, obloquendi, concupiscendi consuetudinem ha-
bent, à fascino sibi cauere non possunt. Quos autem
belluarum more uictitare uidemus, nulla religione im-
butos, nullo Dei timore attactos, nullis legibus astri-
ctos, in omni intemperantiæ generæ profusos, sed ira,
odio, temeritate, cupiditate, omniq̃ue praua libidine, &
scelere cōtaminatos, ij idoneas appositasq̃ue partes ha-
bent, quibus fascinentur: quò uiuentes inferorum pæ-
nas prægustare incipiant, ipsorum demonum cruciati-
bus, illusionibus, ac imposturis patentes. Fascino quo-
que amatorio iisdem de causis inficiuntur: quibus si ad-
datur uisus, linguæ, habitus, gestus, tactus, cæterarumq̃;
turpium cogitationum & actuum fomes, ij fascinari qui-
dem non possunt, quia iam fascinati sunt. Huic quoque
fascino obnoxia sunt ea, quæ se lasciuas, garrulas, pro-
caces, nugaces esse gestiunt, quod eò perniciosius est, si
matrē familias (quam tota familia in omni scelere imi-
tari consuevit) ea uitia comitentur. Has ego qualitates
illis ueriores esse puto, quas Primo lib. cap. 13. iuxta
Philosophorū sententiā retuli. Quòd si quis melancholi-
co humore redundantes, in fascini casum procliuiores
futuros esse arbitretur, eum non omnino malè sensisse
dicam;

dicam; cum huiusmodi enim humore dæmones facile commiscantur: quod cum amarus, tristis, ac turbulētus sit, locus dæmonum naturæ congruere iudicatur. Et perinde in humano corpore cor strangulari uidetur ex dæsis nebulis & humorum caligine, atque in cubiculo fumo oppleto conuiuiæ suffocari uidentur, & oculorum iacturam perpeti, in quod corpus sic affectum si dæmon ingreditur, luctuosissimā tragædiam excitabit. Et hinc est, ut per herbarum & aliarum rerum corporearum applicationem ab humanis corporibus interdum expelli dicantur, quia humorem illum tetrum, ac tristem adhibita ea consumunt, quo consumpto dæmones corpus relinquere solent: quanuis uerisimilius putem, res illas si piæ, ac deuotè adhibeantur, tanquam diuinæ iustitiæ instrumentum in dæmones agere, illosque ab humanis corporibus detrudere; ut de felle, & iecore piscis Tobie, de herbarum radice Eleazari, ac de alijs legimus. Alias uero corporis dispositiones, quas citato libro adduximus, nullas, uanas, ridiculas, & superstitionis referatas arbitramur.

Herbarum
uis contra
Dæmones.

Piscis To-
bie uis.

Per narratam fascinandi uiam, dæmonum astutia inuentam, homines ad amorem allici, & ad odium excitari possunt.

Cap. I X.

EXperientia ipsa, quæ rerum magistra nuncupatur, comprobare cernimus, hominum alios natura tristes esse, alios letos: nonnullos magis, aut minus his affectibus pro corporis temperie affici: ij enim tristiores creduntur esse, qui contrarijs resistere minus possunt, lætaque obire non sunt idonei: læti autem

Læti & tristes qui.

Q exi-

Phantasia
& cordis
consensus.

Sensus in-
tellectui
seruiūt, in-
tellectus
cordi.

Melancho-
lici humo-
ris, effect⁹.

existimatur, qui tristibus et mæstis maximè resistere possunt, quiq; ad læta aptissimi sunt, qua de causa unus ad amorē ac beneuolentiā, alius ad odium procliuius est. Hinc fit ut q pauci caloris sunt, & exangues ac debiles et senes, ægri, conualescentes, parum resistere cōtrarijs possint, ideoq; plurimū tristes sint. Illi quoq; qui melancholici natura sunt, & sanguinis amarioris, ac siccioris, ad res lætas parum idonei, atque habiles iudicatur, easque res si qs eis offerat, non ut lætas, & iocūdas, sed tāquā ingratas, tristes, et inimicas respuunt. Aliud p- terea, ut suprā monuimus, animaduertēdum est, phantasia cum toto corpore, & præsertim cum corde precipuum consensum habere. Nulla enim interposita mora, sed mira quadam celeritate, quibus boni aut mali speciebus phantasia mouetur, iisdem cor inficitur; nam magis quā credi potest, cor uocatis imaginationis spiritibus cōsentit, atque ijs uti famulis, sibiq; deuinctis, & addictis ministris utitur. Quoniam sicut phantasia cum uniuersis sensibus intellectui seruit, ita intellectus cum alijs tum corporis tum animæ uiribus cordi ueluti regi obsequitur. Rursus prænotari oportet, ex humore melancholico fumos gigni, eosq; ad phantasia & ad cerebrum usque ascendere, unde accidit, ut ob intellectus perturbationem melancholici, & dormientes & uigilantes, res timoris & horroris plenas animo uoluant, & ijs non secus timeant, ac si graues calamitates, & excidia sibi imminere, uel euenisse certò sciant. Illud quoque notatu dignum cenfeo, quòd cum quouis humore in corpore concitato demones commisceri possunt, eosque pro arbitrio incēdere, & augere, sicq; humores à demonibus cōmoueri et excitari cōsueuerūt.

Nec

Nec e-
fectus
p- ex
pta g
simp
est, a
num
confi
ne re
illud
plici
sam re
iunct
quo
com
Et q
tristi
fictia
se hab
Si ma
immin
timor,
cupatio
que odi
quo m
prat
ad rem
nes lib
minim
hunc o
enim in

Nec est ignorandum, quòd gaudium totius animalis affectus ex alterato propter bonum in phantasia receptum existimatur, quæ de re boni specie in phantasia recepta gaudium fit. Si uerò bonum et adeſt, et poſſidetur, simplex gaudiũ, & boni fructus appellatur: ſi autẽ ab eſt, nec poſſidetur, appetitus, id eſt, animi motus ad bonum non habitum proſequendũ dicitur. in gaudio duo conſiderantur, boni receptio, & eiſdem boni cauſa, ſiue res, quæ bonum illud efficit. Si enim anima, ut bonũ illud recipit & apprehẽdit, inſpiciatur, abſolutẽ, et ſimplici modo gaudere cenſetur: at ſi conſideretur, ut cauſam reſpicit, quæ gaudium facit, cum gaudio amor coniunctus eſt. Ex quo amore deſideriũ quoddã naſcitur, quo rei bene eſſe cupimus; quam rem dum in noſtrum commodum uertimus, libidinoſus & prauus amor eſt. Et quemadmodum de gaudio & amore diximus, ita de triſtitia & odio dicendum eſt. Tunc enim ſimplex triſtitia uocatur, cũ animus ſub recepta mali ſpecie malẽ ſe habet, ac timet; omnes .n. ex aliquo malo timemus. Si malũ eſt præſens & lædit, triſtitia uocatur; ſi futurũ immineat, timor ac pauor dicitur. Vnde nihil aliud eſt timor, niſi triſtitia ex imminente malo. Odiũ uerò nuncupatur cũ cauſam reſpicit, cui malẽ optamus: ſic namque odium deſcribi ſolet, deſiderium quoddam eſſe, quo malẽ imprecamur cauſa, à qua triſtitia oritur. His prætactis, et ueluti huiusce materiæ principijs notatis, ad rem ipſam deueniendo aſſerimus, quòd licet demones libero hominum arbitrio uim inferre nequeant, minimequẽ noſtram mentem contingere poſſint, ut hunc odio, & illum amore proſequamur (libertati enim in qua Deus hominẽ creauit, repugnat, iuxta illud

Gaudium
quid.

Gaudij cõ-
ſideratio
duplex.

Triſtitia
duplex.

Timor qd.

Odiũ quid.

Librum
hominis

arbitrium.
Phantasia
potissimū
Dæmonū
impressio-
nes recipit.

Ovidius,
de amoris
natura.

D. Hiero-
nymus de
iuuenum
amore.

Eccles. 7. Deus ab initio constituit hominē, & reliquit illum in manu consilij sui &c.) tamen inferiores animę vires, & inter alias phantasiam præcipuē, variē afficere possunt, & in ea quidquid voluerint, menti inspiciedum proponere. quamobrem ad affectus, ne dicam defectus & cupiditates nostras, ad amorem et odium excitandum, peritissimorum pictorum arte & officio funguntur; qui res omnes quas pingunt, nunc hac specie et figura, nunc illa, nō pro eorum natura, sed pro arbitrio suo effingunt: qua profectō arte si nos ad amorem incitare & inflammare cupiunt, rem quam nobis cogitandam & intellectu contemplandam offerunt, omnium formosissimam & maximē delectabilem, atque amabilem depingunt, licet turpissima et fœdissima illa sit, & pro sua libidine eandem rem nunc pulcherriam, nunc maximē deformem in nostram perniciem, nulla interposita mora effingunt: nosque ad amorem, aut ad odium instigant, atque inflammant, quia, ut Arist. ait, si quis in animi affectibus reperitur, à prava similitudine, amore aut odio afficitur, sicut calida cinis per sulfuris contactum accendi solet, iuxta illud Ovidij:

*Vt penē extinctum cinerem si sulfure tangas,
Viuēt, & ex minimo, maximus ignis erit.*

Quibus accedit, quōd ut D. Hier. in illis uerbis ait: Virtus eius in lumbis eius &c. Dæmones naturali iuuenū calore & cupiditate ad eorū lasciuiam abutuntur: quē quidem calorem flatu, & suggestionibus adeo incendunt, ut eos hoc incendio deuorent, atque consumant. in cuius rei testimonium illud Pygmalionis Cilicis filij qui in eburneam statuam exarsit, facere videtur,
de

de quo apud Aelianum sic legitur, *Adolescens summo loco natus, statutam bonæ Fortunæ deperibat, & sæpè in complexus eius se insinuans, oscula dabat; atq; inde raptus in furorem propter cupiditatem in senatum ueniebat, & enixè rogabat, ut sibi eam liceret emere: at cum nihil proficeret, multis regijs sertis imagine coronata, oblato sacrificio, ipsaque uestitu pretioso exornata, sibi mortem cum lacrymis consciuit, adeò fasci- nans demonum uis in eum potuit: flatu enim atq; suggestione satis per se incensum animum ad mala procli- uem inflammant, inflammatumq; in peccata & in ex- cidium præcipitatur. Et huc uerba illa spectant, De ore eius lampades procedunt, quasi tædæ ignis accense: hoc pacto carnis appetitus, ubi accensus fuerit, ita uolunta- tem ipsam sollicitabit, ut eam in suam sententiam tra- hat: eoq; magis, si uitiosis affectibus & cupiditatibus, quæ à carne ortum habent, luxus, crapula, & cibi Vene- rem excitantes accedant. Libido .n. quæ ex humorum redundantia uires colligit, delicijs & nimia indulgētia roboratur: quia cum natura omne superfluum tanquam noxium & redundans in corpore pellere studeat, pro- tinus naturali quadā titillatione atque illecebra obscæ- nas corporis partes excitat, per quas egerere & pro- trudere foràs possit, quidquid sibi nociturū sentit. Ex qua ualida tentatione & titillatione homines ignari, se se ad amorē cogi existimant: quia tantū ignem, furorē, insaniam, pestem, atq; ut ita dicam, dementationem in seipsis sentiunt, ut eorum mēs perstringatur, & ad quæ uis flagitia impellatur. Eoq; turpitudinis & furoris huius tentationis magnitudo processit, ut nō defuerint; nec nunc desint hæretici, qui dicant, cupiditatis huius*

Pygmalio-
nis infan-
dus amor
statuam.

Libido vn-
de robor-
tur.

Omne su-
peruacuum
natura ex
corpore
pellit.

Hæretici as-
serētes car-
nis tenta-
tione libe-
rum arbi-
triu deleri,
refelluntur.

Dæmonū
fascinans
vis quid
possit.

immanitate, liberum hominis arbitrium penitus obrui
& deleri. Quod falsum esse ex D. Paulo monemur his
verbis, Fidelis Deus, qui nō patietur vos tentari, supra
id quod potestis. Quando igitur dæmones ad odium ali-
quem excitare satagunt, in illius phātasia, ut diximus,
omnes opportunas odij causas pingunt, ac veluti ob o-
culos ponunt, & ad memoriam reducūt, miris amaritu-
dinis modis eiusmodi causas augendo, corporis et hu-
mores turbāt, omnesq; ad melancholicum & choleri-
cum tendere cogunt, quibus humoribus cōturbatis, &
tristitia cum odij causis accensa, ob dissensionis quoque
fomenta disseminata, adeo cor cum toto corpore, cōtra
hominem illum odio & furore afficitur, ut ignem euo-
mere, & cōtra illum furere uideatur. Quod quidē eo fa-
cilius dæmones exequentur, si res eiusmodi odio exci-
tādo idoneas (ut herbas & alia) adhibeant, ut sepius
solent: & ita sicut fera repagulis soluta, aduersus ratio-
nis imperiū effrenato impetu homines odio incensi fe-
runtur. Tanta est dæmonū potestas atq; calliditas, ho-
minumq; cæcitas & dementia. Et postquā hac de re
loquimur, me cōtinere non possum, quin capitalis odij
dæmonum arte in cuiusdam mulieris uoluntate incensi
aduersus maritum exemplum referam. In oppido Sepi-
no, quod ab urbe Neapoli circiter quadraginta millia
passuum distat, est quidam ciuis non obscurus, Iacobus
Verardus nomine, amicus meus: illuc cum ego mei be-
neficii S. Marię nuncupati uidendi studio me contulis-
sem, & Ioanne Baptista Mutio eius consanguineo, ac
meo procuratore hospitio receptus essem, ab utroque
mihi narratum fuit, uxorem ipsius Iacobi tantū odiū
cū eo exercere, ut à primo die quo inter ipsos matrimo-
nium

nium contractum fuit, simul habitare nequiverint, tantum abest, ut sese inuicem copulauerint. Et si quando Iacobus ad uxorem accedere uoluisset, tanto furore ac rabie percita uxor erat, ut se per fenestrā potius precipitem daret, quā illum pati posset: quod cum mihi difficile creditu uideri dicerē, illicō mulierem accersi iubēt; eiusq; maritus in interiorē aedium partē sese abdidit, ne eius præsentiā uxor ingredi renueret; uenit mulier, quæ de odij causā contra coniugem à me interrogata, suam uicem prius, miserumq; satum deplorata, inquit, se nullam eius rei rationem reddere posse: quin absentis mariti tanto desiderio & amore se flagrare dicebat, ut id uerbis exprimere nequiret: cum autem ad illum alloquendum & uidendum accedere uellet, illicō imaginationi suæ tot deformitatibus & turpitudinibus, totq; horribilibus monstris maritum depictum apparere, ut mortē prius subire uellet, quā illū ferre, asserens quod eius anima tota, omnesq; uires, & spirituum partes in maritum, tanquam in oblatum malum, & sui perniciem ferebantur; rursus eo absente, eiusdem desiderio aestuare se aiebat. De cuius mulieris uerbis, cum ego periculum facere uellem; dixi mulieribus eam comitantibus, ut illam circum pedes & brachia super lectum ualido fune in crucis modum uincerent; quod maritus omni repugnantia remota expeditum accessum ad eam haberet. Verebar enim ne ob deformitatem aliquam celandam, mulier se ita affectam esse simularret. Uxor denique ob mariti desiderium se ligandam tradidit, rogans ut ad se maritum admitterent, quo ingrediente, nullæ unquam furie tam immanes uisæ sunt, nulla fera tam efferata, nulla bellua tanta rabie & furo-

Iacobi Verardi vxor
veneficio
oppressa.

re concitata ei similis inuenta fuit, spumã ex ore emittebat, dentibus fremebat, oculos contorquebat, totumque corpus ueluti furijs agitatũ, ac demonibus plenum uidebatur, mulieresque ibi assidentes retulerunt eius uentrem ac stomachum funibus contortis ipsis tangentibus refertum uisum esse, totamque cutim ut flagris cesam redactam. Nec furendi finis factus est, donec maritus concertationis labore defessus, & illius misericordia motus illinc exijt, & tandem post tres annos mulier quædam in ueneficijs uersata, quæ Iacobi matrimonium cum illa uxore grauiter molesteque tulerat, fascinum quod patrauerat, soluit: & ita Iacobus uxore potitus est, hodieque ambo in summa pace atque otio tranquillissimè uiuunt. Ecce quomodo dæmones odij causa esse possunt, humanum corpus cænofo turbidoque sanguine, & quadam sordida melancholia afficiendo, in nonnullos frigus inducendo, in alijs humores exurendo. Vnde insolentes, inuidos, tumidos ac misanthropos homines efficiunt. Adde quod ipsam quoque hominis imaginationem uarijs spectris phantasmatisque ad eam rem depingunt: sepè etiam corpori illabuntur, animaque potentijs corpori affixis adhærēt. Ex qua actione intellectus turbatur; & quia uoluntas rem oblatam ab intellectu sub boni specie accipit: hinc fit ut dæmones in uoluntatem ex accidenti agere dicantur, quæ ea uia grauissimo odio incendere aduersus aliquem possunt, qui quidem odij & inimicitie modus inter matrimonij sacramento coniunctos à demonibus exerceri consueuit, ut in adulterij crimen eos cadere suadeant, & ad alios luxuriæ turpes actus habiles reddant: ut tam uiro quàm mulieri peccandi

Demonũ
uis in ma-
trimonio
coniunctos.

Dæmones
in uolun-
tatem ex
accidenti
agunt.

di occasionem suggerant, & sic excitationem libidinis ab una tollere, & in aliam incendere vi sua aut externa virtute possunt. Nam etsi in omnibus peccatorum generibus homines sollicitat, in carnis tamen peccatis maiorē tentandi solertiā adhibent: cum per hanc viā originis culpam contrahamus, qua præcipuē demonibus subditi facti fuimus. At qui matrimoniū copulam præter narratas vias alijs modis impedire possunt; primo generandi vim herbis, aut alijs rebus adhibitis tollēdo: secundo, coniugū corpora ne mutuò adhæreant distrahendo & amouendo: tertio, coeundi uoluntatem diuertendo: quarto, eandē uoluntatem à coniuge remouendo, & in aliam vel alium inflāmando: quinto, genitalis membri rigorē reprimēdo: sexto, spirituum missionem (in quibus est mouendi uirtus) ac membra impediēdo: septimo, seminis vias intercludēdo, ne ad generationis vas perfluat: octauo, amborum corpora inuadendo, uarijsq; affectibus eorum animorum motus contaminando: nono, ipsa generationis membra inutilia reddendo: decimo, unum alteri deformem, infestum & inimicum esse suadendo. Ex quibus liquidò constat, eos qui non demonibus, sed uel naturali causæ nobis occultæ, aut hominum artibus coitus impotētiam adscribendā esse dixerunt, malè sensisse, cum tali ac tanta uirtute demones præditos esse non crediderint. Et nihilominus septē Saræ uiros non coeundi duntaxat uirtute, sed uita quoque simul priuarunt. Si enim à naturæ causis impedimentum illud oriretur, cū omnibus mulieribus eandē difficultatem homines haberent. Verum quia multos nouimus, qui cum una rem habent, & cum alia commisceri nequeunt, uicissimq; multas fæminas à proprijs maritis

Peccatum quo hoīes à demonibus magis sollicitantur.

Matrimonium quibus uijs à demonibus impediatur.

Coeundi impedimentū unde.

Saræ septē uiri uita priuati.

Delectatio
sancta i pra
ua cur tra-
seat.

Amor Da-
uidis in Be-
thsabeam
vnde.

Dinz ra-
ptus.

Calliditas
demonum
ad amorem
inflamman-
dum.

ritis auersas, ceteris verò addictas vidimus: propte-
rea demonū astu & solertia id fieri iudicamus. Amor
quoq; in nostris animis multis modis à demonibus in-
figi consuevit; propter pulchritudinem, propter gratiā,
propter probitatem, propter doctrinam, propter vitæ
simplicitatem, & hæc quandam internam voluptatem
afferunt. Et hoc quidem bene à nobis fieri existimatur,
tum vt Deo nos gratos reddamus, tum etiam vt animi
virtutes naturæq; dotes digno amore prosequamur;
quibus initys, quia obicem nō ponimus, latenter amor
nostris animis irrepit, & paruo pōst tempore affectū
in nos admissum, incensum inflammatumq; sentimus:
eaq; amoris signa edimus, quibus cor illicitis amoris
ictibus sauciatur esse ostenditur. Quocirca cū viru-
lentiora vulnera indies cordi infligātur, delectatio quæ
pia, sancta & honesta uidebatur, in prauā & detestan-
dam transit delectationē. Nec modò demones id sua
vi student, sed hominibus ad idem efficiendum utūtur:
quo pacto Bethsabeæ nihil eiusmodi opinanti suggeste-
runt, ut se in suæ domus solario lauaret; ac Dauidi sua-
serunt, vt eo temporis momento in eo loco deambula-
ret, unde illam intueri posset; quo demones effecerunt
ut rex ille omni sanctitatis genere cumulatus, libidinis
impetu stimulatus, fœdissimum homicidij crimen cum
adulterio coniungeret. Sichem etiam cū Dinam ad
mulieres uidendas exeuntem conspiceret, adamauit &
rapuit. Amou quoque eodem modo suam sororē Tha-
mar adeò amauit, ut ob eius amorem in morbum inci-
deret. Prætermitto alias artes quibus demones ad idē
efficiendum vtuntur: eas enim nonnihil tetigimus, ut,
quod uim appetendi inflamment, in imaginatione ren-
adaman-

adaman-
los illam
amorem
suadeat
impro-
culcen-
tibus.
alicui
amore
dum tr
illa ad
curant.
Sic

Ne

Et rur
Hei
Qui ne
tum an
retulim
rum lit
strati ex

Deuet
om

L O
co
monum
alius cib

adamandam delectabilem depingant, semperq; ob oculos illam obtrudant, humores ad amorem disponant, res amorem excitantes latenter adhibeant, & comedendas suadeant, sordidorum librorum lectionem proponant, improborum hominum consuetudinem sectandam inculcent, uoluntatemq; occultis insidijs & stratagematibus ad amandum impellant. Quando autem demones alicui impio homini suadent, ut pro alicuius mulieris amore alliciendo herbas, aut quiduis aliud illi comedendum tribuant, credendum eis non est; quia tunc herbae illae ad amorem nihil conferunt, sed alia uia idem agere curant, & huc illud spectare uidetur,

Sic potius nos urget amor, q̄ fortibus herbis,

Herbae ad amorem nil conferunt.

Quas maga terribili subsecat arte manus.

Nec uos graminibus, nec misto credite succo:

Nec tentate nocens uirus amantis equae.

Et rursus:

Hei mihi q̄ nullis amor ē medicabilis herbis. Qui uerò insita fascinantium uirtute homines ad illicitum amorem allici putant, ut 3. & 8. cap. primi libri retulimus, eos hunc philosophandi modum, quem sacram litterarum interpretes Spiritus sancti lumine illustrati excogitarunt, non animaduertisse iudicamus.

De ueris, pijs ac sanctis amuletis, fascinum atq; omnia ueneficia destruuntibus. Cap. X.

Longè diuersus medendi modus illi adhibetur, qui corporis aegritudine laborant, ab eo qui fascino demonum arte illato, infectis adhibetur. Ex illis enim alius cibis reficitur, alius abstinentiae beneficio extenuatur:

Corporis medelē modus varius.

Philonis
historia de
magico quo
dam docē-
te fascina-
tiones qui
bus noce-
rent.

Cyprianus
magus Iu-
stinā chri-
stianam ve-
nificijs al-
licere co-
nans, à dæ-
mone ve-
ritate sibi
mani festa-
ta, Christia-
nus fit.

tur: quidam balneum, nonnulli ferrum exposcunt: hic laxandi, ille adstringendi medicinam postulat: & pro vario ægritudinum genere, varia medicamenta perquirunt. At fascini labe contaminatis, sicut una duntaxat causa, diuinæ scilicet legis contemptus extitit, ut fascinentur; ita unica solum res fascini calamitates & misérias penitus aufert, nempe eiusdem legis obseruantia. Sicut ex dæmonū assecclis, & ipsis dæmonibus, atq; à sanctis Angelis testatū legimus. Philo namq; Iudæus Magum quendam celeberrimum refert, (quem Rex Balaces ex Mesopotamia acciuerat, ut eius execrationibus Hebræos cōtra quos bellū gerebat, destrueret) retulisse, fascinationes & dæmonū artes, aduersus illū populum nihil ualere; quippe qui ob legis sibi datæ obseruantiam, Deo charissimus erat; Regiq; consuluit, ut Hebræos ad legis contemptū impelleret, sic tantū expugnabiles fore: idq; à Iosepho etiam de Antiquitatibus relatū legimus. Quòd autem dæmones idem cōfessi sint, ex Gregorio Nazianzeno, & ex Aurelio Prudentio uiro Consulari, qui S. Cypriani martyris uitam carmine scripsit, habemus. Vterq; enim scribit, qd cum Cyprianus magus esset, & in dæmonū deceptionibus admodum uersatus, Iustinam Christianā uirginem ardentè amabat; quam cū ueneficijs ad suæ libidinis assensum allicere conaretur, dæmonē consuluit, quanā id re consequi posset; cui dæmon, nullā ei artem profuturam contra eos, qui uerè Christū colerent, respondit: qua responsione cōmotus Cyprianus, de uitæ superioris instituto uehementer dolere cœpit, ac magicis artibus relictis, se totū Christo tradidit. Quòd uerò sancti Angeli ostenderint, cōtra quos dæmones præualere possint, in

Tobia

Tobia leg
Deū à se
sicut equ
dæmone
Deique
tiones
Etas &
enumer
quissim
Iesum C
mo dilig
gere, ma
præuor
libroru
diuino
ristia
per cib
benter
tium an
adhiber
natione
ipsi uon
Primum
dæmones
sed nihil
re in hū
Nam et
men op
habilis
conscisc
nequit:

Tobia legitur his uerbis: Qui coniugiū ita suscipiunt, ut
Deū à se & à sua mēte excludant & suæ libidini uacēt,
sicut equus & mulus, quibus nō est intellectus, sup̄ eos
dæmones potestatem habent . Et quoniau diuina lex,
Deique præcepta (quorum cultus dæmonum fascina-
tiones & fallacias dirimit) plures circūstantias cōiun-
ctas & annexas habent ; hac de causa ex illis nonnullas
enumerare statui: quò per earum obseruantiam, tela ne-
quissimi hostis uitare possimus . Ante omnia Dominū
Iesum Christum Deum & hominē confiteri, & ex ani-
mo diligere oportet: deinde peccatorum occasiones fu-
gere, malarum cogitationum principijs obstare, otium,
prauorum hominum consuetudinem, sordidorum que
librorum lectionem uitare, pijs libris semper incūbere,
diuinorum beneficiorum reminisci, confessionis, Eucha-
ristiæ sacramenta, & orationem frequentare, carnem
per cibi & potus abstinentiam domare, eleemosynas li-
benter impartiri, animi puritatem, solitudinē & silen-
tium amare, uoluptates spernere, & opibus animū non
adhibere: quibus conditionibus completis, omnes fasci-
nationes, dæmonum imposturæ, atque etiam dæmones
ipsi uon secus euanescent, ac puluis ante faciem uenti .
Primum inuē omnibus persuasum esse debet. Si quidem
dæmones uincere nemo potest, qui illis ualidior non sit:
sed nihil eis fortius reperitur, nisi Dei filius, qui ea de
re in hūc mundū uenit ut dæmonum opera destrueret.
Nam etsi homo libera sit præditus uoluntate, ad hoc ta-
men opus peragendum, nisi diuina uirtute adiutus in-
habilis est. quia quemadmodum quisque sibi mortem
consciscere potest, è morte tamen ad uitam suam redire
nequit: sic in dæmonum potestatem ex se ruere potest,
à se-

Angeli o-
stendūt cō-
tra quos
Dæmones
præualeāt.

Arma ad
propellen-
das Dæmo-
num fasci-
nationes.

Homo po-
test ex se
Dæmoni
subijci, sed
non libera-
ri.

Iesu nomi-
nis virtus.

Periculi a-
mator pe-
rit in illo.

Principijs
obstādum.

à semetipso uerò inde emergendi uires non habet: quibus id accedit, quod Iesus Christus, talem ac tantam uirtutem habet, ut solo eius nomine omne genu flectatur, cælestium, terrestrium, & infernorum, sicut sacræ litteræ perhibent, & fide tenemus: Secundum ex vulgarium hominum dictis colligimus, qui nihil referre aiunt, si in hoc aut in illud oculos conijciant, per vicos & plateas deambulent, cum Dominus non aspectū, sed affectum prohibuerit. multaq; alia faciunt, quæ licet crimina non sint, illorum tamen occasiones sunt, quibus gradibus in demonum retia cadunt, & ad peccati præcipitium perueniunt; quibus id meritò dicitur quod in Eccles. legitur, Qui amat periculum, peribit in illo. Demonibus admodum familiare est, à paruis occasionibus ad maxima nos mala præcipites dare. Ideo qui luxuriæ causa demonum fascinationes uitare cupit, non modò studet, ne quid turpe (puta concubitum, osculumve, aut amplexum) petat, sed omnia quoque suspiciosa, vel colloquia, vel spectacula, vel contubernia, & tandem quidquid viam ad huiusmodi facinora aperire videtur, mira vigilantia vitat. Tertium etiam prophani Philosophi intellexerunt, malarum videlicet cogitationum principijs obstandum, ac renitendum esse. Quocirca Seneca in Epistolis inquit; Imbecillis primò omnis affectus est, deinde ipse se concitat, & vires, dum procedit, parat. hinc Ouid.

Principiis obsta: Serò medicina paratur,
Cum mala per longas conualuere moras.
Sed propera, nec te venturas differ in horas:
Qui non est hodie, cras minus aptus erit.
Quo enim impura cogitatio diutius in nobis moratur,
eo

co altius
glutino
ra ergo
cum pi
quis pr
que se
paruol
cris me
ocasio
tur: qu
malicia
Quar
In p
Quinta
homin
tem ne
ut Val
quod m
sis mal
ra orit
improb
trahunt
scorpion
difficile
quinate
superbi
niciofa
equè ne
libroru
nocinio
dogmat

eo altiùs radices agit, & quadā uoluptatis illecebra, ut glutino quodam menti infixa, difficulter expellitur. Mira ergo celeritate omnis praua cogitatio retūdenda est, cū primū animi fores pulsat, antequam affectus aliquis prauī amoris scintillas in cōcupiscendi vi excitet: quæ semel accensa, mentem incendio suo urit, & non paruolabore postea extinguitur. Quartum non medio-

Otijs & inertijs damna.

Quæritur Aegysthus quare sit factus adulter?

In promptu causa est, desidiosus erat.

Quintum admodum necessarium est; improborū enim hominum consuetudinem adeo perniciosam ac pestilentem nonnulli esse crediderunt, ut non defuerint aliqui, ut Valerius Max. refert, qui cū alicui maximum ali- quod malum imprecari uellent, dicerent; I, ut uti possis mala consuetudine; ex qua omnium malorum genera oritura Cretenses putabant. Probi namque uiri ad improbos accedentes multò faciliùs eorum uitia contrahunt, quàm suas illis uirtutes affricent. qui enim cū scorpionibus & uiperis degit, eum ab illis non morderi difficile est. iuxta illud: Quis tangit picem, & non inquinatur ab ea? quis communicat superbo, & nō induit superbiam? ideo mala consuetudo non minus quàm perniciosa corruptela fugienda & uitanda est. Sextum què necessarium est ac præcedens; cū ex sordidorum librorum lectione animus inficiatur, ac sæpenumero lenocinio uerborum, mellitaq; oratione allectus, pestifera dogmata, quasi uenenum saccaro conditum hauriat.

Ex praua cōsuetudine mala omnia fluunt.

Lectione sordidorum librorum uitanda.

& ob

Hominis
imbecilli-
tas.

Verbū Dei
lucerna pe-
dibus no-
stris esse
debet.

Recordatio
benefi-
ciorū Dei
maximè
utilis.

Et ob id cum primum eiusmodi libros in nostris mani-
bus uident, omnes demones, uelut agmine facto, ad nos
tentandum irrumpunt, ut suo quisque loco animæ no-
stræ mœnia inuadat. horum autem nequissimus ille est,
qui ad luxuriam inflammādam partes suscipit. Et cum
ad seducendum faciles, ad bene operandum debiles, ad
resistendum fragiles natura simus; non multo labore ip-
sis opus est, ut in uana nos discrimina conijciant: sed ex
illorum lectione librorum noti compotes euadūt. Hinc
fit ut septimū totis uiribus amplecti debeamus, ut cum
Propheta dicere possimus, Lucerna pedibus meis
uerbū tuū. Si enim piorum librorum lectioni incum-
bimus, intellectū illuminamus, bonū affectū inflamma-
mus, animum pascimus, uitia fugamus, uirtutes nutri-
mus, demonum laqueos detegimus, armaque contra il-
lorum fraudes paramus: quia eiusmodi lectio, tot pro-
positis præmijs, ad uirtutē inuitat; tot supplicijs & mi-
nis à uitijs deterret: tot promissa, tot mysteria, tot sacra-
menta ante oculos ponit, ut quisquis illa suo animo re-
ctè perpenderit, eum ad uirtutis amorem, & ad impro-
bitatis odium excitari opus sit: Deoque charus, ac dæ-
monum uictor ac triumphator euadet. & ex hoc tan-
quam ex perenni fonte, octauum sequitur, quia diui-
norum beneficiorum non potest non meminisse, qui
pijs libris legendis animum adhibet. & profectò crea-
tionis, redemptionis, & diuinæ prouidentiae memoria
ad alia beneficia nobis præstanda Deum quodammo-
do impellit: nec quidquam efficacius est, ad mentis a-
ciem purgandam & fascinationes destruendas, quàm
Christi uulnerū assidua meditatio. Et quemadmodum
Christi cruciatus peccatū sustulit & demones subegit:
sic

Liber Tertius.

357

sic assidua de eo cogitatio ad utrumque plurimum confert. Quibus si accedat memoria earum miseriarum, quæ indies ob nostra crimina nos inuadunt, omnia nobis nocentia, ut cupiditates & alios affectus à nobis expellemus. Hinc illud,

Miseria propria confideratio utilis.

Ad mala quæq; animum referat sua, ponet amorẽ; Omnibus illa Deus, plusve minusve dedit.

Nonum à demonibus vehementer timetur; nam idem in Confessionis sacramento hodie agitur, quod à Salvatore nostro factum fuit, cum hominem mutum et surdum à demone obsessum liberauit. Christus namq; demonem ab humano corpore eiecit, Sacerdos absolueudo demonem ab anima pellit. Verba enim illa Sacerdotis adeo efficacia sunt, cum ait: Ego te absoluo, ut non secus peccatorum tenebræ, demones quæ ipsi tenebrarum principes, uocis illius potestate aufugiant; ac tenebræ ex mundo euanuerunt, cum in mundi exordio Deus dixit, Fiat lux. Decimum cum nono debet esse coniunctum; quod. n. peccatorum detestatio & confessio aggreditur, hoc Euc. sacramentum perficit & auget. Christi namq; corpus à deuota anima sumptum conscientiam exhilarat, animæ uires reparat, hominem meritorum Christi participem facit, deuotionem excitat, fidem illuminat, spem roborat, charitatem inflamat, affectus regit, præterita peccata delet, contra futura armat, demonum fraudes ac fascinationes penitus auertit. Quocirca cum quidam Neapoli luxurie stimulis ardenter sollicitaretur, eaquæ de re ad sanctum Eucharistiae sacramentum accedere non presumeret; illi consilium dedi, ut conscientiam examine premissa, et peccatorum confessione peracta, quanta posset humilitate ac deuoto

Confessionis sacramentalis uis.

Eucharistia sacramenti mirus effectus.

R men-

mentis affectu hoc sacramentum sumeret : Quod simul atque is executus fuit, ardens illud luxuriæ incēdiū ita sublatum sensit, vt nullæ amplius reliquiæ relictæ fuerint, & deinde nullo penitus libidinis ardore stimulat⁹ est, sed castitatis gratia donatus, cum summa conscientie tranquillitate vitam egit. Sicut enim praua cum lasciuis familiaritas intemperatum & incontinentem illum reddiderat, ita continuus huius sacramenti vsus, temperatum, continentem, & castum eundem effecit, iuxta illud,

Amor vsu
paratur, &
vsu amit-
titur.

Intrat amor mentēs vsu: de discitur vsu:

Orationis
vis.

Vndecimum iaculum dæmones validissimè confodiens esse existimo orationem, qua mens in Deum eleuatur, votorum nostrorum compotes simus, per quam omnes demonum fraudes, fascinationes & maleficia destruantur, & ipsimet dæmones subacti in tormentorū locum, velut vulnerati graui vulnere abire coguntur; homines-que ab omni illorū molestia atq; impetu, liberi & immunes seruantur. Ad quod respiciens Saluator noster admonens suos discipulos dixit, Vigilate & orate, ne intretis in tentationē. Et Propheta, Oculi mei sēper ad dominū; quoniam ipse euellet de laqueo pedes meos. Cumq; orationis contra dæmones robur, Dominus noster demonstrare vellet, asseruit: Hoc genus dæmoniorum non eiicitur nisi in ieiunio & oratione. Ex quo intelligimus, præcipuā dæmones effugādi vim Orationi tributam esse: quia per orationem cum Deo vnimur, vnusque spiritus Cum Deo euadimus; quam excellentem humanæ mentis cum diuino intellectu coniunctionē, dæmones peius inferorum igne formidant. Quapropter cum Dominus orationem cum ieiunio ad-

de-

mones
parabi
num a
anima
mesti
radix
te pin
rum q
sa esse
vxo
quod
accep
res di
orati
conti
titur,
Et rep
pollu
peius e
gitij co
ministe
illa non
conspet
nentiam
Eius exi
certam
ris nam
Et plu
in altere
Qua de
ne graue

mones expellendos coniunxerit, nos quoque ea non se-
parabimus, atq; duodecimum praesidium contra demo-
num arma statuemus. Dæmones enim ad nostrarum
animarum interitum, carne, tanquam familiari et do-
mestico hoste utuntur, in qua cupiditatum nostrarum
radix existit: quæ si ciborum multitudine & varietate
pinguis reddita fuerit, sui amorem, luxuriæ, reliquo-
rumque vitiorum impetus germinabit. Et hoc in cau-
sa esse consuevit, ut mariti absque Dei timore cum
uxoribus misceantur, quod est contra Dei præceptum,
quod Tobia filio per Angelum dedit, ita dicens: Cum
acceperis uxorem, ingressus cubiculum, per
tres dies continens esto ab ea, & nihil aliud, nisi
orationibus vacabis cum ea. Quod quia per in-
continentiam, crapulam, & ebrietatem prætermi-
titur, plerique coniugati fascinati, & veneficijs affe-
cti reperiuntur: alij eadem de causa thorum genialem
polluunt, illicitoque pellicis concubitu gaudent: et quod
peius est, intra domesticos parietes hanc vetusti fla-
gitij consortem retinent, eamque adeo ad quotidiani
ministerij usum necessariam existimant, ut se uiuere sine
illa non posse dicant, familiarem pudicitia hostem in
conspectu semper habentes. Ideo per ciborum absti-
nentiæ caro attenuanda est, ut ipsius impetus & affe-
ctus exiles ac debiles reddantur; animusque robustior ad
certamina cum dæmonibus obeunda efficiatur. Corpo-
ris namque prælum ab animi cum dæmonibus confli-
ctu plurimum differt: In vno corporis robur requiritur,
in altero debilitata corporis vires victoriam præbent.
Qua de re Dominus nos admonens, inquit: Attendite
ne grauentur corda uestra crapula et ebrietate. At si à

Caro do-
mesticus
noster ho-
stis.

Abstinen-
tiæ virtus.

Corporis
& animi
dispar con-
ditio.

A cibis *Ve*
merem ex-
citantibus
abstinēdū. consuetis cibis abstinēdum est, quò demonum victores euadamus; quantò magis illorum ciborum usum vitare debemus, qui ad libidinem homines stimulant? quod etiam Ethnici docuere. Vnde Ouid.

Nec minus erucas aptum est vitare salaces,

Et quidquid Veneri corpora nostra parat.

Qui enim salacibus cibis se implent, demonumque uictores esse cupiunt, ijs sunt similes, qui inermibus hostibus, ad se confodiendū arma tradunt. Vtque nostri corporis abstinentia Deo grata fiat, quod corpori subtrahimus, pauperibus erogemus; & ita decimumtertium statuimus: Nam sicut per bonorum largitionem, egenis.

Eleemosy-
na uirtus.

subueniēdo à peccatis et ab animæ interitu liberamur, ut Tobias ait: ita demonum deceptiones, fallacia et fascinoes per eandem franguntur; uiresque nobis ministrantur, quibus per eiusmodi bonorum operū uia incedentes, perque animi puritatē, charos nos Deo redamus. Et est decimumquartū; quo animi simplicitatē sectari & turpitudinem fugere iubemur: præcipua namque demonum cura est, omnia spiritualia arma destrue-

Puritas a-
nimi seruā
da.

re, quibus homines internam lucem percipere, & diuinæ gratiæ auxilium cōtra ipsorum fallacias habere mereantur. Et sicut ob animi simplicitatem, humilitatem & puritatem Deo placemus; ita per easdem uirtutes demones frangimus, utque in maximas angustias redigimus. Et præsertim si ab hominum consuetudine remotam uitam agimus, diuinæ tantum contemplationi uacantes: & ita ad decimumquintum accedimus, quo ad solitariam uitam agendam hortamur: In ijs enim, qui hunc uiuēdi modū eligūt, Deus præcipua quadā uigilantia, tūquā in sacro templo habitare existimatur,

Solitudo
amplecten-
da.

sur, c
rebus,
(v. D
gis si
sum
nam
que si
lupta
ab vt
enim
cedine
Et qu
xuria
mine
gene
peric
huma
decim
etiam
patet
Gn
I
Qui n
ribus
tia est
uires
boli,
rianus
sunt an
mala d

Liber Tertius. 361

tur, cum spretis contemptisq; inanibus huius mundi rebus, Deo sese penitus addixerint. Ideo demonum astus (ut D. Antonius fecisse legitur) floccifaciunt: eoq; magis si silentij beneficio uti sciant, ad quos decimumseptimum nos hortatur. Qui enim loquaciores sunt, à demonum insidijs immunes esse non possunt. Loquacitas namque suam quoque voluptatem habet; cumque omnem voluptatem respuere per decimumseptimum moneamur, ab utraque abstinendum esse instruimur. Voluptas enim omnes corporis vires enervat; & sicut falsam dulcedinem, ita veram amaritudinem coniunctam habet. Et quia lætitiæ voluptas proxima est, lætis moribus luxuriam demones proponunt. Quo quidem modo homines religione, Dei timore, & omni denique virtutis genere spoliantur, ac demonibus subiiciuntur: à quo periculo si liberi esse cupimus, voluptates spernere, & humanarum rerum cupiditatem abijcere debemus, ut decimum octauum consulit. A qua sententia prisci etiam Philosophi non abhorruerunt, ut hisce versibus patet,

*Gnosida fecisses inopem, sapienter amasset.
Diuitijs alitur luxuriosus amor.*

Loquacitas euitanda.

Voluptas spernenda.

Voluptas lætitiæ generat.

Diuitiarum cupiditas fugienda.

Qui n. diuitiarum cupiditate tenentur, in demonum viribus, tanquam fascinati esse creduntur: tum quia auaritia est idolorum seruitus; tum etiam quia cupientes diuites fieri, incidunt in tentationem & in laqueum diaboli, ut ex sacris litteris habemus: quocirca rectè Valerianus ait, diuitijs à vitijs nomen esse impositum. Hæc sunt amuleta, demones ipsos, fascinationes, & omnia mala demonum arte illata expellentia; & non illa quæ

Auaritia idolorum seruitus.

Diuitiarum a vitijs distinctæ.

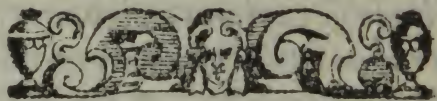
R 3 pri-

Agnus Dei
amuletum
optimum.

Cruce frōs
terenda.

primo libro de Philosophorum sententia retulimus, le-
uitatis, turpitudinis, & superstitionis plena. Atque si
his, Agnus Dei addatur, qui sine labe peccati & Dei of-
fensione circa collum suspensus gestetur; & si ad om-
nem progressum, aditum, exitum, vestitum, calceatum,
ad lacrum, ad mensam, ad lumen, ad cubile, ad sedile,
& denique ad omnem actionem sanctæ Crucis signo
frons teratur (vt Tertullianus ait, in lib. de Militis co-
rona:) Iesu Christi Salvatoris nostri quoque nomen in
corde & ore habeatur, nihil esse puto, quod in his no-
stris amuletis desiderari possit.

F I N I S.



LE O-

LEONARDO VAIRO
SACRAE THEOL. DOCT.
PRAESTANTISSIMO,

Horatius Albinus, Beneuentanus,
S. P. D.

SINGULARI quadma humanitate se-
penuerò à me efflagitaſti, mi Leonar-
de, vt. ſcriptis meis indicem, quid cau-
ſe fuerit, cur in ipſo cœnæ initio te ex
improuiſo maximis doloribus opprimi
ſenſeris, cùm apud monachos ſanctæ Sophiæ Beneuenta-
næ, anno M. D. LXXIII. die tertia Auguſti, hora ue-
rò XXIII. cœnares: vnde te repente emori exclama-
ueris, quoniam omnia in te venenum concomitantia in-
dicia uifa fuerint, ac demùm adhibitis contra venenum
remedijs, illicò melius habere cœperis, & multorum die-
rum ſpatio poſt purgantis medicamenti exhibitionem,
cerebri læſione ſedata, & cordis palpitatione expulſa,
penitus conualueris. Ego verò in omni obſequio præ-
ſtando duo imprimis conſideranda cenſeo, tum vt cui
plurimum debeamus, tum ut ei qui aliquo uirtutum ge-
nere fulgeat (is enim non poteſt non iuſta petere) mo-
rem geramus. Cùm autem nemo ſit à quo non ego dun-
taxat, verum etiam tota Albinorum familia maiora be-
neſicia acceperit, quàm à te, qui conſilijs & auxilijs
adeò domui noſtræ profuiſti, vt perpetuò nos tibi de-
uinctos eſſe oporteat: cumq; ea uirtute polleas, quæ
paucis, ijs quæ optimis ac præſtantiſſimis uiris tecum

R 4 com-

communis sit; non potuit tibi in hac re *studium meum* deesse. Quid enim *fœlicis recordationis pater meus dū* viueret egit, in quo tuum consilium fidelissimum non adhibuerit: tuum iudicium non exquisierit? tuam sententiam secutus non fuerit? Te siquidem non in amici, sed in germani fratris loco semper habebat: meas uerò *erumnas & calamitates tibi communes semper existi-* masti, nihil deniq; *prætermisisti*, quod ad honorē *com-* modumq; augendum pertineret. Quid de tuis maximis *clarissimisq; uirtutibus* dicam? quid de integritate & humanitate commemorem? quæ quales & quantæ sint, *uniuersa hæc ciuitas Beneuentana fidem facere potest:* dum enim hic multos annos te publicè legentem docentemq; omnes audiimus, ita studiosorum animos *Logi-* cæ, Philosophiæ ac Theologiæ disciplina illustrasti & *auxisti*, ut tui nominis memoriam sint perpetuò habi- turi. Illud quoq; silentio non inuoluam, quòd Theologiæ *magistri Neapolitani*, cū te ad Doctoratus gradum *promoturi* essent, ingenium doctrinamq; tuam ita ad- mirati sunt, ut te non modò Doctoratus laurea nemine *discrepante, uinaq; & una uoce ornauerint*, uerum etiā in eorum collegium cooptauerint, qui doctorandorum *examine* intersunt, non sine aliquo honorario. Vnde po- *stea M. Antonius Columna* tuarum singularium uirtu- tum fama accensus, te minimè ambientem, Romam ad *Ascanium eius filium* docendum, atq; optimis artibus *instituendum* uocauit; dignum hercule discipulum, qui tali præceptori committeretur: qui cū tuis institutis *præceptisq; maximum in Philosophia ac reliquis spe-* culatiuis disciplinis progressum fecerit, ad Iurispruden- tiam adipiscendam *Salamaticam* properauit. Te uerò illu-

illustrasti
Granuell
numerv
cionib
Gregor
lium co
tui aniz
tis gene
artium
des dep
in quam
mandos
bas Al
& ten
cūm tu
re me
dederis
na me i
tia erga
bentissi
aque ac
nam, q
nonas m

Gratulatoria.

365

illustrissimus & reuerendissimus dominus Cardinalis Granuellanus in suorum familiarium & commensalium numerum accepit. Taceo laudem & gloriam quam concionibus sacris indies maiorem tibi comparas, quas ad Gregorium XIII. Pont. Max. magno totius Cardinalium collegij applausu assidue habes: prætermitto alias tui animi dotes innumerabiles. Nam cum omni virtutis genere ornatissimus sis, encyclopædiam q; bonarum artium absolueris, nequeo satis pro dignitate tuas laudes deprædicare. Ad tuam uerò egritudinem ueniam, in quam incidisti, cum M. Antonius Columna ad reformatandos monachos sanctę Sophię te destinaſset: ubi Abbas Ascanius eius filius te generalem in spiritualibus & temporalibus Vicarium esse uoluit. Nec miror cur cum tuę curationi non ego solus, sed præstantissimi in re medica uiri adsuerint, mihi potius hanc prouinciā dederis: ratio enim succurrit: nam etsi iudicio ac doctrina me illis inferiorem duco, amore tamen & beneuolentia erga te facile omnes antecello, & quodlibet onus libentissimè tua causa suscipio, præcipue hoc quod mihi æquè ac tua salus incundissimum est. Ad rem igitur ueniam, quam iuxta ueritatem & medicę facultatis canonas me explicaturum polliceor.

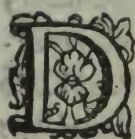
DE

DE VENENO

D. LEONARDO VAIRO

SACRAE THEOL. DOCT.

exhibito,

HORATII ALBINI
ENARRATIO.

Vairo, in
cōuiuio à
monachis
venenum
exhibetur.

DOMINVS Leonardus Vairus Prior san-
ctæ Sophiae Beneuentanæ, iuuenis, ætatis
annorum triginta, integra sanitate semper
fruens, salubri victu vtens, parato conuiuio
à monachis eiusdem Abbatia, inter cœnandum repente
à prauis ac sæuis symptomatibus correptus fuit. Intu-
muit ei lingua, vt vix balbutire posset; totius faciei ac
vniuersi corporis habitus maximo incendio flagrabat:
de dolore ac morsu ventriculi conquerebatur: inextin-
guibilis sitis eum afflictabat: huc atq; illuc iactabatur,
nec quidquā quietis inuenire poterat, corpus totū de-
niq; rubescebat, & iā rubor ad lucedinē tendebat: flam-
meis oculis astantes, ut ei opem ferrent, aspiciebat. Ex
his igitur de ueneni assumptione in suspicionē incidit,
tum quia illius loci recenter, cū esset exterus, erat fa-
ctus Prior, tum ēt quoniā reformatio, quā in eodē Mo-
nasterio tunc faciebat, ad abusus & malos mores tollen-
dos, erat dyscolis quibusdā admodū odiosa. Quapp ad cu-
biculum suum, quod propè erat, properauit, in quo le-
cythū cum parum olei reperiens, totum absorpsit: facto
ab illo uomitu, ab omnibus ferè symptomatibus vīdica-
tus fuit. Accersitis medicis, & oībus præintellectis, de

Oleum ab-
sorptum iu-
uat uene-
no ifectos.

ruò

De Ven. Vairo exhib. 367

nuò amygdalarū oleū recēter expressum propinarūt, fa-
ctoq; iterum vomitu, fermè ad pristinā sanitatē resti-
tutus fuit; cū dolore capitis licet leui afficeretur, ac
quandā ueluti aurā à uentriculo ad cor, à corde ad cere-
brū eleuatā, post uomitū relicta persentiret. Voti fue-
runt Medici ei medicamentū purgās exhibere, quo, se-
ptimo die illius morbi exhibitio, cū cōdecenter aliū exo-
nerasset, ab ipsis ēt symptomatibus liber euasit, & ui-
ginti dierū spatio pristinā sanitatē recuperauit, de nulla
alia re penitus cōquerens. Talis fuit morbus & curatio
prædicti Domini, cui septē medici interfuerunt, ut potè
Antonius Bilocta Protoiatrus, Donatus Antonius Pa-
ter meus, Frāsciscus Renna, Saluator Mauronus, Ange-
lus & Iulius mei fratres, & ego. Et quoniā aliqui ex nō
acceritis medicis opinabātur ea symptomata ab exte-
riori ueneno nō prouenisse, sed ab alijs, ob inquisitos de
hoc delicto purgādos asseriebant; ideo ut huius rei ueri-
tas pateat, nonnullas rōnes à natura ueneni assumptas
in mediū afferā, quibus uenenū exterius assumptū esse
demonstratur. Venenū omne intra corpus nostrū assum-
ptum, oībus suis facultatibus opponitur cibo quo nutri-
mur. Nā quemadmodū cibus in nostri corporis sangui-
nē uertitur, sitq; in omni sui parte mēbris, quæ præci-
puè nutrit, similis, locum illius quod cōtinuò in nobis
exoluitur subintrās; ita uenenū contrario mō se habēs
corpus, ac mēbra quibus primò adheret, in sibi particu-
larē & uenenatā naturā transfert. Vnde quemadmodū
animalia oīa omnesq; fructus, quos terra parēs gignit,
& uniuersa quæ in nutrimentū uerti possunt, si à nobis
edātur, in nostrū transeunt nutrimentū: sic per opposi-
tū modum, uenena intra corpus sumpta, singula nostri
corpo-

Vairi cura-
tioni septē
medici in-
terfuere.

Venenum
assumptū
cibo nu-
trienti op-
ponitur.

Agens suo
passo est
fortius.

Cur mor-
sus aut par-
ua veneni
quantitas
totum cor-
pus ificiat.

A cane ra-
bido morfi
aquam ex-
pauescunt.

corporis mēbra venenata reddunt; & rō est, quia cū
omne agens suo passo sit fortius, venenatē sua vi agendī
valida nostram vincit substantiam, vertit q; in sui vene-
natam naturam, ea sanē rōne qua ignis sua vi agendi po-
tentissima paleas in seipsum conuertit, ut ex Galeno 3.
de simplic. medic. facult. habetur, & in libello de Vene-
nis doctissimus Cōciliator idē asserit. Hinc rō reddi pōt
cur si aliquis à Phalangio, vel Scorpione, vel alio anima-
li virus iaculante, mordeatur, totum corpus venenatū
reddatur, ac tam parua ueneni quantitas, tam praua pa-
riat symptomata, quod ideò euenire credimus, quia li-
cet venenum sit parue molis, cū venenum sit poten-
tius illa parte cui fuerit iniectum, ipsam in sui uenena-
tam substantiam conuertit, & illa rursus aliā sibi partē
continuum in uenenatam naturam uertit, & sic successi-
uē suas ualidas uires multiplicando totum animal uene-
natum redditur. Hinc ē cā assignari pōt, cur morfi à ra-
bido cane aquam expauescant, à qua sola forsan sanari
possent: ob eandem cām illud euenire arbitramur. Nam
cū humorum oīum & totius corporis principalium
facultatum functionumq; imperium venenum ipsum
susceperit, atq; oēs corporis dispositiones, sibi similes
reddiderit, mouētur uniuersæ corporis uires, irruunt q;
contra id quod contrarium sibi existimant, id est, cōtra
ipsam aquam, si ea in medium efferatur. Et sic cū to-
ta substantia illius morfi à cane rabido sit uersa in rabi-
dam naturam, cū venenum illud sit calidum & siccū,
expauescit aquam, tanquam contrariam, & suam natu-
ram destruentem. Vel dicendum hoc ex corrupta ima-
ginatione cōtingere: imaginatur namq; ager canes esse
in aqua, & imaginatio continua, quam de cane obtinet,

scillat i
& in ali
rabido m
indigea
ponens
tes dici
Sit pri
enenat
dus be
lis pra
tissim
uertunt
seruati
uenen
ptoma
data a
ni asu
seoride
ab alia
rat sta
nitate.
cā orig
magna
hec nō
autem
indige
fuerin
esse ne
ptoma
tas ac
pore h

sigillat in se canis figurā, & phantasiatur canis in aqua,
 & in alijs liquidis & terfis corporibus: & ob id à cane
 rabido morfi aquam abhorrent, licet propter sitim illa
 indigeant, ut in differentia sua CLXXIX. Petrus Ap-
 ponensis Conciliator disertè scribit. Ad rem ergo redeū-
 tes dicimus, illud fuisse uenenum exterius absumptum.
 Sit prima rō à natura ueneni, quæ est, substantiā in sui
 uenenatam naturam uertere. Cū prædictus D. Leonar-
 dus bene ac rectè ualēs pauca quædam ingessisset, ab il-
 lis prauis symptomatibus correptus fuerit, signū euidē-
 tissimum est, nō assumpsisse alimenta, quæ in nostram
 uertuntur substantiam, illamq; nutriunt, augent & cō-
 seruant, sed uenenata alimenta, quæ eius substantiā ad
 uenenatā naturā conuertebant, ut ex repentinis sym-
 ptomatibus manifestū est, & illis per uomitū eiectis, se-
 data ac remissa sunt oīa, cū præcipuū auxiliū in uene-
 ni aßumpti curatione sit uomitus, ut in sexto lib. à Dio-
 scoride habetur: quæ sic statim sedari non potuissent, si
 ab alia cā orta fuissent intrinseca, quæ nec adesse pote-
 rat stante eius per omne tēpus sobrietate & integra sa-
 nitate. Secunda rō. Magnitudo symptomatum à magna
 cā originem trahit, sed symptomata prænarrata fuerūt
 magna; ergo cā ex qua dependebant erat magna: uerūm
 hæc nō poterat esse alia, quā uenenū aßumptū. Quod
 autem talia symptomata fuerint magna; probatione nō
 indigemus, cū in ipsius ægroti corpore euidentissima
 fuerint. Quod uerò aliud quā uenenum assumptum
 esse nequiuert, probatur. Nam si ab alia causa ea sym-
 ptomata prouenire possent, illa utiq; humorum prauit-
 as ac malignitas esse posset, quæ similis ueneno in cor-
 pore humano progigni potest: at talis causa esse nō po-
 tuit,

Veneni p-
 prium est,
 substantiā
 in sui vene-
 natam natu-
 ram con-
 uertere.

Veneni aß-
 sumptio
 uomitu
 curatur.

Sympto-
 mata ma-
 gna, à ma-
 gna causa
 oriuntur.

Mutatio
omnis fit à
contrario.

Vbi maior
resistentia,
ibi longior
actio, & cō
trā.

tuit, cum corpore esset salubris, & quotidiani victus re-
ctā rōnem semper adhibuit: ex quo ergo humoris mali-
gnitas generari potuit? Et si ex huiusmodi cā genita es-
sent, nec sic citò symptomata sedari potuissent. Tertia:
Oīs mutatio fit à cōtrario; qā à simili, nec actio nec pas-
sio provenit, ergo intensior mutatio, ab intēsiore opposi-
to, & sic maxima mutatio à maximè opposito: quia ut
se habet simpliciter ad simpliciter, ita magis ad magis,
& maximè ad maximè; sed quod maximè oppositū est
nostræ substātiæ ac naturæ est uenenū, igitur uenenum
est illud quod maximè nostrā substantiā alterat, ac trās-
mutat. Cum itaq; à priori statu sic repētē maximè eius
substātia transmutata fuerit, ergo à maxima cā trāsmu-
tātē q̄ est uenenū. Quarta: Ad hoc quod aliquod agens
in maiori uel minori tēporis spatio suā actionē pficiat,
hoc fit ob maiore uel minore resistentiā passi; nam ubi
maior resistentia, ibi lōgior actio, ubi minor resistentia,
ibi breuior actio; sed minima est resistentia inter uenenū
& nostrā substantiā, cum ueneni natura sit potentissi-
ma, ac maximas obtineat uires respectu nostræ substan-
tiæ: ergo in minori, & breuiori tēporis spatio, ab ipso
ueneno nostrā substantia transmutatur. Cum itaq; illa
praua symptomata in tā breui tēporis spatio aduenis-
sent, nō nisi à cā potentissima, quæ est uenenū, cui eius
substantia resistere nō poterat, manarunt. Nā cum tem-
poris momēto bene se habuisset, hilaris fuisset, ac buc-
cellas panis in iure pulli intinctas p̄gustasset, & semel
uinū bene limphatū bibisset, p̄narrata aduenerūt sym-
ptomata. Quinta: Cum talia grauiā symptomata assum-
ptū cibū subsecuta sint, & in hoīe qui rectā quotidiani
uictus rōnem adhibuit, cū paulò antè rectē se haberet,
& in

et in ipso
neus fuit,
bet, quā ip-
ranit. Sex
nenatū
ē: aut nā
tioam
nō tamen
si quidē
rū mixt
occultā
tem simi
specifica
agunt,
litatū
cum, au-
mal pe-
dendo.
terimin
tim ing
molestū
calidum
subsecuta
mur. Se-
tia uenē
iutus, ut
& alia
à symp
calidum
magis p
arbitra

Et in ipso conuiuij ingressu ab illis symptomatibus correptus fuit, euidentissimū veneni assumpti indicium esse debet, quia ipso per vomitū eiectione pristina sanitatē recuperavit. Sexta: Ad particularia magis descendētes, cū venena triū sint generū, vt ab antiquis memoria proditum ē: aut. n. à plāis, aut ab animalibus, aut à metallis exitiosam vim induerunt; quod licet exitiosam vim habeant, nō tamen ab una eademque causa suos pariunt effectus: Si quidē quādam agunt excessu qualitatum elementorum, quarū mixtione constant: quādam uerō propria forma, quā occultā proprietatē aliqui medicorum appellant: alia autem sunt, quod utroque modo agunt, qualitate elementari, ac specifica forma. Venena quæ suarum qualitatum excessu agunt, suas variant actiones per uarietate ipsarum qualitatum, cū unum sit calidum, aliud frigidum, aliud siccum, aliud humidum: uenena quæ caliditate excedunt, animal perimunt, ipsum excalesciendo, urendo, et corrodingo. hac ratione uenena, quæ calefaciendo hominem interimunt, omnia membra interna celeriter inflāmant, sitim ingentissimā excitant, oculos inflammant, cōtinuā molestiam et inquietudinem inducunt: quod omnia uenenū calidum et erodens portendentia, cū primas offas subsecuta sint, uenenum calidum assumpsisse arbitramur. Septima: Fuerunt propinata auxilia conuenientia uenenis calidis et erodentibus, et ab illis illico adiutus, ut fuit oleum commune, et amygdalarum dulcium, et alia: post quorum assumptionem subsecuto uomitu à symptomatibus illis fuit uindicatus; ergo uenenum calidum et erodens assumpsisse indicatur. Octaua: Ad magis particularia descendentes, illud sublimatū fuisse arbitramur, tum propter symptomata, quæ sublimatū as-

Veneno-
rum tria
genera.

Veneni ca-
lidi effe-
ctus.

Venenum
sublimatū
vulgariū
ceteris

assumptū cōcomitatur, tū q̄a vulgaris est notitia & fa-
cilius inuenitur: & illud cū uino exhibitū potius q̄ cū
alijs dapibus coniectamur, q̄a dapes illę earū pinguedi-
ne ueneno erodenti sunt cōtrarię, nec sic repētē tā sa-
ua symptomata efficere potuissēt. Nona. Huius rei fidē
faciunt, ac cōprobant suprā citati atcerfiti medici fide
digni, q̄ uno ore ac consensu oēs illud fuisse uenenū ex-
terius assumptū asseruerunt, q̄ ipsū tanquam uenena-
tū exteriori ueneno per os assumpto curauerunt, et ad
pristinam sanitatem Domino annuente, reduxerunt.

Veneni re-
liquiæ in
arca mona-
chi reper-
ta.

His rationibus prænarratis, & eas, & rē ipsā rectē
perpendenti luce clarius patet, D. Leonardum ueneno
affectum fuisse: quod quidem multis alijs rationibus
comprobari posset, uerū potius breuitati quā cla-
rę iam rei cōprobationi studētes, satius erit silere, quā
solem lumine præditum esse demonstrare: præsertim cū
ueneni reliquias absconditas in quadam arca cuiusdam
monachi, Curie ministri inuenissent; qui monachus ob
nonnulla euidentissima indicia, cum duobus alijs mona-
chis eius consanguineis captus, in uincula coniectus e-
rat: & postmodum precibus D. Leonardi sub cautione,
sicut modò reperiuntur, liberati fuerunt à D. Scipio-
ne Santino utriusque Iuris Doct. Neapolitano, q̄ à M.
Antonio Columna ad hanc causam decidendam Bene-
uentum missus fuerat. Qui Scipio licet omnes tres mo-
nachos morte dignos cognouerit, tamen ob sedandas
inimicitias uisum fuit tum Illustrissimo D. Ascanio
Abbati, tum alijs, ut in hac re D. Leonardo Priori ob-
sequeretur, qui Christi & martyrum uestigia secutus,
pro suis inimicis intercessit, credens hac uia Deo et ho-
minibus se rem gratam facturum.

Et

Et ego finem huius narrationis faciam, cum præser-
uationem ac communem venenorum curationem teti-
gero, quorum ob varia eorum genera, varia existit: &
si vniuscuiusq; veneni auxilia sigillatim enarrarentur,
breuitatis propositus scopus præuenteretur, & genera
quæcunq; venenorum tum simplicia, tum composita re-
censere cogeremur: & venena conscribere prauis homi-
nis ac improbi esse, scriptum reliquit Galenus in 2. lib.
de Antid. c. 7. licet multi ea conscribere aggressi sint, in-
ter quos est Orpheus ille Theologus cognominatus, He-
liodorus Atheniensis, Horus Mendesium iunior, Ara-
tus & alij quamplurimi, quorum scripta omnium ocu-
lis propalata iudico; ideo venena Galeni præcepto po-
tius reticenda quàm docenda erunt, cuius sententiæ li-
benter subscribo. Nam cum venenorum species docere,
ac parare studemus, improbi magis instruuntur, & pra-
ui ad malum ducuntur. Sed ne adeo noster de ueneno
sermo protrahatur, silentio non inuoluam optimū, præ-
stantissimum, ac generale ad unumquodq; uenenum, au-
xilium, quod tum ante, tum post ueneni exhibitionem,
tum præseruando, tum se curando aliquis à ueneni po-
tentia tutò præcaueri poterit, exemplo Aurelij Anto-
nini Imperatoris, Theriaca ac Mithridatica antidoto
utendo: Omnia .n. ad uenena ualentia medicamenta in
unum omnia miscuit Mithridates, ut pri. de Antid. af-
ferit Galenus, qui in lib. de Theriaca ad Pisonem, atq; in
lib. de Anti. adeò Theriacalem ac Mithridaticam fa-
cultatem extollit, ut summatim eius laudes complecten-
do ait: corpus ita disponit, ut ab ulla re noxia non cor-
rumpatur. ad uenena ergo omnia Galeni præcepto ua-
let Mithridatica Antidotus. Et si quamplurima alia

Venenorū
communis
curatio &
pseruatio.

De uene-
nis. scribe-
re prauis ho-
minis est.

Theriaca,
optimū ad
venena an-
tidotum.

S posse-

possem^us narrare p^residia, duo tantum remedia rese-
ram, que sunt inter omnia p^recipua, & quorum ego se-
pissimè periculum feci.

Remediū p ^r estantif- simum ad- uersus ve- nenum.	R. Radicis Angelicę siluestris	vnc. iij.
	Angelicę satiuę & Altea ana	vnc. ij.
	Enula campana	vnc. ij.
	Asclepiadis uel uincitoxici, urtica polypodij ana	vnc. i.
	Corticū de radicibus Thimeleę siue Mezereonis	vnc. ij.

Colligantur hæ radices à medio Augusto usque ad
octauum diem mensis Septemb. & siccentur in umbra
in calido loco, deinde in olla parua terrea uitreata noua
cum aceto albo ferueant per quartam partem horæ, co-
perculo imprimis circumqua; cum pasta farine con-
glutinata; deinde tollatur ab igne, & ita quiescant
quousq; refrigerentur, eximantur deinde & extendan-
tur inter duos linteolos crassiculos, & ita siccentur in
loco calido. Demum addantur his omnibus duodecim
baccæ herbæ Paris, que mēse Maij colliguntur, & trigin-
ta folia eiusdem herbæ, & omnia in mortario tundan-
tur, & fiat puluis, & seruetur in ampulla uitrea, cera et
membrana conclusa: datur cum uino pondere drag. l.
secundum rem.

Altera An-
tidotus cō-
tra uene-
num.

R. Dictami Cretensis, Dictami albi, Gentianæ, Cardii
benedicti, termentillæ, superiorū corticum cancrorum
fluminalium in umbroso loco siccatarum ana uncia una;
boli armeni oriētalī, terræ Lemniæ, ossis unicornij pul-
uerizati ana uncia mediā, almischij boni dragmā unā.
Hæc omnia subtilissimè terantur, & aqua ardenti per-
fectissima misceatur: & postquā septē uices imbibita
& desiccata ad solē fuerint, iterū puluerizētur & per
setaciū emittātur, & in ampulla uitrea bene clausa ser-
uen-

uentur, & dragma una cū duobus digitis uini albi opti-
mi detur indigenti. Atq; inter alia remedia, lapis quē
Bezaar nominant, reperitur, qui ex Orientalibus Indijs
ad nos transportatur, qui si cum aqua herbe scorfuneræ
egroto detur, confestim à ueneno liberabitur. Adest
etiam terra Lemnia uel sigillata nuncupata: tanta enim
est eius uis, ut bibita uel comesa uenenum expellat. Scri-
bitur namque quòd Reges ac Principes Orientales &
Meridionales quotidie in suis cœnis & prandijs hac si-
gillata terra utebantur. Vnde Regum sigillo terra hæc
signabatur, hinc terræ sigillatæ nomen inditum est: ue-
rū nunc sigillorum fides euauit, quoniam tam bona
quā adulterata ad nos transportatur. Verū omnia,
& quæcunque uenenorum genera atque innumera illo-
rum præsidia recensere, præsentis non est instituti, sed
duntaxat huius optimi & celeberrimi uiri uenenatio-
nis casum enarrare. Cui ne susceptā prouinciā exceda-
mus, finem imponimus, Deo Opt. Max. gratias agētes.

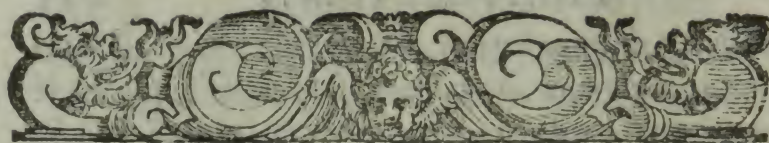
Hæc habui, mi doctissime & amicissime Leonarde,
quibus festināti calamo subsecuius, ut dicitur, horis tuę
uoluntati morem gererem, mandatisq; obtemperare,
ac posteritati de ueritate fidem facerem. Reliquum
est nunc, ut postquā non ego solū, uerū oēs huius
ciuitatis homines tibi plurimū debemus, & quid-
quid in nobis est, tibi acceptum referimus, ut si occasio
feret, nobis uti uelis. Nulla enim res tam ardua ac diffi-
cilis erit, in qua peragenda nos paratos non inuenias.
Fac ualeas, meq; ut soles, ames. Datum Beneuenti, Ca-
len. April. 1579.

F I N I S.

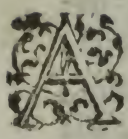
S 2

IN.

Terra Lem-
nia seu si-
gillata.



I N D E X
R E R V M M E M O R A B I L I V M
In Tractatu,
D E F A S C I N O.

- A
-  & π, duę literę Græcę in charta scriptę pro amuleto cōtra lippitudinem. 26
- Abacuch prophetę translatio. 181
- Abortus procuratio per Fascinatores. 31
- Abstinentię quanta virtus. 259. 260
- Accidens in homine duplex: vnum ex forma, alterum ex materia. 96
- Accidētia facilē cognoscūtur, ea cognita substantia, à qua fluunt. 32
- Actio omnis terminata. 99
- Actio perfectiua, & corruptiua. 101
- Actio & passio inter quę repariatur. 190
- Actio naturalis inter illa esse non potest, quorum materia non est communis. 142
- Actio omnis in debita distantia esse debet. 133
- Actio & passio fiunt per contactum. 100. 111
- Actio naturalis effici non potest, nisi agens corpore, vel virtute, rem quam efficere vult, tangat. 142
- Actio animę immanens dæmonibus sciri nequit. 88
- Actuum triplex modus. 100
- Actus & potentia simul esse nō possunt. 139
- Actus vnus ex vno agēte & patiente fit. 72
- Actus, qui in bonum dirigitur, amor: qui in malū, odium appellatur. 42
- de potentia ad Actum nihil reduci potest, nisi per rem, quę actu esse habeat. 80
- Actuū humanorū species à rebus, quę concipiuntur differentiam sortiuntur. 43
- Actus humani secundum finē boni malive iudicantur. 42
- Adā omnibus rebus imposuit nomina. 140
- Adę peccatum per Christi cruciatu-

I N D E X.

- ciatum, delerum fuit. 178
 Adæ peccato subijcitur omnes. 239
 in Adam eramus omnes, tanquam in radice. 227
 Adā si non peccasset, non pauca futura cognosceremus. 77
 Adiuratores dæmonum. 158
 Adolescētia tribuitur Veneri planetæ. 32
 de Adulterij suspitione ceremoniæ apud Iudæos. 144
 Ægiorum gens stulta, & omnium errorum mater. 178
 Ægriitudines corporis ex semine propagari. 95
 Ægriitudines hominibus, Deo volēte, dæmones inferre possunt. 83. 154
 Ægrorū visa quibus ex causis oriuntur. 68
 Ægrotantes sepe de medico sanatur opinio. 11. 22
 Aer inficitur Fascino. 6
 Aeris perturbationes aliquando demonibus adscribuntur. 201
 Æsculapij serpens ab Epidaurio veniens, ab illo eneo Moylis effectus fuit. 213
 Ætas viridior in humore nativo posita. 209
 Ætates hominum septem a totidem planetis regi. 31
 Ætas hominum singulorum a Fascinatorib. observatur. 32
 Æthiopes nō aliunde, quam ex seminis proprietate. 95
 Æthiops a muliere per imaginationē cōceptus & editus. 10
 Affectiones animi nostri, si diu nobis inhererint, perniciosos efficiunt habitus. 45
 Affectus primò est imbecillis, deinde ipse se concitat, & vires dum procedit, parat. 254
 Affectus homini veluti nervos & funiculos quosdā à natura iditos esse, à quib. trahit. 67
 Affectus humanos à planetis gubernari. 27
 Affectus egrotorū medici nosse possunt. 85
 Affectus hominis singulos singulis planetis adscribi. 186
 Afflictio hominis multa, quia ignorat pterita, & futura. 77
 Africa ab Affer dicta. 141
 Agēdi principium duplex, ars & natura. 43
 Agēs agit in propinquius. 99
 Agens & patiens oportet esse simul. 109
 Inter agens & patiens adeò proportio servatur, ut inferiora a superioribus non moveantur, nisi per intermedia. 160
 Agens cum passo in materia communicat. 100
 Agentibus triplex virtutis species inest. 101
 Aglaophotis herba, qua dæmones euocantur. 184
 Agnorū chordæ cum chordis lupinis iunctæ, ab ipsis franguntur. 20
 Agri, qui in contrarias sedes profecti sunt. 210
 Agricola in iudicium vocatus, quod segetes, ac vineas suo prædio vicinas arefecisset.

a 3 ser

I N D E X.

set Fascino, & suas reddidi-	Fascinum amatorium.	39
flēt optimas.	209	
Aizoon herba miscendis ama-	Amatorium fascinatorum amu-	
torijs efficax.	leta.	57
Alacritas ascribitur; Ioui pla-	Amatores à pudicissimis cor-	
netæ.	poribus etiam moribundi,	
Alchymistæ ridentur ibi.	se tēperare nequeunt.	45
Alexander p̄ tenebras equē,	Amatrix in fascinando in-	
ac per lucem cernebat.	struētissimi.	6
Alimonia ad colorum varie-	Ambrosia deorum à manna	
tatem conducit.	Israelitarum desumpta.	213
Allium quomodo eliciat la-	Amor, insanix specie.	43
chrymas.	Amoris ægritudo est ardens	
Almanforis opinio de ali-	affectus animi, atræ bilis	
quid impetrando.	affinis, &c.	39
Alterandi vis præcipua, ima-	Amor, fascinationis spēs.	42
ginatio	Amoris causa & origo.	38
Alyssum in domo suspensum,	Amoris causam, amantiū in-	
amuletum salutare Fascina-	tutum non esse. 117. ad ani-	
tis.	mi enim turpitudinem est re-	
Amatiū mira vis & natura.	ferendus.	118
Amantes sæpè ad interitū per-	Amorem mulierum solo ue-	
ducuntur. 39. exempla.	stium contactu pellici.	20
Amātes vnū fieri cuperēt, nisi	Amor luxuriosus diuitijs ali-	
corruptio sequeretur alte-	tur.	261
rius.	Amor non omnia nostrę volū-	
Amatoria verba vim habent	tatis obiecta cōplectitur.	219
Fascinandi.	Amor boni rationem hēt.	37
Amatorium fascinum quibus	Amor ad fascinādū aptus.	49
ex rebus potissimum compo-	Amor fascino iſferri potest.	8
natur.	Amor hominū animis à de-	
Amatorijs poculis mortē in-	monibus multis inſigitur mo-	
ferri, exēplis probatur.	dis.	250
Amatorio fascino neq; corri-	Ad amorem inflammandum	
piatur, amuletum saluberri-	demonum calliditas.	250
um.	Amor intrat mentes visu, ac	
Amatorio fascino q; & quales	dediscitur vsu.	258
citius inficiuntur.	Amor infandus Pygmalionis	
Amatoriū fascinum. 39. eiusq;	in statuam.	245
causa duplex.	Amoris consideratio duplex.	
ibid.	38	

Amo-

Amoris
Amoris
possit
Amor fa
datur
est acc
de Am
uersu
Amor
herbi
Amnes
alijs
ciunt
Amon
rem in
Amule
Amule
nehe
de A
& au
Amul
circa
Anacr
no v
rauit
Angel
etian
no m
Angelo
lumin
ces ap
Angel
salvo
infer
Angel
anga
preh
Angel
tura
liu

INDEX.

- Amoris effectus. 39
 Amoris ardor ut mitigari possit. 57
 Amor fame, vel tempore sedatur: sin minus, ad laqueum est accedendum. 58
 de Amore vitando Lucretij uersus. ibid.
 Amor nullis est medicabilis herbis. 251
 Amnes, quorum alij nigros, alij flauos, alij albos, &c. efficiunt agnos. 93.94
 Amor ob amorem in lorum in morbum incidit. 250
 Amuleta venatorum. 56
 Amuleta fascinum, & oia ueneficia destruunt. 251
 de Amuletis hebetantibus, & auferentibus fascinum 55
 Amuletum optimum, Agnus Dei, circa collum suspensus. 262
 Anacreon poeta uix passim grano uitam cum morte commutauit. 225
 Angeli a Deo ita creati, ut etiam si peccassent, omnino mori non possent. 226
 Angelos Aristoteles, naturae lumine ductus, metes simplices appellat. 182
 Angelos superiores uniuersalioribus speciebus, quam inferiores praeditos esse. 86
 Angeli inferiores, superiorum angelorum species non comprehendunt. 86
 Angelis omnium rerum, quae natura constant, species & similitudines Deus indidit. 80
 Angeli corpora coelestia mouent. 174
 Angeli ostendunt, super quos demones praeualeant. 253
 Angelus de caelo descendens, habens clauem abyssi, &c. qui finis dicatur, in apocalypsi. 170
 Anguis frigidus cantando rumpitur in pratis. 153
 Aniculae ad fascinandum potissimum aptae. 13
 Aniculae pueros, pecudes, & fetes effascinant. 16
 Aialia nulla expertia tactus. 17
 Animalia non per partes iuuenescunt aut senescunt, sed simul tota. 209
 Animalia perfecta in aere generari. 199
 Animalium imperfectorum ortus. 173
 Animalium quorundam instinctus. 65
 Animalia perniciose ut ab agris expellenda. 159
 Aialia nociua uerbis abigi. 23
 Animalia bruta inficiuntur fascino. 13
 Animalibus cunctis natura arma ad sui defensionem est largita, praeterquam homini soli. 223
 Animae actio duplex. 87
 Animae motum esse secundum Platonem. 64
 in Anima tria sunt, passio, habitus, potentia. 7
 Animam humanam intelligentiarum, & abstractarum metum ultimam esse. 86
 de Animae metamorphosi Platonis

INDEX.

- tini verba. 170.171
 Animę spiritus appetitui de-
 seruiunt. 97
 Anima quo pacto speciebus
 vtatur. 102
 Animam humanam vim habe-
 re diuinandi. 76
 Animi vis rationis expers, du-
 plex. 49.50
 An humani mira celeritas. 10
 Animus quo pacto res absen-
 tes percipit. 63
 Animi nostri sensus volatiles
 fieri, & ad planetas referri. 29
 Animus viuificat corpus. 63
 Animus a corpore, & corpus
 ab animo afficitur. 90
 Animus longissimę progredi-
 tur, vagatur, & spatatur. 13
 Animus quandiu in corpore
 est inclusus, quo pacto res in-
 telligit. 63
 Aĩa itelligere potest oĩa. 63
 Animus malę affectus, suũ quo
 que corpus habet malę. 15
 Animi & corporis valde di-
 spar conditio. 259
 Animi seruanda paritas. 260
 Animus noster per externa si-
 gna cognoscitur. 85
 Animo laborati sermo medi-
 cus. 145
 Animi brutorũ immobiles. 11
 Anni primũ diem lætis preca-
 tionibus inuicem faustũ o-
 minabantur antiqui. 25
 Anni decretorij, & climacteri-
 ci. 148.149
 Anthropophagi humanis ue-
 scuntur carnibus, & in capitũ
 ossibus bibunt, cutibusque
 ipsis capillatis pro mantili-
 bus vtuntur. 46
 S. Antidius Bifuntinus Archie-
 piscopus a dæmone, tanquã
 ab alato mulo, Romam iussu
 S. Spiritus perlatus. 181
 Antiochus anchorę figurã in
 femore gerebat, quę in filijs
 & nepotib. propagata fuit. 96
 Antiochi amor infandus ex-
 pulsu detectus. 85
 Antonius Sanfelicius merę su-
 spiciosus. 69
 D. Antonio quã varię, ac te-
 terrimę, horridęq; illusiones
 dæmonum apparerent. 170
 Anus potissimũ effascinat. 51
 Apes, animalia ciuilia. 156
 Apes scintillam quandam ha-
 bent rationis. 156
 Apes dētibus armauit natura.
 223
 Appetitus animalis in concu-
 piscibilem, & irascibilem di-
 uiditur. 37
 Apollo, quod sibi decima ho-
 minum pars immolata non
 fuisset, miras Italys induxit
 calamitates. 175
 Apollonius Thyaneus fascinã
 di habuit naturam. 3
 Apollonij Thyanei prestigię a
 veris miraculis nostri Salua-
 toris occasionem sumpse-
 runt. 213
 Aprus minus erit cras, qui
 non est hodie. 254
 Aqua in uerum sanguinem a
 Moyse conuersa. 163
 Aqua

Aqua
 murat
 Aqua
 ludæ
 Aquila
 Aquil
 pēna
 Arbitr
 Arbitr
 uiter
 Arbitr
 contr
 Arbore
 13. 14
 Arbore
 ciles.
 archim
 homi
 crim
 Areth
 Argen
 Aries,
 domi
 de Arie
 uersu
 Aristot
 dagar
 Aristote
 bus ex
 Aristote
 xix, nã
 cui.
 arma ad
 num fa
 arma ce
 ars, unu
 ars, nate
 46. 190
 ars natu
 artis cau

I N D E X.

- Aqua stagni, qua in lupos cō-
mutabantur homines. 164
Aqua zelotypiæ olim apud
Iudæos. 144.145
Aquilā fulmine nō pcuri. 197
Aquilarum pennę aliarū alitū
pēnas sibi mistas absumūt. 19
Arbitrij nostri libertas. 89
Arbitrij libertas peccatis gra-
uiter fauciatur. 222
Arbitrium liberū defenditur
contra hæreticos. 246
Arbores arescere fascino. 2.
13. 16. 54. 208
Arbores pulchræ fascino fa-
ciles. 54
archimēnis herba à maleficis
hominibus extorquendorum
criminum uim habens. 184
Arethusa in fontē mutata. 170
Argento luna dominatur. 29
Aries, signum zodiaci, capiti
dominatur. 186
de Arietum electione Virgilij
uersus. 94
Aristoteles, rerum omnium in-
dagator optimus. 2
Aristotelis mos in quæstioni-
bus examinandis. 1
Aristoteles nihil sine causa di-
xit, nihilq; sine ratione ta-
cuit. 195
arma ad propellendas dæmo-
num fascinationes. 253
arma cęlestia, q̄ & qualia. 193
ars, unū est agēdi principiū. 43
ars, naturæ parentis imitatur.
46. 191
ars natura posterior. 46
artis causæ, rō & uoluntas. 43
ars imaginatione certior. 102
ars non res, sed rerum simula-
ra fingit. 71
artium capeſſendarum uim à
natura habent homines. 139
ars, sicut natura, repentinos
abhorret motus. 204
artificialia & naturalia toto ge-
nere distinguuntur. 190
arteriæ exāgues, & frigidiæ. 127
arteriarum origo. 17
arteriæ quo pacto aerem attra-
hant & expellant. 34. 35
arteriæ rariores fascinum ci-
tius admittunt. 35
artus humanos duodecim zo-
diaci signis subiici. 27
Asia à quo sic nominata. 41
aspectu fascinare. 5
aspidis aduersus incantatores
astutia. 23
aspis aures obrurat, ne incanta-
torum audiat uerba. 156
sicut aspidis surdæ, &c. expo-
sicio huius loci. 157
aſluefactio ad hoc uiget, ut suā
quisq; excitet affectionē. 45
ab aſluctis recedere difficilli-
mum. 45
astrorū uirtutes quo pacto in
īferiora corpora dūehunt. 33
astra quot & quantas in homi-
nes habeant uires. 8. 9
astrorum alia fortunata, alia
non. 28
astra è cœlo ad terras deripi
posse, ex quorundam opinio-
ne. 29
astrologi ab omnibus antiquis
doctoribus arguuntur. 188.
& à

I N D E X.

- & à concilijs. 179
 astutiæ dominatur Mercurius
 Planeta. 27
 attrahendi plures modi. 194
 auguriū quatenus dānādū. 79
 auium quarundam mirus in-
 stinctus. 78
 aues quonam pacto humanā
 imitantur uocem. 65
 de auium præfagijs ex prophe-
 ta Hieremia. 79
 ex auium uolatu insidias dete-
 gere. 79
 auriū tinnitu de se sermones
 absētes præfagire. 25
 auro sol præest. 29
- B
- B** Ascania qd ppriè. 215
 Basiliscus an reperiāt. 114
 Basilisci generatio gallis galli
 naceis attributa. 115
 Basiliscus, si prior uidet, occi-
 dit: si prior vī, occiditur. 5
 Basiliscus quoscunq; intueſ, ve-
 nenosis oculorum radijs oc-
 cidit. 14
 Basiliscus proprijs oculorū ra-
 dijs ī se cōtortis interficiť. 44
 Basiliscum emori, si in speculo
 seipsum intueatur, secundum
 quosdam. 114
 Basiliscus à doctorib. sacris ac-
 cipitur pro dæmone 114
 Batto in lapidem indicem cō-
 uersus. 170
 Becas, dictio Phrygia, panē si-
 gnificans, qua probare cōten-
 debat P sammeticus, sermonē
 naturalem esse. 139
 Bella ex vi cometarum. 30
- Bella adscribūtur Marti pla-
 netæ. 17
 Beneficiorum Dei recordatio
 perquam utilis. 256
 Berolus arguitur mēdacij. 160
 Biarmi idololatræ in fascinan-
 dis hoībus instructissimi. 6
 Biarmenses, arctico polo vici-
 ni, cum hoste certaturi, car-
 minibus cœlū perturbant, nu-
 besq; sollicitant. 201
 Biblis sui fratris amore fasci-
 nata, laqueo se suspendit. 40
 Blasphemi, fascini capacissi-
 mi. 49
 Bonum vniuersale, proprium
 voluntatis obiectum. 87
 Bonum vniuersi, est bonum or-
 dinis. 160
 Bona, quæ ex malis per dæmo-
 nes illatis oriunt. 238
 Bothnicorū p̄stigiæ miræ. 165
 Brassica secus rutam sata, pro-
 tinus arescit. 20
 Bruta à rerum sensibilibus spe-
 ciebus excitantur. 63
 Bruta nonnulla quandā micā-
 ris rōnis habēt scintillā. 156
 Bruta quo pacto futura nobis
 designent. 78
 de Bruti malo genio. 176
 Bud, dictio, qua plata cohibet
 scorpio, ne uibret ictus. 25
 Bythiæ familiæ mirè fascina-
 trices. 2
- C
- C** Adauer recēs hominis in
 rectecti corā interfecto
 re cōstitutum, eiicit sangui-
 nem. 20

Cæ-

Cælestia c
 bus mou
 Cælestia o
 ad aliam
 queunt.
 Cælestia
 ad fasci
 quant
 urruces
 Cælesti
 nibus, b
 dibusq;
 Cælestia
 nobis i
 Cælum, c
 um on
 partic
 Cælū, c
 Cælum
 tio.
 Cælum
 comm
 Cælesti
 mus
 Cælum
 agit in
 Cæli p
 tam sup
 Cælum,
 mentur
 Cælum,
 prædico
 Cælū se
 cibari
 Cæli m
 nouus
 Cælum
 Cælo, c
 titant
 perfect

I N D E X.

Cælestia corpora à simplici-
bus mouentur mētibus. 174
Cælestia corpora rem ab una
ad aliam formam mutare ne
queunt. 161
Cælestia corpora quo pacto
ad fascinum concurrunt. 8. &
quantas in homines habeāt
uirtutes. 9
Cælestium corporū uis homi-
nibus, brutis, arboribus, lapi-
dibusq; communicatur. 49
Cælestia corpora nihil mali
nobis immittere queūt. 188
Cælum, cōis causa, comunē
uim omnibus largiens, & nō
particularem. 190
Cælū, cor orbis uniuersi. 187
Cælum, locus ac Dei habita-
tio. 187
Cælum, corporum omnium
commune principiū. 184
Cælestium corporum celerri-
mus motus unde. 182
Cælum luce, & motu in hæc
agit inferiora. 185
Cæli primi motū omnibus vi-
tam suppeditare. ibi.
Cælum, diuinæ uirtutis instru-
mentum uniuersale. 186
Cælum, animal esse sensibus
præditum probatur. 28
Cælū sensu caret, quia pasci &
cibari necesse nō habet. 189
Cæli motus secundum partes
nouus. 189
Cælum diuinum esse. 192
Cælo, corporum primo ac præ-
stantissimo, omnium motuū
perfectissimus, omniumque

qualitatū nobilissima lux ad-
scribitur. 184
Cæli cōfiguratiōes ad aliqua,
non tamen ad turpitudinem
propensos reddunt homines. 186
Cælōs non animatos esse. 189
Cælum omnibus rebus eandē
imprimit qualitātē, hacq; res
singulas confirmat, ac tāquā
excitat ex somno. 198
cælū, licet moueatur, stare vī,
idq; ob uisus errorem. 66
cælum quonam pacto res infe-
riores afficiat. 142. 143
cælo quæ ī terras proueniūt
mortalibus infesta, fascinatiū
astutia eximata cōtingere. 31
cæli tēpestates carmine procu-
rare, & auertere. 25
cælū nec particulare, nec uni-
uersalem motū intendit. 190
de cæli obseruatione, quæ ad
fascinandū concurrat. 27
cæli obseruatione, fascinare,
neminem posse. 184
cæli rubedo serotina unde fiat,
& quid præfagiat. 144
cæli reuelabūt iniquitatem il-
lorum, ait Iob: & quid hoc
sibi vult. 88
cælorū portæ per Christi cru-
ciatum patefactæ. 178
Cæsar in ingressu uehiculi car-
men proferebat. 25
Cæsij quo pacto fascinnat. 119
calamitates omnes ex origina-
li fluxere peccato. 227
calamitates futuræ, & præui-
sæ ut

INDEX.

- se ut auertendæ. 193
calenus, uates celeberrimus
de humano capite i Tarpeio
iueto interrogatio subdola. 26
caloris aialiu naturalis sedes,
humor & alimentu. 209. 210
calor igni inharens, cotarius
non est frigori, quod animo
concipitur. 142
campana, que ex seipsa pulsa-
tur, cum aliquid aduersi in re
publica Christiana futurum
est. 193
canidia per aerem a damone
lata. 177
canis nigri fel, & genitale, a-
muletum contra amatorium
fascinum. 57
canum furor tantus, ut uisus
aciem perstringat, sapius et
penitus excæcet. 15
cantum Lydium & Phrygium
adolescentibus adimendum
esse cur centuit Plato. 155
capilli mulierum cremati odo-
re serpentes expellunt. 47
caput, arx corporis humani. 11
caput humanu in Tarpeio in-
uetum Romani imperij pre-
sagium. 26
de caramandi Reguli Massilia
obsidentis spectro. 177
carbones uiuos qui manu te-
nent. 141
carbunculus lapis fascinat
saluberrimus. 56
carmina morbos abigere. 24
carminibus equos, tauros, ca-
nes que sedare, pollutioneq;
in somno procurare. 24
carmina fascinatoria. 3
carmine magico Cham Noe
patrem castrauit, sterilemq;
effecit. 26
carminu fascinantium vis in-
terimit animas. 5
carminibus sidera deuocare
celo. 9
cario, hostis domesticus & fa-
miliaris. 259
carnem plueri. 31
caro temperatam habet cali-
ditatem. 127
carnis peccato omnium maxi-
me a demonibus sollicitan-
tur homines. 249
Carthaginenses humanis ho-
stijs Saturnu colebat. 175
cartilagine frigida & sicca. 127
catanance herba Thessala ad
philtre miscenda efficax. 41
catiliana prodigia. 30
catochitis lapidis gestatio, a-
muletum contra fascinum. 55
cause reru varie ac diuersæ. 62
causaru duo genera ex Aristo-
tele. 216
cause instrumentales tres sunt
numero. 217
causam habet, quidquid e. 62
cause superiores inferiora no
mouet, nisi p intermedia. 160
causas absque scientia prin-
cipijs no assequimur. 221
cetumcapita herba ad philtre
miscenda percommoda. 41
cepæ quo pacto eliciunt la-
chrymas. 136
cerebru, neruoru origo. 127
cer-

ceruus uel
uir natura
cham carm
se patrem
storia nul
character
mones
character
habent
character
num pat
character
nis, niti
character
malia m
character
mones
charit
dis am
chorda
contra
Christu
fastigi
portat
Christi
nebra
hac de
pro.
Chris & A
ciborum
ipsum
a cibis v
abstine
ciconia
tus sui
cicuta st
Circe qu
in besti
163. 16
Circe ca

I N D E X.

- cervos uelocitate cursus arma
uit natura. 224
- cham carmine magico castraf
se patrem suum, in sacra hi-
storia nusquam legitur. 160
- characteres incantantium de-
mones excitant. 143
- characteres fascinandi uim nō
habent. 137
- characteres & uerba, dæmo-
num pacta sunt. 147
- characteres cum rebus exter-
nis, nihil habent cōe. 142
- characteres ad abigenda ani-
malia nociua. 23
- characteres quando ad dæ-
mones diriguntur. 155
- charitoblepharō herba miscē
dis amatorijs efficax. 31
- chordas agninas lupinis esse
contrarias. 137
- Christus à dæmone in templi
fastigiū & sublimem montē
portatus. 181
- Christi aduentu uerustatis te-
nebræ ceciderūt. 177. elegās
hac de re historia de Ægy-
pto. 178
- Chr̃s & Apostoli uenefici. 157
- ciborum spirituales spēs, sed
ipsimet cibi, nō nutriunt. 74
- à cibus venerem excitantibus
abstinendum. 260
- ciconia custodit tempus aduē-
tus sui. 79
- cicuta sturnis cibus est. 130
- Circe quo pacto socios Vlyssis
in bestias mutaflē dicatur.
163. 164
- Circe carminum incantatio, -
ne varias imaginum mentie
batur facies. 23
- Circe per aerem à dæmone ve-
cta. 177
- clauī figendi mos ad sedandā
pestē olim apud Romāos. 56
- clytia in heliotropium herbā
versa. 170
- cogitationis uis quanta. 15
- cogitandi actus oritur à uolun-
tate. 86
- cogitationis humanæ quanta
uelocitas. 10
- cognitio per speciem, & simi-
litudinem fit. 80
- colorum species. 107. 108
- coloris forma, & materia. 108
- color varius in animalibus un-
de. 92. 93
- coloris est natura, ut irradiata
luce, actu diaphanum mo-
ueat. 109
- colores lux actu reddit. 110
- color sēper à sensu distat. 109
- color dupliciter consideratus.
108
- cōbustiones arceri uerbis. 25
- cometarum vis, & gnatio. 192
- cometę quid portendant. 194
- compositū quodlibet ex qua-
tuor constat elementis. 33
- Cōcilium Toletanum damnat
astrologos. 189
- Concilij Ancyрани sanctio cō-
tra sortilegos. 182
- concupiscendi appetitu pro-
pter primorū parentum pec-
carum sauciati sumus. 222
- cōfessionis sacramentalis uis
& efficacia. 257
- con-

INDEX.

- consuetudo mala, malorum
omnium causa. 255
- contingentia non secus, ac ne-
cessaria Deus certissimè no-
uit. 82
- contrarietas duplex. 99
- cor sanguinis & uitæ princi-
pium. 127
- cordis motu cessante, cæteras
hominis partes quiescere, &
interire oportet. 185. cordis
sensus duplex. 84
- cornicum crocitatio frequens
futuram denūciat pluuiā. 77
- corporis dispositiones quot,
quæ, & quales. 123
- corporis oīa simplicibus sub-
stantiis obedire iussit Deus.
173
- corpora naturalia quo pacto
agant in artificialia. 190
- corporis instrumentorū usus
multiplex. 127
- corpora de loco ad locum mi-
ra dæmonum celeritate, non
uerborum ui, transferri pos-
se. 173
- corpora, in quæ mutantur dæ-
mones, flexu facilia. 169
- corporis foraminū usus. 127
- corporis & animi affectio mu-
tua. 15
- corpora tū à bonis, tum à ma-
lis angelis per aerē ferri. 179
- corporis medelæ uarius mo-
dus. 251
- corpora ad summum uigorem
progressa, in uniformi statu
persistere nequeunt. 44
- corpus humanum ad 12.7 odia
ci signorum similitudinē di-
uiditur à magicis. 27
- corpora rara fascino sunt pa-
tentiora. 53
- corporea ab īcorporeis fieri. 8
- crantis flumen homines in se-
lotos cæsariē candidos, & fla-
uos efficit. 94
- crestinus mirè magicus. 3
- de cretino magiæ suspecto hi-
storia per elegans, & faceta. 3
- crudeles homines ad Martē
planetam referri. 29
- crucis signo frōs terenda. 262
- cuminum maledictis, & exe-
crationibus satum, nascitur le-
tius. 26
- cutis humiditatis, & siccitatis
mediam habet naturam. 127
- cyparissus in cupressum cōuer-
sus. 170
- cyprianus magus quòd Iusti-
nam uirginem Christianam
ueneficijs allicere non potue-
rit, Christianus ē factus. 252
- cyprus quondam terra conti-
nens. 211
- cyzici cupidinijs fontem amo-
rem depellere. 57
- ## D
- Dæmones, humani gene-
ris capitales hostes. 202
- dæmones diuinæ iustitiæ exe-
cutores. 161
- dæmones nec mares, nec fœ-
minæ. 189
- dæmonibus nomina uaria ab
ethnicis imposita, & quæ. 175
- dæmones ordine naturæ ho-
minum intellectu superiores
ē i-

existun
'porib.
Dæmon
princip
Dæmon
dum
xasq;
Deus
Dæmon
habent
ante
175.
sibi in
Dæmon
tum, e
num.
Dæmon
pare
sint
dæmon
rara
ritas
rati
per D
tura
Dæmon
mule
ostend
soli D
Dæmon
Dæmon
uolun
Dæmon
nis v
Dæmon
gnos
Dæmon
con
ras, f
Dæmon

I N D E X.

existunt. 86. & celestibus cor
porib. quoq; superiores. 161
Dæmones ab exordio mundi
principiū sumūt regnādi. 156
Dæmones quondā totum mū-
dum deceptū habebant, la-
xasq; potestatis eis habenas
Deus dereliquerat. 177
Dæmones nunc non tantam
habent potestatem, quātam
ante Iesu Christi aduentum.
175. humanū enim sanguinē
sibi immolari faciebant. ibid.
Dæmones ante Christi crucia-
tum, duplicem habebant ma-
num. 178
Dæmones quibns modis re ap-
parere possint alia, q̄ re uera
sint. 164
dæmonibus cum hominibus
tāta olim intercessit familia-
ritas, vt bini unicuique depu-
tati putarentur. 176
per Dæmones an occulta & fu-
tura præsciri queant. 80
Dæmones inflati superbia,
multa se habere, & scire, &
ostendete, conantur, quæ
soli Deo relinquuntur. 82
Dæmones an futura præsciāt.
Dæmones gominis nō norunt
uoluntatem. 82
Dæmones quo pacto in homi-
nis uoluntatem agunt. 248
Dæmones quānā certō præco-
gnoscere possunt. 81
Dæmones omnium discutiunt
consuetudines, uentilant cu-
ras, scrutatur affectus, &c. 218
Dæmones, qui a superioribus

ceciderunt ordinibus, rerum
imagines magis vniuersales
habent: ita & plura cognos-
cunt, & ad maiora capessen-
da sunt reliquis aptiores. 81
Dæmon, etiam infimus omniū
homine perspicacior, & quo-
modo. 80
Dæmones intellectu nō indi-
gent agente. 80
de Dæmonum præcognitione,
sententia. 86
Dæmonum cognitio non a sen-
sibus, quibus omnino carent
ortum habet. 80
Dæmones naturalium causa-
rum vires magis, quā ho-
mines cognoscunt. 161
Dæmones prophetarum præ-
dicta uerius & propius, quā
homines, intelligunt: & homi-
nibus, quibuscum intercedit
familiaritas, communicant.
83. & 83. & quo pacto id fa-
ciant. 84
Dæmones nonnullas hominū
cogitationes norūt, & quomo-
do. 84. 85
Dæmones quatuor modis co-
gnoscunt futura. 82. 83
Dæmones nihil ferē prorsus
ignorant. 207
Dæmones hominibus mala,
Deo permittente, & iubēte in-
fligunt. 154
Hinc est, quod ipsi tunc sana-
re dicuntur, cū a malo desi-
stunt. ibid.
Dæmonum actio per virtutis
contactum fit. 174
Dæ-

INDEX.

- Dæmonum astutia quanta. 28
Dæmonum fraudes destruxit
Christus. 208
Dæmonum conatus ad hoc po-
rissimum omnes tendunt, vt
à Deo auocent homines. 217
Dæmonibus homines ex se su-
bijci possunt, sed ex se libe-
rari nequeunt. 253. 254
Dæmones naturæ ordinem de-
struere nequeunt. 210
Dæmonum vafrities in fasci-
nando, eorūq; cautiones. 233
Dæmonum opera in utero fi-
liali quandoque signatur. 98
Dæmones rerū naturas inuer-
tunt, elementa conturbant,
qualitates commiscunt, hu-
mores alterāt, & omnes cor-
poris partes inficiūt, &c. 116
Dæmones in quā varias, ter-
rerrimas, horridasq; figuras
ad homines illudendos sese
conuertant. 170
Dæmones naturas creare ne-
queunt: sed creatas commu-
tant, vt appareant id esse,
quod non sunt. 163
Dæmones formaliter corpora
transmutare nequeunt. 161.
nonnulla tamen agunt, quæ
transmutationi similia uiden-
tur: idque tribus efficitur mo-
dis. ibid.
Dæmones ex terra, aqua, vel
aere quauis corpora fingunt,
& quibuslibet rebus similia
reddunt. 168
Dæmones quo pacto corpora
de loco ad locū trāsferāt. 174
Dæmonibus, quantum ad lo-
calem locū, omnia obediunt
corpora. ibi.
Dæmonibus ad nutum omnis
corporea obedit materia. 168
dæmones quo pacto loquūt cū
uocis organa nō habeant. 165
Dæmon uel magnus mortuum
excitari nequit. 162
Dæmones iuramēto deuinciūt
homines sibi familiares. 178
à Dæmonibus per aerem vecti
& lati. 177
Dæmonum illusio, qua corpo-
ra transferri persuadent. 182
Dæmones quo pacto Fascini
causa sint. 206
Dæmonibus aduersantes her-
bæ, & quæ. 241
Dæmonum cultores & fami-
liares quibus utantur impo-
sturis, ut alios decipiant. 84
Dæmonum adiutores. 158
dæmonum uis in matrimonio
coniunctos quid possit. 248
Dæmonibus astrictorum so-
lennia. 237
cum Dæmonibus expressi fœ-
deris usus. 206
Dæmones in extremo Dei iu-
dicio de secretis sceleribus
homines accusabunt. 88
Dat nemo, quod non hēt. 100
Dauidis amor in Bersabeam
unde. 250
Dauid Bersabæ amore captus
non per Fascinum, sed libidi-
ne exardescens praua. 118
Definitionis cognitio omnes
elucidat difficultates. 204

Deje-

delecta
cur tra
demone
pum o
mo pe
mam
denres
eres
den tibi
incuti
re.
delide
delide
nasci
Deus, o
Deus e
Deus
per
Deus
nis
con
diabo
203
diabol
diana
diaph
ocule
109
diluui
cū
in cap
vt op
diluui
ri, no
dinæ r
Diom
aues
de Di
horre
atro.

I N D E X.

delectatio sancta in prauam
cur transeat. 250
demænetus Parrhasus in lu-
pum conuersus, & anno deci-
mo peracto, in pristinam for-
mam restitutus. 167
dentes stupeſcunt, cùm res a-
cres mente concipimus. 11
dentibus cur horror & stupor
incuriatur ex externo strido-
re. 102. & 103
deſideriũ boni hẽt rõnem. 37
deſiderium abſentis rei amore
nascitur. 38
Deus, oĩum rerũ ſupremus. 87
Deus eſt ſupra omne tẽpus. 81
Deus regit inferiora corpora
per ſuperiora. 186
Deus venturas calamitates mi-
nis celeſtibus præmonſtrare
conſuevit. 192
diaboli cultores miſerrimi. 203
diabolus, vide Dæmones.
diana, paganorum dea. 182
diaphanum coloris ſpecie ad
oculos, quos mouet, deſert. 109
diluuium vniuerſale futurum,
cùm ſidera omnia errantia
in capricornum cõuenerint,
vt opinatur Betioſus. 212
diluuium particulare poſſe fie-
ri, non autem vniuerſale. 212
dinæ raptus cauſa. 250
Diomedis ſocij quo pacto in
aues cõmutati fuere. 163
de Dionis, Platonis diſcipuli,
horrendiſſimo genio, vel ſpe-
ctro. 176. 177

diſciplinæ myſteria nõ vul-
go tradenda. 171. 172
diuinandi virtus quibus potiſ-
ſimũ hominibus ineſt. 75. 76
diuinandi poteſtatẽ brutis ẽt
ineſſe. 77. & quomodo. 78
diuinatio duplex. 77
diuinatio ſupernaturalis, quæ
& qualis. 78. 79
diuinatio per quietem potiũs,
quàm per vigiliam fit. 76
diuinatrix virtus quibus iuue-
tur rebus. ibid.
diuities ingenio & natura fa-
ſcino patent. 54
diuitiarum cupiditas, quot
cauſa malorum. 261. & earũ
etymon. ibid.
dolia exauſta fulmine, operi-
mentis intactis, nulloque re-
lieto veſtigio. 30
domum totam dæmones faci-
lẽ mouere poſſunt. 210
draco in abyſſo ligatus. 179
dracones per Aegyptios ma-
gos effecti non veri, ſed ſpe-
ctra fuere. 163
draconis cæleſtis caput cum
Ioue, iunctum ad aliquid ob-
tinendum. 29
druidæ ſua ipſorum inſtituta
vulgo non tradebant. 172

E

Eccleſia, omnium commu-
nis mater. 233
Echeneis, paruus admodum
piſci culus, ſiſtit ac remoratur
naues, ſæuiẽtibus etiam ve-
hementer ventis. 19
Echeneis piſcis ad amatoriũ
b falci-

I N D E X.

- fascinum cōponendū aptus. 41
- Echeneidem piscem naues minime remorari posse. 131. & 132
- Effectum cōtrariorum eadem causa existere nequit. 127
- Egestatem rerum victui necessariarum dæmones, Deo volente, inducere possunt. 83
- Eleemosynæ virtus. 260
- Elementa, mundi partes, ex quibus omnia fiunt. 148
- Elementorum vnum à suo loco totum dimoueri Deus non patitur, ne mundi destruaturs ordo. 212
- Elementa fascino cōcuti. 5
- Embryo quasi alienum corpus à matre cēsendus est. 97
- Embryo ob repentinos animi motus nota absque læsione facillime signatur. 98
- Enses Alamanici quo ex genere ferri fiant. 199
- Epicetus, Stoicus nobilissimus, quid sensit de affectibus humanis. 67
- Epicurus inueniendæ veritatis spem abiecit. 60
- Equorum colores ex humorū prædominio oriri. 92
- Equos furibundos domare verbis. 24
- Equi aspectu delectabiles fascino patent. 54
- Eryngium oræ capræ sumptuiotum sinit gre-gem. 19
- Euangelium, pharmacū effi-cax. 146
- Eubœa insula olim terra cōti-nens. 211
- Europa unde hoc nomē sum-pserit. 141
- Eutelis, sui amore correptus miserrime perijt. 44
- Excommunicationis sententia an cōtra animalia bruta ferēda sit. 159. 160
- Execrationes parentum in filios, perniciosæ. 25
- Ezechiel ab Angelo per aerē translatus. 181
- F
- Fabius senator ac Prætor, pilo in lacte absorpto, vitā cum morte cōmutauit. 225
- Fabulæ nonnullæ poetarum ex faciatum scripturarū veritate desumptæ. 212
- Fascinare homo naturaliter potest. 46
- ad Fascinandum nemo nascitur idoneus. 223
- Fascinantium qualitates veræ, & cautiones. 232
- Fascinantiū præcipua ceremonia ē, abnegare Christū. 237
- Fascinantis uirtutis hæredes. 207
- nec infantem, nec senem Fascinare posse. 129
- Fascinantes species & uires imperceptibiliter, & uelocissime ad rem effascinandum penetrant. 36
- Fascinare possunt uerba quomodo prolata. 23
- Fascinandi ui carent uox, uerba, characteres, &c. 137
- ad

ad Fa
seruat
integr
ad Falc
potent
ad Falc
eur ho
nō Fal
Fascina
unde.
de Falc
muni
Fascina
plane
ueru
Fascina
ribus
Fascina
fint
Fascina
fint.
Fascina
Fascina
quer
Fascina
D. P
Fascina
non a
fascina.
Fascina
rat b
mon
Fascina
armi
Fascina
da.
Fascina
dæm
Fascina

I N D E X.

- ad Fascinandum concurret ob
seruatio cæli: hac de re caput
integrum. 27
- ad Fascinandum quinam sint
potentiores. 49
- ad Fascinandum cur impellan-
tur homines. 217
- nō Fascinant externæ spēs. 99
- Fascinantium signa in oculis
unde. 237
- de Fascinātiū dæmonum cō-
munibus cautionibus. 233
- Fascinantium animi ad Iouē
planetā delati, in nubem cō-
uertuntur, &c. 30
- Fascinantiū illusiones à dæmo-
nibus excitantur. 143
- Fascinātes dæmones quid pos-
sint. 240
- Fascinantes numeri. 146
- Fascinare sese an aliqui pos-
sint. 44. 221
- Fascināt potissimū aniculæ. 13
- Fascinatis medici mederi ne-
queunt. 216
- Fascinare pro inuidere apud
D. Paulum ad Galatas. 213
- Fascinationis causa à natura
non ab arte manare. 48
- fascin. per uisū fit maximè. 16
- Fascinatio malignitatis obscu-
rat bona, ait sapientia Salo-
monis. 5
- Fascinationes dæmonū quibus
armis propelli ualeant. 253
- Fascinatio dæmonibus ascribē-
da. 130
- Fascinatio segetum & pecudū
dæmonibus attribuēda. 120
- Fascinatores à veneficis nō di-
stingui. 5
- Fascinator amorem, odium, va-
letudinem, & ægritudinem,
uitam, & interitum inferre
potest. 8
- natura Fascinatores, qui &
quales: exemplā. 47. 48
- an aliqui Fascinatores nascun-
tur. 46
- Fascinatorum impostura ibi
detegitur. 163
- Fascinatrice mulierculæ. 4
- Fascinatores quot modis alios
uenenant. 2
- Fascinatores capite plecten-
di. 3
- Fascini ex causis efficientibus
definitio. 6
- Fascini definitio propria. 203
- Fascinum, magiæ species. 3
- Fascini nomen duobus apud
ueteres accipi modis. 205
- Fascini quotuplex differentia.
33
- Fascinum simplex, duplex, tri-
plex, & multiplex interdum
appellatur. 220
- de Fascini veris speciebus. 42.
219.
- Fascinum per quam differen-
tiam diuidatur. 220
- Fascini causa quo pacto dæmo-
nes esse queant. 206
- fascini cā effectiua duplex. 216
- fascini duæ qualitates. 33
- fascini qualitas essentialis &
accidentalis. 47
- fascinum quale sit: hac de re
caput integrum. 32
- propter quid sit fascinum. 37

b 2 fa-

INDEX.

- fascinum ob fines multiplices fieri. 220
fascinum idem multarum species habet naturam. 220
fascinum naturale, & fascinū artificiale quid discrepēt. 43
fascini naturam ob eius obscuritatem non attigerunt philosophi. 1
fascinum an in rerum uniuersitate reperiri queat. 2
fascinum natura non esse. 230
fascinum arte factum, natura fieri posse. 46
fascinum quā nefandum, & periculosum. 2
fascini uis uirulenta, & lethalis. 215
fascinum perniciosissima est pręditum qualitate, omnium actiuarum efficacissima. 52.
absque tamen patientis aptitudine agere non potest. ibi.
fascinum cur nō æquē noceat cunctis. 35
fascini obiectum duplex. 42
fascinum semper ad uirtutum cū moralium, tum naturalium corruptionem tēdit. 43
fascini uis abdita, & salebrofa. 1
fascinum semper esse malum demonstratur. ibi. 42. 43
fascinum qui negant, philosophiam tollere uidentur. 5
fascinum esse, sacris probatur biblijs. 5
fascinū omne perniciosa qualitate est pręditum, quia est uenenum. 32
fascinum septem solet usurpari modis. 62
fascinum propter quid sit, iuxta ueram Theologorum sententiam. 216
fascinum quale sit, ex Theologorum sententia. 215
fascinum ex artis & naturę principijs habet originem. 7
fascina uaria ex uarijs animalibus sumi. 40. 41
fascini auctor diabolus. 231
fascinum à cōtagio discrepat. 121
fascinum æquiparatur igni. 35
fascini uires ut augentur. 34
fascinum etiam ab ipsis uibratur parentibus. 16
fascinum cœlestia corpora iuuant. 49
fascinum non minus propter amorem, quā propter odiū infertur. 37
fascinum per tactum fieri non posse demonstratur. 122
fascinum sola uoce fieri. 21
fascinandum laudando fieri. 4
fascinū per metallorū usū. 29
fascinum per duodecim zodiaci signorum obseruationē. 28
fascinum amatorium quibus ex rebus fiat. 40. 41
fascino amatorio quinam citius inficiantur. 54
fascino amatorio nequis inficiatur, remedium saluberrimum. 57
fascinum inferri tactu. 17
fascinum per uisum dare confutatur. 105
fasci-

fascinu
imagi
per tot
fius, qu
qui fasc
xij.
fascinu
fiat.
fascini
fascinu
ra rar
fascine
fiat.
fascinu
tarum
fascine
fascine
infes
cont
dia.
fascine
55. f
ferrur
ad
133.
ferri
fulm
ferrum
fascine
fidem
ben
fides
ab
& cu
fidē p
filijs
grati
fimbri
146
finis

I N D E X.

- fascinum uisu, tactu, uoce, & imaginatione uibratur. 36.
per imaginationem pernicio
sius, quàm per tactum. ibi.
qui fascino sint magis obno-
xij. 52
fascinum quo pacto per uisum
fiat. 13
fascini mistio ex Ouidio. 18
fascino sunt patentiora corpo-
ra rara. 52
fascino patent forma & uenu-
stas. 54
fascinum loquentium auctori-
tatum uera expositio. 204
fascino obstandum citò. 55
fascinum quo pacto mortem
inferre possit. 34
contra fascina amatoria reme-
dia. 57
fascini amuleta, & remedia.
55. fauni, dæmonū nomē. 175
ferrum attritum magnete cur
ad septentrionem vertatur.
133. 134
ferri massam monstrosam ex
fulmine fuisse lapsam. 198
ferrum pluere. 31
fescennini versus. 205
fidem qui rebus claris non ha-
bent, sensu carent. 232
fides icta vnisonam impellit,
ab eaque tinnitum elicit. 20.
& cur. 136
fidē persuasionē cōcipi. 12. 56
filij in parentes improbi & in-
grati ut puniuntur. 154. 155
fimbriæ Iesu Christi uirtus.
146
finis dupliciter consideran-
dus. 37
cuius finis bonus est, & ipsum
est bonum esse opus est. 42
finis quidam uenalem exhi-
bebat ventura. 201
firmamentum, cor orbis uni-
uersi, & omnium, quæ cernun-
tur, maximè diuinum. 187
firmamentum, orbis uniuersi
præstantissima pars, quæ est
Dei habitatio. 187
flauij iquorum alij nigros, alij
flauos, &c. reddunt agnos. 93. 94
fœminas uisu ubique nocere. 2
fœtus cur utrique parenti in
diuersis partib. sit similis. 92
fœtus in utero ob desiderium
matris quo pacto signetur.
97. 98
fons amorem depellens. 57
forma, cuiusque rei potior &
nobilior pars. 135
formas uniuersa liores à supe-
rioribus intelligentijs conti-
neri. 80
formæ ueræ existere nequeunt
nisi cum ipso subiecto, cui in-
sunt. 71
de formarum naturalium gene-
ratione Arist. sententia. 160
formicarum solertia ac diligē-
tia. 78. 156
frigus imaginando, frigore cor-
ripitur. 11
frugum penuria ex ortu come-
tarum. 30
fruges pellici ueneficijs. 3
fructus omnes à demonibus le-
si, quod decima hominū pars
illi non fuisset immolata. 175
b 3 ful-

I N D E X.

- fulguratores sacerdotes. 202
 fulguris & fulminis dñia. 197
 fulminum ex Arist. duo genera ex Seneca tria. 196
 fulmina ut fiunt. 195
 fulminum ictus vnde. 30
 fulmine omnia feruntur. 197
 fulmina arceri, & inpetrari verbis. 25
 fulminis lapides quo pacto fiant. 198
 fulminum effectus miri, & incredibiles. 30
 fulmine arborū rami tacti, cur sese sursum tollant, & homo quoque faciem erigat. 198
 fulmina ab Ioue mitti confutantur. 196
 fulmina cur adscripta Ioui. 30
 de fulminibus procurandis, & expiandis lex lata. ibid.
 fulmina procurabant & expiabant Hetrusci sacerdotes. ibi.
 fulmina demonum vis excitat. 155
 fulmina ex uoluntate fascinātium. 30
 fungi è terra auulsi, odore solo perdunt homines. 20
 fungis naturam cælestē inesse. 113
 in furnum ignitum qui ingrediuntur illæsi. 141
 furti inueniendi quorundam superstitio. 23
 futuri cognitionē duobus considerari modis. 81
 futurorū ignarus est homo. 77
 futura præfagiendi uirtus quib. hoib. potissimum inest. 75. 76
 futura imaginatione præfagiari. 9
 futura quatuor modis demones cognoscunt. 82. & 83
 futura quænam certò à demonibus præsciri queant. 81
 futura an demones præsciant. 79
- G
- G Albæ Imperatoris auus prouocabat fulmina. 31
 Galeatius ob amorem se uitæ priuauit. 40
 Gallinacei pulli eius coloris excudi putantur, qui ipsis incubantibus fuit obiectus. 10
 Galli gallinacei obtutus timorem incutit leoni. 14
 Gallorum cantus intempestiuus futuram denunciat pluuiam. 77
 Gargulus auis iætericiū haurit morbum. 15. & moritur. ibi.
 Gaudium quid sit. 243
 Gaudium rei præsentis amore nascitur. 38
 Gaudium calorē incutit. 104
 Gaudium boni habet rationē. 37
 Gaudij consideratio duplex. 243
 Generatio rerū ut fit. 160. 161
 in Generatione mas formā, fœmina materiam præbet. 91
 Genius bonus & malus hominum cuiusque deputatus. 176
 genius qui apparuit bruto. ibi.
 per Genium iurare, maximum apud Ethnicos extitit iuramentum. 177
 de Genijs Bruti, Dionis, Socratis,

I N D E X.

tis, & aliorum, narratio mira. 169.170
 176.177
 in Germania cur tot nascatur
 monstra. 240
 Gidica amatorio infecta po-
 culo uitæ finem dedit. 40
 Gigantū aduersus Iouem bel-
 lū a Babelis turri sumptū. 212
 super Gladium acutissimum
 ambulare. 24
 Græcorum mos ad aliquid
 obinendum. 29
 Grandines bruta, homines, &
 arbores prostruentes. 31
 Grandinem in bello pro armo-
 rum vice gerere. 201
 Grandines verbis arceri, &
 impetrari. 25
 Grādines dæmonum verbis
 excitant fascinatores. 155
 Grauidarū mulierū desideria,
 vide dictionē Mulieris. ibid.
 Grues, animalia ciuilia. 186
 Gruum instinctus mirus. 78

H

H Adirigus quidā magicis
 prestigijs lōgius a suis
 familiarib. auulsus, cū equo
 per vasta maris spatia ad p-
 pria reductus fuit. 180
 Heretici de libero arbitrio
 refelluntur. 246
 hæmon Thebanus amoris im-
 patientia sibi mortem consci-
 uit. 40
 hagberta, puella magica cælū
 deponere, terram suspende-
 re, fontes duos reddere, mō-
 tes diluere, sidera cælis deri-
 pere posse credebatur, &c.

169.170
 halitus hominis fascinare ne-
 quit. 128
 haquinus, Nouergie princeps,
 grandine, a: morum loco, cō-
 tra hostes pugnabat. 201
 hebrei doctores religionis my-
 steria vulgo nō tradebāt. 172
 helsingorum prestigiæ. 165
 henrico, regi Suetiæ, parebant
 uenti. 201
 herbarum vis contra dæmo-
 nes. 241
 herba, qua Indi dæmones con-
 sulunt, & alloquuntur. 183
 herbæ, ex quibus fiunt amato-
 ria. 41
 herbæ ad diuinandum confe-
 rentes. 76
 herbæ, quibus sortilegi dæmo-
 nes euocant. 189.183.184
 in herbis colligendis an verba
 proferre liceat. 159
 herbæ ad amorem nihil confe-
 runt. 251
 hercules fascinatus, sese in Oe-
 ta monte combustit. 52
 M. Herennium sereno die ictū
 fulmine refellitur. 197
 hirundinum natura. 78
 hirundo custodit tempus ad-
 uentus sui. 79
 historijs non adhibere fideles,
 periniquum. 4
 hollerus magus arte sua, & ol-
 se maria trajiciebat. 180.181
 homicidæ quo pacto deprehē-
 duntur, & arguuntur. 20
 homo, naturæ miraculum. 228
 homo, paruus quidam mūdus,

b 4 in

INDEX.

- in quo omnia unita reperiun-
tur, quæ sparſim in orbe toto
ſparguntur. 14.185
hominem Deus ad ſui ipſius
archetypum effinxit, omnis
mali, & miſeriarum experte. 226
homo inter angelos & beſtias
medius. 22
hominis triplex ſtatus. 231
homo ex duplici natura com-
poſitus. 28
homo cur ſolus ex omnibus
animalibus cælum uerſus eſt
erectus. 229
homini ſoli, qui diuinus eſt, ra-
tionem ad omnia ſibi neceſ-
ſaria paranda largitus eſt
Deus. 224
hominum, quàm ceterorum ani-
malium, diſſe rentiæ plures.
10
homo omnium animantium
temperatiſſimus. 126
homini natura non eſt nouer-
ca. 225
hominis cutis, temperiei uelu-
ti regula, ac potiſſimum ea
quæ eſt in manu. 126
hominum origo prima in qua
mundi parte fuerit: hac de re
hiſtoria elegans & faceta. 129
homo ſui ipſius interitus, &
calamitatum cauſa fuit. 226
homo actu tantum immortalis
erat, non autem poteſtate. ibi.
homo ſi non peccaſſet, poſt lo-
gum æuum omnes in cælo
immortalitate donati fuiſſe-
mus. 227
hominis natura, poſt Adæ la-
pſum, quot & quibus expoſi-
ta ſit malis. 217
quicquid homo concipit, il-
lud eſt homo. 8
hominis ingenium ex patria,
& educatione cenſetur. 225
homo ictus fulmine cur iaceat
ſupinus. 198
hominis imbecillitas quanta.
256
homo homini lupus. 230
homo ignorat futura. 77
homo veneno caret, igitur fa-
ſcinare nequit. 224
homines in lupos cõuerſi. 167
homines in lupos per ſtagnũ
quoddam in lupos mutari, &
per annos nouẽ cum cæteris
lupis congregati, & eo tẽpo-
re peracto, in priſtinam redi-
re formam. 167
homo in lupi ſpecie vulnera-
tus à venatore quodam. 168
homines per aera à dæmonibus
ueſti. 177
homines tum à bonis, tum à
malis angelis per aera ferri.
179
hominum in animalia muta-
tiones non eſſe veras, ſed ſecũ-
dum apparentiam. 172
humida qualitas quo pacto
noxia. 33
hyacinthus lapis obeſt faſci-
no. 56
hyæna umbræ ſuæ cõtactu ca-
nes obmutefacit. 18. & eius
vis in homines, & canes dor-
mientes. 18
Hyæne frontis corium faſcino
reſiſte-

I N D E X.

resistere creditum.	55	culta quædam, & futura præ-	
hyænxæ pili ad philtro compo-		sciuntur.	80
nenda percommodi.	41	Imaginatio in suo vel in alie-	
hyænxæ æstus ut impeditur.	18	no corpore nihil immutare	
hyssopum contra fascinum sâ-		potest.	73
lubre.	56	per Imaginandi vim quo pacto	
		occulta & futura præsciri	
		queant.	75
I acob gregis prolificatio di-		Imaginatio rerum formidabi-	
uerficolor vnde. u.	93	lium picturæ similis.	73
Iacobi Verardi uxor oppressa		Imaginationis potestas absq;	
ueneficio.	247	specie & actu qui dquam age	
Icterus auis morbum attrahit		re nequit.	70
ictericium.	5.15	Imaginationem non perfectè	
Ideæ existunt in mente diuina.		ad imitandum assequuntur	
	74	bruta, vt homo.	65
Ideales rationes in diuina mē-		In imaginatione simulacra for-	
te, sunt ualidissimæ procreā-		mata tenuem & spiritualementem	
di causæ, quoad materiam &		habent essentiam.	74
formam.	80	Imaginatione corrupta, multa	
Idola Ægypti aduentu Christi		mētī sese offerunt spectra.	68
cecidērunt.	177.178	Imaginandi actus extra imagi-	
Idolorum cultura, totius mali		nantem non transit.	72
causa, & initium, & finis.	222	Imaginationē nihil ad prolis	
Ieiuniū dæmones eiicit.	528	similitudinem efficere.	90.91
Iesu nominis quanta, & quā-		hac de re Lucretij versus. ibi.	
magna uirtus.	214	Imaginatio attingere potest	
Illyrij effascinant visu.	208	externa corpora.	7
Imaginationis natura, ac mu-		Imaginationis vis in mulieris	
nus.	63	concubitu.	9
Imaginationis vis mira.	7	Imaginationis falsæ mirus eff-	
Imaginatio diuinandi vires af-		ectus.	66
fert secum.	76	Imaginatio speculi similitudi-	
Imaginatio cuilibet sensui si-		nem præ se fert.	71
milis.	113	Imaginatione uehementi alijs	
Imaginando futura præsciri		perniciem inferri, & effascina-	
nequeunt.	79	ri.	2.3.5
Imaginatione animæ immuta-		Imaginatricis vis loco, in bru-	
tur spiritus.	5	tis est estimatiua.	65
nō per imaginandi vires, sed		Imaginationis nomine tria si-	
per dæmonum auxilium oc-		gni-	

I N D E X.

gnificari.	70	& historia.	183
Imaginationem à supercælesti		Industria dæmonū dolosa.	83
bus substantijs adiuuari.	8	Inertiæ damna.	255
Imaginationis spiritus quā a-		Infantes monstrosi ex imagi-	
cutus, atque subtilis.	9	natione matris editi.	10
Imaginationis spūs seruus.	7	Infantes mori fascino.	208
Imaginatio cur nobis sit infi-		Infantes eiulatu proprio sibi	
ra.	70	nocent.	45
Imaginatione futura prædica-		Infantia attribuitur lunę.	32
re.	9	Infans dæmoni similis, qui in	
Imaginationis duo obiectorū		lucem editus, protinus saltare	
genera.	65	cępit.	11
Imaginationis definitiones di-		Infantes cur frequenter paren-	
uersæ ex diuersa Philosopho-		rum signa, & notas referūt.	9
rum schola.	64	Infideles à dæmonibus possi-	
Imaginatio falsa vnde nasca-		dentur.	154
tur.	69	Ingenij humani varietas.	11
de aliquid impetrando plures		Infantia quibus causis fit.	68
modi.	29	Instabilitas ascribitur lunę.	27
Impijs deus furatur, vt tribuat		Insulę multę factę sunt, quę	
iustis.	93	prius iunctę erant conti-	
Impostura plurium incantato-		nenti.	21
rum.	141. 142	Intellectus hominum inferior	
Incantantiū verba timent ser-		dæmone, ordine naturę.	87
pentes.	23	Intellectus seruit sensibus, &	
Incantatis medici mederi ne-		sensus seruiunt intellectu.	242
queunt.	216	intellectus ad res vniuersales	
Incantationes verba sunt ani-		dirigitur, sensus verò ad par-	
mas rationales decipiētia.	22	ticulares.	28
Incantationibus equos, tauros		intellectus per simulacra par-	
canesq; feroces sedari, san-		ticularium, res à sensibus	
guinem sisti, &c.	24	perceptas intelligit.	63
Incātatoris etymologia.	157	inuidia qd fit ex Cicerōe.	214
Incantatorem in bonam acci-		inuidia pallore totū inficit cōr-	
pi aliquando partē.	157	pus.	16
Incantatores falso opinātur se		inuidia pascit in viuos, & post	
quò velint, transferri.	182	fata quiescer.	61
Incantatores qua pœna plectē		inuidia mali habet rōnem.	37
di.	3147	inuidia fascinatorum contami-	
de Indorū superstitione narratio		nat corpus aliorum.	37
		inuidi	

I N D E X.

- inuidi ad fascinandū apti. 49
inuidere pro fascinare frequē
ter sumi. 213. 214
inuidos ad Saturnū planetam
referri. 29
io in iuuentam conuersa. 170
iphis amoris interijt impatiē-
tia. 40
iracundi cur familiaribus, &
amicis, graues, ac difficiles
esse soleant. 45
ad irā dæmones cōcitāti. 235
iratus est feræ hnilis. 50
iubilæum Iudæum, & Chri-
stianum. 151
iudicare non oportet secundū
faciem. 67
iupiter quodd decima hominū
pars sibi non fuisset immola-
ta, magnas & miras Italīs
induxerat calamitates. 175
iupiter Lyceus humanis cole-
batur hostijs. 167
iuramētum per genium apud
veteres solenne. 177
iustitia imperatoris filia gla-
diatoris cuiusdā amore cor-
repta, quonam amuleto libe-
rata. 58
iuuentus attribuitur soli. 32
- L
- Lacertæ ad philtia facien-
da percommoda. 41
lacertarum oua quo calore fo-
ueantur. 116
lactis pluuia. 31
læti qui propriè dicantur. 242
laminarum actio dæmonibus
ascribenda. 192
lanam pluere. 31
de lanitij colore, Plinij opi-
nio mira. 94
lapides preciosos fascinati
multū prodesse. 56
lapides è cælo cadere instar
pluuiæ. 31
lapidem grandem in flumen
ægos ex ære cecidisse. 200
lapis ex fulmine cadens qua
ex materia fiat. 198
laruæ, dæmonum nomen. 175
lasciuia pudicissimis corpori-
bus, etiam moribundi, se tē-
perare nequeunt. 45
lateres coctos pluere. 31
laurus icta fulmine, contra
multorum opinionem. 197
lemures, demonū nomen. 175
leo natura calidus. 126
lepus na ura siccus. ibid.
leporis marini qualitates, &
vires miræ. 19 20
lex pontificia de procurandis,
& expiādis fulminibus. 30
legis dempto cultu, Dei amit-
titur gratia. 238
liberum patrē quo pacto pro-
pitabant antiqui. 56. 57
libidinis fomites & robur. 245
libido adscribitur Veneri pla-
neræ. 8. 27. 186
librorum sordidorum lectio
vitanda. 255. 256
lilium contra fascinum salu-
bre. 56
limbus ante Christi aduentū,
bonorum hoīum locus erat,
178. qui postea destructus
fuit. ibid.
linguas turrim ædificantium
deus

INDEX.

- deus cur diuifit. 140
lingua fascinari. 3
lippitudo an alienis oculis incutiat. 117
lippitudo non, nifi oculis, nocet: igitur fascinare nequit. 125
lippitudinis morbus solo contrahitur contuitu. 15
contra lippitudinem amuletum in charta duabus literis Græcis π. & α. scriptum. 26
literas à natura non esse, fed ex hominum voluntate. 140
literæ hieroglyphicæ. 171
de ijs, qui collo literarum figuras fufpenfas portant. 158
locustæ verbis & characteribus è vineis & viridarijs arcentur. 23. 159
loquaces à dæmonum insidijs immunes esse nequeunt. 261
loth vxor an per dæmones infalis statuam fuerit conuersa. 162
lucretius poeta amatorio poculo correptus sibi intulit manum. 41
lucullus, imperator clarissimus, amatorio poculo periit. 42
ludi Brabantix, in quibus memoratu dignum quid accidit. 11
ad luem compescendam Romanorum mos. 56
luminis diffusio quadruplex. 108
luna iuncta Ioui ad obtinendum aliquid. 29
lupinas chordas agnini esse contrarias. 29
lupinæ chordæ agnorum chordas sibi iunctas frangunt. 20
lupus ei adimit vocem, quem prior videt. 5. 14
lupi quo pacto voce à se conspectos priuare dicantur. 115. 116
lupi caudæ virus amatorium inesse. 41
in lupos hoïes conuerti. 167
lux, omnium qualitatum nobilissima. 184
lux duplex: una mortalis, altera immortalis. 12
lux. rerum omnium præstantissima oculorum causa creata. 12
lux actu colores reddit. 110
lux omnia penetrat, fouet, ac moderatur. 185
lux cælestis vitali quadam vi prædita. 185
lucē comitatur calorem. 185
- M
- M** Acilenti effascinant. 51
Magnetis mystica virtus. 14
magnete ferrum attritum cur ad septentrionē spectet. 132
de magnete, Lucretij versus. 34
magos nasci. 207
magorum Ægyptiorum virgas in veros serpentes fuisse conuersos, ex D. Augustini sententia. 162
magorum impostura ibi detegitur. 163
magus, qui taurum prostrauit verbis

I N D E X.

- verbis prolatis. 23
 magicæ artis ludibria. 163
 mala omnia ex originali pec-
 cato fluxere. 227
 mala quæ per infectionem cõ-
 municantur, sunt multipli-
 cia. 125
 mala p dæmones inflicta piis,
 & iultis, ipforum augment præ-
 mia. 239. 240
 mala dæmones infligunt homi-
 nibus, Deo permittente, & iu-
 bente. 154
 qui maledicunt parentibus,
 vt puniuntur. 155
 maleficio homines ligari. 6
 malitiam ad Saturnum plane-
 tam referri. 31
 manes, demonum nomen. 175
 marcus Herennius sereno die
 ictus fulmine. 30
 mare à terra multis in locis re-
 cessit. 211
 mare insuper in terras irrupit
 se multaque loca sicca & ha-
 bitata legitur circûdasse. 211
 mare mediterraneum excur su
 Oceani factum. ibid.
 mares matri, & fam' næ patri
 sæpe similes. 94
 Mariæ virginis deiparæ tem-
 plum à Nazaret ad Loretam
 translatum ab angelis. 181
 marmaritis herba, vim dæmo-
 num euocandorum habens. 184
 marsi, serpentum incantato-
 res. 147
 mathematici & philosophi di-
 scrimen. 148
 matrimo nium qui ineunt, vt
 suæ libidini vacent, super eos
 dæmones pãtem habet. 253
 matrimoniũ quibus viis à dæ-
 monibus impediãt. 248. 249
 D. Mauritij cœnobium, cuius
 si monachorũ aliquis ægrota-
 uerit, eiusdem conualescen-
 tia vel mors facilè præfagit,
 & quomodo. 193
 medea à dẽmone per aerem
 portata. 177
 medelæ corporis varius mo-
 dus. 251
 medici de ægrotorum affecti-
 bus conicere possunt. 85
 de medico spes quo pacto sa-
 lutaris est ægroto. 105
 de Medico frequenter ægro-
 tantes sanat opinio. 22
 Melancholici frigidi, sicci, &
 atrii. 75. 76
 Melancholicis diuinandi vir-
 tus attribuitur. 75
 Melancholicis purgatiores re-
 rum species insunt. 76
 Melancholici fascinatores. 51
 Melancholicus humor dæmo-
 nibus aptus. 240
 Membranæ corporis animalis
 exangues, & frigidæ. 127
 nescia mens hominum fati,
 sortisque futuræ. 77
 Mentis simplices corpora cæ-
 lestia mouent. 174
 Mentis simplices, quarũ Ari-
 stoteles meminit, ipsi sunt
 angeli. 182
 de Mentis intentione senten-
 tia Platonis. 22
 Mentis

INDEX.

- Mentes hominum fascino tur-
bari. 5
Mentes superiores, vide Ange-
li vocabulum. ibid.
Menstruū muliebre quā dā-
nosum. 8.14
Menstrui muliebris virus po-
tentissimum, & maximè no-
xium. 47
Mellēs ex agro in agrum tra-
ducifascino. 4
Metallorum cuique planetæ
singuli præfunt. 29
Metallicæ laminæ cum cha-
racteribus insculptæ dam-
nandæ. 190
Metallorū vsus in fascinis. 29
Metamorphoses poeticæ ibi
plures cum exemplis propo-
sitæ. 170
Metempsychosis Pythagori-
ca. 170
Methodus duplex, compositio-
nis, & resolutionis. 205
Miluus in cælo cognouit tem-
pus suum. 79
Miracula naturæ non nimis
anxiè rimanda. 5
Miseriæ propriæ utilis confi-
deratio. 257
mōstrosi fœtus vnde nascāt. 95
monstrorum in Germania na-
scentium causa. 240
Montem faciliè dæmones mo-
uere possunt. 210
morborum origo ex Gal. 130
morborum origo à corporum
dispositione. 52
morborum genera verbis ar-
geri. 25
morbos varios hominibus &
pecoribus à dæmonibus im-
mitti. 83.175
morbos quosdam ex semine
propagari. 95
morbos Christus pellebat ser-
mone, & mortuos excitabat
ad vitam. 145
morbos per dæmones illatos
medici non expellunt. 120
morbos abigi carminibus. 24
morum prauitas a cælestibus
corporibus dari non possunt
hominibus, & cur. 188
mors, pœna peccati. 227
mortem non fecit Deus, sed
impij manibus & verbis ac-
cerfuerunt illam. 226
mortuum vllum nullus excita-
uit magus, vel dæmon. 162
mortuis non insultandum. 61
motuum differentia. 173
motus triplex. 101
motus idē ē totius & partis. 174
motum primi cæli vitam om-
nibus rebus suppeditare. 185
motus cæli secundum partes
nouus. 189
quod motu primo mouetur,
cætera mouet: atque eo quie-
scente, cuncta quiescunt. 185
pulis, in quo mula se voluta-
uerit, amuletum contra ama-
torum fascinum. 57
mulier natura mutabilis. 50
mulieres prægnantes sæpe car-
bones, sæpe cineres appe-
tunt, &c. 98
mulieres in concubitu imagi-
natio mira. 9
mulie-

mulier
geniale
imagi
mulier
nem co
chioper
mulier
an fœn
posse
mulieres
specula
mulier
re suo
mulieres
monum
mulier
ciola
mulier
vires
rura &
apes
&c.
mulier
velte q
mulier
re que
mulieres
nent.
muliercu
mulieres
mēta ver
mulierem
magica
rendis
ptam.
mulier
tent.
mundus
mundum
periori

INDEX.

- mulieribus coniugatis circa
genialem lactum elegantes
imagines sū pro ponēdæ. 11
mulier, quæ per imaginatio-
nem concepit & peperit Æ-
thiopem. 10
mulieris prægnatnis desiderium
an fœtum macula aspergere
possit. 97
mulieres menstruatae inficiunt
specula. 14. 116
mulierum crines cremati odo-
re suo expellunt serpētes. 47
mulieres abortum facere, de-
monum malitia. 175
mulierum excrementa perni-
ciosa, & cur. 50
mulieres menstruales cōtactu
vites in perpetuum lædunt,
rutā & hederas mori faciūt,
apes tactis aluearibus fugāt,
&c. 47
mulieres mergi nequeunt, ne
veste quidem grauatæ. 13
mulieres quot modis fascina-
re queunt. 8
mulieres cur natura sua effasci-
nent. 50. 51
mulierculæ fascinatrices. 4
mulieres stabulariæ, quæ in iu-
mēta vertebāt homines. 164
mulierem Anglicanam arte
magica illusam, in aerē hor-
rendis clamoribus fuisse rap-
tam. 180
mulieres venustæ fascino pa-
tent. 54
mundus ex nihilo creatus. 145
mundum hunc inferiorem su-
perioribus nationibus esse
contiguū oportuit, ut omn-
virtus eius idē gubernet. 186
mures verbis capi. 22
musæ, dæmonum nomen. 175
musicæ vis mira narratur. ibid.
152. 153
mustella eiulatu miro in bufo-
nis os se deuorandum inue-
hit. 115
mutinus Deus, in cuius puden-
do sinu nubentes primū se
debant, vt illarum pudicitia
prior Deus delibasse videre-
tur. 206
mysteria Aegyptiorum. 171
mysteria non in vulgus profe-
renda. 171. 172
- ## N
- Nabuchodonosor quo pa-
cto in brutum conuer-
sus. 167
nanus quidam mirum in mo-
dum suspiciosus. 69
narcysus amore sui captus, in-
terijt. 44. 45
nares, spiritus sūt meatus. 127
natura, unum est agendi prin-
cipium: ars, alterum. 43
natura arte prior. 46
natura nihil frustra, nihilque
vnquam otiosum agit. 224
natura ira rerum omnium cau-
sas ordinauit, vt ad vniuersi
conseruationem, non ad de-
structionem pertinerent. 212
natura sagax & prouida sui, ut
in brutis apparet. 78
natura tempore exercet actio-
nem. 129
nemesis ab antiquis contra fa-
scinum

INDEX.

- scinum inuocata. 55
 nervi humiditatis & siccitatis
 mediā naturam habent. 12
 nervorum origo, cerebrū. 127
 nervorū opticoꝝ munus. 106
 neuri populi æstate in lupos
 mutātur, deinde in pristina
 faciem reuerti sibi vidēt. 167
 niues rubentes in Armenia
 conspici. 200
 noe ebrius à filio Cham magi
 co carmine castratus, steri-
 lisque redditus. 26
 nomina rebus omnibus Adā
 imposuit. 140
 nomina omnia arte, non natu-
 ra esse dicuntur. 138
 multis p̄batur argumētis. 139
 nomina nostrarum intentio-
 num sunt signa. 140
 notitia ab obiecto & potesta-
 te gignitur. 110
 nubes sollicitari carminibus. 201
 numeris constant, quæcunque
 in hoc orbe continentur. 148
 numerorum sonorum vis in-
 credibilis. 26
 numeris omnia constare, ex
 Pythagoræ doctrina. 147
 numeros Plato clariores & a-
 pertiores reddidit. 147
 numerus impar mas, impar fe-
 mina. 148
 numeros impares ad omnia
 cæteris uehementiores esse. 25
 numerorum symphonicorū
 vis. 151
 nume us septenarius, rerū om-
 nium ferè nodus. 148
 numerum septenarium ma-
 gnæ religionis esse ostendunt
 Iudæi. 151
 numeri an vim habeant fasci-
 nandi. 147
 numeri quā quædam insit vis.
 150 & quinā doctores Chri-
 stiani eis virtutem multam
 tribuant. ibid.
 nuptiarum Atheniensium ri-
 ritus. 57
 nymphæ, dæmbnum nomen. 175
- O
- O Ctimestris partus cur
 non vitalis. 149
 octonarius numerus plenus. 148
 oculorum descriptio. 106
 oculi definitio. 105. & eius mu-
 nus. ibid.
 oculi, alter animus. 13
 oculis debetur cognitio philo-
 sophiæ. 107
 oculi bini cur singulis anima-
 libus à natura dati. 105
 oculi ignei. 14
 oculi affectuum animi indices
 & nunciij. 12 ac duces fidelis-
 simi. 13
 oculorum obiecta, colores. 107
 oculi inter se habent vnionē. 106.
 oculorū motus quatuor. ibid.
 oculi à terra vno ictu cælum
 pertingunt, mundi que fines
 colustrant, &c. 13
 oculi nostri sæpè falluntur, vn-
 de

I N D E X.

- de à dæmonibus facile præ-
stinguntur, & fascinatur. 164
oculorum mira virtus. 5
oculi concaui, fixi, & irati infi-
ciunt fascino. 51. itemq; tru-
culèri, ac tetri, exemplum mi-
randum. ibid.
oculis quorundam pñctiones
infligi. 16
oculus quo pacto tam sepe fal-
litur. 66
oculi capiuntur voluptatibus
ac rerum uisarum alliciuntur
amore. 15
oculus vrens fascinat pueros.
3. 5
oculi cæsi, glauci, & virides
quo pacto fascinant. 119
oculi hominum ponticorum
adeò sunt noxij, vt nulli rei
parcant. 16
oculi adeò vim habent vitiosã
vt in alios proprium eiaculè-
tur vitium. 15
oculi inuidorũ vulnerant. 16
oculus geminam habens pu-
pillam, vim maximam de-
notat fascinandi. 13
historia de quodam oculum
fascinantem habente. 54
oculi singuli quarundam mu-
lierum geminam pupillã ha-
bentes, vbique nocere com-
pertum sunt. 13
oculis gallus gallinaceus ti-
morem incutit leoni. 14
oculis lupus adimit vocem. 14
oculi canum tantam habent
vim, vt aciem aliorum per-
stringant, sæpius etiam peni-
tus excæcent. 15
oculis enecat basiliscus. 14
oddo Danicus, insignis pirata
& magicus, absque carina,
mare penetrans, concitatis
carmine procellis, aliena e-
uertebat nauigia. 180
odium, fascinationis species.
42. ad fascinandum aptum.
49
odium in repugnantia confi-
tit. 219
odij definitio. 37
odium mali habet rónem. 37
ex odio intectus contrahitur
dolor. 38
odium quænam nostræ volun-
tatis obiecta cõplectat. 219
odium excantatione inferri
posse. 8
odores redit calidum exhalãs.
110
olèpis, celeberrimis uatis de
capite humano, in môte Car-
pio inuento interrogatio sub-
dola. 26
in oleum feruens qui immic-
tunt manum. 141
oliuetum, quod in alterã viæ
publicæ partem translatum
fuit. 34. 210
ophiones hoies serpētũ ictib.
solo cõ tactu medent. 20. 47
opinio aliquãdo pro fide. 156
opinio iuuat plurimum ægro-
tantes. 22
opinione sæpius, quàm re, la-
boramus. 67. 28
opinione fascinari. 45
in opus alienũ ingeniosus est
c im-

INDEX.

- improbis. 61
 oratio, quædam est quantitas,
 quæ agendi principium esse
 non potest. 142
 orationis triplex reperitur ge-
 nus, in intellectu, voce, & scri-
 pto. 21
 oratio, qua mens in Deum ele-
 uatur, dæmone, validissimè
 confodit. 258
 orationē Dominicā in herbis
 colligendis dicere, nō super-
 flitiosum est. 159
 in oratione triplex error con-
 tingere potest. 158
 oratio Tusciæ Vestalis, quæ a-
 quam cribro tulit. 24 & 25
 orchys herba obfistit fascino. 55
 ordo, est bonum vniuersi 160
 ordo mundi, ipsius pars præ-
 cipua. 173
 oscitantes cur signo crucis os
 nostrum muniamus. 155
 ofores se vlciscuntur fascino. 127
 ossa frigida, & sicca, & corrup-
 tioni contraria. 127
 othinus illusor vehementer
 insignis de quo mira narra-
 tur historia. 180
 otium multorū vitiorum cau-
 sa. 255
 oues verborum prolatione fa-
 scinatores lacte priuant. 155
 P
 Almarum lignum fascino
 resistere. 55
 parentibus vtrisque cur fœ-
 tus in diuersis partibus sit si-
 milis. 92
 parentum in filios execratio
 quid faciat. 15. 155
 parentum in filios execratio-
 nes perniciosæ. 25
 partum septimestrem viuere,
 octimestrè mori. 148. cur. 149
 passio & actio duntaxat per cō-
 tactum fiunt. 110. 111
 peccatum est character dæmo-
 num. 87
 peccatorum grauium differen-
 tia. 239
 peccatum originale, omnium
 malorum causa. 227
 peccatum originale lactat, ac-
 tuale nutrit, & roborat. 222
 peccato Adæ subijcitur om-
 nes. 239
 peccatum mentem & rationē
 obscurat, quamuis non extin-
 guat. 222
 peccatum, ad quod homines
 à dæmonibus magis solliciti
 tur. 249
 peccati causā tollitur gratia,
 non natura. 140
 pecudes effascinant aniculæ. 16
 penates, demonū nomen. 175
 periculum qui amat, peribit
 in eo. 254
 persuasio reperitur in ijs, qui-
 bus nō ē fides, vel opinio. 156
 pestis ex cometis nascens. 30
 pestis Romana ab illa, q̄ i de-
 serto in Israelitas est grassa-
 ta. 213
 ad pestem compescendā mos
 Romanorum mirus. 56
 pestem cantu dicitur sustulisse
 Thales. 153

D. pe-

I N D E X.

D. Petri umbra quantam habet virtutem. 146
 phaethontis cælo casus à miraculoso die temporis Iosue sumptus. 212
 phantasiæ etymon. 64
 phantasia potissimum impressiones demonum recipit. 244
 phantasie & cordis consensus. 242
 pharmacum in Æthiopia lethale, cuius sudor tabe fascinantem affert corporibus. 51
 D. Philippus apostolus ab angelo in Azotum translatus. 181
 philomela in lusciniam mutata. 170
 philosophis non tantum tribuendum, quantum ueritati. 61
 philtera quibus ex rebus maxime componantur. 40. 41
 philteris qui citius inficiunt. 54
 philteris mortem inferri, probatur exemplis. 41. 42
 phyllis amoris impatientia laqueo vitam finiuit. 39. 40
 phyteuma herba amatoris miscendis efficax. 41
 pictorum & histrionum comparatio. 64
 picus rex à Circe in auem suam nois fuit mutatus. 167. 168
 pietate vera homo destitutus, in quot & quanta illabatur scelera. 222
 pileus ventosus Henrici regis Suetiæ. 201
 pili natura sicci. 127
 piper quo pacto sternutamentum excitet. 136
 piscis Tobie contra demonum

nes. 241
 planetæ septenario definiti sunt numero. 148
 planetarum singulorum uis. 8, 9
 planetæ quo ordine fetibus in utero præsent. 31
 planetæ in oculorum gratiam formati. 12
 plantarum iuuentus & senectus. 209
 planetas septem hominum aetates totidem gerere. 31. 32
 planetis singulis singulos hominis affectus adscribi. 186
 planetas humanos affectus gubernare. 27
 planetæ singuli singulis præsent metallis. 29
 plantæ cur sensu careant. 189
 platani folia vespertiliores abigunt. 19
 plūbo dominatur Saturnus. 29
 pluuia quadraginta dierum & noctium diluuii tempore. 151
 pluuie prodigiosæ & monstruosæ unde nascantur. 31
 pluuie lactis, sanguinis, carnis & ferri an fieri queant. 200
 pluuie à fascinatoribus excitantur. 155
 poetæ sacram scripturam profanarunt. 212
 pollutionem in somno procurari carminibus. 24
 pontici homines adeo fascinantes habent oculos, ut nulli parcant. 16
 populi fascinantes, non uia propria, sed demonum arte. 203
 porphyrius christiani nominis.

INDEX.

- nis hostis. 178
 eius testimonium de idolorū
 Ægypti casu, ad Christi ad-
 uentum. ibid.
 portentum de homine quodā
 lupi formā induēte, & ī illa
 forma sagita vulnerato. 168
 de potentia ad actum nihil re-
 duci potest, nisi per rem, quę
 actu habeat esse. 80
 potentia & actus simul esse
 queunt. 139
 potestas duplex in rebus cun-
 ctis, vna naturalis, altera obe-
 dientiæ. 161
 prædia, quę in contrarias se-
 des profecta sunt. 210
 prædictio, cur diuinationi dica-
 tur. 82
 prædictio futurorum, vide di-
 uinationis vocabulum præ-
 gnantium mulierum deside-
 ria, vide vocabulū mulieris.
 præmia bene honesteque ui-
 uentium. 228
 præfagia, vide futura prædicere.
 præsidia adscribitur Soli. 27
 præstigiatoris cuiusdam mira-
 facinora. 168
 præstigiæ quorundam mago-
 rum mira. 164. & 165
 priapi penis. 205
 priapus in nuptijs, seminum
 Deus, ne fecunditas impedi-
 ret fascinatione, colebat. 206
 princeps huius mundi foras
 eiectus. 179
 principijs obstandum. 254
 prodigia Catilianiana. 30
 per prophetas falsos deus suos
 quandoque tentare consue-
 uit. 162
 prothei in uarias & multipli-
 ces figuras mutabilitas. 189
 prudentibus diuinandi uirtu-
 tem inesse. 76
 prunis caderibus insistere. 24
 psammetici opinio de primo
 hominū idiomate refellitur.
 139
 psitacus quo pacto humanam
 uocem imitatur. 65
 psylli populi a rege Psyllo sic
 uocari, odore suo sopiunt ser-
 pentes. 247
 puella ueneno nutrita, secum
 coeuntes interimebat. 46
 puero in matris utero ut im-
 primantur signa. 97. 98
 pueri obnoxii fascino. 54
 pueri ut fascinentur. 6
 pueri fœdis hominis irati ocu-
 lis quandoque læduntur. 121
 pueros fascinant uetula. 16
 pueri quoque fascinant. 48
 pueritiam Mercurio tribui. 32
 pueri eiulatu proprio sibi no-
 cent. 45
 pulchritudo mundi in ordine
 suo cernitur. 173
 pulchritudo patet fascino. 54
 puritas animi seruanda. 260
 putrefactionis definitio. 125
 pyramus amore perijt. 40
 pyrrhus rex in dextro pede ha-
 buit pollicem, cuius tactus
 medebatur lienosis. 48. qui
 cremari non potuit. ibid.
 pythagorę opinio de Deo, ani-
 mab. & rerū uniuersitate. 147
 py-

I N D E X.

pythagorę metamorphosis ibi
descripta uersibus. 170

Q Vadragenarij numeri
mysteria. 151

Quadrata, si procul spectetur,
rotunda videntur. 66

Qualitates primę quatuor. 17

Quercus ad fascinum venato-
rium dirimendum. 56

R

R Anælex aere cadētes. 199
Ranę a magis Ægyptiis
factę, non uerę, sed spectra
fuere. 163

ratio nostra lapsu primorum
pareurum cęcitatis tenebras
contraxit. 222

ratio peccatis grauiter saucia-
tur. ibid.

ad rationalem partem requi-
runtur tria. 156

ratio omnium rerũ reddi ne-
quit. 4. 5

religione vera in homine ex-
tincta, quot & quāta ei obre-
punt facinora. 222

remora pisciculus, sequentibus
etiam uentis, sistit naues. 14

remoram piscem naues mini-
mę sistere posse. 131. 132

res nec uerę nec falsę propter
affirmationem vel negatio-
nem nostram esse. 144

res per simulacra cognoscun-
tur. 137

resolutio compositioni admo-
dum contraria. 205

respirationis effectus. 52

de respirationis usu uarię phi-

losophorum sententię. 128

rex francorum hęreditariam
habet uirtutę, qua tactu me-
detur strumis. 48

regum deus pręcipuam curā
gerit. 194

rheubarbarum euangelicum.
146

rhodus insula recessu maris
apparuit. 121

rubedo cęli serotina quo pa-
cto fiat, & quid p̄sagiat. 144

rubetę philtis componendis
aptissimę. 41

rubetę officulũ prohibet amo-
rem. 57

rubor non semper coniecturā
facere debet. 67

ruta iuxta brassicam satę cur
arescat. 137

ruta fascinatis amuletum. 55

S

Sacerdotes remittendi pec-
cata potestatem habent. 257

sacerdotes fulguratores, qui
fulmina procurabant, & ex-
piabant. 30. 202

sacramentum sit, Dei verbo
ad elementum accedete. 145

sacramenti confessionis vis &
efficacia. 257. 258

sęui homines ad maris plane-
tam spectant. 8

sagittę eductę corpore, si ter-
rā nō attigerūt, subiectę cubā

tibus amatoriũ efficiunt. 41

saluę Iesu Christi uirtus. 146

salua Vespasiani medebatur
morbis. 48

salomon tanto amore mulie-
rum

INDEX.

- rum ardebat, ut illarum ido-
la ueneraretur. 119
saluatorum impostura. 141. 142
salutatores propè incredibilia
efficiebant salutationibus, et
canum morsus curantes. 48
samson in capillitio mirabi-
le continebat virtutem, qua
quibuslibet rebus aduersis
resistere poterat. 48
samuelem non excitauit Py-
thonissa. 162
sanguis temperatum habet ca-
lorem. 127
sanguis è naribus effluit, cum
res rubras mente concipimus. 11
sanguinem vndeunque fluen-
tem sisti carminibus. 24
sanguinem pluuere. 31
sapiens Stoicozum, vitij om-
nibus liber. 67
sapores efficit humor neru-
gustatiuum penetrans. 111
saphirus lapis prodest fascina-
tis. 56
sappho puella ob amoris im-
patientia, vitam cum morte
commutauit. 40
saxe viri septem vita priuati.
249. 249
satanas transfiguratur in ange-
lum lucis. 182. 183
saturnus in equum conuer-
sus. 170
saturno humane immolaban-
tur hostia. 175
saturnus planeta frigida & sic-
ce nature, ob id malignam in-
fert. 31
satyri demonum nomen. 175
satirion obistere fascino. 55
scamandrus amnis oues red-
dit flauas. 94
scientiarum capeflendarum vim à
natura habet homines. 139
scire, est per causam propriam,
& non communem. 131
scorpio prohibetur, ne vibret
ictum, dicendo Bud. 25. 26
scripta cur fuerint inuenta.
137. 138
scripturae sacrae autoritas an
reponenda cuius humano
iudicio. 60
scriptura sacra non semper de
re, quae verè est, loqui con-
suevit. 156
in scripturis diuinis multa ex
gentilium scriptis usurpan-
tur. 214
segetes à fascinatoribus excan-
tari. 3
segetes laeta fascino patet. 54
seleuci regis mira in filium An-
tiochum pietas. 40
seminis humani genera duo
149
seminis utriusque parentis vis,
& natura. 95
senectutis incommoda. 129
senes frigidi, nigri, & liuidi. 129
sensatio speciem recipiendo
fit. 110
sensus omnes capiti tanquam
ministri, atque stipatores, da-
ti sunt. 127
sensus non res ipsas, sed rerum
species percipit. 71
sensum externorum obiecta. 65.
& quando ipsi circa pro-
prium

prium
quano
sensus
celle
sensus
rigida
vnu
sensus
rima
sensus
nuda
sensus
demi
guna
sensus
sensus
Deu
sensus
plex
sensu
fieri
sensu
tum
septe
om
septe
my
dri.
seprim
rie
diur
sermo
sermo
sermo
dici
sermo
hist
sermo
pura
serpe

INDEX.

- prium obiectum fallantur, & quando non. 66
sensus intellectui seruiunt, & intellectus sensibus seruit. 242
sensus ad res particulares dirigitur, intellectus uero ad vniuersales. 28
sensuum passio est instar celeritæ percussione. 64
sensus ab eo quod percipit, denudatus est. 104
sensus sæpe falluntur, ideo à dæmonibus facillè præstinguntur. 164
sensus cordis duplex. 84
sensus hominū futuros solus Deus intelligere potest. 85
sensus animi præsens quod duplex. 85
sensus animi nostri uolatiles fieri, & ad planetas referri. 29
sensus externus intuitiuam tantum habet notitiam. 113
septenarius numerus, rerum omnium ferè nodus. 148
septenarium numerum magni mysterij fuisse, ostendunt Iudæi. 151
septimus masculus, nulla interiecta fœmina, mirabile creditur habere virtutem. 48
sermo Dei omnipotens. 145
sermo diuinus pinguiissimus. 61
sermo, animo laboranti medicus. 145
sermo an à natura: hac de re historia facere. 139
sermo Dei ab omni fallitate purus. 60
serpentes ueneno pro armis muniuit natura. 224
serpentes sibilo solo distantia magna absentes enecant. 20
serpens quernis frondibus contracta moritur: & in uestigio hæret gressus, iniecta Ibidis penna. 18
serpens, quæ lancea interfecisset miles, totum eius corpus tactu mortificatū effecit. 18
serpentes sistuntur uerbis. 23
ad serpentes cur uerba dirigi, dæmones gaudent. 156
serpentes quo pacto senectutem deponant, & reuiuenscant. 230
serpens antiquus in abyssoligatus. 179
serui ab irato domino obiurgati mors. 51
seruitutem peccatum originale peperit. 222
sicca qualitas quomodo notia. 33
sicilia olim terra cōtinens. 211
sidera in oculorum gratiam formata. 12
sidera, corporum omnium cōmune principium. 184
siderum uirtutes inferius uentuntur, & quomodo. 33
sidera è cælo ad terras deripi posse, ex quorundam sententia. 9.29
siderum in homines quanta uirtus. 89
sigillum quomodo vim habeat imprimendi. 75
signis cælestibus calamitates futuras Deus præmonstrare solet. c 4

I N D E X.

- solet. 192
 simile à simili trahitur. 135
 simile sibi quisque procreare
 studet. 95
 similitudines rerū nihil peni-
 rus efficere ualēt, prærerq̃ re-
 rū ipsarū imagines osten-
 dere. 74
 Simon Magus se Christum ef-
 se dicēs, & in cælum uolans,
 ad D. Petri preces, in terram
 deiectus. 179
 simplicia compositis ordine
 naturæ præunt. 32
 simulacrum rei cuiusdam non
 plus habet virium, quam im-
 peratoris imago. 74
 de Socratis genio assidue ei lo-
 quente. 177
 Solanum furiosum, herba, qua
 dæmones inuocantur, &c.
 183. & 184
 solertia adscribitur Mercurio
 planetæ. 27
 solinus, aëclea Plinij. 3
 solis operationis diuersæ 185
 Somnium ī uisione nocturna,
 ex uerbis Iob patriarchæ, &
 Ioelis prophetæ. 79
 in somno à dæmonibus frequē-
 tes sunt apparitiones, & uar-
 iæ. 175
 sonorum musicorum uirtus.
 151. 152.
 sonorum secreta miracula. 20
 sonos reddit localis motus æ-
 rem verberans. 110
 sonori numeri incredibiles in
 nobis pariunt effectus. 26
 sortilegi falsò putant se, quò
 velint, à dæmonibus trāsfer-
 ri. 182
 sosigenes, Alexandri Aphro-
 disei præceptor. 113
 species vniuersas in mūdo con-
 tentas, ex nihilo creatas. 145
 species intentionales. 36
 speciebus quo pacto utatur
 anima. 102
 species in imaginatione existē-
 tes, nō uiuæ ac ueræ species,
 sed rerum uiuarum ac verarū
 similitudines. 71
 Specierum intentionaliū vis.
 104
 spectra, quæ ægrotis apparere
 putantur, vndenā oriant. 68
 specula omni mutationis ge-
 nere carent, ideò similitudi-
 nes in illis relucētes abeunt,
 & redeunt, sine ulla speculo-
 rum mutatione. 71
 specula si essent animata, rerū
 imagines ipsis, sicut cæteris
 animantibus, offerrentur. 72
 speculi materialis, & spiritua-
 lis discrimen. 89
 in speculis quæ relucēt, non
 sunt veræ formæ, sed quædā
 vmbra. 71
 spes, sæpe sanitatis causa. 22
 spiritus animales à cerebro p-
 totum corpus diffunduntur.
 12
 Spiritus animæ deseruiunt ap-
 piritus. 97
 spiritui. immutatio in ocu-
 litum fit. 5
 spiritus maximèlis ut fascino
 ritus uita. 34
 uirtuti cedit st a-

INDEX.

stagnum, quo in lupos muta-
bantur homines. 164

Stellarum vis quo pacto in in-
feriora corpora influit. 33

stellæ compositorum respiciūt
species, omnesque proprie-
tates instillant. 33

stellarum aliæ fortunatæ, aliæ
non. 28

stellæ nobis uitam infundunt.
185

stellas maleficas appellantes
arguuntur ab Origene. 188

stellæ, licet cū cælo simul mo-
ueantur, stare videntur, idq;
ob nostri aspectus errorem.
66

sterilitatem frugum dæmones,
Deo uolente, inducere pos-
sunt. 83

sternutâtes cur salutêtur. 155

strabones inficiunt aspectu. 51

strumas sanat rex Galliæ hæ-
reditaria virtute. 232

substantiæ simplices corpora
cælestia mouent. 174

substantia cognita, accidentia
ab ea fluentia facilè cogno-
scuntur. 32

sudorem quorundam cōtactis
corporibus afferre tabem. 19

summa queque facilè detur-
bantur. 44

superficies actionis expers. 191

superstiriosorum illusiones a
dæmonibus excitantur. 143

surdi omnes, sunt muti. 139

syluam dæmones facilè moue-
re possunt. 210

symbolum apostolorum in

colligendis herbis dicere,
pium est. 159

T

Tactus quid. 122

Tactus omnium sensuū
præcipuus, & præstantissi-
mus, & maximè necessarius.
17

tactus an sit multiplex. 123. 124

tactus obiecta, quatuor primæ
qualitates. 17

tactus obiectum omne vel gra-
tum, vel molestum. 124

tactus constrictio, ac dilatatio
vnde. 124

tactus animalis, uitæ princi-
pium, & finis. 122

tactus organum quod & qua-
le. 17

tactus vsus duplex. ibid.

tactus expertia animalia nul-
la. ibid.

tactus res percipit præsentis.
122. eiusque munus. ibid.

de tactu sensorio sententiæ ua-
riæ. 123. 124

tactus quorundam hominum
salubris, quorundam uerò
noxius. 19

tactu fascino inferri. 17

tactus Vespasiani salutaris. 48

tangibiles qualitates tactum
mouent. 111

tauris natura pro armis cor-
nua est largita. 223

taurum verbis prostrauit in-
cantator in auriculam uerbis
prolatis. 23

taurus furens, alligatus ficui,
mansuescit. 19

taurus,

INDEX.

- taurus, signum zodiaci, cœlo
dominatur. 186
- tempestates maris compescūt
magi in fauorem Xerxis præ
fectorum. 202
- templum D. Mariæ Virginis à
Nazareth ad Loretam ab
Angelis translatum. 181
- temporis tres partes. 81
- temporū distinctio nobis, non
Deo, adscribitur. ibi.
- tenebræ vetustatis aduentu
Christi ceciderunt. 177
- tereus in vpupā mutatus. 170
- terpander seditionem cantu
sopiuisse fertur. 152. 153
- terrarū varia discrimina. 200
- terras multas nasci non solum
fluminum inuectu, sed etiam
maris recessu. 211
- terra pinguis ad sterilitatem
deflectere potest. 210
- terramotus quibus causis fiūt.
210
- terramotus ex virtute come-
tarum. 30
- testudines oua fouent, & fœtus
oculis excutunt. 14. 116
- thabaccus herba, qua inuocā-
tur & consuluntur dæmones.
183
- theangelica herba epota, vim
diuinatricem confert. 76
- theologia scientiarum regina.
221
- Thibij, familiæ in Ponto mirè
fascinatrices. 2
- Thisbe interijt amore. 40
- thuris suffitum contra fasci-
num valere. 56
- timagoras amore victus, se
præcipitem dedit. 40
- timor quid. 243
- timor incutit frigus. 115
- de timore vano versus Lucre-
tij. 69
- tonitruorum causa, & ortus.
30
- torpedinis marinæ vis mirabi-
lis. 18
- trahendi plures modi. 134
- transsubstantiatio panis & ui-
ni in corpus & sanguinem
Christi. 145
- triballi effascinant visu. 208
- tristitia duplex. 243
- tristitia mali habet rationem.
37
- tristitium hominū natura. 242
- tristitia adscribitur Saturno
planetæ. 27. 186
- turbinis causa, & ortus. 31
- turbines uentii quo pacto fiāt.
199
- turtur custodit tempus aduen-
tus sui. 79
- V
- Vaccas fascinatores la-
cte priuant. 155
- Valerudinem fascino inferri
posse. 8
- Vestij oliuetum excantatione
aliò translatum. 4
- Venæ exangues, & frigidæ. 127
- venatorum amuleta. 56
- veneficarū vis ex Horatio. 52
- venefici etymon. 157
- veneficia varia ex diuersis ani-
malibus sumi. 40. 41
- venefici extremo afficiendi sup-
plicio.

plicio.
venenum
venereum
nes conc
venere
abstine
venere
les tilla
venos in
storū cor
venti Her
rebant.
ventus ve
dam.
uenustas
uerarum
est, hor
uerborū
uerbū, d
stis.
uerbum
uerbum
ratiuu
uerbo de
dente,
uerba fa
ritè ac c
& unum
nem Ch
cetera e
ibidem.
uerbis fa
scino, g
qui pre
uerba au
deum r
uerba ex
hil hab
uerba de
randa.

INDEX.

- plicio. 3
venenum moraliter: 157
venereum vnique dæmo-
nes concitant. 235
venerem excitantibus cibis
abstinendum. 26
veneræ rei cogitatio genita-
les titillat, & erigit partes. 15
ventos in fauorem Xerxis pfe-
ctorū compescunt magi. 202
venti Henrico regi Suetiæ pa-
rebant. 201
ventus vendebatur à Fino quo
dam. 201
uenuſtas fascino patet. 54
ueratrum coturnicibus cibis
eſt, hominibus lethale. 130
uerborum tria genera. 24
uerbū, dei lucerna pedibus no-
ſtris. 256
uerbum dei omnipotens. 145
uerbum dei actiuum, & ope-
ratiuum. 146
uerbo dei ad elementum acce-
dente, fit ſacramentum. 145
uerba ſacroſancta à ſacerdote
ritè ac debite prolata, panem
& uinum in corpus & ſangui-
nem Chriſti mutant. 145. &
cetera efficiunt ſacramenta.
ibidem.
uerbis ſacris qui utitur in fa-
ſcino, grauius peccat, quam
qui profanis. 153
uerba aut ad homines, uel ad
deum referri. 145
uerba cum rebus externis ni-
hil habent commune. 142
uerba duobus modis confi-
randa. 145
uerbis animalia bruta retar-
dantur, & capiuntur. 23
uerba quoquo modo prolata,
effaſcinare poſſunt. 6.23
uerbis equos ac tauros furibū
dos domare. 24. canes que ſe
dare feroces. ibid.
uerba amatoria faſcinadi vim
habent. 25
uerbis barbaris intermedijs
demonες efficiunt mira. 153
an uerba in colligendis herbis
proferre liceat. 159
uerba, & uox ui carent faſcinā
di. 137
uerborum medela Athenien-
ſium lege prohibita. 147
de ijs qui uerba circa collum
portant. 158
à uerbis Maurorum ac Turca-
rū præcipue cauendum. 154
uerecundia quid. 68
ueri cognitio, cibus animi ſua-
uiſſimus. 202
ueritas plus habet authorita-
tis & ponderis, quàm autho-
rum uetuſtas. 61
ueritatem inueniendi ſpem
abiecerunt Democritus &
Epicurus. 60
ueritatis inuētio difficilis. 59
vermes interfici carminibus. 24
verſus Feſcennini unde dicti. 205
veſtalis, quæ aquam cribro tu-
lit. 24. 25
uetulæ hodie pueros, pecndes
& ſegetes inficiunt. 16
videre eſt quoddam pati. 109
uiden-

INDEX.

- videndi facultas vbi consistat etus, uel auditus lœdit. 15
 variæ Philosophorum sensus ad multas rerum differē
 tentiæ. 106
 ad videndum duo præcipuæ 105
 sunt necessaria. 107
 vigilandum, ne intremus in tē
 rationem. 258
 ad vindictam homines concii-
 tant dæmones. 235
 vipera arundine, aut fagi ra-
 mulo tacta confectim tor-
 pet. 18
 virgas magorum Ægyptiorū
 in ueros serpentes fuisse con-
 uersas, ait D. Augustinus. 162
 virilis ætas attribuitur Marti
 planetæ. 32
 virtutum semina nostris inge-
 nijs innata. 218
 virtus animalis, concupiscibi-
 lis, & irascibilis. 7
 visa ægrotantium unde nam
 oriantur. 68
 viscera misericordiæ induen-
 da. 146
 visio specierum receptione
 fit, non emissionem spirituum.
 116.
 visionis definitio. 105
 visio per tenebras qualis fit.
 112
 visus quo pacto fiat. 111
 visus sensuum omnium rex edi-
 tissimus, & animæ familiaris-
 simus. 12
 visus actio immanens. 110
 visus quandam uim igneam,
 & mirabilem diffundit. 15
 uisus cur tam sepe fallitur. 66
 uisus acrius multo, quam ra-
 tias demonstrandas procrea-
 tus. 105
 uisus capitur uoluptatibus, ac
 rerum uisarum allicitur a-
 more. 15
 uisu fascinare. 2
 uisus fascinationis potissima
 causa. 16
 uisu potissimum aniculæ fasci-
 nant. 13
 uisum fascinare non posse. 109
 uisus magus & præstigia-
 tor mirus. 165
 uisum marinum non percu-
 ri fulmine. 197
 uisum ex nube unâ cum ful-
 mine lapsum esse. 199
 uisuarium, cuius pisces ualeru-
 dinem uel mortem monacho-
 rum cœnobij D. Manritij fu-
 turam prælagiunt. 143
 umbra D. Petri omnes aufe-
 rebat ægri tudines. 146
 uolendi actus oritur à uolun-
 tate. 86
 uoluntate libera homo prædi-
 tus. 253
 uoluntas hominum naturali
 propensione in bonum fer-
 tur. 218
 uoluntas nostra quibus impe-
 dia tur causis. 85
 uoluntas rationalis hebetata
 lapsu primorum parentum.
 222
 uoluntatis libertatem minuit
 peccatum, non tamen peni-
 tus adimit. ibid.

uo-

voluntas
 ter.
 uoluntas
 bus non
 in uolun-
 ex acci-
 uoluntas
 rine)
 dis.
 uoluntati
 bonum
 uoluntas
 uoluptas
 res ener-
 uoluptas
 pericu-
 uoluntas
 uox cur
 uocis d
 uocis o
 uocis &
 138
 uocibus
 di.
 uocis &
 142
 uoces h
 queant

INDEX.

- uoluntas hominis soli deo pa-
 ter. 85
 uoluntas hominis dæmoni-
 bus non patet. 85
 in uoluntatem dæmones agūt
 ex accidenti. 248
 uolūtas (quo ad fascinum per-
 tiner) duobus cōsideratur mo-
 dis. 37
 uoluntatis obiectum propriū,
 bonum est uniuersale. 87
 uoluntas dolori permitta. 15
 uoluptas omnes corporis par-
 tes eneruat. 261
 uoluptas lætitiæ p̄xima, idēd
 periculofior. ibid.
 uorticis ortus, & causa. 31
 uox cur nobis data. 137
 uocis definitio, ac diuifio. 21
 uocis organa, & formario. 22
 uocis & picturæ comparatio.
 138
 uocibus uim ineſſe perſuaden-
 di. 22
 uocis & uerborum uis uera.
 142
 uoces humanas ut formare
 queant dēmones, cum orga-
 nis careant. 165
 uoce ſola fascinare. 21
 uoces barbaras fascinatores
 aſſumunt, quas nec ipſi, nec
 hominum ulli intelligere
 poſſunt. 143
 urina, in quam exputū ſit, cō-
 tra fascinum ſalubris. 56
 uulnera hominis interfecti an
 ſanguinem coram interfecto
 re emittant. 136
 uulnus per gladium medicatū
 coaleſcere. 24
 uulpium aſturie. 156
 uultures ex remotiſſimis locis
 cadauerum ſpecies odorabi-
 les percipiunt. 36
 ab uxore propria cur euertan-
 tur nonnulli. 239. & unde
 hoc fiat. 249

Z

- Z**odiaci ſigna duodecim.
 148
 zodiaci ſigna particularibus
 corporis membris domina-
 ri. 186
 zorobabel quid ab Apame cō-
 cubina ſuapſiſſus. 118

FINIS INDICIS.

LIBRI DI STAMPA D'ALDO;
che si trouano al presente.

<i>Armandi Belouisii Declaratio difficultū terminorum Theologiae, Philos.atq; Log.</i>	L	1	f. 10
<i>Asconius Pedianus Comment. in Orationes M. T. C. 8.</i>	L		f. 15
<i>Aminta fauola Boscareccia di Torquato Tasso con Figure, 12.</i>	L		f. 6
<i>Andrea Bacci, dell'uso, & bontà dell'acque, & modo di beuer fresco, 4.</i>	L	2	f. 10
<i>Agricoltura nuoua, & Casa di Villa di Carlo Stefano, 4.</i>	L	4	f.
<i>Aggiunta alle Rime, & Prose del Tasso, con il suo ritratto, 12.</i>	L		f. 8
<i>Breuiarium Romanum, in 8. Roma.</i>	L	3	f. 10
<i>Comedia Straccioni del Commendator Annibal Caro, 12.</i>	L		f. 6
<i>— Agnella di Carlo Turchi, 8.</i>	L		f. 8
<i>Catechismo Latino con figure, 8.</i>	L	2	f.
<i>— Idem Volgare figurato, in 8.</i>	L	2	f.
<i>Comment. Cesaris cum scholijs, & additionibus Aldi Iunioris, 8. nouo.</i>	L	3	f. 10
<i>Censorinus de die Natali, ab Aldo Manutio Iuniore emendatus, 8.</i>	L		f. 12
<i>De pfectione hoīum, Philippi Mocenici, fol.</i>	L	7	f.
<i>De Fascino D. Leonardo Vairo Beneuentano, in 8. nouo.</i>	L	1	f. 4
<i>De Natura Dæmonum, Io. Laurentij Anania, 8. nouo.</i>	L		f. 15
<i>De Quæsitis per Epistolam, Aldi Iunio. 8.</i>	L	1	f. 4
<i>De Senatu, & Antiquitatum Romana-</i>			

	<i>rum, Pauli Manutij, in 4.</i>	L	1	f.	4
10,	<i>Discorsi della Penitenza sopra i Sette Sal- mi di Nicolò Vito di Gozze, & figura- to, in 8. nuouo.</i>	L	2	f.	
	<i>Epitome orthographia, Aldi Iunioris, 8.</i>	L	1	f.	4
10	<i>Epit. Innouationis Anni, Pauli Clarātis, 4.</i>	L		f.	8
15	<i>Epistole Pauli Manutij, 16. nuoue.</i>	L	1	f.	10
6	<i>Epistole M.T. Ciceronis Fam. cum P. Ma- nutij Comment. fol. nuoue.</i>	L	10	f.	10
10	<i>— Idem ad T. Pomponium Atticum, cum P. Manutij Comment. fol.</i>	L	9	f.	6
	<i>— Familiar Latine cō tauole nuoue.</i>	L	2	f.	10
	<i>Essame dell'ingegno dell'huomo per appren- der le Scienze, con tauola, 8.</i>	L	1	f.	10
8	<i>Eleganze insieme con la Copia della lingua Toscana e Latina, d' Aldo giouane. 16.</i>	L	1	f.	4
10	<i>Forno ouero trattato della Nobiltà, di Tor- quato Taſſo, 12.</i>	L		f.	10
6	<i>Germani Audberti Venetias, 4.</i>	L	2	f.	
8	<i>Gouerno della Famiglia di Nicolò Vito di Gozze, 8. nuouo.</i>	L		f.	10
	<i>Herculis Ciofani Cōment. in Ouid. Met. 8.</i>	L	1	f.	
	<i>Luca Peti de Mensuris, & Ponderibus, in fol. con figure.</i>	L	1	f.	10
10	<i>Locutioni dell'Epistole Fam. Scielte da Al- do giouane, in 16.</i>	L	1	f.	4
12	<i>Lettere Facete, & piaceuoli di diuersi Auttori primo, & secondo libro, 8.</i>	L	3	f.	10
4	<i>Modi famigliari di dire, scielti da Aldo Giouane, 8.</i>	L	1	f.	4
15	<i>Noua Disciplina & uera arte militare del Brancaccio, fol.</i>	L	3	f.	10
4	<i>Orationes M.T.C. Pauli Manutij Cōment.</i>				

primo, secondo, & terzo tomo, fol.	L 18 f. 12
Ortographia Manutiana in tauole nuoua.	L f. 6
Officio Rom. cō 45. Image in rame, in 12.	L 7 f.
Offeruatione intorno alle Bellezze della lingua Latina, in 16. nuoue.	L 1 f. 4
Opera Ciceronis cō noui Manutiorum Comment. X. volumi, fol.	L 62 f.
Orationes M. Antonij Mureti, 8.	L 1 f. 4
Off. M. T. C. cū Aldi Manutij Iun. Cōm. fol.	L 4 f. 10
Progymnasmata Latinitatis Iacobi Portani de societate iesu, 8.	L 1 f. 4
Padre di Famiglia, di Torquato Tasso, 12.	L f. 6
Philos. M. T. C. Aldi Manutij Iun. Cōm. fol.	L 9 f. 6
Qōes grāmaticales, Nicodemo Frischlino, 8.	L 1 f. 10
Rinaldo Innamorato di Torquato Tasso cō figure, & tauole, 12.	L f. 15
Rettorica M. T. C. cum Aldi Manutij Iunioris Comment. fol.	L 18 f. 12
Rime, & Prose di Torquato Tasso, con figure, prima, & seconda parte, 12.	L 3 f.
Rime Amoroſe di Sauino Bobali ſordo, 4. nuoue.	L 1 f. 10
Strigilis Grāmatica Nicod. Frischlino, 8.	L f. 10
Trattato della Demonomania, ouero Streghe, di Io. Bodino in 4. nuoua.	L 4 f.
Tragedia Caleſtri di Carlo Turchi, 8.	L f. 8
Viciſſitudine, ò Mutabile Varietà delle coſe nell'uniuerſo volgar, 4.	L 2 f. 10
Virgilio con Annotationi, & Tauole, 8.	L 3 f. 10
Vitæ Sanctorum, Suriij, & Lipomani, fol. compite. V I. Vol.	L 49 f. 12
Vanità del mōdo, Laurentio Giuſtiniano, 4.	L 1 f. 15
Vita Coſ. Med. ſcritta da Aldo Giouane, fol.	L 6 f. 4

5814135



12
6
4
f.
f. 4
f. 10
f. 4
f. 6
f. 6
f. 10
f. 15
18 f. 12
3 f.
f. 10
f. 10
f.
f. 8
f. 10
f. 10
f. 12
f. 15
C 4

